

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

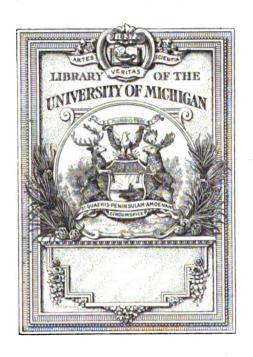
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



# The Divans

70435

of the six ancient Arabic poets

# Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais;

chiefly according to the MSS.

of Paris, Gotha, and Leyden;

and

the Collection of their Fragments

with

a List of the various Readings of the Text.

Edited by

### W. Ahlwardt,

Prof. of Oriental Languages at the University of Greifswald.

London:

Trübner & Co., 8 and 60, Paternoster Row.

1870.

PJ 7633 -A28

## Preface.

Works of poetry occupy a prominent place, both with respect to their number and value, in the extensive literature of the Arabians; and, among them, it is just the oldest compositions whose importance is most indisputable, and which excite the liveliest interest. They are the earliest documents of the Arabic language, and from time immemorial have been considered the chief authority for the correct understanding of its vocabulary; they are testimonies of an historical antiquity around which Legend has woven its mysterious veils; they exhibit to us the social relations of olden times with the most vivid freshness, and fetter us by the simplicity and truth of feeling and observation, no less than by the manly and selfconscious - even if unamiable - character which manifests itself in them, and which expresses itself in the sinewy strength of the diction. Moreover, they are the first fruits which the soil of Arabian literature has produced, or, at any rate, has preserved for posterity: and their study is the more attractive because they from the first appear in a degree of perfection which, according to the judgment of most native scholars and critics, has never been attained by the compositions of subsequent times.

Time has spared no small portion of those works in which the indefatigable industry of Arabian philologists, from the middle of the second century of the Higra onwards, has collected the poetical compositions of the earliest period. Most of them confine themselves to collecting the poems of individuals, as those of Laqtth,

Digitized by Google

of Elkhansā; others bring together those which are ascribed to a special tribe, as those of the Benn Hodseil — and the greater part of these are unfortunately unknown to us as yet; lastly, others comprise the poems of several persons, as the Elmofaddhalijjāt, or arrange single poems or fragments of poems in certain groups, as the Elhamāsa of Abu Temmām.

The collection which contains the Divans of the six pre-islamic poets, Imruulqais, Ennābiga, 'Alqama, Zuhair, Tharafa, and 'Antara, is a work of the first kind, but on a grander scale. These very poets have, ever since they appeared, been considered the most eminent poets of the Arabians; they overshadowed a multitude of earlier poets of repute, and they exercised a regulative and permanent influence on the literature of the succeeding centuries. Even though they found a certain form, so to speak, a certain fashion of composition already in vogue, yet they enriched it by elevation and splendour of diction, by variety and novelty of thoughts and images, and in part by the art of transition from one subject of description to another, and thus as it were re-constituted it a model Their language, moving on a genuinely national soil, is considered absolutely pure and free from foreign admixture, and the signification of the words is to be learnt from their verses. The compass of their compositions may be called large, in comparison with that of their contemporaries, and this, in addition to their other merits, has contributed no little to their high appreciation. While the collected poems of the elder Elmoraggish, for instance, contain 147, and those of the younger 71 verses, these contain on an average more than 400 verses a-piece. Moreover, their life was not so much implicated with petty local incidents as that of many of the earlier poets, but with memorable events and eminent historical personages, and therefore lent a higher interest to their poetry. So many an ancient poet has fallen into oblivion, or has never passed beyond a narrow circle, but their glory shines through the centuries in unfading colours; no learned criticism has

ventured to detract from their authority, no later poet has been bold enough to place himself on their level.

Ever since these poems were collected, before the middle of the second century of the Higra, they have continually been the subject of zealous study or learned discussion in all lands whither Arabic language and learning extended, and have found numerous The assertion that the study of them really only throve in the West, chiefly only in Spain, is wholly erroneous. based on certain MSS. of these poets which are written in Magrebine character (Codd. Paris. Suppl. 1424. 1425. Cod. Goth. 547. Cod. Escur. 299), whereas others (Cod. Lugd. Dozy 530. Cod. Oxon. Uri I. 1223) are written in Neskhi, and it overlooks the facts that several commentaries on them have been written in the East, and that single verses out of all these poems are cited in countless works of the East. This is itself a proof how much these poets It may be asserted with perfect truth that there are not many poets, even of the most famous ones of subsequent times, who are so frequently cited as they, whereas citations of the verses of other ancient poets - from the Elmofaddhalijjāt, for instance - are surprisingly rare.

The collection of ancient poems of which we speak, was formed by the learned philologian Ela'lam المنتسرى الشنتسرى السنال بن عيسى الشنتسرى (b. 410. d. 476), about the middle of the fifth century, who at the same time furnished it with a complete commentary. As he says in his Preface and in divers passages of his work, he has admitted into his collection those poems which Elaçma'r عبد الملك بن قُرَيْب بن عبد الملك بن قُرَيْب بن عبد الملك بن المبع بن مطهر البصرى (d. 210 or 215), declared genuine, according to his recension, and has, in the case of each poet, appended to them certain poems which other philologians likewise thought genuine. That Elaçma'r knew these poems also, may be shewn from remarks on single verses in Ela'lam's commentary, and by other arguments:

he has nevertheless omitted them as doubtful or spurious, and, as I believe, with perfect justice. But is is quite possible that he not only explained the other poems in his lectures, but also furnished them with a perpetual commentary. It favours this supposition, that Ela'lam in his work repeatedly appeals to him with the words, "Elacma'ı does not admit this verse", or "he explains this word so or so", and the like. Moreover, we may gather it from the fact that a work is ascribed to him, the title of which عتاب القصائد appears to have been تحاب قصائد الستة It may, however, be objected to this view, that Ela'lam appeals, for the poems of Imruulqais which Elaçma's has accepted as genuine, to Abn hatim [سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم الحسنان] who died 250 (248, 254, 255). As he, as a pupil of Elacma'r, fixed the poems of Imruulgais according to his master's text and commentary, the same thing may probably have occurred with the dīvāns of the five other poets also, whether he himself or some other pupil wrote down Elaçma'ı's recensions.

Thus that of Zuhair by Tsa'lab العندادى ابن العباس ثعلب إلى العباس ثعلب العباس ثعلب العباس ثعلب العباس ثعلب العباس ثعلب إلى بكم who died in 328, a commentary to Ennābiga and Zuhair. Essukkarı الحسن بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن العبي السمرى ابو سعيد إلى العبال العبال

<sup>1)</sup> Cod. Paris. Suppl. 683, article الحسن بن الحسين.

With regard to the poems of questionable genuineness, Ela'lam appears to have admitted them according to different recensions. In the case of Ennabiga he mentions Etthus: إعلى بن عبد الله بن الله بن الله بن الله بن الله بن الطوسي, who died about 250. Further, for Zuhair, Tharafa and Imruulqais, he names Abu 'amr, and for Zuhair and Imruulqais he cites Elmofaddhal; by the first he means أبو عمرو عمرو , who died in 206 (205. 213), and by the second أبو طالب المفصل بن سلمة بن عاصم الصبى الكوفى الاحمر ابو طالب المفصل بن سلمة بن عاصم الصبى الكوفى الاحمر يعقوب بن اسحق بن السكيت يعقوب بن اسحق ابن السكيت السورة السكيت السكيت

He admitted the doubtful poems of 'Alqama just as "Abū 'alī ismā'īl ben elqāsim delivered them from his teachers, who received them from Etthusī and Ibn ela'rābī and others". He did not derive them immediately as a pupil from this Ismā'īl (that is, Elqālī), of whom we shall speak further on, but he took them from a work of his. Now this was not his justly celebrated work سند ألمائي, in which nothing occurs about these poems of 'Alqama; but it must have been البارع في اللغة, mentioned in Cod. Paris. Suppl. 1935, 1, fol. 12, to which Hagi Khalīfe II 1600 seems to assign the title of

It was in the year 1855 that I first became acquainted with this collection and with the Paris MSS of it (Suppl. 1424. 1425), having previously known nothing of these poets — except the pieces that had been printed — but 'Alqama's second poem according to a Petersburg MS., through Kosegarten's intervention. The study of these ancient poets then occupied me for a long period, and, if I could have found a publisher, I would have edited the text of them (with the exception of Imruulqais) with a translation and a brief commentary, in 1858 or 1859. I was not so fortunate, however, and I deferred my plan, in the hope of finding an oppor-

<sup>2)</sup> Cod. Paris. Suppl. 1425, 552.

tunity of executing it later on. Although I then, in the lapse of years, was engrossed in labours of a wholly different kind, and specially in the study of manuscripts which led me to very alien provinces of Arabic literature, yet, partly from a fondness for poetry, and specially for its earlier period, I have never lost sight of that collection of the six poets in my other studies, and have generally made a note of the passages that I have found cited of them.

This number encreased more and more; after some time it afforded an almost statistical interest. But the number of verses which were ascribed to those poets, and which were not to be found in that collection, also encreased; in time it even became considerable.

This surprised me. Were all those verses occurring in scattered citations spurious? Were they intentionally, or only mistakenly, ascribed to wrong authors? But the same verses repeatedly recurred under the same names, even in different writers and it was impossible to ascribe this to deliberate imposture. The verses then belonged to poems which the author of our collection rejected as spurious, which he perhaps did not know at all, but which probably found a place in another recension.

This was clearly evinced in Imruulqais, the most celebrated poet of the six. The Leyden MS. of this divān, of which we shall speak further on, contains a very different text as to the number and order of the poems and verses, according to the recension of Essukkari. It is based, as it seems, on the text handed down by Abū 'obeida [أبو عبيدة معمر بن المثنى البصرى] (d. 209), who probably received it from his teacher Abū 'amr ben al'alā, who died in 154 (159). That Ela'lam was not unacquainted with this edition, but that he had in a certain sense made use of it, I infer from the fact that the order of the last poems which he has declared spurious (40. 34. 14. 45. 36) is the same in both, save that Essukkarī has interspersed some small poems between them.

Essukkart's recension of Ennäbiga and Zuhair must have been of the same kind; he is not likely to have been too strict in admitting poems in their case either. I believe that, in the case of Zuhair, the same might be shewn of Tsa'lab's edition; but I cannot now enter into particulars. Further, there is a tradition that there was a collection of the oldest poems which contained eulogistic gacidas on Enno'man ben Elmundsir, the prince of Elhira, and his adherents, and which passed over, either entire or mutilated, into the family of Merwan'); but I consider this a legendary report about that early period.' There may, however, be some truth about it, namely, that, about the middle or end of the second century of the Higra, poems bearing reference to that princely house were Among them were poems of 'Abid ben elabrac, Tharafa, and others; and, in that case, we must certainly assume, that poems of Ennabiga were there too. If this collection existed in Elaçmar's time, he most probably made use of it; but it is by no means impossible that it may have fallen into the hands of some one else, who has turned it to use. Moreover, it is evident that the citations of these poets by Ibn qutaiba, by the author of the Kitāb elagānī, and by Elgauharī, and others, are not restricted to the poems which Ela'lam has admitted, and that, among later writers, especially Jaqut and Essojuthi have used a different recension. The latter seems to have principally found the منتهى الطلب an abundant resource; a work whose loss I feel to be very great.

What I have collected from a multitude of writers, is fragments of this discrepant text; numerous, but seldom large enough to prevent our regretting the want of the verses of which these form part. Some of them are undeniably forged; in the case of others there may have been a confusion of poets having the same name. Thus in Elgauhari (s. v. ). two verses are cited from Zuhair,



<sup>3)</sup> Elmofaddh. Berol. [Cod. Wetzst. I, 66], fol. 4b. Elmuzhir I, 121. II, 237. (Büläq edition).

which generally means our poet; but elsewhere (for instance, in the Kitāb elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to the Kitāb elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to the they are ascribed to the other hand, Ennābiga Appendix 57 in Cod. Paris. Suppl. 1935, 3 is expressly ascribed to our Ennābiga, but in Cod. Berol. Peterm. 128, 1 to Ennābiga elgā'di. The same occurs in Append. 54, 2 and in other passages. Sometimes there is a mistake; Ennābiga Append. 15 belongs beyond doubt to Elhothaia. In most cases, however, there is no doubt that the verses are actually ascribed to our poets.

At a time like the present, when an interest in the poetry of Arabian antiquity seems to receive a fresh impulse, my aim has been to contribute my aid also to supply this study an in part new material, by editing the text of all the poems and fragments of the six old poets, as far as I was able to obtain them; and I am glad that the ready cooperation of my Publisher has put it at length in my power to execute this scheme.

In this edition I have chiefly relied on some Mss. of the text, of which I will soon render an exact account, but I have not abstained from adopting readings which appeared to me more appropriate, from other sources. I think myself justified in claiming this privilege as a right. As I would not hesitate, when a verse has faults in the metre or lacks its proper feet, to correct it as far I am able to do so from the context, so likewise I do not scruple to reject a reading that is not reconcilable with my appreciation of the sense, and to select another - or even to invent one. I am not insensible to the hazard of the attempt; but I consider the text of all ancient poets too inadequately authenticated to preclude all doubt of its correctness: on the contrary, it is undeniable that we often have a multiplicity of readings, all of which may be traced back to ancient native authorities. I readily concede that the feeling of the language which the native Arabian philologians possessed, is in a great measure wanting in us; but

the authorities have different feelings in a given case, and Elacma's approves what Elmofaddhal rejects. Moreover, in linguistic matters, the feeling is less decisive than the knowledge of the signification and use of words, and, with all respect for the learning of those men, it must at any rate be admitted, that they had no immunity from narrow and onesided views. In many points we are able to judge more correctly, and to fathom the signification of words more profoundly, than they. The faculty which is especially concerned in these matters, however, is one which was wholly, or almost wholly, denied to them, but without which learning is nothing but a deaf nut, a knife without a blade - critical acumen. This deficiency of critical judgment prevents their correctly appreciating the composition of an entire poem, and discerning its deficiencies or its impossibilities. It often betrays itself in them, however, in individual instances, and, in my eyes at any rate, their choice of readings bears frequent witness to it; and on this ground, as I judge, we have a right to reject readings, even when they have been expressly sanctioned by them.

Do I hereby say that I estimate the knowledge of European scholars in the province of Arabic philology as highly — or, forsooth, more highly — than that of the native philologists? By no means! So far am I from this that I readily admit that we neither now nor ever can equal them in quantity of knowledge. I do not rate our knowledge high, but our power, our method of investigation, our critical treatment of a given subject.

I have, however, made but sparing use of the right of textual emendation of which I speak. I should have done so in quite a different style, if my present object had been to edit these poems in the form, in which they perhaps once appeared, which is at any rate more appropriate to them than that in which we find them. I had no such intention now. For, although I am not insensible to the seducing charm of the critical function of expunging and transposing passages, of detecting and supplying gaps, of

montaliny Google

dissecting pieces and conjoining others, yet I am not blind to the unlucky results of those operations; the text that I would adjust to my own taste, is perhaps acceptable in my own eyes, but could claim no general assent, and, above all things, could not pretend to supplant the text that, in one form or other, has actually existed.

For the reason assigned, I have not made the experiment of incorporating the collected fragments into the text, in places where they seemed suitable; it would have been hazardous, even if their genuineness had been proved or provable.

For the same reason also, I at once relinquished the idea of disregarding the existing collection of these poems and of constructing the text wholly from the citations which I had brought together. It is undoubtedly true that, in many cases, and especially in the longest and most famous poems, the citations which I have gathered extend to all the verses, and I certainly might believe that I could build up a poem out of them in the correct sequence of verses. But it more frequently happens that single verses are not cited, or at any rate have not fallen in my way, or perhaps I have forgotten to take note of them. Now it is very possible that there should be no citation whatever of a number of the most genuine verses, either because no name of a place or of a person, or no extraordinary word or remarkable turn of expression or thought occurs in them, or for other reasons still; but I was as little able to consider them spurious on that account, because they are nowhere mentioned or have never fallen in my way, as I would be to accept the cited verses as genuine, merely because they are cited.

On the contrary, my present aim was to edit the existing and accredited text, and to furnish it with such apparatus as would enable an attentive reader to form an opinion of the condition of the text. In this end, I was not solicitous to collate a more or less considerable number of MSS. of single poems, and perhaps to collect a few more various readings; it would have been pos-

sible for me to have done this in the case of certain MSS., but not in that of others; and the result would in any case have proved insignificant. Nor could it be my object perpetually to discuss the variations in the text of the poems which have been already printed. I took it for granted that those texts were accessible to the reader, and that he would use them. I contented myself with producing the text with its various readings according to the MSS. which were at my disposal, and with thereby furnishing an auxiliary to its future settlement.

Without reference, then, to my judgement as to the genuineness of the poems or of single verses, I have first given the entire text of the five poets Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair and 'Algama on the whole just as the Paris and Gotha MSS. exhibit it; but then I could not prevail on myself to produce the poems of Imruulqais according to the same MSS., because their text of them has already been excellently edited by M. G. de Slane, and the recension of the Leyden MS. with its important variations was at my disposal. Without that MS. I should perhaps, as I first purposed, have omitted the divan of Imruulqais; although there are advantages in having all the six united in one volume, seeing that they all as it were belong to one class, and on the whole bear one stamp. In this reason, and because the text of the Leyden MS., contrasted with that of the Paris MSS. as exhibited by M. G. de Slane, distinctly shews the state of the case as to the parity, not to say genuineness of the text of these ancient poets, I thought it useful, nay, desirable to publish Imruulgais here in this form. This is also the reason why he here follows the other poets, whereas he elsewhere precedes them. The other five assume this order in the Paris and Gotha MSS.: Ennabiga, 'Alqama, Zuhair, Tharafa, Antara. That I have somewhat changed their order, which had anyhow been disturbed by placing Imruulqais last, depended less on internal than external reasons; but the circumstance that 'Algama has many resemblances and allusions

to Imruulqais determined me to place him close beside him; and this arrangement may also find some excuse in the fact that the Escurial MS., of which we will speak hereafter, presents another order, which is almost the same as mine.

As for the order of the poems, as presented in the MSS., I considered that I had a right to depart from it and have changed it on principles of appropriateness. In the Gotha and Paris MSS. - and the same may be said of the Leyden one - those which are generally acknowledged to be genuine, and they are by far the larger portion, are placed first; then follow others which are regarded as less genuine. Now the first are not arranged chronologically; but the principle of arrangement appears to be that the bestknown and the longest are placed first, the less celebrated and shorter ones come next, and the fragments follow. Perhaps too we are to regard this arrangement as shewing the order in which the single poems were gradually collected; although this does not reveal itself, at least to me. Now as no intrinsic ground has determined the order of the poems in the MSS., I thought it best, for the sake of easy reference, to arrange them alphabetically according to the rhyme-letters; nevertheless, to secure a better insight and the easier finding of citations made from those MSS., I have appended to this preface a comparative table of the order of sequence.

In the Paris and Gotha MSS., and in the Leyden one also, the greater portion of the poems has short (seldom long) superscriptions indicating the occasion in consequence of which a poem was uttered. These superscriptions, most of which belong to Elaçma'ı, refer to historical incidents, which are rarely indicated in detail, but generally very briefly, in the poems; in the Paris and Gotha MSS. no less than in the Leyden one, they are on the whole based on the same tradition, which certainly may be in part correct, in part adapted to the existing poems whose origin and reference was not known. However this may be, the superscriptions

have a certain value, and I have therefore retained them, but have placed them after the poems and fragments, in order to preserve to the poems their independent interpretation. I was unwilling that the reader should be prejudiced by the superscription in his judgment of the position of a poem; I wished that the poem itself should lead him to form an opinion of its purport and reference.

As for the order of the verses, I have preserved it as I found it in the MSS., and, in the first five poets, as it is in the Paris and Gotha MSS., in Imruulqais, as it is in the Leyden one. Especially in the longer poems, the latter differs considerably from the other three; whether it is to be preferred may be questioned, but at least proves that it is possible. The number of the verses is generally greater in the Leyden MS.

In a few passages the verses are incomplete; this cannot be original, but depends on lacunae there occurring in the older MSS. from which our copies, old as they are, were transcribed. There is an evident proof of this in Imruulqais 46, 7, where a word is wanting in the first hemistich after خيمى; I have supplied خيمى according to the context, but subsequently found the entire verse cited by Elgauhari s. v. بلقى, and in Cod. Berol. Wetzst. I, 149, 1, fol. 66a, so that بلقى should be supplied, which as to sense coincides with my conjecture. This is doubtless a proof that one may err in the choice of a word to be supplied, but that one may discern what its sense should be; and for this reason I have preferred to supply the few gaps of this sort that occur. They are, besides the one just adduced, 'Alqama 3, 1. Imruulqais 15, 2. 52. 54.

I have disposed the collected fragments likewise alphabetically according to the rhyme-letters and the metres, respectively after te main text of the poets. The Appendix p. 86—102 will indicate the sources from which the fragments are derived. I think I should state, to avoid mistakes, that economy of space alone prevented my arranging the separate fragments under special numbers. I have placed under the same number those verses whose

rhyme and metre were the same; not thereby asserting that the verses all belong to one and the same poem, although in individual cases that is quite possible. I have assigned No. 58 to the Appendix of Ennabiga, because it is ascribed to him, notwithstanding it is in prose as to form, although bordering on poetry, and interesting in itself. There is however, as little doubt as to the spuriousness of this piece, as there is about the poems No. 18 and 19 in the Appendix to Imruulqais.

I have completely vocalised all fragments, as I also have the main text, following the example of the Paris (Suppl. 1425) and the Gotha MSS. and that of the less vocalised Leyden one. I am sorry that, after the impression of the fragments was finished, I met with some passages which I had overlooked in my Collectanea or which I have since chanced on in MSS.; I will append them, however, in a Supplement.

I thought it advisable to indicate the metre of every poem and fragment, even in order to enable the reader to judge at a glance of the frequency or rareness of the measures employed by the early poets. With regard to the various readings and the citations of places in which the verses are quoted, their number is very great, and I fear I have adduced too many to please everyone, although I had it in my power to cite still more and to gather still more variants. On the average, I have never or only rarely cited those discrepant readings of a MS. which are merely due to the copyist's neglect; there is a very plentiful crop of these in the Cod. Paris. Suppl. 1424 and in the Berlin MS. of the Gamhara, and a brief list of such mistakes may not be unsuitable here.

Ennabiga 7, 20 ثانة in the place of تنجرى 15, 16. اثانة = القائمات = القائمات = القائمات = القائمات على المائمات على القائمات على القا

صابيح 7,8 . تحويى = تحربى 5,2 . حالق = خالق 7,8 . مائيج = جيبوا 7,17 . تحت = لحب 7,12 . المسالح = المسامح 7,17 . مائيج =

تلتقى 11, 2 جغيرها = حغيرها 5 . 10 . قيل = قبل 6 . 9,5 . جببوا = صرع 11, 11 . ثمان = يمان 8 . 11, 8 . قبصت = قنصت 11, 11 . نلتقى = فتخلى 11, 13 . وفتى = فاتى 19, 19 . وفتى = رجفت 11, 13 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . ربك = زبد 11, 59 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . ربك = زبد 11, 59 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . ربك = زبد 11, 59 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 59 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 13 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 13 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 13 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 13 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 13 . وروت جوانى = ونرت خوافى 11, 13 . وربك = زبد 11, 13 . وربك = زبد

Tharafa 1, 9 يجرب = يجرب الإلاجها = اولادها 2, 3, 2 يجرب الإلاجها اللاحمة. 4, 34 يعددا عندك 4, 25 يعددا عندك 4, 34 يعددا عن السامعتى اللاحمة 5, 4, 54 يعددا اللاحمة 4, 54 يعددا اللاحمة 5, 28 يعددا اللاحمة 5, 28 يعددا اللاحمة 5, 28 يعددا اللاحمة 5, 28 يعدد الله اللاحمة 5, 28 يعدد الله اللاحمة 5, 28 يعدد الله الله 10, 13 يعدد الله الله 12, 13 يعدد الله الله 13, 23 يعدد الله الله الله 13, 23 يعدد الله الله 13, 23 يعدد الله الله 13, 23 يعدد الله الله الله 13, 23 يعدد الله 14, 24 يعدد الله 14, 25 يعدد الله 15, 25 يعدد الله 15

Alqama 1, 35 ملهب = ملبب 1, 41 ملهب المداك = المداك = المداك . 1, 41 ملهب علم . 1, 42 مدموم = مذموم = 13, 5 مدموم = بنان المداك = المدان 13, 28 مدموم = بزمار = بزمان = بزمان المداك .

Imruulqais 3, 4 بطياخة = بطباخة. 17, 14 يا 16. 34, 16 الجزارة = الخزارة = الخزارة = وريّة = وريّة .

Other readings, also manifestly incorrect, seemed to deserve some notice from another point of view; in some places only have I remarked that they are erroneus. The greater part, however, have a full title to be mentioned. In most cases I have, even for the first five poets, followed the readings of Cod. Par. 1425, for Imruulqais those of the Leyden MS., but in many places, as already observed, I have felt obliged to prefer the readings of the Gotha or other MSS.

With regard to the citations of passages in which a verse is quoted, I have purposely done it, so far as the extent of my reading permitted, as often as any linguistic or real interest seemed

concerned; I have taken particular pains to adduce all the passages in which Elgauhari quotes these poets. I have forborne to mention several passages in MSS, which are only briefly indicated in my Collectanea, because I no longer had the text at hand; thus Ennābiga is quoted in Cod. Berol. Sprenger. 1188, 53a; 90a; Cod. Wetzst. II, 253, 83. Zuhair in Cod. Spr. 1188, 81a; 90a; Cod. Wetzst. II, 253, 84. 'Antara in Cod. Spr. 1188, 54b. Tharafa in Cod. Wetzst. II, 253, 95b. In many other MSS, in which one would have looked for quotations of these poets or one of their verses, I have not found any; but this would not warrant our concluding that they were not known to the authors of these late works.

As for errors of the press, I am unfortunately not able to deny their existence; but even though a portion of them is owing to injury of the letters during the printing, or to the bad shape of letters hardly allowing a vowel under them (e.g., ), yet the larger share are my fault, and, in spite of great care, I have not corrected several misprints whose existence is very annoying to me. Some of these are not indeed really misprints, but are due to a conception of the text which I now repudiate, and are in part conjectures. Thus I had vainly puzzled over Ennabiga 5, 22 according to the MSS. text; I therefore changed it into day and made this verse refer to v. 27, regarding v. 26 as immediately connected with v. 25b. But I now entirely give this up. My corrections of the misprints are inserted among the various readings, and I hope I have omitted nothing essentiel.

Lastly, as for the title of the collection, it is, in the Paris MS. Suppl. 1424 ديوان الشعراء الستة, and in Hāgī Khalīfa I. 797 أشعار الستة; no special title is given in Casiri, Catal. I. 299; nor is there in Uri, Catal. Bibl. Bodl. I. 1223 (where a later hand has instead assigned the erroneous title شرح المعلقات).

This MS., namely, contains a collection of the six ancient

poets, with the commentary of the abovenamed Ela'lam, and is therefore the same as Cod. Par. Suppl. 1424, but incomplete. According to my notes of it, it contains, first, Imruulqais, his Mo'allaga, and some poems, the first of which is the poem numbered 52 in my edition; then some poems of Ennabiga; only one long and one short poem of 'Alqama; the Mo'allaqa of Zuhair; three poems of Tharafa; only the Mo'allaga of 'Antara. The copy is of the year 736 of the H.; the character large, thick, richly vocalised. On the whole it has only 78 leaves, and is therefore only a partial copy, not an extract, of the genuine work of Ela'lam. - Whether the MS. mentioned in Casiri (I. 299) is likewise this work, is, on account of the want of description, there very questionable. order in which the poets are there represented to occur, seems unfavorable to the idea, for the order is 'Algama, Imruulgais, Ennäbiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair. If this is really so, it cannot be the work of Ela'lam. Another point unfavorable to it is, that it is not stated that the poems are accompanied by a commentary; if there were one, it would probably be mentioned, as it usually is in other cases.

Under these circumstances I took leave to assign a special title to the collection, and the rather as the work has maintained an independent type in the form given to it. And as the single poems — the complete ones, at any rate — may be considered as the pearls of a necklace, the title I have adopted, العقد الثين الثين أثنين, appeared to suit the whole; although this is a kind of title, doubtless, not occurring in the oldest period, but much in vogue since the 5th century of the Higra.

The MSS. employed to edit the text, are

1. 2. the two Paris MSS. Suppl. 1424 and 1425, the latter of which, the excellent 1425, has been made the basis of this edition of the first five poets. This contains the text of the six poets, with short glosses superscribed, and, in many poems, concise indications of their occasion, and was copied in the

minimum Google

year 571 (= January 1176 A. D.). Cod. 1424 contains the text of the same, and the perpetual commentary of the above mentioned Jusuf esshantamuri Ela'lam (died 476). This copy dates from about the 11th century of the Higra. Mac Guckin de Slane gives a copious description of both these MSS. in his Diwan d' Amro'lkaïs, p. XI—XIV. — In spite of the numerous errours which occur in the text and commentary of the MS. 1424, it is yet generally possible to discover what was meant from the explanation given of a word, and I have therefore indicated the really discrepant readings.

3. The Gotha MS. 547 contains the text of the six with interlineary notes. Tha date of the copy is 1131 = 1719 A. D. Compare Kosegarten, Amrui Moallaka p. IV. It is very careful and reliable and frequently agrees with Cod. Par. Suppl. 1425 in the notes. I think that the Gotha MS. gives the occasions of the poems more frequently and in part with greater fulness.

These three MSS. are in Magrebine character; Cod. Par. 1425 wellwritten; Cod. Goth. not so well and rather small, especially the glosses; Cod. Par. 1424 large and distinct, but rather hurried.

4. Cod. Berol. Diez 4<sup>10</sup> 135. The first portion fol. 1—17 contains the fifth poem of Ennäbiga with the commentary of an anonymous author, who is nobody but Ibn ennahhās من المحادي المحادي

The copy dates from about the end of the last century, rather large, incorrect.

5. Cod. Berol. Wetzst. I, 56. In this excellent MS. of the year 1052 = 1674 A. D., the first portion fol. 1—68 contains, in addition to the seven Moa'llaqat, the poem of Ela'sha [قرقع هرير]

and the fifth of Ennābiga, both of which are here reckoned among the Moa'llaqāt, fol. 68b. All nine are furnished with the concise and in part abridged commentary of Ibn ennahhās, and besides, on the broad margin, also with extracts from that of Ezzauzanı [الحسين ابن احمد الزون ابو عبد الله] who died 488, and of others. The poems of this collection which I have used are those of Imruulqais fol. 1b — 13. Tharafa 14 — 24b, Zuhair 24b—30, Antara 40—47a, Ennābiga 66a—68.

- 6. The copy of the second poem of 'Alqama from a Petersburg MS., which I cannot exactly indicate. After a brief notice of the poet's descent, and of the occasion of the poem, the poem itself is given, with a short commentary to almost every verse. The commentary to v. I begins thus: مناب عبد على المناب المنا
- 7. Cod. Berol. Sprenger 1215. The first portion of it contains in fol. 1—77a the جمهرة اشعار العرب of Abu zeid mohammed ben 'ali elkhatthāb elqorashī. This collection of poems contains, in seven classes, one long poem of each of the seven poets who are most eminent in each class. The poems of the first class are called السموط , of the second الجمهرات, of the third المنافيات, of the fourth المنافيات, of the fifth المنافيات, of the sixth المنافيات, of the seventh المنافيات. They embrace the period from about the middle of the century before Mohammed's rise down to the second century of the Higra. Nevertheless, Elmofaddhal designates the 49 poems as ,, the eyes i. e. the most shining, of the poems of the primitive Arabs" [عيون اشعار العرب في الجاهلية]. And, in fact, they bear the same stamp as those of the early time.

To the first class belong Imruulqais fol. 15<sup>a</sup>, Zuhair 17<sup>a</sup>, Ennabiga 18<sup>b</sup>, Ela'shā 20<sup>a</sup>, Labīd 22<sup>b</sup>, 'Amr ben kultsum 25<sup>a</sup>, Tharafa 27<sup>b</sup>. 'Antara is reckoned to the second class fol. 31<sup>b</sup>. Of these I have paid attention to the poems (Mo'allaqat) of Imruulqais, Zuhair, Tharafa and 'Antara.

The same collection is found in the Bodleyan (Uri I. 1298, 3). The order of the poets of the first class varies a little. It is: Imruulqais, Tharafa, Labid, Zuhair, Ennābiga, Ela'shā, 'Amr. The date of the copy is about the year 950 of the Higra. The text of the Berlin MS., which was written in 1271 (= 1854 A. D.), has in many places lacunae in the verses, and seems to have been transcribed from a dilapidated copy. It is not good, and only to be used with discretion.

The Berlin MS. furnishes the basis for the poem given in the Appendix of Ennabiga No. 26; I have not exhibited the blunders of the copyist as variants of the text.

- 8. Cod. Berol. Wetzst. I, 66. This contains the Elmofaddhalijjat with the full commentary of Elmarzaqi الحمد بن محمد بن المرزوق ابو على] [احمد بن محمد (died 421). The end of the MS. is lost; it breaks off at the beginning of the 109th poem of المعزق العبدى and it is questionable how much of it has been lost. The commentary is full of instruction in philological and real matters, but certainly labours under great diffuseness of expression. The use of this MS. is somewhat difficult, in as much as the on the whole ugly and hurried writing frequently lacks the diacritical points, and always omits the vowels, except in the verses of the text, although even they have not all their vowels and diacritical points. The copy dates from about the eighth century. Of this I have used the text and commentary of the two poems of 'Alqama (2 and 13), fol. 541—557.
- 9. Cod. Vindobon. Mixt. 127 (Cat. Flügel I. 449). The complete collection of the Elmofaddhalijjät and Elaçma'ijjät, with a con-

cise commentary. Copy dates about 1820 A. D. I have used it in

- a) Poem 2 and 13 of 'Algama, fol. 133-139.
- b) Imruulqais, poem 51, v. 6. 7. 9. 10, fol. 169b.
- c) ditto, poem 7, v. 1-3, fol. 170a.
- d) Tharafa, poem 10, v. 4. 5. 8. 9, fol. 173b.
- 10. Cod. Lugd. Warn. 901 (Cat. Dozy. No. 530). This contains the poems of Imruulqais in the recension of the abovementioned Essukkarı. Date of copy 545 (= 1150 A. D.). This excellent fully vocalised MS. only lacks the discritical points in some places and has very few mistakes. Many poems have superscriptions. On this MS. my edition of Imruulqais is based. That Dozy states the number of the poems at 67 and that 68 should appear in this edition, arises from the fact that he reckons No. 53 and Shihāb's answer to it, No. 54, as one number.

The MSS. which I have used for the Variants and the Fragments, besides those just enumerated, are:

1. Cod. Berol. Peterm. 666, Commentary of Essojuthi who died in 911, on the verses cited as grammatical illustrations in Ibn hishām's syntactical work entitled مغنى اللبيب, composed in the year 756 (= 1355 A. D.). This excellent work is a mine for the knowledge of the ancient poets, of whom it not only cites and explains numerous verses, but gives biographical notices of the authors. This MS. is somewhat misbound at the beginning; the leaves follow thus: 1-3. 7. 6. 4. 8, and two leaves are missing after fol. 84. I have copied these from the Oxford MS. (Cat. Uri I. 1139) and whem necessary have denoted by fol. 844.

The copy, of the year 995 (= 1587 A.D.) is without vowels, not rarely without discritical points, and can only be used with caution.

- 2. Cod. Paris. Suppl. 1935, 1. The title of this work is كتاب على القالم النوادر وفي الامالي and the author is Elgah النوادر وفي الامالي [اسماعيل بن القاسم, born 288, died 356. This work, which was delivered and dictated in Cordova, contains a great multitude of ancient poems and extracts, proverbs and extraordinary expressions, with lexicographical explanations. It is an eminent work for Arabic lexicography. This good copy is of the date 1049 (= 1639 A. D.).
- 3. Cod. Paris. Suppl. 1935, 3. Contains the Poetics of Aba 'ali elmodhaffar إلمظفّر بن السعيد الى القاسم الفصل بن الى جعفر السينى ابو على إلى الحسينى ابو على (about the year 640) the title of which is نصرة الأغريض في نصرة القريض القريض. It is divided into 5 parts (Cf. Flügel, Catal. I. 224). This good copy is of the date 1039 (= 1629 A. D.). In my transcript of the work I have not indicated the pages of the MS.; the pages noted in my citations from it refer to those of my transcript.
- Codd. Berol. Sprenger. 1175. 1176. The great Kitāb elagāni of 'Alī ben elhosein eliçbahānī. Date of copy 1142 (= 1729 A. D.). The text to be used with caution, especially in the verses.
- 5. Cod. Ber. Spreng. 1180. A supplement to the Kitāb elagāni; contains a not long article on 'Alqama. The conclusion of the work is, moreover, contained in it and forms about a tenth of the whole. An incorrect copy of the date 1266 (= 1850 A. D.).
- 6. Cod. Goth. 532. Alphabetical extract from the Kitāb elagānī, by Ibn elmokarram المحدد الانصارى, born 630, died 711. The copy is not very correct.
- 7. Cod. Berol. Wetzst. II, 134. A rhetorical work entitled حتاب, in 95 chapters, distinguished for conciseness of treatment and abundance of quotations from the best poets,



- often, indeed, without the names of the authors. The author is Abu 'Imodhaffar usama على بن منقذ أبحد المناهة المناهة المن مرشد بن على بن منقذ أبحر المناهة ا
- 8. Cod. Berol. Sprenger 1006. A Commentary on Ibn doreid's [d. 321 = 933 A. D.] panegyric on Ibn mikāl and his son, entitled المقصورة, which was composed by Ibn khalawaih [الحسين بن خالويد أبر عبد الله] (died 370). An excellent work, remarkable for its citations of passages from poets, its synonymes and lexicological observations. Two leaves are wanting after fol. 5, and about five at the end. Date of the copy about 550. I have indicated, in my transcript, at the passages and verses concerned, the variations of the complete and excellent MS. Cod. Berol. Wetzst. I, 54, which was copied in 594 (= 1198 A. D.). My references, therefore, apply either to this or the preceding MS.
- 9. Cod. Berol. Wetzst. II. 274. Commentary on the verses quoted in the grammatical work حتاب الايصاح في النحو of Abu 'alt elhasan ben ahmed elfärist (died in 377). See the notice of it in the Zeitschrift d. D. M. Gesellschaft XXIII, 647.
- 10. Cod. Vindob. N. F. 391 (Cat. Flügel II. 1159). This professes to be the work of Ibn qoteiba, entitled طبقات الشعراء. The copy is not faultless; the date is 1254 (= 1838). I, however, believe that it is only an extract from that work. Compare Nöldeke's notice of it in his "Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber" p. 1 sqq.
- 11. Cod. Paris. Suppl. 1558. A work of Mohammed ben mohammed ibn nobāta (d. in 768), entitled مطلع الفوائد ومجمع الفرائد which treats of the delicacies of verbal expression and the explanation of difficult words and phrases, in three chapters, and adduces examples of them.

- 12. Cod. Paris. Suppl. 1935, 2. A remarkable anthology in verse and prose, entitled السفينة الكبرى, whose author is called الصالحى and probably lived in the 10th century of the Higra. Although I am at present unable to settle his real name, I think it possible that he may be عبد الكريم بن الى اللطف بن على who died in 940. Date of the copy 1038. The same work is in Cod. Vindob. Mixt. 132 (Cat. Flügel I. 420).
- 13. Cod. Berol. Spr. 1154. The excellent work of Ettse'ālibi, entitled ثمار القلوب والمصاف والمنسوب, mainly of lexicological interest. Date of copy about 1750 A. D.
- 14. Cod. Berol. Peterm. 196. Contains a collection of the poems that occur in the romance 'Antar, with the superscriptions belonging to them. The whole is entitled عنتر نامد and also القلادة الانسية الجامعة لفرائد القصائد العبسية. The collection contains about 11000 verses. The Mo'allaqat occur fol. 182 sqq. The poems which are found in the divan, apart from the Mo'allaqa and some others, do not appear in it, and belong all to a much later time. Date of copy 1212 (= 1798 A. D.).
- 15. Cod. Lugd. Warn. 549 (Cat. Dozy 521). Commentary to the Divan of the Hodseilites, by Essukkari. In this last volume of the commentary there are scanty glosses and only rare citations of verses.
- of Elgauhart. The MS. is not particularly good and I have preferred to cite the verses quoted in this distinguished work from the Bulaq edition of it, which is unfortunately without vowels.
- 17. Cod. Berol. Peterm. 184, 5 (fol. 120b—167b). Commentary on the Himjarite Qaçide of Nashwān [نشوان بن سعيد الحبيرة]. It is very diffuse and not so intent on explanation of linguistic difficulties, as on adducing historical notices and a number of professedly old poems, all of which, however, are of late origin. It trims up old popular legends as historical facts, and sets them

in verses, for moral exhortation. From the same source as that of this commentary, has also sprung the work in Cod. Peterm. 626, entitled of which is, the first half of which is devoted to the Himjarites and agrees verbatim with many poems of this commentary, although one or the other may occasionally give more verses, and the order of the poems is not always the same. - I altogether question whether the Himjarite Qacide is really by the learned Lexicographer Nashwan, and is not rather fathered on him solely because he was a Himjarite. In his large dictionary, in which he cites many verses by others and by himself also, I have not found a single verse of this Qacide. The text of the Himjarite Qacide and of the ancient Arabic poems also, which v. Kremer published from the Vienna MS. N. F. 112 (Cat. Flügel I. 482), Leipzig 1865, 1867, is very incorrect, and therefore the conclusions drawn from them in the "Südarabische Sage" (Leipz. 1866) are more than hazardous. - This faulty copy dates from 1081 (= 1670 A. D.).

- 18. Cod. Berol Peterm. 184, 4 (fol. 13b —120b). Contains the Holwan Qaçıde, the title of which is على العدنانية واظهار فصل اليمانية على النزارية. the author of which is على العدنانية واظهار فصل اليمانية على النزارية. The purpose of the long poem is the exaltation of the descendants of Qahthan (that is, of the Jemenite tribes as contrasted with the Ismaelite ones), by indicating the historical or even legendary accounts that seem favorable to it. It is composed in stanzas of six verses [مسلسة] in Thawıl. The commentary to it by عادى بن is extraordinarily rich in philological and historical notices and verses. The copy, not remarkable for correctness, dates from 1081 (= 1670 A. D.).
- 19. Cod. Berol. Peterm. 184, 6 (fol 167b—188a). Contains الفرارية with a commentary. The Qaçıde addressed to the Chalif Elmançar is fall of allusions to ancient Arabic history, and is

- said to have been composed by ابو القاسم الغزارى. The diffuse and mainly real commentary cites many verses. The copy, rather incorrect, is of the year 1081 (= 1670 A. D.).
- 20. Cod. Berol. Spreng. 1123, 1. Contains the text of the Qaçīde of Imruulqais, which is printed in the Appendix 18. The copy is in Ta'ltq and is quite modern (about 1840).
- 21. Cod. Berol. Spr. 1123, 4. The same Qaçide with perpetual الموتراب بن عبد الحق بن عبد اللطيف الزبيدى This text is shorter, and very different on the whole. I know nothing of the author of the commentary; only he must belong to modern times. The work has no title, but begins: الحمد لله الذي جعل الشعر ديوان العرب . . . . اما بعد فيقول العبد الصعيف الخوا

Appendix 19 gives this recension. Quite modern Neskhi, date about 1840.

I see no need to say anymore about the other MSS. which I have used, as they afforded little assistance and are only rarely cited by me. I have not treated of the much used Cod. Paris. Suppl. 1316, 2, containing the Elmuzhir [المزهر] of Essojūthi, because I am now able to refer to the edition of this thoroughy instructive work which has been printed at Bulāq.

My readers will, I trust, believe that the printed pieces of the poetry of the six ancient poets have not been unknown to me. If I have not recorded the variations of their text, with nearly exclusive exception of Arnold's edition of the Mo'allaqāt and de Sacy's edition of Ennābiga's fifth poem, it has arisen, as I have explained above, partly because I considered it superfluous, and partly because I wished to confine myself to the MSS. accessible to me; and for the same reason I abstain from the enumeration both of the numerous editions of the Mo'allaqāt of four of these poets, as also of the previously published single poems of the six poets. Socin's edition of 'Alqama's poems, Leipzig 1867, did

not seem to offer any aid to me; and I was not willing to admit his spurious 14<sup>th</sup> poem. The divan of Ennabiga which M. H. Derenbourg has published in the Journal Asiatique for 1868, II. p. 268 sqq., has only just appeared when the poems of Ennabiga and 'Antara in my edition were printed off; but I have been able to make use of two verses cited in his introduction, for my Appendix.

Having thus given an adequate account of the aids of which I have availed myself in the publication of this work, I have yet one point to speak of, a point of unquestionable importance, and one for the discussion of which this collection offers an excellent opportunity — I mean the genuineness of the poems it contains. But the space at my disposal forbids my entering on it even briefly. I will discuss the question in a small work which will soon appear and here I can only state some results of my researches, which also embrace the Elmofaddhalijjāt and other ancient poems.

The integrity of the ancient poems, both as to their compass and the order of their verses is a priori suspicious. Many lack the beginning, many lack the end, many lack both, many appear to have two and more beginnings. The order of their verses is, when we possess different recensions of them, utterly discrepant. Frequently they are assigned to different authors; the more celebrated name displaced the less famous; even in the first half of the second century of the Higra, poems just written in the ancient style, were ascribed to old names of renown.

As to our collection in particular, few appear to me to be genuine and preserved entire; several have lacunae, lack beginning or end, or are altogether supposititious. I doubt whether we possess anything of Tharafa or 'Antara except their Mo'allaqāt. Most of Zuhair's poems are comparatively genuine; much of Ennābiga is spurious, and even his fifth poem is at least open to doubt. Anyhow it is a remarkable fact that the elder Elmofaddhal declares the poem No. 26 in the Appendix in conjunction with No. 11 of the text, to be Ennābiga's most splendid poem, and places it in

one class with the Mo'allaqa of Imruulqais; especially if we take into consideration that both poems have striking resemblances. The beginning of Append. 26, with the perpetual recurrence of the woman's name, is surely unusual and strange; although this deviation from the usual introduction may, I think, be explained. A great portion of the poems of Imruulgais which Essukkari has given, is only fragments, the genuineness of which has little in his favour and is liable to many objections. Even among the larger poems, all of which are admitted in Elacma't's recension, the genuine ones, precisely because they were always in the mouths of men, have suffered much mutilation and variation; but, in my opinion, most of his poems are fragmentary and spurious; and this poet especially has had many a poem of another ascribed to Irrespective of poem 52 and others, the 4th poem especially demands close scrutiny and comparison with the first poem of 'Alqama. If the former be somewhat wider in compass, yet the course of both is the same, the points of coincidence so numerous and the identity of verses so frequent, that there can be no doubt that they are one and the same poem, the author of which is certainly 'Alqama.

It is very desirable, not to say necessary, that competent scholars should submit the poems singly to an independent examination. The poems would then have to be judged on their own merits, without regard to the position assigned to them by literary opinion, which, as a rule, is entirely uncritical. The result of this critical investigation, whether it were positive or negative, would be a gain to the history of Arabian poetry. But, even irrespective of the question of their genuineness, the poems of this collection belong in any case to the oldest, longest, most important, but also most difficult, which the entire Arabic literature has to shew. They deserve the most attentive study; and while I warmly bespeak it for them, I beg the reader to apply to the editor the verse with which the 224th page of the Arabic text concludes.

In conclusion, I avail myself of this occasion to return my best thanks to Dr. J. Nicholson, of Penrith, for his friendly service in translating this Preface into English, in a style which I trust cannot fail to commend itself to my readers.

Greifswald, Juli 4th, 1870.

W. Ahlwardt.

# Table of Contents.

Preface	1
List of different Readings and Corrections of the Text	1
Appendix	86
Table of Abbreviations	103
View of the order of the poems in the MSS. of Paris, Gotha, and	
Leyden, with a statement of the number of their verses	-105
Statement of the discrepancies between the MSS. of Paris (and Gotha)	
and this edition, as to the order of the verses in the poems of	
Imruulqais	107
Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa,	
Zuhair and Imruulqais, in the 5th poem of Ennābiga and in the	
2d and 13th poem of 'Alqama, according to some MSS and editions	108
View of the poems of the six poets, which are stated by Ela'lam to	
be spurious or doubtful, according to the judgement of Elaçma'ı	111
Supplement to the Appendix of the Fragments	112
Text of the Poems	144
Ennābiga f 'Antara ""	
Tharafa of Zuhair vo	
'Alqama 1'1" Imruulqais 110	
Appendix of the Fragments	<b>۳</b> ۰
Contents of the Poems	



## List

### of different Readings and Corrections.

The Abbreviations I have employed are explained hereafter in a separate Table.

Abbreviations in Italics indicate that a Ms. contains one or several Variants besides the Reading of the Text.

### Ennabiga.

I, 1. t 4. ki I. 620. II. 251. s وكل m 75. r 19. Q 233. — وكل ش 75. g. ha 120. 286. 2. c 302. m 75. — يَقْاعُسَ حتى — 6. يَقْاعُسَ حتى ـــ ha 120. 286. 2. c 302. m 75. — يَقْاعُسَ عَنْدُى النجوم النجوم النجوم النجوم النجوم النجوم 3. f 96. ki I. 620. c 422. r 104. 4. ki I. 620. fl 128. 5. j II. 183. — مُسْنَ G. Pa. — يُقَا إِلَا النَّالِي النَّجُمْعِ للنَّاسِ للنَّاسِ اللَّهُ عَنْدُ تَلْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ

kh 830. 11. kh 830. 12. ق مُسُوكِ ٱلْأَرَانِبِ n 78. 13. kh 830. 14. c 397. kh 830. 15. c 307. 510. ki I. 620. r 78. l. 386, 620. 17. m 75. 19. k 32, 196, h 474, hv I. 102. ki I. 620. w 415. 589. m 75. Q 149. B I. 92. 202. 585. 634. II. 396. . نُخَبَرْنَ مِن 20. m 75. 150. j II. 326. m 75. 150. r 43. kh 427. 856. - نَوْرَ عَد عَلَيْ ad 186. - نَوْرَ عَدْ w 589, 10. p II. 611. - عَدْرُ إِنْ الْأَقْ j II. 326. — قد جَرَّبْنَ w 589. ad 186. j II. 326. — النَّجَارُبِ w 589. 21. عَبُلُ السلوق s حبب h 77. Q 211. من النَّاس .G. 23 وطعن كَايِزَاع .22 وعلي G. 23 وطعن كايزَاع . in the text). q 66. جلل s مُجَلَّتُهُمْ ذات ki I. 620. m 75. حجز and سبب and عَخَافَتُهُمْ ذات . 25. t 21. s سبب and ki II. 252. hv I. 376. — يُحَيُّونَ G. — يَحْدُ W 80. 120. — 26. W 120. 27. W 120. — أَجْسَامًا G 25a. no 15. (in the text). 28. s نوب m 75. r 64. Cod. Petermann. 198, fol. 181b. 29. f 82. — لاحقا بقُوم ki 1.620.

II, 2. سنن عن الله عن عن الله عن الله

III, 1. m 49. 2. s قشب m 49. 3. t 19. ki I. 618. 621. gb 6. m 19. 49. 4. ki I. 621. — عَنَى رَشَايَةٌ gb 6. — فَنُبْلُغُكُ

V, 1. ki I. 622. 359. j III. 167. m 17. — يَا دَارُ Pa. — Pa. — يَا دَارُ Pb. — 1ª. c 187.
S. Read إِنَ عليها بِيلًا عليها إِن Pb. — 1ª. c 187.
ki I. 622. c 96. — يَا اَصِيلًا كَانُ أَصَيلًا كَانُ أَصَالِكُ كَانُ كَانُ كَانُ كَانُ كَانُونَ كَانُ كَاللَّاكُ كَانُ كَانُونُ كَانُ كَانُكُ كَانُ كَانُكُ كَ

and نصد ki I. 622. ha 307. — ٱلسَّجْفَيْن Pa. 5b. k 6. 6. تُصْحَتْ . ki l. 622. D II. 406. y. S. p I. 439. N. kh 735 خلاء وأضحى -- 6b. p II. 26. 7. فعدّ عبّا مَصَى S. 7a. M I. 599. 8. n 75. hi 233. — مَريفُ القعو Pa. N. 9. ki I. 622. — بذى الجليل S. y. N. — على مُسْتَوْجِس N. y. - على مُسْتَوْجِس S. 10. ki I. 622. n 69. - القُرْد and القُرْد N. - القُرْد G. y (text). S. N. 10b. mu I. 123. y. S. - الشَّمَالُ y. 12. ki I. 622. - عُوْعُ G. Pa. N. y. 13. ki I. 622. c 249. — ثَرِيات y. S. — بَرِيَّات Pa. 14. ki I. 622. c 249. — وزع s فَهَابَ ضمران (only the first hemistich). y. S. N (text). سنم ع طَعْنَ ٱلْمُــَارِقِ ع y. S. Pa. N. - صَمْران (misg. — المُجْحَر ي صَرْبَ المعارى . — (المُعَارِك g. — مَرْبَ المعارى . — وَمُرْبَ المعارى . — وَمُرْبَ المعارى عَادِي الْمُحْجَمِ ٱلنَّاجِدِ y. \_ الْمَحْجَمِ ٱلنَّاجِدِ آلنَّاجِدِ آلنَّاءِ آلَانِي آلَ . y. S. عصد and عصد و شَكَّ المبيطر . y. S. فَأَنْفَدَهَا . 17. k 219. 20. gb 6. — وفي البُعْد m 17. jy. — 16. f 20. gb 6. y. S. 21b. w 358, 3. 22. Read للَّا سُلَيْمَانَ. ki I. 618. h 435. gb 6. g 85. j I. 829. m 17. 19. Q 29. — ياً قال الْمَلِيكُ له y (text). Q 29. m 17. 19. N (text). - قال الْمَلِيكُ له

. عن ٱلْفَنَدِ N. — Read فَٱزْجُرُها عَلَى بِ 19. m 19. وَقَازْجُرُهَا عِن اللَّهُ اللَّهِ وَالْجُرُهَا عِن ال 23. ki I. 618. h 311. m 17. gb 6. Q 29. — وَخَبْر الْجِن j 1. 829. y. S. — فبن أَطَاعَ فَأَعْقَبُهُ 17. — يَعْتُ أَطَاعَ فَأَعْقَبُهُ يَا إِلَا اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ ع . صبد N. — نطاعً نعاقبة D I.9. 25. t 21. q 17. s صبد . D I. 9. m 17. — فَمَنْ عصاك S. 26. Maçoudi, Prairies d'or, III. 203. m 17. 27. تعطی علی حسد S. Pb. N. y. – عُلُو y. 28. m 17. المايّة Pa. — المائة ٱلْأَبْكَارَ Pa. المائة آلْابْكَارَ Pa. المائة الْأَبْكَارَ Pa. المائة الْأَبْكَارَ Pa. المائة الْأَبْكَارَ Pa. المائة ا ي يُوصِعُ في س. - كَالْوَاهِبِ ٱلْمائِةِ ٱلْمُجْرْجُورِ - N (reading). الجُرْجُورَ y. وَٱلسَّاحِبَاتُ S. Pa. 30. فِي ٱللَّهِمِ عِلَيْ N. y. 29. وَٱلْأَدْمُ عِلَيْ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ س كنقها س (text). - والسابحات y (text). - فنقها y. S. N. y (reading). — أَنْقَهَا y (reading). 31. وَٱلْخُيْلُ y. S. سنوع رَفْوًا - (reading). - غرب عَزْمًا - غرب ع تَنْزع غربا N (reading). y. — تَمْزُعُ تُبُّا N (reading). y. — تَمْزُعُ تُبُّا y (text). S. N (text). — تُمْرَعُ y. — مَنْ الْمُحِومِي S. 31b. h 786. 32. s حكم and حمر. D I. 302. II. 290. 475. m 17. — حمر y. S. N. — S. واردى الثمد - . ha 595. y. S. N. p I. 183. 401 حمام سراع 34. ki I. 622. D I. 302. m 44. gb 2. — المنا 33. ki I. 622. y. Pa. G. m 17. — وَنَصْفَعُ y. Pa. G. m 17. 34a. z 135. — كِمَا زَعَمْتُ G. - نُغَسِبُوهُ \$ . . 35. m 44. ki I. 622.

y. m 17. N. — يَنْقُصْ ولم يَزِد D I. 302. 36. s حسب ki I. 622. 623. m 17. — خُسْبَة G. 37. فلا وَرَب الذي Q 8. Q 8. الذي قَدْ الذي طيفَتْ ب . S. Q 8. N (it gives wrongly زُرْتُهُ حجَجًا لاَ وَٱلَّذِى 38. يَعْبَته س. س. 37b. s جسد م. 127. 38. لاَ وَٱلَّذِى يَمْ عَلَى الْعَالَى الطَّيْمِ مِ 17. سَا الْعَرْلَانَ تَمْسَحُهَا Pa. — الْعَرْلَانَ تَمْسَحُهَا f 112. y. N. S. ha 591. – بين ٱلْغَيْل f 112. m 17. y. S. N (text). - يَوْلَسُّغُدُ - 17. m 17. — وَٱلسَّغُدُ - 112. y (text). — وَٱلسَّغُدُ ha 591. — 38°. z 41. 39. مُا إِنْ نَدِيتُ بِشَيْءُ أَنْتَ تَكْرُفُهُ. و 159. — مَا اِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرَفُهُ عِلَى إِذَا أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرَفُهُ عِلَى إِذَا أَتَيْتُ بِشَيْءً أَنْتَ تَكْرَفُهُ m 17. y. S. N. W 114. — مُعْرَفُ بشيء أَنْتَ تَكْرَفُهُ 17. ي 114. — مَا انْ بَدَتْتُ بشيء أَنْتَ تَكْرَفُهُ . ki I. 623. — ممّا أُتيتُ به به لا أَن كُنْتُ قُلْتُ ٱلَّذِي أَبْلَغْتَ مُعْتَمِدًا Pb. 40. صَرْبًا عَلَى Pb (but the Gloss exhibits اقْرُعًا). 41. gb 8. — تَبْيَتُ أَنْ t 20. ki I. 623. g 118. Q 139. W 114. p II. 508. m 17. 53. N. 42. gb 8. m 17. — فنى s فداه y. G. P. N (reading). — الله N (text). y. 43. وَلُوْ تَاتَّفَكُ Bb 8. y (text). S. N (text). ترمى ب . y. S. N. اذا جَاشَتْ غَوَارِبُهُ ب . عبر s اذا جَانَتْ غَوَارِبُهُ y (text). S. N (text). — عبم s أَوَادْيُّهُ y (text). S. N (text). 46. q 7. بَالْخَيْسُفُوجَة ص . فرر and بَيْنَ الاين S. - يَظِلُّ - . خزر G (text).

VI, 4. عُهِدت G. 5. سِرْبَنَا 5. وَلَبَّسْتَنِي Pb. (gloss).
 11. مَرَائِمُ G. 15. مَرَائِمُ 6.

- عَلَوَايِّد G. 12. عَلَى خَمِيصٌ نَاعِرُ Pa. - يُطَيِف طَيِّه 16. h 669. \_ هُ فَالْاتْبُ تَنْفُاجُهُ . 13. تعد ه وَٱلْاتْبُ تَنْفُاجُهُ . 4 - . قعد م وَٱلْاتْبُ تَنْفُاجُهُ نصف G. Pa. 14. تَقْرُمُد G. 16. وَقُرْمُد G. 17. s ki I. 619. W 167. Diwan of Gartr (Cod. Lugd.) fol. 8. - Saftnat egçālihī elkubrā (Cod. Paris.). 18. r 86. - عنم عَلَى أَغْصَانِه لَمْ . h 288. ki l. 619. - يُعْقَد Pb. عنم عَنَى أَسْحَارِه لم يُعْقَد Pb. 19. نظم ٱلْعَليل -- .41 ki l. 619 وَرَنَتْ اللَّي بِمُقْلَتَى مَكْحُولَة .19 نُقْتُهُ 169. 20. بَرِد اسف 109. 21. c 490. 23. نُقْتُهُ 16م يص Pa. — In the Cod. Goth. the 2d hemistich of this verse is 24b. 24. The 2<sup>d</sup> hemistich of this verse is in the Cod. Goth. 23<sup>b</sup>. د 11. طرنا لِبَهْجَتهَا .77 G. Pb. 27. عَبْد ٱلْأَلْع صَرُورَة 421. وَمُورَة عَبْد الْأَلْع صَرُورَة 29. ki I. 619. Read رَجِل 30. gb 8. Safīnat elkubrā (Cod. Par.). 31. gb 8. ki II. 559. 31<sup>b</sup>. s قرمد g 116. 32. gb 8. ki II. 559. G. الحزور نبي ألرشاه \_

اللهُ اللهُ

IX, I. Read فَيْاكُم وَغُورًا . 2. خُمَيْمًا G.

A. k 269. — أَتْنَى 2. Pa. 2 وَٱلسَّفَاهَة . - 4. k 269. — G. Pb. Pa. جَيْشًا اليك قَوَادمُ . 5. خجم and جبيشًا اليك قَوَادمُ . غير ـــ آ تُوكَ B I. 36. p II. 865. 8. Read غير ــ آتُوكَ Pa. 9. k 212. 316. d 116. l 16. 11. Wüstenfeld, Reg. zu d. gen. Tab. p. 176. 12. عرر s ينحو وَليدَهُمْ بهَا عرام الله الله عرام '15. متون صوار G. Pa. 16. s حرر ha 361. Q 233. 19. مُعَشَّلًا .Pa. 20. q 41. 165. 22. مُعَشَّلًا .Pa. أمْعَشَّلًا .19 وعلى م . 23. j II 550, 17. وعلى م . III. 663. IV. 313. وعلى س j III. 741. سكين سكين ي أَلَّتُمَيْنَة من سكين ي أَلَّتُمَيْنَة من سكين ن الدُّثَيْنَة من بني سيار j l. 360. II. 550, 22. 823. III. 741. G. فَأُصِبْنَ . 28 j I.360. III. 663. وَصُفَارِ عَلَيْهُ مَالْعَ إِلَيْهُمْ مَالْعَ لِلْمُ الْعُرَيْمَةُ مالع XI, 1. m 128. -- اِنَّى نهيت عد اصفار عد gb 20 -- يا يا يا ين نهيد j I. 335. لَوَثْبَة على gb 20. 2. m 128. — مُقْتَبِقُ gb 20. — لَوَثْبَة q 146. الصارى -- . 335 J I الصارى -- . 146. 3: إِذَا أَعْرَفَىٰ رَبْرَبًا gb 20 (incorrectly: read إِلْعَرِف ربرب حَوَّاء مَدْمَعُهَا ). مُرَدَّفَاتِ عَلَى أَعْقَابِ أَكْوَارِ - .gb 20. j II. 613 كَأَنَّهُنَّ نِعَاجٌ حَوْلَ دَوَار -- شَرِدُفَاتِ عَلَى أَجْنَابِ . 5 gb 20. 5. وَمُعُهَا دُرَرُ . 6 gb 20. 6. أَرَفَاتِ عَلَى جَالِقِ وَمُعُ عُيُونِ دَمُعُهَا دُرَرُ . 6 gb 20. 6. أَلَّحُنَّيْنِ وَمُعَا عَلَى جَالَقُونِ وَمُعُهَا دُرَرُ . 6 gb 20. 7 قال عَلَيْتِ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ ال

نَلُوْ تَكَيَّسْتَ أَوْ كُنْتَ آبْنَ ـــ .83 . ا ز وحينَ المَّ يَجْلُبُهُ . 1 . 1 المَّ عَجْلُبُهُ أَلَا المَّ الى بَدَرٍ يَخْتَارُهُ مِعْقَلًا مِنْ جِش ــ . 11.83 قَمَّا أَضْطَرَّكَ . 2 . غَرَنْتَهُمْ الصَّامَ لَكَ الله إلى بَدَرٍ يَخْتَارُهُ مِعْقَلًا مِنْ آلِ ذَى قَارِ . 5 . غَرَنْتَهُمْ 4. Read مِنْ آلِ ذَى قَارِ . 5 .

رُواجِمُ Pb. j IV. 44. 8. عنها بَلِتَى P. G. 10. أَفُمُ قَالُوا بَالْحِاجِمِ Pb. j IV. 44. 8. عنها بَلِتَى 10. إِبَالْحِاجِمِ بَالْحِاجِمِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِبْدِمِ بَالْحِاجِمِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِلْحِيْدِ بَالْحِيْدِ بْعِيْدِ بِالْحِيْدِ بِلَالِعِيْدِ الْحِيْدِ لِلْحِيْدِ لَلْحِيْدِ بِلْحِيْدِ الْحِيْدِ لِلْحِيْدِ الْحِيْدِ ل

نهمر and فصص s . وُقَارُفَتْ 6. Read يوم النَّهَارَة s مع and معمر and معمر and معمر and النَّهَارَة s وَقَارُفَتْ h 443. حَوَالَيْهَا وَرَاكِبُهَا نشوان f 38. Pb. G. للْأُوزِين A 18 وَ جَوَّة بها البَاغُوت h 443. Pb. G. Pb (text, but the gloss presents اللَّوْزِينُ G اللهاغوث f 38. Pb. وبين - لولا ٱلْأَمَامُ وبين f 38. Pb. فَرْضَى وبين - 6. وقارُفَتْ و وبين - 6. وقارُفُتْ و وقارُفُتْ وقارُفُتْ و وقارُفُتْ وقارُفُتْ و وقارُفُتْ و وقارُفُتْ وقارُفُتْ وقارُفُتْ و وقارُفُتْ و وقارُفُتْ وقارُفُتْ وقارُفُتْ وقارُفُتْ وقارُفُتْ وقارُفُتْ و وقارُفُتْ وقارُفُتْ وقارُفُتْ و

XV, 1. قَالُودِي 2. وَأَبْنَاء ملك. 104. وَ أَلْ عَن مَذْهُ فِ الحَق 6.
3. j IV. 104. ... قَلُو هـ 6. قَلُو هـ قَلْ هـ 6. قَلْ هـ قَلْ هـ 6. قَلْ هـ قَلْ هـ قَلْ هـ 6. قَلْمُخَلِّ عَلَى إِلَا الله وَالله قَلْ أَنْ الله قَلْ أَنْ الله قَلْ أَنْ الله قَلْ أَنْ الله قَلْ قَلْ أَله الله قَلْ قَلْ الله قَلْ أَله الله قَلْ قَلْ الله قَلْ قَلْ الله قَلْ قَلْ الله الله الله قَلْ قَلْ الله الله الله قَلْ قَلْ الله الله أَنْ الله الله الله الله أَنْ الله الله الله أَنْ الله الله أَنْ الله الله أَنْ الله الله أَنْ الله الله الله أَنْ الله

XVI, 2. قعودا لَدَى Pa. 3. قعودا لَدَى Pb. 5. آلِ Pa. تُفَنّيهمْر . 8. مَبْد بْنِ سعد -. 6. قَصْمِ ملك . 7. القعاقع Pa. XVII, 1. m 166. – عفا حسم s عفا حسم 151. G. فَجَنْبُ اربِك لا يَعْ اللهِ ki I. 623. وَقَالْقَوَارِ عُ لا يَكِ عِفَا ذو حِسَى نَّ أَرِيكُ j l. 228. 1ª. h 194. 2. ki l. 623. 3. ki l. 623. W 117. and عليه قصير عليه قصيم عليه قصيم عليه قصيم عليه قصيم 2 104. r 51. — بنا r 51. 6. s بنا r 51. 6. s فَقُلْقُلْتُ مِنْي 7. يَبِعَا مُ الْأُصَابِعُ 8. k 105. m 166 183. — على حين عاينت d 128. z 51. Pa. — والشيب \_ شغف q 56. s وَالجُّ وُلُوجَ الشغاف G. Pb. 9. وَازعُ G. 10. s ركس j III. 466. 482. m 166. 11. Q 233. ha 286. D I. 324. m 166. Cod. Wetzst. I. 56, fol. 107a. 12. Cod. من نَوْم ٱلْعَشَاء -- D I. 324. ra 76. -- مَن نَوْم ٱلْعَشَاء اللهِ Peterm. 105, fol. 63. Q 233. — في يَوْمِ تَغَشَّى سليمها يوام 1. 324. \_ الله Q 233. \_ فيكيّها له Q 233. \_ و الله الله يكيّها له 12b. أعالغ ra 72, 11. Pa. - مَلْق D I. 324. - مَلْق Pa. -. طور D I. 324. 13b. s فَتُطْلَقْهُ يَوْمًا ويَوْمًا ... ندر ع تطلقه حينًا وحينًا 14. m 166. 183. — النَّاس انْك ha 299. 15. m 166. 183. — مَقَالَة G. Pa. 16. h 62. 194. m 166. r 76. 17. h 194. — وَجُوءَ Pa. — مَن تَخَادعُ G. 18. غُذَمَةُ لا G (text, but corrected). رَلَمْ يَأْتِكُ ٱلْحَقَّ . . هلل s النسي كَانْبًا . [ 40. مثلُ عَلَيْ الْحَقَّ . . هلل ع r 32. — فلم تُتْرَكْ ... أمم 21. s فلم تُتْرَكْ ... أمم عالم عو سَاطُع ... . G. Pa. 22. j IV. 356 إِمَّة r 32. — يَأْتَمَنْ j I. 346. 917. — يَبُةٌ خَمَّلْتَنى .25 Pa. G. لَصَاف Pa. G لَصَاف Pa. G لَصَاف Pa. G لَصَاف t 20. s عرر ha 387. ra 71. r 26. 34. Cod. Wetzst. I. 56, 108a. D·I. 19. — حَمَلْتَ عَلَى ذَنْبَهُ وتركته p II. 360. 26. Cod. Peterm. عنى مُكَذَّبًا \_ . G. Pa نَا الصغن \_ . G. Pa فان كُنْتَ \_ . G. Pa ki I. 617. G. Pa. — قص البراعة ki I. 617. 28. t 19. s ناى f 26. ki I. 621. c 434. gb 6. W 149. n 69. m 19. 56. 166. hv I. 341. Sharh diwan Ibn elfarid (Marseille) 134. 497. - Read وأن خلُّك . ---ان ٱلْمُنْتَوَى ki l. 617. - عنك وَازِعُ t 19. 29. t 4. ki l. 617. 621. وهو ... . طلع s وَتَتْمُرُكُ عَبْدًا طَالِمًا .30 gb 6. تَمْرُكُ عَبْدًا طَالِمًا - زور s طلع s طلع s طلع s ع طالع s طلع s طلع s طلع s طالع . - 25. 31. j II. 955. المسك كَارِعُ للهِ 11. 955. — غير مُصَرِّد المسك كَارِعُ اللهِ 11. 955. وأَكْنَافِهَا المسك j II. 955.

XVIII, 1. km 315. — ثُغْرَحُ G. — مُلْكُها Pb. 2. km 315. 3. تُعْطُ G. 4. تُعْطُ Pa.

لَاكِهُ مِنْ سُعْدَاكَ مَغْنَى المِنازل بِرَقَة المِنازل بَرَقَة العمى بَاللَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُحْمِ اللْمُحُلِي اللْمُحْمِلَ اللْمُحْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُحْمُ ا

وَرَبُ بِنِي 11. قَالَ أَنْ شَدَدَتُهُ أَنَّ اللَّهُ وَرَبُ بِنِي 11. قَالَ اللَّهُ وَرَبُّ بِنِي 11. قَالَ اللَّهُ وَرَبُّ بِنِي 11. قَالَ اللَّهُ فَيْ اللَّهِ عَلَيْ 12. قَالَ اللَّهُ قَالَ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللْعُلِي عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللْعُلِي عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّذِي عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللْعُلِي عَلَيْكُونُ اللْعُلِمُ عَلَيْكُونُ اللْعُلِمُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلِيْكُونُ اللْعُلِمُ عَلَيْكُونُ اللْعُلِمُ عَلَيْكُونُ اللْعُلِي

21. كَانَ بَعْدَ الحَيرِ 23. كَانَ بَيْنِي لَوْ لَقِيتُكَ سَالِمًا وَبَيْنَ الْغِنَى الآ Pb. — Pb. كِلْ كَانَ بَيْنِي لَوْ لَقِيتُكَ سَالِمًا وَبَيْنَ الْغِنَى الآ Kh 726. 24. كَانَ بَيْنِي لَوْ لَقِيتُكَ سَالِمًا وَبَيْنَ الْغِنَى الآ kh 726. 25. q 67. كَانَ بَيْنِي لَوْ لَقِيتُكَ سَالِمًا وَبَيْنَ الْغِنَى الآ kh 726 (false). — كَانَ الله مُصَلُّولًا عَلَيْ بِينِ بصرى 26. وَلَا قَبْرُ بِينِ بصرى 26. عَلَيْ مِن الوسمى سَرَّةِ مِن الوسمى سَرَّةِ مِن الوسمى سَرَّةِ مِن الوسمى سَرَّةِ مِن الوسمى الله مِن الله

XXII, 1. j II. 584. 2. يُحِدُينَا عند لِقَايِّه اللهِ 3. j II. 584. G. 3. عند لِقَايِّه G. Pb. j II. 584.

XXV, 1. من آلاَّتُحَالِ Pa. الداما آلاَّفْقَ Q. Q. يَبْقُدِ الله Q. Q. الداما آلاُفْق Q. Q. وَآجْسَامُ Q. Q. وَآجْسَامُ Q. Q. وَآجْسَامُ Q. Q.

XXVI, 1. t 13. h 779. — يا بُوسَ G. 2. يا بُوسَ G. 2. فلا يَبْغِي Pb.
 5. t 13. 6. f 133. — يُخْلِطُ G. 6b. s صرم 8. Read يعد اقدام 10. بكَفَّى 11. تعلم أَنَّ في 12. فَجِعْن 11. بَكُفَّى G. — Read بعد اقدام .

XXVII, 1. وقش عبالتحية وَالسَّلام والكلام قطر وقت الله والكلام الكلام الكلام الكلام الكلام والكلام الكلام والكلام الكلام والكلام والك

31. الطالبون لِيَطْلُبُونُ .32 .31 .31 . حسم فَأَصْبَحَ عَاقِلاً بجبال .31 .6 .
 32. الطالبون لِيَطْلُبُونُ .35 . وَكُلُّلُ ... .6 فَكُلُّلُ ... .6 فَكُلُّلُ ... .35 فَكُلُّلُ ... .35 ...

للكخيف المبن للمبن بين المبن بين منازلا عَرْفُت منازلا بين المبن بين المبن بين المبن الله المبن المبن

- مَفْظَ p II. 788. — و ٱلطَّعَانِ p II. 788. Pa. 7. تَمُطَّ مَا عَنْ مَا الطَّعَانِ مَا تَمُطُّ بِكَ مَا نَفُمَ and ثَمُطُّ بِكَ مَا تُمُطُّ بِكَ مَا تُمُطُّ بِكَ مَا تُمُطُّ بِكَ مَا تَعُمُ

. مرد Pb. 3. s وَإِنْ يقدر

#### Antara.

الوغى .14 قَانَّهَا والخيل .3 الهجيم فَوَارِسًا .11 Pa. 14 حَانَّهَا والخيل .3 الهجيم فَوَارِسًا .11 Pa. 21 قَتْلاَها Pa. 18 واذا غَدَا في .18 قَتْلاَها

a I. 479. 2. عمرو عمرو عمرو السرايا يَوْمَ مَقَ وَصَارَة a I. 479.
 مُرَاتِبُ عمرو عمرو a I. 479.
 او دَنَا لشفايُها تَهَوَّرُفُمْ .

V, 1. عتق G. Pa. 3. s عنف and عتد. —
 قیکُون جلدک G. P. — بارد G. Sb. s ویکون — بارد ویکون ویکون

VI, 2. s قلب and ملح and قلب G.

تَعَرِّيْتُ عَن نِحْرِى 3. قَلْقِ Pa. 3. فَيَ قَالِمِ عَن فَا اللهِ عَنْ اللهِ Pa. 2. وَقَلْمِ اللهِ Pa. 3. وَحَ لَانَ مِنها Pa. - اللهُ اللهِ Pa. - اللهُ اللهِ Pa. - اللهُ اللهُ Pa. - اللهُ اللهُ Pa. - الله اللهُ اللهُ Pa. - اللهُ اللهُ Pa. - اللهُ ا

اللهُ اللهُ

 X, 1. سُدِيدُ العيم معتدل سَديدُ.
 Pa. h 209 (text).
 2. شُدِيدُ العيم معتدل سَديدُ.

 Pb. - الهُمْ دَوَارً h 209 (text).
 - h 209 (text).
 - h 209 (text).

 L 371. - المُهمُ تَعُودُ hv I. 371.
 كَاجَبُيْهِ مَدُود الفلام وَمَا يَدُول الفلام وَمَا يَدُول الفلام وَمَا يدرى .
 4. h 209 (text).

 تُوبِهِ صدود - 1371.
 ويه صدود - 14. h 209 (text).
 4. h 209 (text).

 د دليج عَمْدُلَجَة مَدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمُدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلُجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلَجَة اللهِ عَمْدُلُحَة اللهِ عَمْدُلُحَة اللهِ عَمْدُلُجَة اللهِ عَمْدُلُحَة اللهِ عَمْدُلِهُ عَمْدُلُحَة اللهِ اللهَا عَلَيْهِ اللهِ اللهَا عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهَا عَلَيْهِ اللهِ اللهَا عَمْدُلُولُ اللهِ اللهَا اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

'XII, 1. and 2. e 279. — اَتَتْبَعْنَا G. 3. and 4. e 279. 5. وَحَسَلْتُ G. and كَسَعْ and عَسْدُ G. e 279. 6. e 279. 7. تَشْتُمُونَا G.

حَرِنُ الْجِنَاحِ .2 آلْغُدَانُ الابقع — .D II. 200 بين G. 2 بين s بين P. G. p I. 696. — Read يُفَرِّخُ . G. عُشْدُ — . كُثْيَنْ Pa. - مُشْدُ G. Pa. — وَيُصْبِحُ — . عرف and عبر and عبر عرف عبر عرف

ورفد Pa [text; but the reading وَرِسْلُ G. Pa. — وَرَفْدُ Pa [text; but the reading وَرِسْلُ is pointed out with عَانْ لاقيتنى G. عُبَيْلَةَ G. عُبَيْلَةَ 4. الْبَجْلَى k 196.

XV, 1. Read عَمْيَاء . 2. تَشْتَفِي Pa. 3. نُخْصَفِ G. P.
 4. عَمْيَاء . 6. فَ كُلِّ يَوْمِ . 6. مُذْعِف . 6. مُذْعِف . 6. مُذْعِف . 8. كَتْلِ يَوْمِ . 6. كتايب تُزْجَى فوق . 10. 1252. 10. كسير السَّمْهَرِيّ . 8.

لو كَانَ ذا - . 473. العين مَكْرُوفُ - . 473. النامَةُ العَيْنِ مَكْرُوفُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اله

XVII, 3. عُمْرُو بْن Pa. — مُمْرُو بْن Pa.

XVIII, 1. وَالْمُلْحَقُ Pb. — جَمْعُهَا Pa. 2. وَالْقَدْ عَلِمْتَ Pb. أَلْمُلُحَقُ G. 4. j IV. 367.
 — وَلَقَدْ عَلِمْتَ ادا ... بلوى ٱلْمُرَيْقِبِ p II. 279.

XIX, 5. فَصَص G. 6. وَتُحَلِّل G. Pa. 9. t 39. ki I. 473.

المرو المرو

y (text). gb. A. o. — طلابها s زأر ع بأرض الزايمين فاصحت y. w 339 ult. وَعَمَا لَقَمْمُ أَبِيكِ بِي وَعَمًا يَكِ بِي وَعَمَا يَكِ عِمَا لَقَمْمُ أَبِيكِ عِما لَقَمْمُ كيف ٱلْقَرَارُ . 12. أَلْقَرَارُ . 12. أَلْقَرَارُ . 14. m 98. mu 1. 137. القرَارُ . G (text). — إِذَا بِالغَيْلَمِ اللهُ إِلَا عَبْلَةُ وَاللها وَحَدَّلُ عَبْلَةُ وَاللها واللها على المائيل عبد المائيل عبد المائيل عبد المائيل الما واهلنا .. 469. A. o. - علم s وَأَهْلُهَا بِٱلْغَيْلَم . Pa. j III. 831. - واهلنا شُدَّتْ بِ J II. 135. 13. ki I. 469. — ارمعت آلرَّحيلَ يِ y. — ثُمُّدُ gb. رَكَايُبُكُمْ. (text, corrected in رَضَّ with the note رَكَا يُبُكُمْ. . و واربعون خَلِيَّة - . 15. h 19. مَا الْحَمْحِم - . 14. واربعون خَلِيَّة - . 14. واربعون خَلِيَّة بية عَلَى 16. عرب واضح y. gb. w 486, 11. r 42. A. o. بُهُ قُلَة بَعْدَ نَوْمِ ٱلنَّوَّمِ صَلَّبِ الْمَذَاتَةِ بَعْدَ نَوْمِ ٱلنُّوَّمِ صِلَّبِ الْمَذَاتَةِ بَعْدَ نَوْمِ ٱلنُّوَّمِ m 111. 19. m 111. أشادن Pa. - A and o wanting. 18. s شادن -- بثْعْلَم o. 20. G. Pb. A. o. wanting. 21. k 4. m 98. 111. \_ عَلَيْه y. gb. w 42, 7. — عَلَيْه q 162. y (reading). - قَلْ بِكُلِ خُرَةِ على ال y. w 42, 7. gb. A. o. 22. m.98. t 38. y. gb. n 73. r 69. وَخَلَا ٱلكُّبَابُ بِهَا فَلَيْسَ بِبَارِحٍ غَرِدًا كفعل .23 A. o. 24. فرجًا يَحْكُ دراهم t 38. y (text). gb. Q 178. r 69. A. o. \_ قُرْجًا يَحُكُّ y (reading). \_ تَدْبَع البكب Q 178. y. n 73. r 69. gb. A. o. 25. فَمَاشِهَا y. y طهم فِرَاشِهَا y. 26. s ركل وكل y.

. y (text). و السرى مَوَّارَةً gb. A. o. 27. بمَجْزُوم gb. A. o. 27. الْمَحْزَم ولا يَا الْمَحْزَم سَمِي y. gb. ha 486. A. o. — تَهِمْ y. gb. ha 486. A. o. - y (text). - تَأْوَى لَهُ حزى 30. 30. خف مِلْثَمِ - ha 486. تَأْدِى لَهُ قُلُسُ النغام ... y (reading). ... تَأْدِى الْي قُلْسِ النعام k 366 (reading). gb. A. o. — تَبْرَى لَهُ حُولُ النعام كانَّها حزى k 366. مَدُجُ عَلَى نَعْشِ أَهُنَّ y. gb. A. - حَرْجُ عَلَى نَعْشِ أَهُنَّ 31. وَمُرَجَّ عَلَى نَعْشِ أَهُنَّ 31. 32. مُعْلُ y (text). Pa. gb. A. o. — بَيْضَة gb. 33. s حرض and دلم ki I. 469. 1 59. j II. 557. 712. m 98. 33b. w 652, 16. الوحشى مِنْ فَزِج ... gb. A. o. وحش and اوم s وكانما تُنْأَى هِمْ ع. مُوَّدِّم y. gb. A. o. 35. c 215. - هُمِّ عام and اوم ع ٱلْعَشَى مُوَّدِّم المُتَخَيِّمِ . 36. من غضى تَقَافَا من . ٨. ٥٠ الْتَقَافَا باليدين عن عضى تَقَافَا من المُتَخَيِّم ردع s على جُنْب الرداع - . 37. c 510. - على جُنْب الرداع - 37. c and على جَنْبِ ٱلْيَرَاعِ على مَعْنبِ ٱلْيَرَاعِ على مَعْنبِ اللهِ y (text). Ho 118. j II. 772. A. o. \_ y (reading). g. gh. A. o. — حُشَّ ٱلْوَقُودُ y (reading). g. gh. A. o. غصوب جَسْمَ لا زيَّافق مثل الفنيق .9 عُمْقَم ب (text). و تُمْقَم عضوب جَسْمَ اللَّوَقُودُ من y. gb. u 63. A. o. 40. s قنع and عند . . . y (text). أَنْ مُخَالَقتى .41 ha 153. 40°. gb. 41 الفارس المُسْتَلْتُم gb. o. [gb has only the second hemistich]. 42. وَإِذَا y. A. o.

43. s شوف d 194. ha 71. 44. s سرر d 194. — أن Pu. — وَإِذَا ٱنْتَشَيْتُ فَاتَّنى .. 45. t 38. d 194. W 172. .. ف ٱلشَّمَالِ hv I. 162. 46. t 38. d 194. W 172. hv I. 162. w 762, 24. gb. وَخَلِيلِ غَانِية . . . حلل A. o. . فَمَا أُتُصَّرَ . . . . . فَلَا اقصّر . مكا gb. 47b. s مكا يَّمُن تَبكو فَرَايُّصُهُ ... فَرَابُ قَنْ قَدْ تركت ... بِعَاجِلِ ع. م. م. له بِعَاجِلِ صَرْبَةِ y. gb. A. o. — بِعَاجِلِ صَرْبَةِ سالت . 49. (reading). gb. - وَرَشَاشُ gb. A. o. y (reading). gb. Pa. A. آلْخَيْلَ y. G. gb. A. o. 50. s رحل and عَاوَرُهُ . . . كام 51. غُمَّرُ y. gb. A. o. 52. hv I. 122. — شهده ٱلْوَقيعَة G. y. c 56. 441. gb. k 18. A. — Read وَأَعْفُ . — وَأَعْفُ o. 53. m 98. y. gb. G. A. o. صدى الكُعُوبِ G. . . صِنْتِي القناة م جادت لَهُ كَفِي y. m 98. A. o. — فشَكَنْتُ بالرمجِ y. m 98. A. o. s شكك و رَشَكَكُتُ بالرميم ٱلْأَصَيّر y. no 15. r 84. Amrileaisi Moall. ed. Hengstenberg p. 11. — أَتَرَكُتُهُ y. M. 98. 57. فَتَرَكُتُهُ y. A. o. يَقْصَمْنَ حُسْنَ ب. بين قُنَّة راسة سه 98. سين قُنَّة بي w 28. يَقْصَمْنَ عَلَّة راسة بين قَنَّة · بَنَانه والمعصم A. o. 57°، w 28. 58. وَمُشَكَّى G. Pa. y. gb. A. o. — معْلم Pa. y. 59. W 128. — المعْلم م. 60. m 98. k 54. no 18. W 81. r 22. — بَطُلُ y. gb. Pa. A. o. — نُحُدُى نَعَالُ j III. 70. y. gb. A. o. — قد نَرَلْتُ y. gb. 61. m 98. — قد نَرَلْتُ y. gb. A. o. —

مَدَّ النهار .63 م الحديد مُجَدِّم م . 62. m وعير تبسم y. gb. A. o. — وَالْبَنَانَ m 98. — بِالْعَظْلَمِ y. 64. m 98. 152. — يا شاة مِنْ قنص m 152. 65. لها يا شاة مِنْ قنص gb. — يا شاة مِنْ قنص y. gb. من الرَّبْعيّ - . o. جدَايَة بي y. gb. A. o. - جَدَايَة من الرَّبْعيّ y (text). gb. و بَنَفْس الْمُنْعَم  $P_b^b$  الْمُنْعَم  $P_b^b$  الْمُنْعَم y. 69. أَنْفُم ج. — Read وَضَع y. — Read وَضَع g. — وَشَع g. — وَشَع g. — أَنْفُم يَعْلُمُ gb. قَالَدى...غَمَرَاته ... . A. o. في حومة ٱلْحَرْبِ ... . في غَمْرَة الموت .70 ب يَشْتَكِي y. ha 526. n 84. gb. A. o. ارميهم بغُرَّة Pa. 74. 8 عَنْتُرُ Pa. 74. الميهم بغُرَّة y (text). h 58 (only the first hemistich). 75. hv 1. 137. y. اشتكى وَلَكَانَ لَوْ عَلَمَ ٱلْكَلَامَ مُكَلِّمِي وَأَزُوْرَ y. — فَأَرْدَرْ وَلَكَانَ لَوْ عَلَمَ ٱلْكَلَامَ مُكَلِّمِي y. وَهُ مَ شَيْظُم \_ . gb. مَا بَيْنَ \_ gb. \_ تقتحم الغُبَار . 77. قَوْلُ الغوارس ... o. وَأَذْهَبَ سقمها .78 78. w 570, 12. y. gb. — مَثْنَةُ Pa. - مَثْنَةُ y. gb. A. o. m 98. 79. فالل ركابي y. gb. A. o. — بِأَمْرِ مبرم y (text). — بِأَمْرِ مبرم y. gb. A. o. 80. ما لمر أُعَلَم G. 80a. w 348, 24. — A and o wanting. 81. 82. A and o wanting. 83. ki l. 613. -- وَلَمْ تَكُنَّ -t 39. y. A. o. p II. 278. — ولمر يَقُدُ — gb. — ولمر يَقُدُ y (reading). 84. t 39. p II. 278. — أَشْتُمُهُمَا يَ يَنْهُمَا دمي يَ يَعْتُهُمَا دمي يَ يَعْتُهُمَا دمي يَ يَعْتُهُمَا دمي 85. اَنْ تَشْتَهَا عِرْضِي فَإِنَّ أَبَاكُهَا ... 1.278. وَأَنْ يَفْعَلَا ... 85. لا 96. بان تَشْتَهَا عِرْضِي فَإِنَّ أَبَاكُهَا ... 439. y. gb. A. o. p II. 278 (but here جُزْرُ ٱلسِّبَاعِ وَكُلِّ نسر نسر للسِّبَاعِ وَكُلِّ نسر للسِّبَاعِ وَكُلِّ نسر للسِّبَاعِ وَكُلِّ نسر للسَّبَاعِ وَكُلِّ نسر للسَّبَاعِ وَكُلِّ نسر السَّبَاعِ وَكُلِّ نسر اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللللْهُ اللَّ

XXV, 1. بِصَرْبَة فيصل G. Pb. 3. Read وَقَرْنِ 6. وُقَرْنِ 6.
 8. وَتَمْنَعُهُنَ G. 9. k 125.

نُطُوِّفُ . 3 الله ٱلرُّسُومَ ... . . 887 الله ٱلرُّسُومَ ... . . 90 الله ٱلرُّسُومَ ... . . 11. إلى الله آلرُّسُومَ ... . 18. إلى الله وقال الله وقال الله الله الله وقال الله

ki I. 474. ف كُفّ الهدى . 1 ki

#### Tharafa.

I, 1. t 25. 2. بُتُسِبَّنُ t 25. 3. t 25. 4. رُقِبَانُ Pa.
 Read الْمُبَيِّنُ Pa.
 الكَرِيمُ المرتجى 7. وَقِبَانُ من t 25. — وَقَرَانُ من Pa.
 أَعْرَاصَكُمْ Pa.

II, 1. Read قُومِي 2. h 508. ha 584. r 22. — قُومِي كُدُ مِنْ r 22. أَرْدُعُ r 24. 3. ha 584. Q 147. — خليل

يزعون 7. 11, 4. الدِّنْيَا ص 6. 4, أَبُلاه 6, 4 مَكَدُّ Pa. 7 الدِّنْيَا ص 6. آلتحتى G.

وَقَفْتُ بِهَا أَبْكِي وَأَبْكِي — IV, 1. t 24. j I. 579. II. 850. r 44. طَلَلْتُ بِهَا G (text). Pb. m 163. y (but it gives اَلَى الْعَدِيُّ عَلَيْتُ بِهَا G (text). يَّ الْغَد الْعَالَ الْغَد الْعَالَ الْعَد y (text). 1ª. s يُكِي وَأَبْكَى الْي ٱلْغَد الْعَالَ الْغَد m 163. mu I. 91. — بها عَلَى عَصْبِي y. — پها عَلَى عَصْبِي gb. A. o. 3. s عن and نصف. c 355. 444. j II. 559. 3b. نصف j III. 694. 4. عَدُولِيَّةً يَّ وَلِيَّةً يَّ يَ يَ يَتُلِ صِي قَدُولِيَّةً يَّ يَ عَدُولِيَّةً يَ يَعْمُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَ ئَاتَهُ . 6. r 54. 6b. s ..... 7. r 24. 54. 9. مُثَاتَهُ gb. A. — ايا s فَلَمْ تكدم w 743, 25 (incorrectly). 10. عَلَيْ وَوَجْدِ gb. Pa. y. A. o. — لَهُ قَنَاعُهَا G. — وَوَجْدِ Q 219. . ارب gb. A. o. 11b. s عوج s. 12. s نقى اللون \_ مور Pb. o. 13. r 66. 13b. s مور ه. مور 14. s بِٱلشَّولِ r 25. gb. Pa. — بِٱلشَّولِ ترتعى بير y. gb. G. A. o. 18. بمبرّر gb. 17. على حَشَفِ مُمَرَّدِ على عَشَدِ على عَشَفِ يَابِا منيف مُمَرَّدِ على على عَشَف G. y. A. o. 19. s خلف . 20. r 57. — كان كنيسَيْ . G. . فتل s كانما تُمُّ بسلمي دالج برقة y. o. - مِرْفَقَانِ s فتل ع دفاق 0. 25. يُتُكْتَنَفَىٰ 0. 187. يَكُتَنَفَىٰ 0. 25. يَعْتَنَفَىٰ 0. 25. وَلَتُكْتَنَفَىٰ G. Pa. gb. A. o. – ثُمَّ gb. A. 26. s علب ع. 27. r 44. 28. يَكُجُلُمُ يَ يَعِدُنُ وَتِي . G. gb. A. o. - بِكُجُلُمُ عَلَى يَعِدُنُ يَ يَ يَ يَعِدُنُ عَلَى وَتِي يَ ي

.y طحوران عَوَّارَ — .31. r 23. c 150. 274 30. r 45. - يُخَدِّد م. - يُخَدِّد م. 12. 42. على يُخَدِّد على يُخَدِّد على يُخَدِّد على يُخَدِّد على يُخَدِّد على يَخَدِّد على يَخَدِّد على يَخْدِي على المُخْسِ خفى يَعْدُ على المُخْسِ خفى يَعْدُ على المُخْسِ خفى يَعْدُ على المُخْسِ خفى المُحْسِ خ gb. A. o. 34. s بني يغ يغ يغ يغ يغ يغ y (text). 36. s وان شينت ب r 57. – وان شيئت y. – وسط y. وسط y. . مرْصَدِ . y. \_ وان شيَّت . gb. A. o. 39. r 37. 40 مرْصَدِ . 41. m 163. k 66. 42. r 51. 53. 70. 43. s وَذَالَتْ ... نيل G. Pa. 44. عَلَّلُ التلاع y. m 163. j III. 780. n 9. A. — عَلَّلُ التلاع gb. y. Pb. n 9. j III. 780. m 163. A. o. س فَانْ y. G. A. o. 45. فَانْ y. G. A. o. فَانْ y. G. A. o. gb. A. o. 46. أَنْفِنِي gb. A. o. 46. عنها غَانِيًا gb. A. o. تَلاَقَنِي ... o. وَانْ تَلْتَقِ gb. A. o. عَنَّا غَايِبًا \_ غروة المَجْد Pb. \_ فروة ٱلنَّبَيْتِ ٱلْكَرِيمِ Pb. \_ فروة المَجْد q 160. Pa (text). gb. A. وَمُجْسَدِ ع gb. A. o. — وَمُجْسَدِ Pa. G. gb. A. o. — تروح الْيْنَا بِاللهِ عَلَيْنَا وَمُجْسَدِ g. y. 49. وَقِيقَةٌ r 85. o. — نَجَسَ Pb. 50. مُطْرُوقَةٌ y (text). gb. A. 53. Q 108. ha 577. m 163. — لا يَعْرِفُونَا عِي G. — ولا أَصْلَ ad 36. 54. ad 299. m 163. — الا ايّها ذا اللَّذِيبي A. o. — ... y الا يَا آيُّهَا ٱللَّحِيُّ أَنْ أَحْضَرَ ... y (text). و الا أَيُّ هٰذَا ٱللَّائِمِي ُوْمُ عَنْ B II. 105. Pa. y (text). 55. m 163. — فَدَعْنِي ابادرها والعَامِّ 55. m 163. أَحْصُرُ

. o. من لَذُه الفتى ... y. G (text). gb. m 163. ... عيشَة الفتى ... A. o. 57. m 163. — سَبْقُ العانلات y. - عُزْبَد y. 58. s حنب and y. 59. m 163. — نَبْهُتُهُ gb. A. o. — المُتَوَرَّد y. 59. m 163. — Pb. الطراف المُمَدَّد ع. يهيْكَلَة تحت y. G. r 38. A. o. - بهَيْكَلَة تحت 61. c 540 (only the first hemistich). - gb. A. o. 62. c 540 (only the second hemistich). — متنا غَدًا y. r 50. A. o. 62b. c 237. – مندى gb. 63. t 25. s W 154. r 47. 64. Read ضغير 65. s أخش d 25. k 204. h 51. hv I. 303. m 163. — يعتام الكريم t 25. y. — يعتام النُّفُوسَ gb. ارى الدَّهْرَ . . y (reading). — ارى ٱلْعُمْر y (reading). — ارى w 680, 14. n 70. ثنى and طول gb. A. o. 67. t 25. s أَلْعَيْشَ ha 268. — في آلْيَد G. gb. y. 69. وَأَعْبُد Pa. 70. في آلْيَد y. o. - مِحْدَى أَنَّهُ Pa. y. 71. مَا عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى 11. مُحْدِد وجَدَى أَنَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى G. o. — مَثَى ادع .73 يك أَمْر gb. A. 72b. s يك أَمْر s علي علي أَمْر s . . . . س ع ف ٱلْجُلَّى بَأْتِكُ وَن يَأْتِكُ بِي وَلَى يَأْتِكُ وَ يَأْتِكُ بِي وَلَى عَلْمُ الْمُجُلِّي بِي 73°. s بكَأُس حياض A. — بشُرْب y (text). gb. o. وَمَطْرَدى بِ الشَّكَاةِ بِ. بِ وَمُطْرِدِي بِ وَمُطْرِدِي عِلْمِ الشَّكَاةِ بِ Pb. وَكُمْخُدُثِ . 75. G. Pa. y (reading). 76. مُسْهَم مُسْهَ وَلَى أَبْنَ أَصْرَمَ مُسْهَ gb. y (but مسهرا). 77. او انا مُعْتَد y. 78. m 163. - على ٱلْحُرِ y (text). 79. نذرنى فَأَنْفَيْتُ v. gb. A. o. — أَنَّنِي v. gb. A. o. - 81. وَخُلْقِي y (with the correction وَزَارَنَى بِنُون \_\_\_ . فَأَصْبَحُتْ G. gb. A. o. y. يَعْرِفُونَهُ \_ . gb انا الرجل ٱلْجَعْدُ \_ . m 163 صرب and خشش y. — سُّاشَة y. Pa. gb. A. - اشْاشَة and اشْاشَ and اشْاشُ G. 83. r 40. 106. — فَالَيْتُ G. y. 84. r 106. · 85. r 106. — gb. A. o. y (reading). — نَوَاديَهَا gb. A. o. y (reading). 88. وبل s كالوبيل أَلنْدَد - 202. كالوبيل المُبَدَّد [has only the second hemistich]. y. 89. s ايد بمؤيّد ند . ايد y (text). — اتيت y. gb. A. o. — پشارِب y. gb. A. o. .c 202 بمورد y. — وقالوا — 91. c 202. — فقالوا ي (text). c 202. A. o. ي وَقَالَ مَرْدُوا ... y. gb. 92. c 202. ... . G. 94. r 29 مَتُ ج. — A. o. 93. m 163. وَتَسْعَى ج. G. 94. r بطىء إِنَّى ... لهد s بطىء عن ٱلدَّاعِي 95. 95. ولا يُغْنَى غنَايِّي ... عتى .97 ياجْمَاع ب. gb. o. باجْمَاع y. gb. o. باجْمَاع o. 97. قَلُولِ باجماع م. y. gb. A. o. واقدامي وَصِدْق بر. \_ عَلَيْهِمْ واقدامي y. gb. \_ وَاقدامي 98. وَمَا ليلي G. 99. وَيَوْمَ y. G. o. — على رَوْهَاته ي y. G. o. وَمَا ليلي وَمَا ليلي وَمَا ليلي بالله وَمَا ليلي وَمَا ليلي وَمَا ليلي ي gb. A. o. — وطن s فيد ٱلْفَوَارِسُ . 101. m 163. — A. o. wanting. 102. Cod. Peterm. 270, fol. 61b. - D II. 374. m 59. 163. - تَزُودُ

y [wrongly instend of وَيُأْتَبَاءُ . 103. اِتْزَوِّدِ 103. سَاتَاءُ . 163. — بَتَاتًا y. G. Pa. gb. A. o. — يَوْمَ موعد

V, 1. s مرر k 86. u 48. 2. s جرر د . 2b. h 812. رَقُ الْعَيْنِ P. - بِنُصْبِ G. 4. وَأُرْقُ الْعَيْنِ s القَلْبِ عَلَى الْعَلْنِ بَالْعَلْمِ عَلَى الْقَلْبِ ال . 1 163. — لمر يَسُمْ G. 5. s خدر نام أَوْمُ 13. أَمْر يَسُمْ نَامُ 1 163. G. 16a. h 481, 17 آلْبُدُّكِ G. 16a. h 481, 17 . 17. مُعْتَشِرُ G. 18. كَأْتَاحِ G. 19. c 387. [cf. hv II. 206]. ra 70. Cod. Berol. Peterm. 105, 64. — اَلْأَشُو Pu. 23. s عككه. 24. اللهن 90. 27. s وَقُدِ بِ عَلَيْ الْخُصَرْ عَلَى اللهِ عَلَيْ اللهِ الْخُصَرْ عَلَى اللهِ ا . وهن . 37 مُثَلِّعْنَا . 35 . الل G. 34. s نابني ٱلْيَوْمِ . 35 . وهن . 276 . كُمْتَصَرٌ . Pa. 37. s ابر hv I. 179. 38. طُيّبُوا . G. Pb. 39 أبر Pa. G. 40. s علا ء . - شقر s وَعَلَى ٱلْخَيْل - . سقى here only the second hemistich]. 41. z 100. - بخ G. P. 44. s فحد. \_ نَعْفُونَ Pa. 45. Read يَكْفُونَ. 46. s عِلْمُ and السُّودَة. . نقم s الادب منَّا ... G. الْحَفَلَى ... ho 111, 3. ha 108. 172. r 104. 48. Read وَسُعْبَرْ j III.419. وَسُعِيفِ j نَعْتَرِى مَجْلُسَنَا وَسَعِيفِ j j III.419. نادى . 75 على ألْآنى . 33. غُزْنَ - G. Pa. 53. خزن Pb. 57. نادى Pb. 64. وَقَرِي Pb. see the first hemistich of رعل and رعل and وعلى [see the first hemistich of v. 55]. — قُلْقُ G. Pb. — مُ أَقْرَاعِهِمْ Pa. 68. h 304.
 69. نعم Pa. — حَالَتَى Pa. — حَالَتَى اتَهم Pa. — مَا أَقَلَتْ قَدَمَاى اتّهم آلمُمْ ٱلْمُمْ ٱلْمُمْ ٱلْمُمْ ٱلْمُمْ ٱلْمُمْ ٱلْمُمْ ٱلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُ آلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُمْ آلْمُ آلُمُ آلِمُ آلْمُ آلُمُ آلْمُ آلُمُ آلْمُ آلُمُ آلُمُ آلُمُ آلُمُ آلُمُ آلُمُ آلُمُ آلَمْ آلَامُ آلَمُ آلُمُ آلَمُ آلِمُ آلَمُ آلَ

VI, 1. مَبِيتًا Pa. 2. مَبِيتًا G. 6. وَتُرْفَصُ G. 5. كُلِّ الطَّيْمُ اللهُ وَمِي اللهُ كَالِيكُ اللهُ وَمِيكُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

VIII, 1. وَأَوْهُمْ . 3. مَا أَوْمُ . 4. وَتُنْهُمْ . 4. أَوْمُ . 4. أَوْمُ . 4. أَوْمُ . 4. وَتُنْهُمْ . 4. أَوْمُ . 4. أَوْمُ . 4. أَوْمُ . 4. أَوْمُ . 5. أَلْمُخُدُ وَلَى عَسَرُهُ . - Read وَٱلْحَمْدُ . . 12. حَمَرُهُ . - 12. وَٱلْمُخُدُولُ . 13. أَلْمُخُدُولُ . 14. 15. وَالْمُخُدُولُ . 15. 15. وَالْمُخُدُولُ . 15. 16. وَالْمُخُدُولُ . 15. 16. وَالْمُخُدُولُ . 16. الله . 15. وَالْمُخُدُولُ . 16. 16. وَالْمُخُدُولُ . 16. الله . 15. وَالْمُخُدُولُ . 15. وَالْمُخْدُولُ . 15. وَالْمُحْدُولُ . 15. وَالْمُخْدُولُ . 15. وَالْمُحْدُولُ . 15. وَالْم

IX, 3. اِنَى ٱلدَّفْ Pa. 7. Read صُوَارِ ... شَتَّى Pa. 8. Read وَمُوَارِ ... شَتَّى G.

تَكُفُ إِلَى الرَبِحِ 9. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415.

XI, 1. m 74. — وَفِي ٱلسَّفْتِ مِن Pa. 3. m 74. 4. أَرْمَى 2. Pa. 5. أَسُّمُنا Pa. 5. أَسُّمُنا Pa. 5. أَسُّمُنا Pa. 6. مَسْكَنَا Pa. 7. m 74. 5. أَتُمْ شُوْون Pa. m 74. 7. m 74. 5. أَتُمْ شُوون Pa. m 74. 10. m 74. 11. m 74. 12. m 74. 13. m 74. 14. m 74.

XIV, 1. a I. 395. — بحِزَازٍ يوم 166. — عنْدُ تحلاق 6 gb 166. — عنْدُ تحلاق 1. 395.
 4 22. مُمَّادُوا 7. مُمَّادُوا 7. قَانُوَاجَ النعم 6 gb 166.

9. عامة ٱلْعَزِى with the note المُجْد with the note المُجْد with the note المُجْد بنا المُجْد (the second hemistich). 16. وَتَّحِي Pa. 17. ثُمَّر تَفْرِى 17. لا يُقْدِم من أَلْهُ لا يُقْدِم من أَلْهُ لا يُقْدِمُ الحُيل G. Pb. 21. عُكُفُ gb 166. يَقْدِمُ الحُيل gb 166. يُقْدِمُ الحُيل XV. 1. k 146. mu II. 243. 2. k 146. mu II. 243. — Read

XV, 1. k 146. mu II. 243. 2. k 146. mu II. 243. — Read

XVII, 1. s سَرَفُ and سَرِفُ and سَرِفُ and سَرِفُ and سَرَفُ and يَّا مَنْ قَدَرُدُ عنك بيارَكُ وَتَمْدُ \$\text{P. } G.\$ ...
 يُوْرِدُ عنك \$\text{P. } G.\$ ...
 وَتَصُدُّ \$\text{C.}\$ \$\text{Pa. } G.\$ \$\text{G.}\$ \$\text{Distribution} \text{Q 202.}\$
 يَوْرُدُ \$\text{Pa.}\$ \$\text{C.}\$ \$\text{Distribution} \text{Distribution} \text{Q 202.}\$
 \$\text{A7.}\$ \$\text{m 127.}\$

XVIII, 1. يَسْفَحُ Pu.

XIX, 1. w 603, 20.
 2. q 147. - قَالْرَقِ G.
 3. وَيَمَةٌ G.
 4. فَمْرْتَكُمهُ Pa.
 5. وَيمَةٌ G.
 6. وَيمَةٌ Pa.
 6. وَيمَةٌ Pa.
 6. ويمَةٌ Pa.
 6. ويمَةُ Pa.
 6. ويمَة

نفعلنا .16 . أَهُ فَ هَدِينَ .15 . يَعْدُ لَكُمْرِ .15 . وَكَابُ فَعَلنا .16 . أَهُ فَ الْحَمْرِ .17 . وَأَلَّهُ وَالْمُبِيتِ .18 .19 . والثبيت .22 . وَقَالُهُ وَالْمُبِيتِ . 23 . وَالْمُبِيتِ عَلَيْهُ وَيُمِنْهُ وَيُمْوِنُونِ وَيَعْمُ وَيُمْوِنُونِ وَيَعْمُ وَيُمْوِنُونُ وَيَعْمُ وَيُمْوِنُونُ وَيَعْمُ وَيُعْمُونُ وَيُمْوَالِهُ وَيُعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيُعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيُعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُونُ وَيْعُمُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَيَعْمُونُ وَيْعُونُ وَيَعْمُونُ وَيْعُونُ وَيَعْمُونُ وَيْعُونُ وَيَعْمُونُ وَيَعْمُ وَالْعُمُ وَيَعْمُ وَالْمُونُ وَيْعُونُ وَيْعُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْعُمُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُونُ وَالْمُعُون

## Soheir.

. ki 1.615. 33. h 87. لهم طَاسٌ .32 ki 1.615. 33. h 87. قوم G. P. - تُهَرَقْ G. P. - تُهْرَقْ G. P. عَرْون ٱلكُّيُولَ and حصن. h 5. r 49. m 29. 85. 167. — أَخَالُ Pa. هُخُبُّات م h '5. س فان تَكُن النساء م هذا ع كَانَ النساء G. Pa. نَفَارٌ - . 9. - بَرَاء . 40. t 23. s بَرَاء . 37. نَفَارٌ - . 9. - بَرَاء . 37. نفار G (text, but corrected in يمين او شُهُودٌ - . W 48 أُوْ وفَاتَى او with صح). – بلا G. 41. m 29. 43. s جُوَارً – تلا G. Pa. A5. s أيم. 47. عليم 47. وصَبنًا ماله فَغَدَا جبيعا عَلَيْنَا . 47. 45. s . 50. s مَسْمَ and مَسْتَأْتِي آل . 51. آل . 6. Pa. مَسْتَأْتِي آل . 40. وَاقْيَعُ ٱلثَّنَاءُ الثَّنَاءُ الثَّلَاءُ الثَّنَاءُ الثَّنَاءُ الثَّاءُ الثَّلَاءُ الثَّنَاءُ الثَّاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَّذُ الْمُتَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الْمُثَاءُ الْمُثَاءُ الْمُثَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الْمُثَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الثَّلَاءُ الْمُثَاءُ ال 52. s المُنَادَى ــ . 53. Tsealibi, Vertraute Gefährte 188. ــ فدا --- غَصَصْتَ . 56. انص s أَصَلَّتُ فهي -- . 55. k 10. \_\_ 99. سارونا خُطَّةً لا صَيْمَر فيها .60 P. فبشمت عَنْهَا G. \_\_ بنيَّهَا سَوَّى A. 61. فان تَدْعُوا بِـ 92. سَانِي يَكُن السواء . 63. c 55. - أرا كر h 780 (incorrectly).

II, 1. ki I. 614. — مِثْلَهَا Pa. 2. نُجْدُ اللهِ ki I. 614. 3. الدرع كَانَ اذَا

III, 1. m 132. - تَسْفِ G. - بَنْوْنَ G. 5. s بَعْد. الله عَدْد عَدْد عَدْد عَدْد مَا عَدْد مَحْد الله عَدْد مَحْد الله عَدْد مَا عَدْد مَحْد الله عَدْد مَحْد الله عَدْد مَا عَدْد مَحْد الله عَدْد اللهُ عَدْد اللهُ عَدْد الله عَدْد اللهُ عَدْد اللهُ عَدْد الله عَدْد الله عَدْد الله عَدْ

19. ه صفن. 20. رَقَى رَازَقَى 6. 25. q 63. الله عند و الله عند و الله الله و ا

IV, 1. ki I. 614. e 173. — بقنة ٱلْحِاجِي من شاملًا على m 153. B I. 401. — مُلْ جَي وَمُنْ m 153. — بي ومن دَهْر m 153. B I. 401.
1b. h 176. 2. m 153. ki I. 328. — لا الرّياح ki I. 614. — لا الرّياح ki I. 614. — المنوف Pb. j III. 475. m 153.
4. e 173. m 153. — لا المرف المناصل المن

m 153. 11. m 153. ما وَتِي اَلْأَكَارِمُ مَ 12. m 153. ما وَتِي اَلْأَكَارِمُ الْحَالِقَة مَ 13. أَمْنَةُ الْحَالِقة مَ 13. أَمْنَةُ الْحَالِقة الْحَالِقة مَ 14. m 153. معْتَرِثُ 15. لم 15.

V, 1. ام Pa (text, corrected in ام عَمْرِو عَمْرِو بِلا آثَرُرْ فِي Pa (text, corrected in ام with عب

نقول .7 . بالغيب تُكْكُمُ . 4. . 4. مكرم ع بالغيب تُكْكُمُ . 7. عكرم ع بالغيب تُكْكُمُ . 7. وَمِيعًا وَ 6. - 6. كا مَنْعُذُرُ اللهِ 6. كالم تَنْقُرُوا اللهِ 6. كالم تَنْقُرُوا اللهُ 6. كالم تَنْقُرُوا اللهُ 144. كالم تَنْقُرُوا أَنْ 6. كالم وَمَا كثروا اللهُ 144. كالم وَمَا كثروا اللهُ 144.

VIII, 1. ki I. 615.
 2. وَعُمِنُ اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

offer the verse عَطِفْلٍ ظَلَّ يَهْدِجُ مِنْ بَعِيد with the second hemistich of v. 4 (عَبِيل الحِ). 6. الْجُوَارُ Pa.

IX, 1. ki I. 614. u 49. — رُعُلقُ القلب G. 2. s قلف k 11. 3. منها وَاهيًا ki I. 614. Pb. G (text, corrected in منها وَاهيًا). 4. خَرُقًا .5 ki I. 614. 6. j IV. 376. — فَرُقًا .5 ki I. 614. من خَمْر عَانَدَ . 6b w 129, 7 (incorrect). 6b من طيب الراح لِمَاه بعد ان G. تَسْفَى 9. 10. 376. أَنْقَا — 10. 376. أَنْقَا — 2. 376. أَنَّا أَ. 7. عون s ليَّا 10. s جنن B I. 39. 12. أُذَاةً n 143. — غدون لَهَا ما 143. . شرب G. Pb. s وَٱلْغَمَقَا .16 Bb. يَرَى .15 14. hi 692. آلُخُي مَا اللَّهُ اللّ فَهَا .615. 22. ki l. 615. 23. ki l. 615. 26. أَبِدُّا الْمِلُوكَ جعل الطَّالبُونَ الخير - . Pa. 27. t 22. ki I. 612. 614. 615 يعطى .t 22. ki l. 614 مَنْ يَلْقَ يوما ... يَلْقَ ـــ .88 k 113. W 38. ــــ 615. W 213. — قربى وذى نَسُبِ 29. 29. السماحة فيه G. k 221. اداما اللَّيْتُ . 10 h 695. hv I. 303. II. 592. 30 قربى ولا رحمر s أَبُ عن s عَمْ ki l. 614. ha 127. g 26. W 25. 213. j III. 615. 31. ki I. 614. W 135. 213. h 221. - اذا طُعَنُوا t 23. shault G. Pb.

X, 1. ki l. 615. u 49. 2. s قين and لبكه – j II. 810. 4. غَرْسُوا سَاعَة في كُثْبِ اسنمة . j l. 266. IV. 99. 5. k 324. — يَغْشَى 6. أو 178. أو 11. 810. أو الن مَوْعدَكُمْ s وقالوا ان مَوْعدَكُمْ عرك s حَرَّ الكثيب - · .810 ال يَغْشَى الحُدَاةَ بهم حَرُّ - G. Pa. - عُرَّ الكثيب القطوع .8 اللَّهُم كُ بِي اللَّهُم كُ إِنَّا اللَّهُم كُ اللَّهُم عَلَى عَمْ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ . G على ٱلنَّحُوارِ — . 40 w 803, 14 جوز and شور s على ٱلنَّجُوازِ G. وقد أَكُونُ امام. 10. الشَّرَكُ 8b. w 803, 14. 9. Read ki I. 615 (only the first hemistich). 11. ki I. 615 (the second فَوَى لها .15 G. الْفَقْعَاء - . f 77 كحصاة ٱلرَّمْل .14 ki I. 615 ("reading of Elaçma'ı"). — نُنْصَبُ G. Pb. ki I. 615. بَيْنَ الاباطح ... برك G. 21. s وَيَتَّرِكُ 16. أَوَيَتَّرِكُ 4 ki I. 615. . 22. مبكه s باصول ٱلنَّجْم 23. q 21. 47. 116. s عطل and جُوَارِ . 25 h خَمَا معشك عطل عطل and غطل عطل عمد منزز عمل عمل عطل ع 26. عَنْمُ وَمُكَ صَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَنْوَلُوا Pa. 27. Amrilcaisi Moall. ed. Hengstenb. p. الله عَارِدُهُ ki l. 615. 29. ki l. 615. \_\_ الدا نَهِكُوا G. 30. ki I.615. 31. فَأَتَّصُدُ لِذُرْعِكَ 31. أَنْهَكُوا . 31b. h 42. \_\_ غ بنى اسد \_\_ . 32. d 42. j III. 858. \_\_ ف بنى اسد \_\_ 9 162. k 185. ki I. 615. G. Pb. j II. 682. — غمرو ј П. 682.

33. ه قبط and قلط ki I. 615. j II. 682. — قَلَعُ G. — تَلُعُ Pa. j III. 858. 33b. تلاع القَبَاطِيَّة w 314, 6 (incorrectly).

XII, 1. ki I. 616. 2. ki I. 616. h 94.

رَّ الْقَوْمِ . 3. 4. أَنْ اللهُ لَا كَا اللهُ لَا اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ

- مَا لَكُ مَا لَكُ لَهُ لَهُ اللَّهُ اللّ 11. q 157. hi 66. 13. Q 96. j III. 607. 18. q 170. — وَأَسْيَاكُ . 19 p II. 94. 19 تَرَاهُمْ على ما خَيَّلَتْهُمْ أَرَاءهَا وان أَهْلَكُ ٱلنَّاسَ صربوا عَلَى . 1. 903. 21. تَهَامون . 20. j I. 903. 21. وصدي . G. وَآمر .241. — j II. 241. وَجُهِهَا G. - بلا a جَزى الله . 29. وَكَانَ امرأين . 38. وَكَانَ مَراين . 43. وَلَسْتَ . 25. عرش s تداركتما عَبْسًا رَقَدْ ... ki I. 613. ... بلا s وَأَبْلاَفُمَا hv I. 261. p I. 267. 587. — عرش s إِنْ زِلْت p I. 267. 587. — أِنْ زِلْت يَظَلُّ ذَوْو الحاجات ... 67. أَيْتُ 33. عُظَلُّ ذَوْو الحاجات hv I. 261. قطى and نبت s قطينا لَهُمْ حتى ... B II. 3. نبوتهم c 425. B II. 3. m 67. – عَنْ أَنْبَتَ اذا أَنْبَتَ and قطن B II. 3. 34. عُولُوا المال يُخُولُوا المال يُخُولُوا المال يُخُولُوا . « 34. م يُسْتَخُولُوا المال يُخُولُوا ش G. k 18. W 107. m 67. خُتُ من G. k 18. W 107. m 67. kh 856. 38. عَايِّمُ G. – ثِيمِ قَايِّمُ Pa. 40. ki I. 612. m 30. 67. — فَمَا يك G. Pb. — وما كَانَ من W 107. 41. ki I. 614. m 67. kh 856. — وَتُغْرَسُ G. W 107. — الله في معَادِنهَا ي 23. 41b. ho 74, 24.

XV, 1. r 31. m 200. u 52. 4. Read خُلِيقَتِي 5. j IV. 153. — الرس منْهَا و j II. 779 (incorrect). — عَافَتْ منازله

6. فَأَكْتَانُ منعِيم ــ .153 . J IV. 153 فَرُفْدٌ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللّ 8. النَّجَاء هواطله Pb. 10. k 86 (only the second hemistich). --- (error) غم 5 كَأَتْوَاه السراء .15 G. Pb. انبغى ٱلْوَحْشَ .13 ترى رأى ما تَرَى 17. سرا and لسس and غمر s السراء وَنَاشطُ h 432. — Read أَخْتَلُهُ 18. أَثَخْتَلُهُ s رُول s وَبُعِنَا وُقُوفًا . 18 21. عملنا وَلِيكُنَا . G. 23. تُصَيِّعَةُ m 200. 30 تَوَافِلُهُ . 30 مملنا وَلِيكُنَا . 31 . هُوَ m 200. 32. m 200. 33. Read عَلَيْد بُكْرَةً فَوَجَدَتُهُ لا تُدُّعبُ الحُمرِ - . 34. w 762, 25. w 762, 25 لا تُهْلَكُ الحُمرِ ... m 200 (gloss). -- فكنه قد يُثْلُفْ G. 35. t 22. W 212. ha 60. r 42. m 58. 200. Cod. Wetzst. I. 10, 17b. - المتهلك fl 194. لانْدَاد صيم لـ 42. W 212. \_ كانْدَاد صيم 42. W 212. \_ كانْدَاد صيم 42. W 212. \_ كانْدَاد صيم 43. W اذَا حَلَّ أَحْيَاءِ ٱلْأَحَالِيفِ . 44. نَابَهُ Read مُنَابِهُ . 44. اللهِ 43. h ما بَيْنَ ــــ .a I. 463. 45. c 220. hv l. 555 حولة بذي تَجَبِ هُذَاتُهُ ملغ, Pb.

XVI, 1. s حمن j II. 370. - الدُّرَاج G. m 82. - قالمُتَثَلِّم G. m 82. - قالمُتثَلِّم G. m 82. - قالمُتثَلِّم j II. 801. gb. A.
 1b. ki I. 613. 2. s مَراجِيع j II. 801. gb. A.
 3. s كلف and خلف D I. 436. - مَجْثَم y. gb. A. 4. c 257.
 5. مَا يُعْم وراد الْعُواشِي Bb. A. o. - بَعْد وراد الْحُواشِي - شكه S. 8. s

y. gb. A. o. — ملهى للطيف 9 j I. 382. g 19. y. 9a. e 210. 9b. c 145. 10. j II. 779. — . gb. 10a. k 60 ووالاى p I. 636. r 31. 41. gb. - قهن ووالاى 11. من القنان من s مرم s وتحد j IV. 181. y. gb. A. o. فلى y. gb. A. 12b. c 388. 13. s وَمُقَامِ .12 عرم ع W 84. j III. 917. r 51. — حَانَ حُتَات y. — العُهْنِ gb. 14. f 50b. 16. Q 8. – وَأَتْسَنُّتُ gb. 17b. j III. 50. 18. ki I. 613. ha 536. p l. 693. ra 42. — منْشَم G. — منْشَم y. 18b. s منش. . hi 483. gb. A. o. أَلْقُوْلِ نسلم عِهُ عَدَّهَا .19 21. يُعْظم y. gb. A. o. — يُعْظم y. 22. ki I. 613. — . افل ع من افال مُزَنَّم ع y. gb. A. o. 22b. s افل ع عنى افال مُزَنَّم على عاصبح بحدى 24. s وَلَمْ يُهْرِقُوا مَا ... 43. db. 25. m 82. ... وَلَمْ يَهُرِقُوا مَا ... 44. s تَجَمْ اَبُلْغَا ٱلْأَحْلانَ gb. A. o. — أَلا أَبْلِغ ٱلْأَحْلانَ y (text). 26. m 82. — . G. 27. t 22 فَيَخْفَى - . 47. تَبَخْفَى - . gb. A. o. وَيُخْفَى س 82. - قُيُنْقُم - 36. gb. - فَيَنْقُم - 36. gb. وَيُنْقَم على قَيْنُخُرْ m 82. — وَتَصْمَ إِذَا آزَيْتُمُوهَا بِي دَمِيمَةً و. وَتَصْمَ ي. وَتَصْمَ gb. . 30. m 82. — ثَمْ تُعْمَلُ gb. A. o. 30°. s فَمْ تَعْمَلُ gb. A. o. 31. s شأم Q 40. W 115. ha 174. mu II. 252. m 82. — ثَمْر تُرْضَعْ

W 115. - فَتَفْطُمِ ب y. فَتَفْطُمِ ب 110. فَتَفْطُمِ بِ 115. كَانَفْطُمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ 31. mu II. 251. 32. m 82. — عَمْ لَمْ تَعْلَّ عِلْ 18. 33. m 82. — على أَمْ تَعْلَّ ع كنن s ابداها ولم يَتَقَدُّم y. gb. A. 34. m 82. \_ يُواتيهِمْ y. gb. A. o. r 47. 35. m 82. — P. 36. m 82. — يُنُوتًا كَثيرًة ما D II. 308. - يُنْظُمْ ع. gb. A. o. - ولم يَنْظُرْ D II. 308. y. gb. A. o. — غيث D II. 308. 37. m 82. B I. 29. — لَبُدُّ y. — لَعَلَم ha 104 (incorrect). رعوا . 38. m 82. - يُظْلَمْ بي يَظْلَمْ ع. يَظْلَمْ ع. يَظْلَمْ ع. يَظْلَمْ ع. ع. 38. m 82. وعوا y. gb. A. o. - بِٱلسِّلَاجِ بِهِ وَلِمَا فَمْ حَتَّى إِذَا تَمَّ أُورِدُوا A. o. u 59. 40. مُتَوَخَّم G. y. gb. A. 40b. s حضر. 42. ولا شَارَكَتْ في الحرب ... A. o. .. ولا شَارَكَتْ في ٱلْمَوْت .42 - ي ولا شَارَكَتْ في القوم - (reading). - ولا شَارَكَتْ في القوم y. gb. A. o. الْمُخَرَّمِ عُقِلُونَهُ عَقَلُونَهُ عَلَمُ قَالُونَهُ عَلَمُ قَلُونَهُ عَلَى الْمُخَرَّمِ عَلَى المُخَرَّم [gb. A. o. y have only the first hemistich]. 44. مِنْحُرُم gb. [perhaps incorrect in the place of بِمَخْرِم] y. gb. A. o have only اذا طُرَقَتْ احدى ... و النَّاسُ أَمْرَفُمْ .45 the second hemistich. دو الصَّغْنِ يدرك بـ y. gb. A. o. 46. أَامَّ 96. A. o. P. علل ع ب لَدَيْهِمْ بمسلم ع. ولا الْجَارِمُ الجاني ع. y. gb. A. o. يَبْلُهُ 47. m 82. 48. kh 457. Q 132. m 82. 49. m 82. — وأعلم اليوم ها في اليوم ها كاليوم ها كاليوم ها كاليوم ها ها كاليوم ها كاليوم ها ها كاليوم ها ها كاليوم ها ها كاليوم كاليوم ها كاليوم كاليوم

· P. G. j III. 611. IV. 267. — فَٱلْعَثْكُانُ Pa. · — فَٱلْعَثْكُانُ رعبرة مَاءَضُرْ ... 8. ki I. 614. ... وعبرة مَاءَضُرْ j III. 127. — سلل s وَجِيرَةٌ ما هم 9. ki 1. 614. j III. 127. 10. j II. 712. 12. s علل and هرم W 60. 211. m 171. . 13. t 23. w 60. r 37. — فَيَظَّلُمُ م طلم s فَيَنْظُلُمُ س 171. z 195. 13b. عرم z 195. 14. q 51. 156. s مر k 78. ad 302. ولا حَرِمُ . -. B I. 430. m 171. -- ولا حَرِمُ B I. 430. m G. Pa. z 150. B I. 430. 550. II. 34. m 171. 15. s and رُفق k 379. — اَلْقَايَدُ Pa. 18. وَتُبَلِّغُ G.  $\dot{}$  لَهُ يَتْكُبُهَا  $\dot{}$  G. 20. وقت  $\dot{}$   $\dot{}$ . G. عَدَّتَهُمْ . 24 في اعناقها ٱلْحَكُمْ . 22 Pb. 24 وَٱحْتَزَمُوا . 21 . G. عر يَسِيلُ Pa. - بُحْرُ Q. 25. m 171. 29. بَحْرُ Pa. - كَارُوونَ - G. . G. مُوَرَّثُ . 36 رحم 35. s . صهم 3. 3. وان حَرُمُوا .32 G. XVIII, 1. عُهْد لا عَهْد ki I. 614. — حَقْب Pb. 4. j I. 666. ki l. 614. أَتُطَالُعُنِي 5. أَلْقَصِيمُ G (text). Pb. 5. تُطَالُعُنِي أَلْقَصِيمُ لللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلمُوالِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال - كنيرة همَّة . 11 هـ أَخُلُقُ . 9 كُلُقُ . 9 كما يَتَطَالَعُ Pb. 15. مَخُوف Pa. 16. q 80.

XIX, 1. ki I. 615.
 2. حَجْم G.
 3. نُومَة Pa. —
 نُومَة G.
 بَالاصَال Pb.
 بَالاَصَال Pb.
 بَالاَصَال Pb.
 بَالاَصَال Pb.
 بَالاَصَال Pb.
 بَالاَصَال Pb.
 بَارك Pb.
 بَالاَصَال Pb.
 بَالاَحْم Pb.
 بَالاَصُور Pb.
 بَالاَصُور Pb.
 بَالاَصُور Pb.
 بَالاَصُور Pb.
 بَالاَصُور Pb.
 بَالاَم Pb.
 بَال Pb.
 بَالاَم Pb.
 بَالاً Pb.
 بيال Pb.
 بيا

اراني اذَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ ذَا فَوَى فَثُمَّ . 4. باديا m 61. أَقْوى اليها .5 . أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ عاديا - گُلُفْتُ m 61. أَخُلُفْتُ m 61. أَخُلُفْتُ m 61. 7. r 63. -ولا سَابِقى ص 61. G. ولا سَابِق and ولا سَابِقُ r 47. — مَنْ مصى m 61. 8. m 61. 9. تَقيهَا عَزِيمَتِي m 61 (text). 10. m 61. .m 61. مجبارا مُعًا ... m 61 ما يرى .13 m 61. من آلدَّهْم لو .. خجا s المر تَرَيَا النُّعْمَان ... 15. m 61. 16. Read فغيّر عَنْد . — Maçoudi III. 207. — Maçoudi III. 207. صديقا .17 هـ أن عَادِيًا - .18 m فغير عنه رُشْدَ - .19 منْه مُوَاسِيًا .... Maçoudi III. 207, ... مُوَاسِيًا أو ... m 61. صَافِيًا وَمَوَالْيَا m 61. 19. والميين ٱلْغَوَالِيَا .19 m 61. 19 والحسان ٱلْجَوَالِيَا .18 m 61. 20. m 61. — اَذَا قُرِّبَتْ Pb. 21. m 61. — يَشْرَكُوا G. Pa. يسِيرُونَ .23 Maç. III. 207. 23 من رُوَاحَة - .61 ضلا آبْنَ حَيَانٍ من m 61. Maç. III. 207 [except that here the reading حَتَّى حَبِّسُوا عنْدَ بَابِه is حتى خَيَّنُوا in the place of حتى خَيَّنُوا m 61. — G. Pb. فَحَانَ الْمَطَايَا وَٱلْمِتَاقَ ٱلْمَذَاكِيَا Maç. III. 207. 24. الهمر خَيْرًا Maç. III. 207. m 61. — حَيًّا وَدَاعَ ٱلتَّلَاقِيَا (دَاعَ ٱلتَّلَاقِيَا (دَاعَ التَّلَاقِيَا 207. m 61.

## Alqama.

ا, 1. ف غَيْر t 28. G (text, with the reading ف غُيْر مذهب and the note ( 2. ki 1. 466. رَأْسُ الحبّ -. G. P. 4. ki I. 466. 5. أسى الحبّ -. G. P. مُتَرَبِّب ki I. 466. r 45. — رَمْسُ الحبّ P. — غَيْمِ المِكذّب Pa. 7. r 45. — · يَنْزَبِ Pa. - يَثْرُب Pa. - يَثْرُب عَلَى مُعْدِثُ أَسْبَابِهَا وَقَبَتْ أَسْبَابِهَا وَالْعُثُ تَشَكُّ وان . 9 l 162. 8b. مَوَاعِيدَ عرقوب . 1 162 (cf. ra 80). G. Pb. 10. تَسْتَفَرُّنَى G. Pb. يكشف G. يكشف قَ عَلْمُ and عَرْفُ Pa. 13. مَأْوَب 13. بَعْ وَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِلْمُ اللهِ Pb. G. and as it بَمْحْتَجَمِهَا .16 Pa. غَيْرِ ادني .15 seems في وَكَرَاتِهَا .19 عثاكيل عِذْنِي .17 وَتُحْجِمُ فَا P. 19 وَتُحْجِمُ فَا Pb. بِطُحْلَبِ .98 كُلَّ مَرْقَبِ .27 مُغَرَّبِ .27 مُغَرَّبِ .20 مُغَرَّبِ .20 وَأَتْبَلَ يَهْوى ــ Pb. فاتبع آثَارَ .34 G. مُسْتَعْمِلًا خَيْر .31 t 29. m 22. ki 1. 466 [but that ثانيًا مِنْ عِنَانِهِ يَهُمُّ كَمِّرٍ ٱلرَّائِجِ ٱلْمُتَحَلِّب the reading is فَأَدْرَكُهُنَّ ثَانِيا الْحِ Pb [with the reading and ڪم الخليج which is impossible and must be corrected in خَفَافُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا .36 G. 36 مُسْتَرْغَب .35 بِمِدْرِيَةِ . 38. 38. تَغَلَّلُهُ . . خفى s خَفَاهُنَّ وَدْتَى نُو سَحَابٍ مُرَكَّبِ مُرَكِّبِ . . 39. وَعَادَى . 39. وَعَادَى . 39. كَانُها Pa. 41. المُدَاكِ . . 43. وَعَادَى . Ph. 40 شبوب بين دِرْع . 43. 41. المُدَاكِ . . 41. فصل تَوْبِ . 6 (text, corrected in عَدْلُ تَوْبِ . 44. مِنْهُونُ . 6.

II, 1. s 🖘 ki II. 251. u 52. a I. 402 (incorrect). 1s. mu II. 244. 2. وَ شُطَّ أَقْلُهَا بِ C 234. في سُلْمَى مَالَمَى G. P. مِنْكَلَّفُنى . 2 تُكَلِّفُنى . 2 3. يستطاع طَلَابُهَا G. — مَا يستطاع حَدِيثُهَا v. — مَا يستطاع b. 4. وَتُرْضى v. G. P. b. 5. تُعْذىلى b. — وَتُرْضى b. v. hi 366. — مين يَصُوبُ b. 6. c 416. k 180. — وما ٱلْقَلْبُ ام . 7. Pe. G. بِنْمَ فَي فَي فَي فَي عَلَيْ ام . 7. وَعَارِضُ v. Pe. P. — يَخُطُّ بها P. — ما نَكُرُهُ v. Pe. P. — ما نَكُرُهُ خَبِيرٌ بادواء — . v. Pe. P. G. — اثَرْمَدَاء b. 8. t 29. a 1. 402. — خَبِيرٌ بادواء e 87. - في ودُّهيّ b. 9. c 205. - في ودُّهيّ t 29. b. v. e 87. a I. 402. — من دُونهِيَ Pe. 10. s مَرْ دُونهِيَ وَ 205. — يُرِنْ دُونهِيَ + 29. — حيث b. - مراء المال a I. 402. - مُنْنَعُ b. - عيث عَهْدُنَعُ وَحَايُمِهَا . . b. أُرَحَارِكَهَا . 12 أَوَجَارُكَهَا . b. 12 وَجَدْنَكُ b (reading). — وَحَالِيمُهَا Pe. — وَدُوُوبُ Pe. — فَذُوْوبُ Pe. 14. وَحَالِيمُهَا b. وَقَدْ . b. الْحَرْثِ b. \_ بُكَلْكُلُهَا مِ الْحَرْثِ الْحَرَّابِ b. \_ أَنْدُوبُ b. \_ أَنْدُوبُ b. \_ أَنْدُوبُ صبب b. 17. بمُشْتَبَهَاتِ b. 19. فوق أُجْوَازِ .19 - ندا b. Pe. s تُرَادَى .22 ثَرَادَى . 65 ماء جَمَامًا كَأَنَّهُ - . اجن and وَكُنْتُ ٱمْرَءَا افصت اليك رَبَابَتي .23 فان تَعفْ v. - وَانْ تعف b. s بنو عَرْف بْن كُعْب م. وَأَنَّتْ P. م وَأَنَّتْ v. م بنو عَرْف بْن كُعْب b. عقيلا حُروب . 27. وانت لييص b. — وانت لهام b. 27. عقيلا حُروب h 127. 28. اَتَّقُوكَ جَيْمُ هُمْ b. b. b. اَتَّقُوكَ جَيْمُ هُمْ Pe.29. وخالد a I. 402 (incorrect). — وفند a I. 402 (incorrect). — ب وقاس قَاتَلَتْ م. b. وقاس مَاصَعَتْ ب Pe. a I. 402. مُوَاسُ a I. 402 (incorrect). 30. s ما صَنَعْتَ يَشيبُ . ... فَأَنَّتَ . 11 h 82. ابدان ٱلسّلاح ... 1.402 الْخَشْخُشُ Pe. ... ثُخَشْخُشُ للقاء خصيب b. v. Pe. — عنْدُ اللقاء Pe. Pb. b. 32. عُبِيبُ G. Pe. - عُبِيبُ Pe. 33. q 47. Q 131. s محص. ... الغَبَاء mu II. 182. ... و فَدَاحِص q 113. b. P(text). Pe (text). G. v. k 4. mu II. 182. 34. f 66. h 182. hi 366. طمرٌ في ٱلْعنَانِ ما b. Pe. a I. 402. — شَطْبَةً b. Pe. a I. 402. — فلمر يَنْنُمِ -- Pe. والله مُجَالِدٌ كَأَنَّ يَمِينَهُ بِما -- 36. a I. 402. خيب بما نَالُ من حدّ - . (reading). – قَانَ بمينه Pe (reading) بما نَالُ من حدّ Read خبط and خبط and خبط k 111. Q 202. a 1. 402. 38. الله قَبِيلَهُ b. v. 39. s جنب . - عناية عن a I. 402.

III, 1. عَن فِي ٱلْفِدَاء جَحَدْ P. G. نَافَعْتُ عنه P. G. حَانَ فِي ٱلْفِدَاء جَحَدْ
 2. بادئ G. بادئ G.

V, 1. h 533 (text). 2. h 534 (text).

VII, 4. Read السماء.

X, 1. مَا مُبْنَا عَلَمُ اللهُ الله

XI, 1. مِنْكَانُ دونهم G.

حلا s أَلا رَجُلِ and أَلا رَجُلُ ... . رجل أَحْلُو XII, 1. Read عَلْوَةُ

عَلَتُهُ v. 20 مُنْقَفُد v. عُنْقَفُد v. عُلَقَفُهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَ Pa. أَوْيْقَ الشَّد ... نفق Pb. عليه ٱلدُّجْنِ Pb. ... عليه الدُّجْنِ Pa. يارى .33 G. P. كَلَّخْس - . b فَطَافَ طُوْفَيْنِ بِٱلْأَنْحَى يَقْفِرُهُ كَانَّه .22 v. — الى حسكل عشكل b (reading). — الى حسكل v. v. b. v. 24. وَوَاصِلُهَا عَلَيْ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ ال 25. عُمْتُ آبُ وقرن م عرس s حتَّى تَلاَقَ b. 26. q 147. --عزوا . 29. مُهْدُومُ . 28. مُهْدُومُ b. (false). عزوا b. v. 31. فَقَادَتِهِ 1. b. v. 31. والبخل باي 30. أَوْحُومُ اللهِ عَلَى كُرُمُوا b. .d لا يُسْتَزَادُ ... b. v. 33. نو عُرُضِ b. v. نُصَّىٰ بِهِ ٱلْأَقْوَامُ 32. أَنْ فَامُ عَالًى . 36. v. 37. sp 16. 38 وكَالَّ حِصْنِ . 36 b. — اغزيز b. — مُعانيَّة b. — مُعانيَّة b. 42. sp 16. n 232. \_ مُقَلَّدُ P. \_ مُقَلَّدُ P. \_ الطَّبِعِ P. لطَّبِع P. \_ مُقَلِّد على الكتان مُقْدُومُ لَخ أَلْحَانُوتِ يَصْحَبُنِي يَرْزُ الْح - v. وقد مَصَيْث b. غلّ b. 47. أرساغها عَنْتُ b. 48. ثُمَا نسب Pb. 47. أَهَا نسب b. 49. ثُمَامَلَةً v. على ٱلْعُلْيَاء ... عَلَا علياء ... وَجَلَتْ .50 نَجَلَتْ . 50 لَهَا لَهَا لَهُ على على الله علياء على الله ركل . 55. b. ° فيه تَشْخيمُ . v. – اصاحب أَتْوَامًا . 53. وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّ . ما يَيْسَرُ b.

## Imruulqais.

I, 1. Read نطّاع . . نطّاع L.

ال, 1. سقى والدات L.

III, 1. s بست D I. 190. j I. 141. — مُرسَّعَةً s عب and بومة على and الله على الله

وكيف تُرَاعِي G. P. ki I. 465. - مُصَوِّب G. 8. قصفيح مُصَوِّب P. G. 10. h 185. m 21. بيننا من مُودِّة P. G. 9. وَصْلَةَ الْمُتَغَيَّب \_ بِٱلْمُجَرِّبِ G. P. ki I. 465. متى يُبْخَلْ عليك وَيُعْتَلَلْ . 11 وان يُكْشَفْ غَرَامُكَ ... G. P. ki I. 465. m 21. 183. في سُوكَ بِـ 31. 183. سُوكَ بِـ وان يُكْشَفْ G. P. ki I. 465. m 21. 183. 12. ki I. 465. 13. s عجاد. — فَرِيقَانِ منهم جَازِعٌ بطن — .ki I. 465. r 74. سَالِكُ بطن وآخر منهم قَاطع . - كبب s فَآخُر منهم سَالكُ P. G. j II. 259. - سَالكُ G. P. j II. 259. IV. 234. — خرع j II. 259. 13b. s جرع . عليك كَعَاجِز - . G. P. وَأَنْكَ - . 14. k 44. ki 1.465. mu II. 244. بَمُحْنَية . 16. 14b. h 682. 15. ki I. 465. - بَمُحْنَية . G. 16. مُورِّب الصالُ and G بَيْتُهَا مَجَمَّ جيوش f 79. P. G. [but f has قَدْ آزَرَ الصَّالَ نَبْتُهَا مَجَمًّ جيوش G.P. بِأَدْمَاء حُرْجُوج كان . 20 جُيُوشِ ٱلْغَانِمِينَ ... hi 377. ... إِنَبْتَهَا - G. P. ki I. 465. ك كان سُدْفَة - غرد ه 21. أَقَبُ رَبَاعِ مِنْ ... فَعَظْ £ 22. عَلَم اللهِ اللهِ اللهِ الندامي الندامي . L. مِنْ كَال مشرب L. \_ يميّ لُعَاع P. G. \_ عَبايَة يميّ لُعَاع L. \_ من كلّ مشرب عَلَى ٱلْأَيْن جَيَّاش كَأْنَ سَرَاتَهُ عَلَى ٱلصَّمْ مِي عَلَى ٱلصَّهِ 25. r 45. \_\_ لا وَمَاعُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله ــ P. G. له كَفَلَّ P. G. ـــ 27. q 148. ki I. 465. 29. q 148. .P.G. مثل ٱلْغَبِيطِ ٱلْمُذَأَّبِ ... P.G. الى حَارِكِ مثل ... 29. حَرَّكُ الندى

31. r 29. 34. f 74. — وَمَثْنَاتُهُ L. 36. إِذَا الْحَامَةِ الْحَمْمُ الْحَم 38. ki I. 465. — فَلَمَّا جرى r 31. — بِأَثُوْبِ G (text, corrected in الى ان P. G. 40. m 21. — المَّأْتُتُ اذا استدبرته 39. مَأْتُتُ اذا استدبرته ن أَتنَا j l. 160. - نحطب j l. 160. - نحطب w 729, 16. 41. Read - s عقب s حتى كَأَنْهُ به - c 290. مر and خصد s - ٱلْآرِي غَيْمِ P. G. – عَرَّة مِنْ طَايُفِ مِنْ طَايِفُ مِنْ طَايِفُ مِنْ جَنَّة غير بين P. G. 42. معقب j I. 160. 925. II. 769. 44. أَيْتَعِينَ ki I. 465. — يَرْتَعِينَ G (text, corrected in يَرْتَعِينَ). .شــَا s اللجام فَبَدَّىٰ P. G. ــ فَكَانَ تَنَادِينَا وَعَقْدُ عِذَارِهِ وقال عَالَمِ وقال عَدَارِهِ 45b. s فَوَقَّ على 46. G. 47. هُو ki I. 466. لم يَجْهَدْ وَلَمْ يُبْلِ P. G. بادرك لم يَجْهَدْ وَلَمْ يَثْنِ شَأُوهُ يمر . 48. في مُسْتَنْقِع ٱلْقَاعِ P. G. ... في مُسْتَنْقَع ٱلْقَاعِ لاحبا .49 هَـثُـهُ وَوَلَى كَشُوُّبُوبِ. 11. Pa. Pb. G. 51 عشى مُجَلَّبِ. 50. G (reading). فَعَادَى عِدَاء ، P. G. جَعْدِ ثَرَاهُ مُنَصَّبِ P. G. قَاعُشِيّ بِوَابِلِ مَن P. G. m 21. - مَنْ ثَوْرِ وَنَعْجَة وَبَيْنَ شَبُوبِ كَٱلْقَصِيمَةِ قرهب P. G. عَمَامِ وَظُلَّ P. G. مَامِدُ L. فَطُلِّ P. G. مَامِرُ وخاصَب قَقُلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ . 56. L. فَقَلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ . 56. لِمَدْرِيَةِ ــ L. G. – فَعَالَوْا مِلْ L. G. وَقُلْتُ لفتيان لفتيان وَ 251. كَانُوا علينا P. G. أُوتَادُهُ P. G. اتحمى مُشَرَّعَبِ P. G. توب فضل قُوبِ

59. مقيل سَعْدُهُ لَمْ يُغَيِّبِ - . غيب 60. هـ حارى حَدِيد . و 251. 61. W 41. 84. r 52. m 21. 74. — حول قبابِنَا - 123. s صهب and مشش Q 92. ha 519 (text). mu II. 188. 65. حتيس عصهب P. G. ل فَيُومُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ

VI, 1. مُصْحَى - .16 ، ما في ٱلْيَوْمِر ki I. 512.

VII, 1. ki I. 512. a I. 379. — مند مِنْ أَنَاس d 26. v 170. 2. t 18. ki I. 512. v 170. d 26. a I. 379. 3. s علب and وطب and جرص. ki I. 512. W 81. v 170. p II. 201. Cod. Pet. 198, 174.

— فرد أَدْرَكْتُهُ a 1. 379. — ولو أَدْرَكْتُهُ d 26.

IX, 2. الرأس لمَّتُهُ L. 3. الرأس لمَّتُهُ L (text).

X, 1. j 1.584. — غييت <math>P. G. — الله عَهْنِين <math>I. 705. I. 705. — الله عَهْنِين <math>I. 705. I. 705. — الله عَهْنِين <math>I. 705. I. 705. I. 705. <math>I. 705. I. 705. I. 9. <math>I. 705. I. 9. <math>I. 705. I. 9. I. 9.

XII, 1. Read جَلَدُا 3. s. رقش.

XIII, 2. علكت j l. 271. وَلٰكِتِّي هلكت j l. 271. وَلٰكِتِّي هلكت j l. 271.
 4. وَلُو هَادَفْتُهُنَّ هُنَّ l. 271. 6. أَشَافَ فَيَسْدُو او . 5 j l. 271. 6. وَخَافَةُ اذ بِي اللهِ عَادَفْتُهُ أَنْ اللهِ يَعُودُا بِي إِلَا يَعُودُا بِي اللهِ عَادَفْتُهُ أَنْ اللهِ يَعُودُا بِي إِلَا يَعُودُا بِي اللهِ عَادَةُ أَنْ اللهِ عَادَةً أَنْ اللهُ عَادَةً أَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْه

بِٱلْأَثْمَدِ - . G. L. B I. 7. m 150 بِٱلْأَثْمَدِ - . XIV, 1 نَيْلُك

XV, 2. كَيْهِمَا حَتَّى L [with the remark مبيض في الاصل

XVI, 1. عَمْرِيفُ ad 276. — طَرِيفُ L [but in the superscription of these verses الله عَمْرُ P. G. — بن مَالِ P. G. — عَمَالُ P. G. عَمَالُ عَمْرُ G (text).

P. G. ويغدو لجَبْعِنَا بِاللَّحِفَانِ اللَّهُ وَيُنْعِمْ بَالنَا وَيَغْدُو عَلَيْنَا بِاللَّحِفَانِ P. G. 16. ki I. 513. u 58. 17. ki I. 513. u 58. 18. نائأ عَنْدُ الحفاظ . 18. 18. 19. نرى أُمْس فيهمْ . 19. نرى أُمْس فيهمْ . 19. نرى أُمْس فيهمْ .

XVIII, 1. t 18. s معلى عمل حرى m 5. - كُنْبِة P. G. - كَنْبُق P. G. - كَنْبُق L.
1a. w 170, 21. 2. كُنْبُوْ P. G. - كُنْبِوْ P. G. - كُنْبِوْ الود s عاداما تَشْتَكُر - . شكر and شجد and شجد and شجد and شجد and شجد and بشكر P. G. m 5.
3. q 161. m 5. - برثن s خَفْيًا ماهرا رَافِعًا برثنه - . 4. r 52. ي مَنْبُونُ عَلَيْ P. G. m 5. 5. m 5. 6. m 5.
كَنْبُونُ كُنُونُ P. G. m 5. أَنْفُونُ P. G. m 5. ثُمْ حتى كيم الم كُنْبُو حتى 1.
8. m 5.

14. t 18. e 365. w 129, 5. — اذا غَرَّدُ الطاير W 161. d 19. فَأَقْبَلْتُ زَحْفًا .... m 130. 15b. h 76. 16. s تىمر m 130. يَّنَ فَتُوْبُ m 130. ad 60. Pb. m 178. - فَتُوْبُ m 178. ad 60. عنو ad 60. 17. m 130. 18. s فتوب لَبسَّتُ على 130. 18. s and نكر ( G. 19 فنا - . هنا P. G. بمرباء L. 20 فنا - . هنا Pb. 22. mu 1.101. – فَبِلْت Pb. 23. s خلل and جرر G. 24. s غطل and نعر h 213. 25. s خيف no 24. r 89. m 130. 184. 26. m 130. - عُجُرُ L. G. 27. m 130. - Read مُحَاتَيْهِمَا . . 28. m 130. 29. s خطًا 30. 30. s فرج c 289. m 130. 41. s اضرم فيع - q 148. G. Pb. حوى اللَّبَان - . لون q 148.  $P. G. _$  الْقَوِى السعر q 148. q 148. q 130. لها غُرِة G (erroneously, read عذر). 33. s عَدْر - قَالُو اللهِ عَرِقَة عَلَمْ عَلَمْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ا منخر and منخر - . روح G. P. 34. s حَدَّقَهُ الصانع - . 130. and منخم G. — وجار ٱلسباع q 147. P. G. m 130. 35. q 148. s يَفِينَ . – يَفِينَ m 130. 36. f 81. s أخر h 274. hv I. 485. n 146. دى and مدر G. Pb. 37. s وَشُقَّتْ س 30. حدر c 556. 38. ثُلُث L. 39. s سرعف بي و 151. ي q 151. P. G. تَنَزُّلُ P. 41. وَالْعَبَاهِ P. 42. تَنَزُّلُ P. خطا s خطا ع \_ مَطْمُ - .G فواد خُطَاءِ \_ .G

. P. G. عرر s . قوا s بطن قُوّ فعرعما . . P. G. j IV. 205. r 21. 34. 57. 1a. fl 134. 1b. s قوا and عرر and عرر j III. 575. .P. G. بَعْيْنَيَّ .P. G. مَجَاوِرة غَسَّانَ P. G. وَدُّهَا Pb. — وَدُّهَا كَانِيَّةُ .P. G. j I. 331. 908. - بنب جانب P. G. j I. 908. - بنب غلَى جانب j I. 908. - بنب . P. G. في الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم . P. G. في الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم . بنو G. بنو G. بنو G وَأَوْفَهَا G. بنو آلَرَيْدَاءُ G. بنو آلَرَيْدَاءُ G. Pa. G. Pb. -- عند قطاعة عند و (reading). -- تَرَدَّدُ فيه ٱلْعَيْنَ حتى -- Pa. G. Pb. -- عند قطاعة - تُرَدُّدُ فِيهِ الْعَيْنِ - G and P (reading). - تُرَدُّدُ فِيهِ الْعَيْنِ P. G. j II. 179. سَوَامِقِ P. G. — سَوَامِقَ جَبَّارِ أَثِيثِ فُرُوعُهُ وَعَالَيْنَ قِنْوَانًا مِن 9. G (reading). 10. 1 122. — يَشَة مِنْ دُونِ بِيشَة P. G. 11. hv I.329. - دون ٱلْغُمَيْمِ عَامِدَاتِ لغضورا P. G. 11. hv I.329. - ودون الْغُمَيْمِ عَامِدَاتِ لغضورا - الشَّاجُوم L. 12. فَ كُنِّ Pa. - الشَّاجُوم G. Pa. r 43. 14. r 28. أَشَابُ بمفروك 13. 13. أُدرًا مفقرًا م لَمْ حَمَّرًا .17 لَكُ خَلَّةً L. 16. كُلُّةً L. 17. وامسى حُبُّهَا ـــ 17. الْمُحَمَّر L. -- Pa. حن صرْنَا .11 Pa. 21 تَغَيَّرُ .19 تَغَيَّرُ .19 تَعَالُمُ وَارْ .18 P. G. 24. d 26. r 97. — فُرُمُلِ P. G. 24. d 26. r 97. و مَن مَدَافِع قيصرا نَشِيمُ بُرُوقَ المزن - .86 r اشيم بُرُوقَ المزن .26 L. ولا أُمَّ .25 القاصرات الطَّرْفِ L. 27. s حول D I. 419. r 44. — القاصرات الطَّرْفِ

W 208. 28. s جم . — نَدْعُ ذَا P. G. r 23. 51. 30. أَنَّهُا L. . P. G. بمناسم s مناسم P. G. بمناسم و P. G. بمناسم علم ان P. G. 32. c 216. 448. - أَصْبَرَا L. 33. Read وَأَصْبَرَا 34. hv I.381. \_ المنزل ٱلآلاف P. G. \_ المنزل ٱلآلاف G (reading). 36. j III. 606. — .ha 74. يَمْلَكُ ع - .s ki l.510. ha 74. z 132. j l.797 والحوادث جُبةً 38. اَ عَلَى جَمَلِ منّا P. G. - على خَمَلَى خُوصُ ٱلرِّكَابِ وَأَوْجَرًا .38 ـ الله على حمل مثًا ـ 1. 315. j II. 339. 39. j II. 358. – فَلَمًّا على حمل مثًا ـ \_ كَفَطُّع \_ P. G. 40. fl 134 (incorrect). \_ حَوران في ٱلْآل \_ \_ ن من غشية رُحْنَا من j III. 353. 40b. g 93. 41. mu I. 252. — P. G. -- لا يَلْوِى P. G. -- كَ تَغَدَّرُا -- كَ الْعَوْدُ مِنْهُ يَمْنُهُ أَخُو - Read قدمة. 43. Cod. Berol. Wetzst. I. 10, 15. d 28. 56. g 69. 123. j II. 562. r 97. — أَنْعَقَ انّا 134. 44. Cod. Wetzst. I. 10, 15. j II. 562. z 111. fl 134. - تبك عَيْنَاكَ d 28. 56. فاتى زَعيمً . . . فرن and اذن G. 45. s فَنُعْذِرًا . . . فَرُف عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ . أَزْوَرَا P. G. - تُرَى مند الفُهُ انتُ P. G. - وَاتِّى زَعِيمٌ L. - Read أَزْوَرَا .P. G. العود ٱنْنَبَاطِي ... P. G. عَلَى لاحِبِ لا يُهْتَدَى بِمَنَارِهِ اذا .46. .47. من حَبْلِ — 183. k 275. h 183. — على جَلْعَد واهي 147. L. 48b. M II. 362. 49. غُنْهُ عَلَمُ اللهِ 154. — غُنْهُ اللهِ اللهُ اللهُ

مشى - .44 و أَذَامًا عَجْتَ بِٱلْعَنَانَيْنِ رَأْسُهُ - . (reading) و اذَامًا عَجْتَ بَعْلَ بَكُ ص 6. Pb. c 44. 49b. h 820. 51. j l. 674. — ثَمْ قُرُقْرَا and فَي تُرَى حبص P. . بَعْلَ بَكُ P. G. فِ قُرَى حبص P. G. . j I. 545. 869 يُذَكِّرُهَا أَوْطَانَهَا تَلُّ مَاسِحِ مَنَازِلُهَا من P. G. — جَبُنَتْ \_ بِتَاذُفَ \_ . 53. إِنَّ أَنْ يَا رِبُ يُومِ . 53. لَوْ وَمَيْسُمُا \_ . P. G. \_ . j I. 811 من بَطْن طرطرا ... j I. 811 يُغَادُوا ذَوَات ٱلْبِكُم من قَرْن طرطرا 6. - قُدَارِ طَلِلْتُهُ - . G. تُدَارِ طَلِلْتُهُ وَ دَارِ طَلِلْتُهُ ارَانَ طَلِلْتُهُ وَ 119. - يَعُدَارَانَ وامحاني \_ . j IV. 43 (reading). \_ بقلّة غُنْدَرًا \_ j IV. 43 (reading). والمحاني على أَنْدُرًا اَ عَلَى قَرْنِ أَعْفَرًا P. G. L. c 119. j IV. 43 (reading). no 31. r 21. 58. s وسط 59. j II. 968. — Read تَلْطَة L. and قَنْفُ s مُنِيفٌ تَرِلُّ . — The reading of L is: تَظَلَّ ٱلصِّبابُ; nevertheless now I think it must be read . يَظُلُّ الْصَّبَابُ

XXII, 1. أَحَارِ ترى P. G. — أَحَارِ ترى XXII, 1. أَحَارِ ترى P. G. — أَحَارِ ترى
 2. أَرْبِكُ بَرْقًا فَا اصَاحِ P. G. فَشَامَ P. G. أَصَاح Pb.

XXIII, 1. ناقة آمْرِي ٱلْقَيْسِ قد L (incorrect). XXIV, 3. وما يَجْرِيكُ L (erroneously).

غَوْبُولُةٌ - .789 أَنَوْبُولُةٌ - .789 أَنَا أَنْوَبُولُةٌ - .789 أَنْ عَفَا شَطِبٌ .1 أَنْ أَنْ أَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

اذَا طَلَقْتَ . 2 . 17 انك أَقْلَفُ ـــ . 17 اللهِ أَقْلَفُ ـــ . 17 اللهِ عَلَيْتِ . 17 اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلم

مَنْ L. G. Pb. 2 عوف ٱبْتَنَوْا L. G. Pb. 2 مَنْ مَنْ L. G. Pb. عوف ٱبْتَنَوْا P. G. 4 نصروا عور شَانَهُ ولا 5. كا عُدُسُّ L. 5. عور شَانَهُ ولا 5. P. G. M I. 214.

XXVIII, 1. g 19. qh 20. j I. 391. — وَطَعْنَة مُ شَحَنْفَرَه وَ £ 17. 2. ki I. 514. a I. 381.
 خ طعنة مُ شَحَنْفَرَه وَ £ 17. مُثْعَاجِرَه وَ £ 18. يَا جِفنة وَ £ 17. مُثْعَاجِرَه وَ £ 19. qh 20.
 مُ مُحَنْفَرَه وَ £ 17. مُثْعَاجِرَه وَ £ 18. مَثْمَاء وَ £ 18. وخطبة مُ شَحَنْفَرَه وَ £ 18. مَثْمَاء وَ £ 18. وخطبة مُ شَحَنْفَرَه وَ £ 19. وخطبة مُ شَحَنْفَرَه وَ £ 19. مَثْمُ وَ £ 19. وخطبة مُ شَحَنْفَرَه وَ £ 19. مَثْمُ وَ £ 19. مِنْمُ وَ أَمْمُ وَالْمُعْمُونُ وَ أَمْمُ وَالْمُ وَالْمُومُ وَ

4. عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ اللّهُ عَلَى عَلَمْ عَلَمْ عَلَى عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَى عَ

XXX, 1. m 143. - يَا فَيْدَادُ مَا يِي d 31. d 31. 2. d d 31. d 32. d 33. d 37. d 31. d 33. d 37. d 37. d 38. d 37. d 38. d 39. d 31. d 38. d 38. d 38. d 38. d 38. d 39. d 31. d 31. d 38. d 31. d 38. d 31. d 33. d 31. d 33. d 33. d 33. d 34. d 35. d 35. d 36. d 36. d 36. d 37. d 31. d 38. d 39. d 39. d 48. d 49. d 49. d 40. d

.G. بِشَرْبَة and بِشَرْبَة L. \_ بِسُرْبَة او .S. ام ٱلصُّرْمُ .I. ويشرْبَة على المَّرْمُ .I. إِسُرْبَة المَّ

P. G. — على أَدْبَارِهِنَّ P. G. 24. تَعْلُوا P. G. — على أَدْبَارِهِنَّ P. G. على مَكَرِّهِنَّ P. G. على مَكَرِّهِنَّ G.

XXXV, 1. q 3. m 84. . 4. j IV. 131. — إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 5. أَضَارَ وَسَالُ لُواْفُمَا . 5. أَلَّذُ مِن وَسَالُ لُواْفُمَا . 5. إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 5. إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 6. إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 6. إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 6. إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 13. إِنَّانِ وَسَالُ لُواْفُمَا . 13. إِنَّانِ وَسَالُ لَوْافُمَا . 14. وَالْمُونَ وَنَّهَا . 10. الْمُونَ وَوْقَهَا . 10. الْمُونَ وَوْقَهَا . 10. أَوْفُمَا . 13. إِنَّانِ وَالْمُونَ وَلَوْمُا . 14. أَوْنَ عَنْدُى . 13. أَوْمُا . 14. يَعْمُ عَنْدُى أَوْمُا . 14. أَوْمُا يَعْمُ وَسَالُوا اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عَنْ يَالُونُوا . 15. m 84<sup>A</sup>. في الْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُوالِ وَالْمُونِ وَ

XXXVI, 1. وَأَصْبَحْتُ P. G. 2. وَأَصْبَحْتُ P. G. — وَأَصْبَحْتُ G. Pb.
 Read وَهُمَا حَنَيْمُمُ عِهولا P. 4. ان تُقَوْمًا وَتُسْمَعُ الندى — . 6 سَوْفِي ٱلْخَوْدَ 6. 6. فَقَرِبْنَ مطمعا G.
 الخود بَلْلَهَا الندى — . 6 سَوْفِي ٱلْخَوْدَ 6. 6. يُقرِبْنَ مطمعا P. G.
 تَعْرُ P. G.
 ان تَقُومًا فَتُسْمَعًا — P. G. والنجوم طَوَالِعٌ 8. تَعْرُ P. G.
 تُعَرِّ الله المشى عَالَيْ المشى المشى عَالِي المشى المشى عَالِي المشى المشى . 9.

10. وَجَدِّكِ L. 12. وَجَدِّكِ L. L صَبَابُ الكرى L الكرى L. 13. أَجَافَى عن المأثور L.

XXXVII, 2. وقد عَمْر j H. 858. IV. 354. 443. — إلى اللَّبْخ j H. 858. IV. 354. 443.

XXXIX, 1. يا رَبِيعُ - 16. و فلا تَتْمُكَتِي يا ربيع L.

 XL, 1. مُوْتَ وَلَمْ وَالْطَقِي وَالْمُوْتِ وَالْمُؤْتِ وَلَالْمُوْتِ وَالْمُوْتِ وَالْمُوْتِ وَالْمُوْتِ وَالْمُوْتِ وَالْمُونِ وَالْمُو

XLI, 2ª. s بلط 20. 3. أَلْفِرَاجَ j II. 161.

XLIII, 1. t 16. ki I. 512. 2. ki I. 512. 3. t 16. ki I. 512.

- جلل hi 587. 3b. s بنو أَسَدٍ قَتَلُوا رَبَهم hi 587. 3b. s جلل m 78. 4. ki I. 512. 5. أَكُنْ أَكُنْ 1. 512.

XLIV, 1. ki I.512. m 79. — ايا لهف نَفْسى اذ 16. 2. t 16.
ki I. 512. m 79. 3. m 79. — بَشْنَخ حسبا أيْ خَيْرَ شَيْخ حسبا أيْ أَلْلُه 1. 512. di I. 512.
4. غَالله أيْ أَلْلُه 1. 512. m 79. 5. t 16. ki I. 512. — علموا فَوَاصلاً 4. أَلْلُه 1. 512. m 79. 6. m 79. 7. ki I. 512. m 79. — يَسْتَثُفُرُ الله 10. أَسْتَثُفُرُ الله 10. وَاسْتَثُفُرُ الله 10. أَسْتَثُفُرُ الله 10. وَاسْتَثُفُرُ الله 10. أَسْتَثُفُرُ الله 10. وَاسْتَثُفُرُ الله 10. أَسْتَثُفُرُ الله 10. أَلْهِ 10. أَسْتَثُفُرُ الله 10. أَسْتَثُمُ الله 10. أَسْتُمُ الله 10. أَسُلّه 10. أَسْتُمُ الله 10. أَسْتُمُ الله 10. أَسْتُمُ الله 10. أَ

كَوْمُل . 1 t 16. 18. W 210. m 95. la. r 17. 1b. وَحَوْمُل k 142. 2. f 139. c 503. m 95. — قَالْمَقْرَات y. o. — فَالْمَقْرَات Pb. \_\_ نَسْجَتُهُ y. 3. W 182. ha 239. 559. m 163. mu I. 91. — لا تَهْلَكُ gb. A. o. 3b. h 812. 4. يغالبُ y. gb. A. o. - لَوْفُلْ - G. Pb. c 548. - وَفُلْ - G. Pb. c 548. 5. من خدينك من q 162. G. Pb. r 97. 5a. c 145. 6. W 148. gb. m 193. -- اذا ٱلْتَفَتَتْ تُحْوِى تَصَوَّعَ رِجِعُهَا نسيم Pb. r 52. G [text; but it reads تصوّع نَشْرُها]. 6b. Q 242. 8. ha 152. يوم كَانَ منْهُنَّ ــ . j II. 528 سيا s يوم لَكَ مِنْهُنَّ صَالِح ــ . 85 y. A. o. — Read ولا سِيَّمَا يَوْمِ ع 32. gb. y. A. o. — Read قياً عَجَبًا مِنْ رَحْلِها به Pb. — فيا مَجَبًا مِنْ رَحْلِها G. Pb. gb. y (text). دمقس y (reading). A. o. 10. s فيا مجَبًا مِنْ كُورِهَا م. 114. فَصَارَ ... . وَ ٱلدَّمَقْسِ ... . تَظُلُّ ... Pb. G. نظرً ... وَ مَظُلًّا ... . وَ الدَّمَقُسِ ... . 12. t 18. k 156. وَيُوْمِ . 12. t 18. k 156. س 156. 13. e 256. r 28. — ولا تُبْعِدينًا Pb. G. — ولا تُعْرِسيني m 156. — المُعَلَّل y. Pb. G. o. 14. t 17. c 18. h 273. ad 191.

m 84 $^{A}$ . 156. — فَمثْلُک بِکُرًا Pb.~G. وَمُرْضِعًا Pb.~G.Pb. 14a. r 21. مُغْيل - . و غيل s غيل G. مُغْيل Pb. 14a. r 21. بشق وَشقٌ عنْدَنَا لم \_ \_ . G. Pb. m 84A ٱتَّحَرَفَتْ له .15 . سُرْمًا ... مَرْمًا ... . Pb. 16a. w 780, 20. 17. وَيَوْمِ . 16 وَيَوْمِ . 16 مَرْمًا - ازمعت قَتْلِي - 18. W 138. m 4. رمعت قَجْرى y. وَانْ y. gb. A. o. — وَانْ تك مَهْمَى G. 19. W 138. — وَانْك مَهْمَى ساءتك G. Pb. m 4. — عَنْ ثيابك m 4. 19b. h 817. 20. t 18. s الآ لِتَقْدَحِي ... ... و G. Pb (text). 20b. w 793, 13. m 134. — احراسا عَلَيْهَا .22 gb. 22. الله m 134. — على حِرْاصِ .. شرر and سرر s على حِرَاسًا ... G. Pb. احراسا وَأَهْوَالَ مَعْشَمٍ Pb. G. [G has the reading , but erroneously; for the gloss is: and شرر عيسرون . L. Pb. y. gb. A. o. [Elgauhari mentions that the reading of Elaçma'ı is يشرون; nevertheless he prefers the reading يسرون]. 23. t 17. ki II. 387. r 38. 44. 23b. w 774, 12. 24. r 54. m 134. m 134. mu II. 252. gb. A. o. -- مِنَ السّرِ - 47. - يَ تَطُّتُ gb. A. o. -- مِنَ السّرِ . G. Pb. خَرَجْتُ بها .26 ي عنك العَمَايَة ي . G. Pb. gb. r 18. 30. m 134. 187. A. o., — تَمْشِي r 30. A. o. — نَمْشِي Pb.

- سَرَحًا نَيْلَ مرط على أَثْرَيْنَا نَيْلَ مرط صل G. Pb. gb. A. o. مُرَحَّلِ gb. A. o. — نى حقّاف G. Pb. — نفى حقّف gb. A. o. — اذَا قُلْتُ هَاتِي نَاوِلِينِي تمايلت على - . G. Pb. 28. ha 367 ني رُكَامِ بِالسَّحَنْجُلِ ج. Pb.] r 44. 29. r 21. 31. 45. — بِٱلسَّحَنْجُلِ 29b. s جباد . 30. s وجم Q 148. r 23. 26. 42. — رفرع يُغَشِّى المتن . Pb. gb. 32 نَصّْتُهُ . 31 عن شَتيت G. Pb. — عَذَايِّرُهَا ... ... 33. s صَقَعْد ... ... 6. عَذَايِّرُهَا ... ... ... مِنْ G. gb. y. A. o. — تصل المَدَارِي G. gb. c. 101. — مُسْتَشْزِرَاتْ . جدل gb. 33a. mu I. 92. 33b. w 217, 15. 34. s مثتى 35. c 301. W 80. no 33. r 25. 41. 44. – وَيُصْحِي G. L. gb. y. – y. gb. A. o. — نَوُومِ y. 35b. s نَوُومِ w. 202, 9. . طبى and سرع and شثن s كَأَنْهَا . . 44. r 22. 44. سبكر gb. y (text). 38. s المُحَل على Pb. 37. s المُحَل r 22. — مثلها يَدْنُو gb. 39. f 124. W 181. s قنا and حلك ، و كَبَكْر ب. يوك. 6 100. 337. ha 463. 492. — حلل pb. — غَدَاهَا نمير — . I. y. و غَدَاهَا نمير — . G. gb. و كبكم المقانات — يُخَدِّل ج. - يُخَدِّل gb. 39b. w 202, 1. 40. r 27. 41. hi 737. 42. m 117. — حموج ٱلْيَمَ – 17. n 63. — مرْخ سدوله

424. m 159. 43. mu l. 174. — تمطّی بَجُوزِه y. G. Pb. n 63. 44. m 117. — منْکَ بامثل A. o. 44. r 27. y. 45. q 16. p II. 502. m 98. 117. ــ مُثّ G. ــ A and o have only the first hemistich. 46. h 795. m 117. A and o have only the second hemistich. 47. W 31. ha 394. c 434. m 93. — فَرْكُرَاتِهَا y (text). w 204, 15. 597, 10. D II. 308. 48. t 17. c 103. r 88. m 93. — Pb. gb. A. o. 49b. hv I. 400. يُزِلُّ ٱللِّبُدَ — 49. r 104. - G. Pb. y. r 95. على ٱلْعَقْبِ جِيَّاش ... ذبل and هزم an على — . 4 على ٱللَّوى — . gb مسَّح . 51. حَيْدُ — . جَيَّاشُ اثرن تَجَاجًا ... . gb. h 49. أَلْنُوَى L. y (text). gb. h 49. اثرن أَلْغُبَارَ ... G (corrected from إغبارا). — بالكديد ٱلسَّبَوْءل L. h 49. 51b. s عدد . يُطِيمُ الغلام - L. y (text). - يُزِلُّ ٱلْغُلَامُ ٱلْخِفُ r 96. - خفف s غفف يُقَلِّبُ كَقِيه م خذرف and درر y. 53. s وَيَلُوى ب G. Pb. y. 54. t 17. q 148. W 59. 214. — لد اطلاً y. — تَتْفُل ي y. A. وَأَنْتَ اذا استدبرته .55 54b. Q 142. 54a. w 336, 24. Q 160. G. Pb. — بصّاف gb. w 203, 25 (only the second hemistich). 56. كأن عَلَى ٱلْكَتْفَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱلْحَنَى مِداكِ . Pb. G. A. [except that G and A give حَأَنْ عَلَى ٱلْمَتْنَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱنْتَحَى - [انتحى y. gb.

c 434 [but that it gives مداك \_ [أذًا جَرَى Pb. G. A. gb. c. — . و صرى ء او صَرَايَةُ - .G. Pb او صَرَايَة - .A. gb. c او صَلَايَةَ عذارى دُوَارِ ... دور ra 70. 58. s مُرَحَّلِ ... دور عذارى دُوارِ ... كَالْجِزْع . Pb. k 91. ف ٱلله الله ٱلله الله عنوار - . Pb. c وَارَ - . A. o. مَا بَيْنَ منصبِ Pb. 62. c 251. m 176. — وَظُلُّ G. Pb. — تَنْصبِي s مُنْصَعِ ... وَخُنَا وَكَادَ . 63. أَنْصَعِ ... f 97. مُنْصَعِ ... وَهُف y (text). آلطَّرْفُ يَنْفُضُ رَأْسَةُ متى ما ... G. Pb. y (reading). فراح ٱلطَّرْفُ ... G. Pb. y (reading). 64. عير مُهْمَل G. Pb. — وَبَاتَ عليه r 19. 65. s أحَارِ ترى ن j IV. 138. — أَحَارِ ترى G. Pb. k 380. r 35. j II. 188. G. Pb. y. — أَفَانَ السليط . 66 او مَصَابِيحَ . 66 أَفَانَ السليط . G. Pb. j I. 341. بين حَامِ وبين إكَامِ بعد ،67 في الدُّبَالِ II. 188. — بَعْدُ ما G. y. A. o. — مُتَأَمَّل y. o. 68. s بَعْدُ ما . — نَوْنَ صوبة وَأَيْسَرَهُ G. Pb. y. j IV. 138. A. o. - عَلَى قَطَي مَا يَ آيْمَن صوبة وَأَيْسَرَهُ اللهِ - A. فَوْقَ كَتيفة - G. Pb. وَأَشْحَى A. وَ فَوْقَ كَتيفة النَّبَاجِ وَيَتَّثُلُ -عَنْ كُلِّ فِيقَة . . . و كهبل s الماء مِنْ كُلِّ فِيقَة . . . gb حول كُنَيْفَة وَأَلْقَى بِبُشْيَانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل ب. للقِنَانِ y. - القِنَانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل قِي كَلَّ منزل \_ و من كَلَّ مُنْزل \_ و منه ٱلْعُفْر \_ و منه ٱلْعُفْر \_ و منه آلْعُفْر \_ و منه آلْعُفْر \_ و كال منزل \_ و كال من و لا أَجْمًا . 71. 4 و كال من و المحمد ولا أَجْمًا . 71. 4 و كال من و المحمد ولا أَجْمًا . 71. 4 و كال ثبيها و و كال من و المحمد و المحمد و المحمد و و المحمد و الم

XLIX, 1. ki I. 512.

L, 1. m 91. — ولكن حَدِيثًا ما — 1. ki 1. 513. — لكن حَدِيثًا ما — 1. 6. P. ولكن حَدِيثًا الرّواحل — 1. P. G. ki 1. 513. — 2. m 91. 126.
 ل حَدِيثَ الرّواحل — 1. 20 m 91. 126.
 ل حقاب تَلُونِهَا — آلا 1. 881. [V. 197]
 (text). — عقاب مَلَاعِ — 1. 881 (reading). — عقاب تَلُوقِ — 2. 163.
 عقاب مَلَاعِ — P. G. m 91. — واودى عصامً — P. G. m 91. 4. m 91.

LII, 1. t 16. - عصر s الا عَدْ . m 73. 100. - الا عَدْ . G. P. m 73. - قد وهل يَعَنَى . G. P. w 527, 9. m 73. 100. 1ª. r 16.
 ينعمن مَنْ كَانَ اللَّهُ مُخَلَّدًا . P. G. m 73. - وهل يَعَنَى . P. G. m 73. - وهل يَعَنَى . 38.

. P. G. m 73. 100. — عهد أَحْدَثُ عهدة P. G. m 73. 100. — وقال يَعنَى - محمد من خال - . 4. m 73. اخر عهده . G. P. 5. أَوْ عَلَى اللَّهِ لَهُ اللَّهِ لَهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ L. - وَتَحْسَبُ أَلْ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وان لا - . 3. سَمْنَاء - . G. بَمْنِثَاء - . G. تزال تُرَى - . ا وَتَحْسَبُ 6 r 18. 9. c 37. وإن لا يُحْسِنُ ٱلسِّرِ P. G. \_ يُحْسِنُ اللهو - بَيْ ارب P. G. – فَيَا رب G. 10. m 73. r 75. 11. ا وهبَّت لَنَا ... ... موا P. 12. s وكفّ بأَجْزَالِ .11 وكفّ المُجْزَالِ .11 لَهُ اللهِ L. \_ وَشَمَالٌ P. G. 13. q 5. k 41. 13b. h 131. عَيْمُ مفاصة ... G. لَطِيفَةُ G. ... نسا s لعوب تَنَاسَاني ... G. لطيفَةُ G. — غير معطَالِ L. 16. hv II. 703. — غير متفال L. 17. c 18. r 26. — كَعْصِ النَّقا L. 19. c 343. j I. 176. m 73. 124. and أَذْرِعَاتِ P. - اللهِ أَذْرِعَاتِ P. - اللهِ قَالَ G. ad 21. - اللهِ and الدُرِعَاتِ ad 21. 20. m 73. – تَشُبُ G. 21. m 73. r 91. 22. s تَشُبُ m 73. - يور مربوا - 120. يور مربوا - 120. يور مربوا - 23. m 73. ما يور مربوا - 23. m 73. P. G. 25. z 153. وصرنا - P. G. 25. z 153. m 73. 101. — من وَلِيّ ولا P. 26. t 17. n 68. r 34. m 73. M II. 133. 27. وأصبح زُوْجُهَا P. G. ـ كر s يكرُّ كريرَ البكر - .33 m 73 كاسف ٱلطَّنِ - يكرُ 29. أَيْقُتُلْنِي P. G. m 73. Cod. Wetzst. I. 28, 98. 155. — أَيْقُتُلْنِي Q 39.

D II. 222. 29b. h 12. 30. m 73. — بذى رُمْح فَيَطْعُنَى 6. P. — بذى سَيْف وليس G. P. 31. ثُقْتُلُنى وقد شَفَقْتُ q 56. P. G (text). w 218, 4. — وقد شَعَفْتُ ع. قطم قَاتَقْتُلْنِي وقد شَغَفْتُ G. Pb. q 56. P. G (text). w 218,4. كما شَغَفَ المهنوء G. Pb. — 8 كما شَعَفَ G. P. — نجن وَلَجْتُهُ 34. أَقْيَال G. P. — 31b. h 711. سَبَاط 6. تُفُفُّن جَمَّاء والعرانين 6. توفُّق جَمَّاء والعرانين 6. توفُّق جَمَّاء G. P. فَوَاعِمُ يَتبعن 37. وَطَافُ P. G. وَأَلْقَنَا P. G. وَالْقَنَا P. G. وَالْبَنَانِ ــ خلل P. 38. q 52. hv II. 365. 38b. s صَلاً جا G. P. ــ صَلاً 39. W 137. 42. s بطن و 6. w 552, 8. n 211. – تغارة W 121. . فيل and شظى 43. W 121. w 552, 8. n 211. 45. q 147. — s 45b. j III. 846. - . ترز 48. c 43. 49. s قطا 5. - . - . قطا عِمْدُ عَامِدُنَ عَدُوةً . P. G. L. 49b. h 238. 51. عَدُوةً . 15 بِحُمْلُوةً على جَمْد بِ (reading). — اَن جُهَدُ عَدُولًا P. G. — اللهُ عَدُولًا عَدُولًا غَجَالَ ٱلصَّوَارُ وَٱتَّقَيْنَ بِقَرْهَب طَوِيلِ القرا . 52. لَخَيْلِ جَول ... جمد s وكان عداء . P. G. k 206. 53. بين ثور . P. G. . فعادى عداء بين ثور دَفُوفِ مِنَ ٱلْمِقْبَانِ طَأَطَأَتُ P. G. فَقُوتِ مِنَ ٱلْمِقْبَانِ طَأُطَأَتُ P. G. فَوْفِ مِنَى على شَمَّالِي P. G. منيود مِنَ ٱلْعَقْبانِ طَأَطَأَتُ ... شمل and دفف s شملالي m 73. — شِيْمَالِي m 73 (reading). 55. m 73. — شِيْمَالِي صَالِي سَالِي صَالِي صَالِي سَالِي صَالِي سَالِي صَالِي صَالِي صَالِي سَالِي صَالِي مَا مَالِي مَا مَالْمَا مِنْ مَا مَالِي مَا مَالِي مَا مَالِي مَا مِنْ مَا مَالِي مَا مَا مَالِي مَا مَالِي مَا مَالِي مَا مَالِي مَالِي مَا مَالِي مَالِي مَا مَالِي مَالِي مَا مَالِي مَالِي مَا j I. 540. - وقد حَجَزَتْ P. G. - وقد رقد L (text). - وقد

j 1. 540. 56. t 17. B I. 32. u 57. D II. 146. m 73. 74. 122. 167. 173. 57. W 153. w 639, 13. n 220. r 53. m 58. 73. 74. 132. 182. 57b. z 12. 58. s أَذُلُ كُنُّ كُونُ السَّعِي - 57. 210. m 58. 73. 74. 132. - وَلُكُنِّي السَّعِي - 753. 59. p II. 530.

منكم قَنْلَى L. 2. فَلْ أَتَاكَ لـ L. أَبْلِغ شِهَابًا وَأَبْلِغُ L. 2. فَلْ أَتَاكَ لـ كالسعال لـ لا ين رِحَالِنَا مُعْتَرِفَاتِ جَوع .3 بَين رِحَالِنَا مُعْتَرِفَاتِ جَوع .3 بَين رِحَالِنَا مُعْتَرِفَاتِ جَوع .3

ذاك .1 لَمْ تَسْبِنَا حَتَّى آسْتَفَأْنَاكَ مِنْ أَهْلٍ وَمَالِ 1. 2. ذاك .2 لَمْ تَسْبِنَا حَتَّى آسْتَفَأْنَاكَ مِنْ أَهْلٍ وَمَالِ 1. كَنْدِيَّة تستقبل قاطننا ياكلن فينا قِدًّا وحروث .3 كَأَنَّمَا نُطِقَتْ من .4 لَكُمال قبّاء تَعْدُو الوكرى اذا .5 لَ. كَأَنَّمَا نُطِقَتْ من .4 وَنَت الخيل لَمْ اللهِ اللهِ اللهُ ا

LV, 3. من آلِ ليلى 15. g 115. — أَلْرِعَالُ 15. g 115. — أَلْرِعَالُ 17. يَاكِمَ 17. مَنْكَنَافُمُ الْحَيَ 17.

نقلت .2 . أَضَارَ النّوم .1 . 110 و عَنَى فَأَتَعْمَا ... .916 و أَصَارَ النّوم .1 . 111 و يَتَنِيْنُ وبيّن وبيّنُ عَمَا قَدْ أَتَى بِعِ تَبَيّنُ وبيّنَ عَلَى مَا قَدْ أَتَى بِعِ تَبَيّنُ وبيّنَ عَلَى 11. 916. غَرَا مَا عَدُوا حمى .3 . 9 . 11. 916. غَرَا حمى .3

LVII, 1. وَجَدَّعَ يربوعا ... 6. أَوَجَدَّعَ يربوعا ... P. أَوَعَقَّرَ دارما ... 9. وعَقَّرَ دارما ... 9. وعَقَّرَ دارما ... 9. وعَقَّرَ دارما ... 9. أَذَنُوا ... 1. أَذَنُوا ... 9. فَمَا فعلوا ... 4. وَمَا فعلوا ... 1. فعل ٱلْعَوِيرِ وَرَقُطِع ... 1. فعل ٱلْعَوِيرِ وَرَقُطِع ... 1. فعل ٱلْعَوِيرِ

LVIII, 1. ولمر تلوما عَمْرًا L.

الديار عَرَفْتُهَا ــ . j III. 47 الديار غَشِيتُهَا ــ . LIX, 1. m 204 نى - . G. نعمَايَتَيْن - . J II. 51 بهُخَام ب j III. 51 ب نعمايتَيْن و الله عمايتَيْن ب نعمايتَيْن و الله عمايتَيْن ب فَعَاشِمِ ــ .L. فَعَاسِمُ ــ Pa. فَصَعَا الاطيط .2 ــ نَصْعَا أَدُامِ j I. 312. — فَعَاضِ Pa. G. — فَعَاضِ Pb. — نَعَامُ إِنْكُمَامُ إِنْكُمَامُ بِي Pb. نَعَامِمِ أَلْنُعَامُ بِي أ 398. — دار لهنْد . 3 J. 312. ناتَعْمَامُ به P. G. e 276. m 204. j I. 312. 4. لأَنْنَا نبكى سال 11. 238. سال على طَلَل النَّيَارِ P. G. e 276. m 204. — Read خذاه . . . خذاه G. — ماه P. m 204. .P. G. أُومًا تَرَى — .337 JII. 337 خذم 4b. s mu II. 238. . G. مُرَامِ P. G. فُوكَانَ P. G. فُوكَانَ P. G. مُرَامِ وَاكرًا P. G. حُورًا تَعَلَّلُ بِٱلْعَبِيمِ جُلُودُهَا بِيضَ ٱلْوُجُوةِ نَوَاعِمَ ٱلْأَجْسَامِ .8 9. شَبَامِ لَ. 10. أَنْف P. G. مُعَتَّق P. G. مُعَتَّق P. d. وَطَلَلْتُ P. d. P. G. m 204. ومجدّة نَسْأَتُهَا P. G. 12. خالط جسْمَة بسَقَام . 11. تَخْدى عَلَى ٱلْعِلَّاتِ سَام رَأْسُهَا رَوْعَاء منسمها .13 P. G. وَتَكُ - جَرَامُ G. Pb. m 204. 15. m 204، 16. حَرَامُ P. G. -ل البطل ٱلْكَمِي . 19 وَرَمَامُ - . Pb. كَتِيبَة and كَتْيبَة لـ L. 21. تَدُ عَلَيْتُ P. G. لَوْ عَلَيْتُ Q 129. 22. قد عَلَيْتُ P. G. الذي عَرَفَتْ

- بَحْمِ مِن امّ - . P. G. وَنَشَنتُ عَنْ حجم L. عُمْجُرِ - . G. خُمْجِرِ بن امّ - . 23. أُذيتُ . 23.

LX, 1. ki I. 513. 2. ملك ٱلشَّآمِ. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513.

LXI, 1. t 16. j II. 601. l 57. — مَلَى ذَمُون ki I. 512. a I. 378. fl 132. — يُمَون j II. 722. 2. t 16. s من j II. 601. l 57. ki I. 512. fl 132. a I. 378. — دمن j II. 722. 3. t 16. s دمن ki I. 512. j II. 601. 722. — لاقله a I. 378.

LXII, 1. p II. 916. — شبينا j II. 648. 2. ki I. 510. p II. 916. a I. 315. 376. fl 132. — مُلُوكًا j II. 648. 3. ki I. 510. p II. 916. a I. 315. 376. j II. 648. 3b. g 140. 4. مُلُوكًا أَنْ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ وَلَمْ تَعْسَلُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

امن أَجْلِ أَعْرَائِيَّة . 15. P. G. L. 15 آلرَّوَانِي ــ L. حَوَاصِنُهَا وَٱلْمُبْرِقَاتُ . 14.
 المن أَجْلِ أَعْرَائِيَّة . 15. P. G. ــ الملا ــ الملا ــ فَمُنْمَعُهَا . 16.
 وَمُنْهَمِلانِ ــ P. G. ــ مَنْهَمِلانِ ــ P. G. ــ لمَّا تُسْلَقًا . 17.
 المّا تُسْلَقًا . 17.

LXIV, 5. وَلَحْيَيْهِ نصح L.

لكلاب 17. 130. m 80. — مصاحف عُثْمَانِ 17. 2. الله 18. P. G. m 80. — مصاحف عُثْمَانِ 18. m 80. 4. q 88. m 80. — كَاتِ سَجَ G. 5. t 17. m 80. Cod. Lugd. Doz. 366, f. 4. — غُلُت سَجَ 9. . 6. t 17. s لَسَانُهُ 17. m 80. — السَّانُةُ 18. m 80. — السَّانُةُ 19. gives ثَلث الغُلُّ عند 19. G. t 17 (gives the reading عُنْهُ 19. G. t 17 (gives 19. G. t 17 (gives 19. G. t 17 (gives 19. G. t 18. m 80. 9. ثَلُق مُلْعَانِ 19. m 80. 9. عَاتَ وَسَكُرَانِ 19. شَعْبُ 19. شُعْبُ 19. شَعْبُ 19. شَ

مثل .2 e 528. عمر ٱسْتَنْقَذُوا جاراتكم . e 528. 2

لهُ الْمُوَافِرُ مَعْوَافِ الْمَافِدِ مَا الْمُوَافِرِ مَعْوَافِ الْمَافِرِ مَعْوَافِ الْمَافِرِ مَعْوَافِ الْمَافِرِ مَعْوَافِرِ مَعْوَافِر مَعْوافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْمَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْمَافِر مَعْوَافِر مَعْوَافِر مَعْمَافِر مَعْمَافِر مَعْوَافِر مَعْمَافِر مَعْمَافِر مُعْمَافِر مَعْمَافِر مَعْمَافِر مَعْمَافِر مِعْمَافِر مُعْمَافِر مِعْمَافِر مُعْمَافِر مُعْمَافِم مُعْمَافِر مُعْمَافِمُ مُعْمَافِمُ مُعْمِعِمِ مُعْمِعِمُ مُعْمَافِمُ مُعْمَافِمُ مُعْمِعِمِمُ مُعْمِعِمِمُ مُعْم

## Appendix.

## Ennābiga.

I hy II. 513.

II m 19.

III d 117.

IV s سلح.

V j I. 588.

VI ki I. 78. e 368.

VII m 49. 1. j I. 132. 1 32.

VIII بدجلاتها j I. 429.

. الدعر . 3 . يوحى . . فبينا . 2 . XII j IV. 345.

XIII, 1. t 20. 2. عن ما فات p I. 3. 3—5. qh 162.

[3. قد بن حمير قبلها 4. 4 بعد ابن جفنة qh. 5. سالب gh.]

XIV Journ. Asiat. 1868. II. p. 218. 1a. hv II. 147.

XV r 39. — This vers is often cited as belonging to Elhutaia ki I. 86. Q 206. 208. ad 300. — صوء أرضيع Q 206.

XVI p I. 545.

XVII, 1. ki I. 618. m 101. T 166. 2. k 39. 3. 4. G. 3. Pb.

XVIII, 1 — 3. j II. 249. [2. بالحروريّة] 4. ki 1. 619. e 309.

XIX, 1. gb 8. m 18. S. y. N. 2. S. y. N. — لَّ بِهِمْ S. — وَالْ مُقَالَةَ أَقْوَامِ شَقِيتُ بِهِمْ y (wrongly). — عَذَا ٱلْابْرَاء من y. N.

XX r 19.

XXI Cod. Berol. Wetzst. I. 34, 182. — Some Arabic Critics judge that Khalaf alahmar is the author of these verses.

XXII j I. 74.

XXIII Macoudi, Prairies, III. 204.

XXIV, 1. j II. 391. [بَحَالُمُ j.] 2. n 39. 3 – 5. h 742 (text).

XXV, 1. 2. s جغف على على المراد على المرا

XXVI gb 18. 29. s ذبب.

XXVII Cod. Oxon. Arab. 1298.

XXVIII G (on the marge of the 15th poem.)

( gb. قَتَصَرَّفُ ع. 3 مَا يضرَّة 1. الله على على على على على الله على الله على الله على الله على الله على الله

XXX j I. 570.

XXXI km 48. no 15.

XXXII r 90.

XXXIII hi 359.

. حوب XXXIV s

متع s XXXX.

XXXVI r 86.

XXXVII h 809, 9.

XXXVIII ha 299.

XXXIX e 301. sp 109.

XL mu II. 248.

XLI, 1. s شقف Q 218. ha 211. 2. t 20. s ربد ki I. 619.
 e 309. و بد قال الصابح على الصابح على الصابح الما المائح الم

Pb.] خَيَاطِيلُ G. Pb.

XLIII, 1. s صلل Q 153. hv II. 40. 2 - 5. h 408 (text).
 j I. 101. [3. أَمْسَى ببلدة h. - على أَمَرٍ h.]

XLIV ha 256.

XLV r 29.

XLVI t 19. ki l. 620. e 309. Maçoudi III. 221. gb 6. —
 1. 2. km 315. 2b. ra 78. 4. n 19. — 1. مَاءُ الْمَعْمِ وَٱلْحَرِثِ gb.
 كِنْجُعُ فِي ٱلْرَوْضَاتِ — 1. شَعْدُ اللهِ اللهِ

MLVII s موم mu l. 88. (This vers belongs to a poem of Khalaf elahmar, according to the opinion of Elasma'ı.)

XLVIII ha 258. 1 — 3. ki I. 619. II. 62. e 309. Q 71.

El'otbi Cod. Berol. Peterm. 130, fol. 10. 2. هُوَوْدَتُهُ ki II. — أَلْكُبْرُ ha. — أَلْكُبْرُ ki I. 3. وُجَعَلَتْهُ ki I. Q. Cod. Pet.

IL, 1. j I. 393. 2. j III. 699.

L ki II. 559.

[. ٱلْأَخْرَمِ . . دار قَتَاتِ . 2 . أَلْمُمْ . [1] LI j I. 429.

LII mu I. 90.

LIII, 1. m 19. k 90. [This vers is also ascribed to Aus ben hagar.] ولست بِخَابِي أَبَدًا k 90. 2. gb 8.

LIV, 1. j II. 327. 2. n 47. [ki I. 247 states that this vers belongs to a poem of Soheir ben ganab and gives two other verses of it.]

[قفار تَعَقَّتْهَا] LV j III. 276.

LVI, 1. s شطن 2. m 18. mu II. 220. Lata elma arif 18. G in the superscription of the 5th poem. 2b. ki I. 617. — 2b. ki I. 617. — قَفَدُ نبغت لَهُمْ مِنّا — 3. j III. 728. [غَدُ نبغت اللهُمْ مِنّا — 5. 6. j IV. 394. 7. ki I. 621. gb 6. احرقت على أَحْرُفُتُ gb.] 8. 9. t 19. ki I. 621. m 19. gb 6. 8. s احد. ki I. 618. w 166, 9. 8. غرَجُل 8. 9. t 19. ki I. 621. m 19. gb 6. 8. s المُردِيعَةُ وَالفيت الوَدِيعَةُ وَالفيت الودِيعَةُ وَالفِيتِ الودِيعَةُ وَالفِيتِ الودِيعَةُ وَالْعَالَ وَالْعَالِي وَالْعِلْعِيْلِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَالْعَالِي وَ

LVII n 57 [says directly that these verses are of this

Ennābiga.] Cod. Berol. Peterm. 128, 1. ascribes them to Ennābiga elga'di. 1. عَلَيْ اللهُ Pet. — يسوء ٱلْأُعَادِيَا Pet. 2. عَيْرَاتُهُ Pet.

LVIII ki II. 252. e 151.

#### Antara.

I j II. 1.

II ki I. 474. 2. 3. e 435. — 1. الايحب ki. 2. غدث e.

III hv I. 143 not. 5.

IV h 465, 8.

V d 193.

VI r 52.

VII s ضبح.

VIII r 61.

IX q 122. [The author of q mentions that this poem is also vindicated to the poet Elmotaqqib الْمُثَقِّب , whose name is عَايَّدُ بْنُ مُنْ الْقُوى ذَا , و اذا لم يُطِقْ عَلْيَاء . 1. و اذا لم يُطِقْ عَلْيَاء . و اذا لم يُطِقْ عَلْيُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ الم

X ki I. 474.
 1. d 70. h 707.
 أمتَخَدَّهُ ki (false).
 2. بإنْفَالِ ki.

XI. d 73.

XII ki I. 473. e 434. 1 — 3. h 673. 2 — 4. t 38. 4. والشَّعْرَاتِ الواردات مشغَرَّهُ ki. — الواردات مشغَرَّهُ e.

XIII r 24.

XIV F 182. 1. تركناه بمصر بين F. (false). — تجيعة به F. (false).

r. - حبّ علوة . 2. العصى - . . وَجَىٰ r. - دُبِعِ علوة r. - دُبِعِ علوة r. - يُدلك ان تسقى عصا

XVI, 1-4. ki I. 472. 5. f 50. no 13.

XVII t 39. 1. S III. المُوَاقِفِ - 49. w 49. لا قالُوَقَائِع - 5.
 XVII t 39. 1. S III. المُوَاقِفِ - 0.

XVIII ki I. 474.

17. G. (after v. 52). — 5. لو اسقيك gb. — يو gb. — 8. وَكُمْ اللهُ gb. أَلُهُ وَلَا لَهُ A. 10. الْمُتُوسَّمِ Bb. — Almost the same vers occurs in the Diwan, XIX, 12. 12. ومُحَلَّمُ A. — آل مُحَلَّمِ A. — آل مُحَلَّمِ A. — آل مُحَلَّمِ A. — آل مُحَلَّمِ A.

XX D II. 292. Chalef elahmar p. 198.

XXI, 1 — 3. a I. 427. 4 — 9. j I. 290. 8. 9. j II. 779.
 — [Jāqūt refers the verses 4 — 9 to Bedr ben mālik ben zuhair or to the daughter of Mālik ben bedr.]
 6. الاصاد وَجَنْعُكُمْ j.
 9. أو ٱلرَّسُ j.

#### Tarafa.

I ha 108. D II. 146.

II r 50. 1. شهدت الحَيْمَ r. 3. على ٱلثَّفِنَاتِ على مال من على مال على المُعْنَاتِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ اللهِ على الهِ على اللهِ على ال

IV qh 162.

VI r 28.

VII z 33.

VIII, 1. m 197. 2. u 48.

IX, 1. s عصر 2. 3. j I. 370.

Х, 1. s درى 2. G [after v. 51 of the 5th poem.]

XI D 276. p I. 433. 1. 2. 5. 3. 4. 6. Cod. Peterm. 632, fol. 157 (related to Koleib). 1 - 5. t 25. 1 - 4. 6. s بق. 1. s بق. 1 - 3. Maçoudi V. p. 130. 1. قُنْبَنُ p. Maç. Cod. Pet. 4. عم قد نَفَبَ p. مَنْ مَنْدَكَ يَوْمًا . D. Cod. Pet. 5. قَاحُذُرِي يَوْمًا . p. وَمِا تَحَدَّرِي مِنْ صَيْدِكَ يَوْمًا . p. وَمِا تَحَدَّرِي مِنْ صَيْدِكَ يَوْمًا . p. وَمِا تَحَدَّرِي كِي يَوْمًا . p. وَمِا تَحَدَّرِي كِي يَوْمًا . وَاللَّهُ عَلَيْكِ يَوْمًا . وَمِا تَحَدَّرِي مِنْ صَيْدِكَ يَوْمًا . وَمَا تَحَدَّرِي مِنْ صَيْدِكَ يَوْمًا . وَمَا تَحَدَّرِي مِنْ مَيْدِكَ يَوْمًا . وَمَا صَيْدِكَ يَوْمًا . وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكِ يَوْمًا . وَاللَّهُ عَلْمِي مَنْ صَيْدِكَ يَوْمًا . وَاللَّهُ عَلَيْكُ لِي قَلْمُ كُلُّ فَيْكُ لِي قَلْمُ عَلَيْكُ يَوْمًا . وَاللَّهُ عَلَيْكُ لِي قَلْمُ كُلِّ يَقَالُمُ لَا لِكُلِّ لِكُمْ يُكُلِّ يَعْمًا . وَاللَّهُ عَلَيْكُ يَوْمًا . وَاللَّهُ عَلَيْكُ يَعْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ لِي قَالِمًا لَهُ عَلَيْكُ لَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ يَعْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ لِي اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللْعُلْمُ الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّه

XII, 1. 2. p 1. 610. 3. s قنس ق. B II. 235. u 64. m 198. mu 1. 88. [Essojati says that the vers is spurious.] 3. أَصْرِفَ عَلَى اللهُ عَل

XIII, 1. s حنن . k 348. p 1.158. r 78. u 54. 2-7. j 1.238.
 3. ga 10. - إِنْ القرص يَجْرِى . 4. والقرص يَجْرِى . j.

XV ra 52, 1.

XVI n 90.

. حنن and طبل s

. شرر XVIII s

is false.] بالعصب ٱلْأُمَنَّ الْكَامِّ

. حظرب XX s

XXI mu I. 87. [Hammād errāwija says that Tarafa is the author of these verses; and Aba 'ubaida attributes them to A'shā of Hamdān (أَعْشَى عَبْدَانَ).]

XXII gb 166.

XXIII G [after the 11th vers of the 17th poem, on the margin].

**XXIV**, 1 - 8. j I. 318.

false.] أَصْرَمْتَ false.]

#### Zuhair.

I m 30. 3. p I. 659.

.طحر s II

III ki I. 614. 1. G. -- يُنْعِينُ ki. -- بَهُمْ لَا عَنْد كَرِيقُهُمْ لَا يَنْعِينُ G. -- عظمت رَزِيَّتُهُمْ

IV, 1—3. m 189. 4. s كفت.

V, 1. s من أَحَد . 2 - 6. gb 5. 2. 6. m 30. 2. وعد m.
 ن مالوا برصوى . 5 - gb. قوم بأولهد او مَجْدِهم قعدوا gb.
 6. عَنْهُمْ ما لَهُ \_ gb. من شَرَف \_ gb. أَيْحُسَدُونَ . 6.

VI m 154.

VII, 1. ki I. 615. [لَسُوَابِكِهِ] e 308 في أَدْ . 2. s أَدْ عَالَمُ . 2. s أَدْ .

. فنوم العين تُعْذيرُ .1 VIII ki I. 465.

IX, 1 — 3. j I. 419 3. أَضُرُّ . . . أيم 15. الم أَضُرُّ . . . أيم 11. 672.

XI j II. 808.

XII s ايض.

كَوَاكَ 1. كَوَاكَ 1. لَا اللهِ اله

XIV ki I. 616. m 167.

XV, 1. j IV. 350. 2. q 80.

XVI n 17.

XVII m 200.

XVIII j II. 756.

XIX, 1. y. A. Annott. p. 20. 2. s ورکه T 188. y. A. Moall. 9. o. 3 - 7. y. A. Moall. 55. 61 - 64. 4. فَكَاتِي y. 5. وَلَمْ y. 6. يَعْلُمِ y.

XX w 413.

XXI mu I. 122.

XXII r 54.

XXIII W 182.

XXIV c 12.

xxv ki I. 616. [4. حالم أنْتُ حالم ki.]

XXVI ki I. 116. e 375. 2. حين يفترق e.

XXVIII Etta'ālibī Vertr. Gef. p. 138.

XXIX, 1. G [on the margin of the 20th poem, after v. 1. -

This vers is also attributed to 'Abdallah ben rawāha.] 2. m 61
[after v. 6 of the 20th poem.]

## 'Alqama.

I b and v. [1. after v.11. 2. after v.23. 3. 4. after v.36 of the 2d poem.] 2. ولكن لِمُلْأَكِ ب. ع. ولست لِانْسِي v. ع. وجيبُ v.

II j I. 535. [1. سُرَاقِشُ . 2. كِيْرِهِمْرُ . 2. ]

[يطفو مًا ذًا] .III sp 16

IV m 137. h 495. [These verses are attributed in the Hamasa (text) to a woman of the Benn elharit.]

V, 1. b and v [after v. 10 of poem XIII.] 2. v [after v. 23 of the same.]

### Imruulqais.

I, 1. ha (text) 520. 2-4. ki I. 88. e 549.

II, 1. 2. G and P. [v. 20. 21 of the 4th poem.] m 21. [Cf. Alqama Div. I. 19. 20.] 2. مُغَرِّب G. 3. G and P. [v. 27 of the 4th poem.] (Cf. Alqama I. 16.) 4. t 28. s عذب and عذب.

ki I. 466. P and G [v. 39 of the 4th poem.] W 116. r 40. m 22.

— فَلَلسَّاتِ الْهُوبِ وَلِلسَّوطِ P. G. r. — فَلَلسَّاتِ الْهُوبِ وَلِلسَّوطِ ki. P. G. r. m.

5. P. G. [v. 48 of the 4th poem.]

III Cod. Peterm. 632, fol. 156b. 1. s عسب. ki I. 97. fl 134.
 1. 2. ki I. 514. Cod. Wetzst. I. 10, fol. 15. a I. 381. d 27. j III. 678.
 m 147. 1. أَنَ الْمُؤَارَ قَرِيبُ لَلْغُرِيبُ لَلْعُرِيبُ لَلْغُرِيبُ لَلْغُرِيبُ لَلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُلِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُلِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلِعُلِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُرِيبُ لِلْعُل

IV, 1-6. m 101. [These verses are also attributed to 'Imrān ben ibrāhīm elançārī.] 6. n 54. 6b. s صحف. 7. n 20. 6. مصطم وَٱلْبَتْنُ مَكُوبُ s. n.

V, 1-4. ki I. 466. 4. 5. d 30. 4. فَأَرْحَبِنِي d (text). 5. عَلَّرْحَبِنِي الْ سَكِّم d.

VI, 1. s أمر and خمر P and G [the first vers of the 19th poem.] p II. 933. m 130. 1b. c 63. — وَيَغُذُو Pa. c. m.

2. P and G [the 6th vers of poem XIX.] 3. s مشم and علط علط علم الناما هفاي

VII, 1. j I. 722. 2. ه صوب 3. P. G. [v. 54 of p. XIX.]

VIII ki I. 514. d 27. j I. 391. qh 126. — نفط خطبة منابع والم

IX Q 91.

X ki I. 514. e 53.

XI gb 2.

XII, 1. P and G [begins the 36th poem.] 2. P and G [v. 14 of p. XXXVI.]

XIII ki I. 512. e 51. — [وهاچ بنی ki. — يأرق لِذٰلِكَه e.]
 XIV r 42.

XV ki I. 513. II. 622.

XVI c 86.

XVII gb 2.

غير مُرْتَدَّ ومَّ كُسُرْخُدِ . 2. XVIII Cod. Berol. Sprenger. 1123, 1. 2. غير مُرْتَدَّ ومَّ كُسُرْخُدِ . 3. C. B. 15. بالديباج . C. B. 27. r 70. بالديباج . XIX Cod. Berol. Sprenger. 1123, 4.

XX W 161.

XXI n 23. w 494. Chalef elahmar p. 30. — أفاد وَجَادَ وَجَادَ مِنَادَ وَزَادَ وَقَادَ وعاد سلام (Chal.) مَعَادَ وَزَادَ وَزَادَ وَزَادَ وَزَادَ وَزَادَ وَقَادَ وعاد لله (XXII r 36.

XXIII P and G [after v. 5 of the 44th poem.] m 79.

XXIV j II. 114.

XXV, 1-4. qh 149. 5. W 129.

XXVI, 1. 2. Amralc. Moall. ed. Hengstenberg Annott. p. 27. [after the 2d vers of the 48th poem.] These verses are to be found in Cod. Paris. 1417. 1. very incorrectly: خلا نسج الربج فيها and سجن الملا المنبل Cf. A. Annott. p. 1. He gives the emendation: . حلا نُسُمُ الرجان فيها كانَّما كستها الصبا نُسْمَ الملاء المذيّل 3. P. G. y. A. o. [after v. 2 of poem. XLVIII.] r 26. 102. r. وقيعانها مَمْلُوءَة حَبِّ ب. y (text). r. بعم ٱلصِّيرَانِ s نقف. c 362. P and G and A and y and o [before v. 3 of p. XLVIII.] r 20. 27. — يَوْمَ تَحَمَّلُوا G. o. — يَوْمَ تَحَمَّلُوا y. 5. j II. 601. 7-10. L notes that the verses are spurious and that v. 8-10 belong to Taabbata sharran, and y attributes v. 7-10 to the same poet. — A [v. 48-51.] Hengstb. [v. 46-49.] 8. r 17. طَوِيلُ ٱلْعَنَا .9 Hengsth. 9 مُعَيَّلِ 8a. j II. 157. III. 751. Q 42. 10. أَقَاتُمُ Hengstb. y. L. ان كنت

XXVII r 50. [فانّنا wants.]

XXVIII, 1. c 301. 2. w 95.

XXIX s سبطة [Elgauhari mentions that this piece is called

XXX Maçoudi IV, p. 240. 1. Maç. V. 1. اتَنْصُو لَوِينتها 1. Maç. V.

XXXI mu I. 264. II. 41.

XXXII, 1. Maçoudi III. p. 449. 2. Maç. III. 449. j II. 885.

3. j IV. 240. 2. طَرِيقًا .2 Maç. 3. إِنِّهِ على جَوَانِبِهِ .3

XXXIII ki II. 15. e 403.

xxxiv s عين and . شعر 4. mu II. 218.

. ضرح and عرمض and عرمض . 2. s عرم and عرمض .

XXXVI gb 2.

XXXVII ho. pag. 11 [poem II. v. 19.]

XXXVIII r 30.

XXXIX fl 132 [belongs to p. LXII, before the 1st vers.]

XL n 78. Cod. Wetzst. I, 80, fol. 117a.

XLI r 70.

XLII r 78.

## Table

#### of Abbreviations used in the preceding List of different Readings and Corrections.

- a Ibn-el-athiri Chronicon. Ed. C. J. Tornberg.
- b The text of the Elmufaddhalijjat. Cod. Berol.
- c The commentary of the Elmufaddhalijjāt by Elmarzūqī. Cod. Ber.
- d Ibn doraid, Elmaqçūra commented by Ibn khālawaih. Cod. Ber.
- e Kitāb elagānī, Abridgment of the work. Cod. Goth.
- f Elfarisi, Sharh abjat elidhah. Cod. Berol.
- g Gawaliqi, Almu'arrab, ed. by Ed. Sachau. Leipz. 1867.
- h Hamasae Carmina, ed. Freytag. Bonnae. 1828.
- j Jacut's Geographisches Wörterbuch, ed. by F. Wüstenfeld. I-IV, 1.
- k The Kāmil of Elmubarrad, ed. by W. Wright. Part. I-V.
- 1 Az-zamaksarii Lexicon geographicum, ed. M. Salverda de Grave. Lugd. Bat. 1856.
- m Essojūtī, Sharh shawāhid elmugnī. Cod. Berol.
- n Nadhrat eligrīd. Cod. Paris.
- o The Mo'allaqat. Delhi, 1849.
- p Arabum Proverbia [Elmaidani], ed. Freytag. Bonn. 1838-43.
- q Elqālī, Kitāb ennawādir. Cod. Paris.
- r Elqaçıdat elhulwanijja, comment. by 'Adı ben jazıd. Cod. Berol.
- s Elgauharī, Eççahāh. Cod. Berol. and Edit. publ. at Būlāq.
- t Ibn qutaiba, Tabaqāt esshu'arā. Cod. Vindob.
- u W. Wright, Opuscula arabica. Leyden 1859.
- v The text of the Elmufaddhalijjāt, Cod. Vindob.
- w Mutanabbii Carmina cum commentario Wāhidii, ed. F. Dieterici. Ber. 1861.
- y Cod. Berol. Wetzst. 1st Collect. Nr. 56.
- z Al-mufassal, auct. Zamahsario, ed. J. P. Broch. Christianiae 1859.
- ad Alfijjah, auct. Ibn mālik. Ed. Dieterici. Lips. 1851.
- fi Abulfedae Historia anteislamica. Ed. Fleischer. Lips. 1831.
- gb Muhammad ben abī elkhattāb, gamharat ash'ār el'arab. Cod. Berol.

- ha Séances de Hariri. Publ. par S. de Sacy. Par. 1822.
- hi Abd elmālik ibn hischām, ed. by F. Wüstenfeld. Gött. 1858—1860.
- ho The Hudsailian poems, ed. by Kosegarten. I. Lond. 1854.
- hv Hamasa. Versio latina, ed. Freytag. I. II.
- kh Ibn khallikan. Published by Wüstenfeld.
- ki Kitāb elagānī. Cod. Berol. I. II.
- km Ibn coteiba's Handbuch der Geschichte. Publ. by Wüstenfeld.
- mu Essojūtī, Kitāb elmuzhir fi 'ulūm ellugat wa anwā'ihā. Edit. publ. at Bulāq.
- no Ibn nubāta, Matla' elfawāid. Cod. Paris.
- qh Elqaçıdat elhimjarijja. Cod. Berol.
- ra Rasmussen, Additamenta ad hist. Arabum. Havniae. 1821.
- sp Appendix to the Great Kitab elagani. Cod. Berol. Spreng. 1180.
- A Septem Mo'allakāt, ed. F. A. Arnold. Lips. 1850.
- B Beidhawii Comment. in Coranum. Ed. Fleischer.
- D Eddemīrī, Kitāb hajāt elhaiwān elkubrā. Edit. publ. at Būlāq.
- F Elqaçıdat elfazārijja. Cod. Berol.
- G The Collection of the six Arabic poets. Cod. Goth. 547.
- H Sharh diwan beni hudail, by Essukkari. Cod. Ludgd.
- K Safinat eççälihi elkubrā. Cod. Paris.
- L Diwan of Imruulqais, coll. by Essukkari. Cod. Lugd. Dozy. 530.
- M Al-Makkari, Analectes. Leyde 1855—1860.
- N Ennābiga, the 5th poem. Cod. Berol. Diez 4th 135.
- P The Collection of the six Arabic poets. Codd. Paris. Suppl. 1424 and 1425.
- Pa Cod. Paris. Suppl. 1425 Text with interlineary notes.
- Pb Cod. Paris. Suppl. 1424 Text with the comment. of Jūsuf ela'lam esshantamurī.
- Pe The second poem of Alqama. Cod. Petropolit.
- Q Etta'ālibī, Timār elqulūb. Cod. Berol.
- S de Sacy, Chrestomathie Arabe. IIª édit. (Vol. II, Ennābiga's poem).
- T Antarname, Collection of the poems contented in the roman of Antara. Cod. Berol. Peterm.
- W Usāma ben murshid, Kitāb elbadi' fī elbadi'. Cod. Berol. •

# View of the order of the poems in the MSS. of Paris, Gotha and Leyden in relation to this edition, with a statement of the number of their verses.

	Ennābiga.				'Antara.		Tharafa.		Zuhair.		'Alqama.		
Ahlw.	Number of the verses.	<b>P.</b>	G.	Number of the verses.	P.	Number of the verses.	Ρ.	Number of the verses.	P.	Number of the verses.	Р.	G.	
1	29	3	3	3	19	9	12	63	11	45	3	3	
2	16	4	4	22	25	3	15	3	15	39	1	1	
3	12	<b>4</b> 8	8	4	22	9	19	44	19	5	4	4	
3 4 5	7	21	17	5	13	103	1	21	10	3	<b>4 5</b>	3 1 4 5	
5	49	1	1	7	11	74	2	4	18	4		13	
6	18	27	<b>27</b> .	5	20	7	14	9	14	4	6	6	
7	33	14	14	21	24	8	9	7	7	4	7	7	
8	21	7	7	5	18	16	17	7	6	4	8	9	
9	6	11	11 5	. 2	14	11	18	33	4	9	9	10	
10	28	5	5	6	15	13	5	33	5	7	_	12	
11	14	9	9	13	4	14	6	17	20	3		11	
12	5	10	10	7	26	15	4	2	16	ő		8	
13	10	15	15	8	8	23	16	8	8	55	2	2	
14	13	31	31	4	16	22	13	41	2		, -	_	
15	18	30	30	10	3	2	10	47	3				
16	9	13	13	7	10	$\overline{6}$	8	59	ĩ				
17	33	2	2	3	17	11	7	37	9				
18	5	20	21	4	21	3	11	16	12				
19	20	29	29	22	6	23	3	16	13				
20	30	28	28	31	7			25	17				
21	30	24	24	85	1								
22	3	18	19	9	12								
23	23	6	6	12	5								
24	5	17	18	5	27								
25	4	16	16 12	13	23								
26	13	12	12	13	2								
26 27	36	26	26	6	<b>2</b> 9	•							
28	4	19	20										
29	23	25	25										
30	9	22	22										
31	5	23	23										

7\*

	Imruulqais.							Imruulqais.						
Ahlw.	Number of the verses.	L.	G.	P.	de Slane.	pag.		Ablw.	Number of the verses.	L.	G.	P.	de Slane.	pag.
1	2	54						35	24	9	5	5	4	28
2 3 4 5 6 7	3	21	_					36	14	61	34	34	33	49
3	10	17	18	18	17	38, 10		37	3	<b>5</b> 0				
4	69	6	3	3	2	23		38	<b>2 5</b>	62		_		
5	13	18	11	11	10	33, 1		39	5	47				
6	1	23						40	<b>37</b>	42	30	30	29	44
7	3	26	22	23	22	40, 3		41	5	34			_	
8	2	65						42	3	33	_			
9	7	<b>59</b>	-					43	5	24	_			
10	15	38	6	6	5	29		44	10	25	21	21	20	39, 9
11	3	46				•		45	22	<b>52</b>	33	33	32	48
12	3	60	_					46	15	45		-		
13	7	56	_		_			47	2	64				
14	16	49	32	32	31	47		48	76	1	<u> </u>	1		
15	2	63						49	1	27	_			
16	2	30	24	25	24	40, 10		50	9	32	10	10	9	32
17	20	8	14	14	13	35		51	10	15	16	16	15	37.6
18	8	4	27	27	26	41, 2		<b>52</b>	<b>59</b>	2	2	2	1	20
19	42	3	29	29	28	42		53	3	43				•
20	60	5	4	4	3	25		54	5	43b	_	_		
21	3	66			_			55	17	41				
22	5	12	28	28	27	41, 13		56	3	28				
23	2	44				,		57	4	39	19	19	18	38, 17
24	4	58	_	_				58	3	37	_	_	_	•
25	2	55						59	23	10	15	15	14	36
26	2	40						60	4	29	23	24	23	40,6
27	5	14	20	20	19	39, 4		61	3	22				
28	4		fol. 12 b		-	, -		62	5	51			_	
29	$1\overline{2}$	7	17	17	16	37, 16		63	17	13	8	8	7	30, 13
30	$\overline{14}$	19	13	$\overline{13}$	$\tilde{12}$	34		64	7	57				,
31	$\overline{13}$	16	12	$\tilde{1}\tilde{2}$	11	33, 14		65	17	11	9	9	8	31
32	4	20				,		66	5	$\overline{53}$	7	7	6	30, 8
33	3	31						67	3	36	26	26	$2\check{5}$	40, 12
34	25	48	31	31	30	46		68	5	35	25	22	21	39, 14

## Statement of the discrepancies between the MSS. of Paris (and Gotha) and this edition, as to the order of the verses in the poems of Imruulqais.

III. (v. 8. 9. 10 wanting).

IV. 1—4. 8—11. 5. 6. 12. 13. 7. 14. 15. 20—22. 16 (Append. 2, 1. 2). 25—27. 32. 30 (App. 2, 3). 33—35. 38. 37. 41. 69. 44—46. 51 (App. 2, 4). 48—50. 53—56. 58 (App. 2, 5). 59. 61. 62. 64. 65. 67. 39.

V. 1. 2. 8. 3—7. 9—13.

XIV. 1—12. 15. 16. 13. 14.

XVII. 1—10. 12. 13. 18—20. 15. 14. 16. 17.

XIX. (App. 6, 1). 1-5 (App. 6, 2). 7-26. 35. 27-30. 32. 31. 33. 34. 36-40. 42. 41.

XX. 1—4. 7. 9. 5. 6. 8. 11—19. 38 – 42. 10. 28—32. 36. 33—35. 43—46. 48. 50. 49. 47. 51. 26. 27. 25. 20—24. 52—54. (App. 7, 3).

XXIX. P. v. 12 wanting. [G: 1-10. 12. 11].

XXX. 2-5. 1. 6-14.

**XXXV.** 1—5. 7—18. 20—24.

XXXVI. (App. 12, 1). 1-12 (App. 12, 2). 13. 14.

XLIV. 5 (App. 23, 1). 2. 3. 1. 6. 7. 9. 10.

XLVIII. See the following Table.

LII. 1—4. 6. 5. 7. 8. 13. 9—12. 14. 17. 15. 16. 19. 20. 26. 21. 22. 25. 23. 24. 27—34. 36—38. 42—59.

LIX. 1—4.7—16. 18. 20. 22. 21. 23. 19. [G: 1—4. 7—20. 22. 21. 23].

LXVIII. 1—3. 5. [G: 1—3. 5. 4].

# Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa, Zuhair and Imruulqais, in the 5th poem of Ennabiga, and in the 2d and 13th poem of 'Alqama, according to some MSS. and editions.

#### I. 'Antara.

o and A: 1. 4. 6—16. 18. 19. 21—35. 37—54. 56—59. 61. 63. 62. 60. 64—76. 78. 77. 79. 83—85.

y: 2. 3. 1. 5. 4. 6—16. 18. 19. 21—35. 37. 38. (App. 19, 9). 36. 39—54. 56—59. 62. 61. 63. 60. 64 –71. (App. 19, 11—13). 72—79. 83—85.

gb: 1. 2. 4. 5—8. (App. 19, 1). 9—11. 80. 81. (App. 19, 2). 12—15. (App. 19, 3—5). 16. 18. 19. (App. 19, 6 - 8). 21—25. 27 - 35. 37. 38. (App. 19, 9). 36. 39. 40\*. 41\*. 42 - 52. (App. 19, 10). 53. 54. 56 — 59. 61—63. 60. 64 - 71. (App. 19, 11—13). 72. 73. (App. 19, 14. 15). 82. 74 - 79. 83—85.

#### II. Tharafa.

o and A: 1—12. (App. 5, 2). 13-29. 32. 30. 31. 33-35. 38. 37. 36. 39-50. (App. 5, 3). 51-60. 62-83. 85. 84. 86-100. (App. 5, 10). 102. 103.

y: 1—11. (App. 5, 1). 12-29. 32. 30. 31. 33-50. (App. 5, 3). 51—60. 62—83. 85. 84. 86—100. (App. 5, 10). 102. 103. (App. 5, 8. 9).

gb: 1-29. 32. 30. 31. 33-35. 38. 37. 36. 39-60. 62-67. (App. 5, 4). 68-83. 85. 84. 86-92. 98. (App. 5, 5. 6). 93-97. (App. 5, 10). 99. 100. (App. 5, 7. 8). 102. 103. 101. (App. 5, 9).

#### III. Zuhair.

o and A: 1-8 (App. 19, 2). 10. 9. 13. 14. 11. 12. 16. 17. 15. 18-21. 23. 24. 22. 25-43. 45-47. 49. 48. 50. 52.

51. 56. 54 (App. 19, 3). 55. 53. 57. 59. 58 (App. 19, 4—7).

y: 1—7. 11. 8. 12 (App. 19, 2). 13. 10. 14. 9. 15—32. 45. 46. 39. 40. 33—38. 41—43. 55. 56. 54. 51 (App. 19, 3). 59. 57. 50. 52. 47. 48. 58. 49 (App. 19, 4—7).

gb: the same order of verses with that of a and A; only v. 50b and 52a and v. 59 are wanting.

#### IV. Imruulgais.

o and A: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-29. 39. 30-38. 40-45 (App. 26, 7-10). 47-76.

y: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-17. 19. 18. 20-46 (App. 26, 7-10). 47-50. 52-54. 51. 55-82.

P and G: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-5. 7-17. 19. 18. 20-27. 6. 28. 29. 39. 30 34. 36. 37. 35. 38. 40-49. 51. 50. 52-54. 56. 64. 58-63. 57. 55. 65-67. 69. 71. 73. 72. 74. 76. 68. 70.

Ed. Hengstenberg: 1-29. 39. 30-38. 40-45 (App. 26, 3. 4). 47-76.

gb: 1-29. 39. 30-38. 40-46 (App. 26, 7-10). 47-76.

#### V. Ennābiga, the 5th poem.

y and S: 1-26. 32. 34. 33. 35. 36. 27. 28. 30. 31. 29. 37-39. (App. 19, 1. 2). 42-47. 41. 48. 49.

N: 1-14. 17-26. 32. 34. 33, etc. according to y and S.

#### VI. 'Alqama, the 2d poem.

Pe: 1—23. 25—28. 31. 29. 30. 32—36. 38. 37. 39.

b: 1-11 (App. 1, 1). 15. 18. 20. 13. 14. 12. 21. 22. 16. 17. 19. 23 (App. 1, 2). 24-28. 31. 29. 30. 32-36 (App. 1, 3. 4). 39. 37. 38.

v: 1—11 (App. 1, 1). 15. 18. 12. 21. 13. 14. 17. 16. 19. 20. 22. 39. 23 (App. 1, 2). 24—28. 31. 29. 30. 32—36 (App. 1, 3. 4). 37. 38.

#### VII. 'Alqama, the 13d poem.

b: 1—9. 11—16. 10 (App. 5, 1). 17—21. 25. 24. 23. 22. 26—29. 32. 30. 31. 34. 33. 35—44. 54. 55. 53. 45—50. 52. 51.

v: 1—9. 11—15. 10 (App. 5, 1). 16—22. 24. 23 (App. 5, 2). 25—29. 32. 30. 31. 34. 33. 35—44. 54. 55. 53. 45—50. 52. 51.

## View of the poems of the six poets, which are stated by Kla'lam to be spurious or doubtful, according to the judgement of Klacma'i.

I. Ennābiga.

Poem 6. 14. 15. 19. 20. 27. 29.

بدر بن حرّاز P. 12 belongs to بدر بن عراز and 31 to عمرو[یزید بن عمرو]

II. 'Antara.
Poem 2. 7. 12. 24. 25.

III. Tharafa.

Poem 3. 8. 9. 13. 14.
[P. 15 is ascribed to the poet's sister.]

IV. Zuhair.

Poem 3. 7. 11. 13. 20.

V. 'Alqama.
Poem 3—12.

- VI. Imruulqais. [The recension of Ela'lam contains only 34 poems.] Poem 14. 19. 34. 36. 40. 45. [35].
  - NB. Essukkarī whose collection contains 68 poems, points out the poems 8. 36. 62. 63 as spurious. Besides, the 54th poem belongs to شهاب بن شدّاد.

## Supplement to the Appendix of the Fragments.

## Ennabiga.

الطويل	. 0	1	Wetzst. I, 80, 4	7b.				
تُقْطَبُ	تُصَفَّقُ في رَاوُوقِهَا حِينَ	لى وَقْوَ دُونَهَا	وَصَهْبَاء لَا يَخْفَى ٱلْقَ	ا و				
فَتَصَوَّبُوا	اذامًا بَنُو نَعْشٍ دَنَاوًا	يَدُّعُو صَبِاحَهُ	مَرْرْتُهَا وَٱلدِيكُ	۲ ڌ				
الكامل	4	•	j IV 8	98.				
4	دَوْمٌ بِبِيشَةَ أَوْ نَخِيلُ وَبَارِ	دُ كُأَنَّ خُبُولَهُمْ	ا فَتَحَمَّلُوا رَجْلًا					
الطويل	4	1	Wetzst. I, 80, 8	4ª.				
افعا	أَضَمَّ لِمَنْ عَادَى وَأَكْثَمَ نَ	رَأْى أَهْلَ قُبَّة	ا وَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ					
افعا	ץ أَضَمَّ لِمَنْ عَادَى وَأَكْثَمَ ذَ وَأَفْضَلَ مَشْفُوعًا اِلَيْهِ وَشَ	وَأَكْثَمُ سَيِّدًا	٢ وَأَعْظَمَ أَحْلَامًا					
الطويل	4	۲ .	Ib. 10	0b				
يَقْرَقِ	ץ وَمَٰنْ يَتَعَلَّقْ حَيْثُ عُلِّقَ	ٱلْجَبَانُ رِعاثَهَا	إِذَا ٱرْتَعَثَتْ خَافَ	1				
الرمل	41	w	j IV 5	26.				
ٹ	مُسْخُلانًا فَخَصِيدًا فَتُبَ	لَّهَا قَدْ قَطَّعَتْ	ا لَيْتَ قَيْسًا كُ					
'Antara.  آلمنقارب Wetzst. I, 80, 79 <sup>a</sup> .								
المنقارب	ri		Wetzst. I, 80, 7	9a.				
نُودِ	وَصْبُحُ ٱلْمَشِيبِ وَلَيْلُ ٱلصَّا	وَلَيْلُ ٱلشَّبَابِ	ا فَصْبُحُ الوِصالِ					
الدان	17	w	lb. 5	4b.				
ئەور	· حَأَنَّ ٱلشَّمْسَ مِنْ قِبَلِي تَـ	أعْسرَضتِ عَنِّي	ا اذَا أَبْصَـرْتني					

ا يَا دَارَ عَبْلَةَ حَوْلَ بَطْنِ مَلَاظِ فَ اللَّقَاتَيْنِ إِلَى بُطُونِ أَرَاظِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَبْلَةَ إِذْ رَأَتْهُ بِدَلِهَا أَمْسَى يُلَذَّعُ قَلْبُهُ بِشُواطِ اللَّهُ اللَّهُ عَبْلَةَ إِذْ رَأَتْهُ بِدَلِهَا أَمْسَى يُلَذَّعُ قَلْبُهُ بِشُواطِ اللَّهُ اللَّ

١ وَفِي أَرْضِ ٱلْمُصَانِعِ قَدْ تَرَكَّفَ لَلَّهُ لَنَا بِفِعَالِنَا خَيْرًا مُشَاعًا

٣ أَقَمْنَا بِاللَّهَ وَابِلِ سُونَى حَرَّبٍ وَأَطْهَرْنَا ٱلنُّفُوسَ لَهَا مَتَاعَا

٣ فَمُرْمُحِي كَانَ ذَلَّالَ ٱلْمُنسايَا فَخَاصَ جُمُوعَهَا وَشَرَى وَبَساعًا

f وَسَيْفِي كَانَ فِي ٱلْبَيْدَا حَكِيمًا يُدَاوِي ٱلرَّأْسَ مِنْ أَلَمِ ٱلصَّدَاعَا

ه وَلَـوْ أَرْسَلْتُ سَيْفِي مَعْ ذَلِيلِ لَكَانَ بِهَيْبَتِي يَلْقَى ٱلسِّبَاعَا

الكامل ( Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 159b.

ا وَلَقَدْ لَكَرْتُكِ وَالرِّمَاخُ لَوَاهِلٌ مِتِّى وَبِيضُ ٱلْهِنْدِ تَقْطُرُ مِنْ دَمِي
 ا فَوَدَدتُ تَقْبِيلَ ٱلسُّيُوفِ لَأَنَّهَا بَرُقَتْ كَبَارِقِ ثَغْرِكِ ٱلْمُتَبَسِّمِر

#### Tharafa.

الطويل المختلف المؤرد المؤرد

الطويل

[V Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 52a.

ا تَعَارَفُ أَرْوَاحُ ٱلرِّجَالِ إِذَا ٱلْتَقَوْا فَمِنْهُمْ عَــُدُوً يُتَقَى وَسَعِيدُ

#### Zuhair.

الطويل المؤرض خلاه لا يُسَدُّ وَصِيدُهَا عَلَى وَمَعْرُوفِ بِهَا غَيْرُ مُنْكَمِ الطويل الفاط. الفاط. الطويل الطويل الطويل الطويل الطويل الطويل الطويل الطويل المؤرث المؤرث المؤرث الطويل الطويل المؤرث المؤ

Imruulqais.

المتقارب Cod. Wetzst. I, 80, 118b. المتقارب الم

تمر الكتاب المستى بالعقد الثمين مع تعليقته وفهرسته عمد الله وعونه وتوفيقه وكان الفراغ من طبعه في اواخم شهر دصمبر ختام سنة ۱۹۸۱ المسيحية بالمطبعة الملكية في مدينة غريفرولد المحروسة وقد اعتنى بتهذيبه وترتيبه وتذييله وتصحيحه الفقيم الى ربه وليمر بن الورد البروسي وحسبنا الله ونعمر الوكيل



ان تجد عيبا فسد الخللا جلّ من لا عيب فيه وعلا



ق أه وقال في نيله من بني اسد ما اراد من ثأرة وكان قد حرّم الخمر والدهان حتّى اناله أ

ق ۱۳۰۰ وقال لشهاب بن شداد بن عبید بن ثعلبة بن یربوع بن حنظلة ولعاصم بن عبید بن ثعلبة

ق ٥٠ فاجابه شهاب

ق الله ابوه وهو بدمون من حضرموت الله ابوه وهو بدمون من حضرموت

ن ٥٠ وقال في قتل شرحبيل بن عمرو بن حجم عمة

و حان غرابة بين امرى القيس وبين سبيع بن عوف بن مالك ابن حنظلة وهو احد بني طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ابن تميم وكان سبيع نزل بامرى القيس فأتاء يساله فلم يعطم شيئا فقال سبيع يعرض بامرى القيس ويذمّه الطويل

اذاما نزلنا دار آل مغرز بليل فلا يخلف عليها الغمام مغرز ابكار اللقاح اذا شتا وضيفك جار البيت لأيا ينام فقال امرو القيس مجيبا له على ذلك لمن الديار غشيتها الخ

ق ١٠ وقال يمدح المعلّى احد بنى تيمر بن غسان بن سعد من بنى عليه وقل له علية وكان اجاره والمنذر بن ماء السماء يطلبه فمنعه ووقى له

ق الا وقال حين بلغه قتل ابيه

ق ١٦٠ وقال حين قتل المنذر بن ماء السماء اخوته بالحيرة

وقال يمدح العويم بن شجنة وبني عوف رهطم

ن ٧٧ وقال ايصاً يصف تقلّب الزمان ودورانه الله الم وقال لمّا ذهبت ابله الم

تم الفهرست

اهله حين ارادوا اخذه لما بلغهم قتل بني اسد لحجم وذلك في حديث لهمر طويل يتعلق بد حديث يوم الكلاب

ق ٢٨ وقال لمّا حصرته المنيّة بانقرة

ق ٣٦ وقال بانقرة يذكر علنه

ق ٣٨ وقال يرثى الحرث بن حبيب السلمى وكان خرج معد الى الشامر

ق ٣٩ كان ابو امرئى القيس امر رجلا يقال له ربيعة ان يذبح امرأ القيس وكره قوله الشعر فعمله ربيعة حتى الى به جبلا فتركه فيه واخذ عينى جؤذر فجاء بهما الى ابيه فاسف لذلك وحزن عليه فلما راى ذلك

قال ما قتلته قال نجینی به فرجع الیه فوجه قد قال لا تسلمنی الله قتل ما قتلت الله وقال حین بلغه ان بنی اسد قتلوا اباه

ق الله وقال حين نزل في بني عدوان

ق آآ کان قد استجد مرثد الخیر ابن نی جدن الحمیری نعزم علی ان یمده بجیش ثمر هلک وولی رجل یقال له قرمل نسوف امرأ انقیس فقال واذ نحن ندعو الغ فقصی حاجته فی خبر لهما طویل

علية بنو جديلة من طبق فذهبوا بابلة وكان فيمن اغار عليه رجل يقال له باعث بن حريص فلما الى امراً القيس الخبر ذكر ذلك لجارة خالد فقال له اعطنى رواحلك الحق القوم فارد ابلك فاعطاة رواحله فركبها خالد ليدركهم ولحقهم فقال يا بنى جديلة اغرتم على جارى قالوا ما هو لك بجار قال بلى والله ما هذه الابل التى معكم الا كالرواحل التى تحتى قالوا اكذاك قال نعم فرجعوا الية فانزلوة عنها وذهبوا بها ايصا فلما رجع الى امرى القيس تحول عنه فنزل على جارية ابن مر ألى حنبل اخى بنى ثعل فاجارة واكرمة فقال يمدحة ويمدح بنى ثعل

وتحاكما الى امر جندب فقال امرؤ القيس خليلي مرا بى النح وقال علقبة نهبت من الهجران الخ حتى فرغ منها ففصلته المر جندب على المرى القيس فقال لها بها فصلته على فقالت فرس ابن عبدة اجود من فرسك قال وبما ذا قالت سمعتك زجرت وضربت وحركت وهو قولك وللساق الهوب الخ وادرك فرس علقمة ثانيا من عنانه وهو قوله فاقبل يهوى ثانيا الخ فغصب عليها وطلقها فخلف عليها علقمة فسمى علقمة المحل

ق ٦ وقال امرو القيس اذ بلغه قتل ابيه وهو يشرب

ت ٧ وقال حين غزا بني اسد فاخطأهم واوقع ببني كنانة وهو لا يدري

ق أأ وقال وهو أول شعم قاله

ق الله وقال يمدن قيسا وشمرا ابني زهير من بني سلامان بن ثعل

ق ١١ وقال يملاح طريف بن مل من طبئ. ونعلم من مراد

ق ١٠ وقال يمدح سعد بن الصباب الايادى ويهجو هائي بن مسعود ابن عام بن عمرو بن الى ربيعة وكان افوة شاخص الاسنان وكان امرؤ القيس استجارة فلم يجرة وقال انا في دين الملك فاق سعد بن الصباب فاجارة وقال قوم ان الم سعد كانت عند حجر بن عمرو فطلقها وهي حبلي فتزوجها الصباب فولدت له سعدا على فراشة

ق ١٨٪ وقال يصف الغيث

ق " وقال يصف توجهه الى قيص مستنجدا له على بنى اسد

ق ۴۴ وقال يمدح سعد بن الضباب

ن ٣٦ وقال يهاجو قيص وكان دخل معد الحمام

آ الله وقال يمدح العويم بن شجنة بن جابر بن عطارد بن عوف بن كعب بن كعب بن الحرث بن كعب بن الحرث بن الحرث بن عمر ومالة حتى بلغ بها نجران ولمر يمكن بني سعد من مال حجر ولا

### شعر علقمة

ق ا قال علقمة يمدح الحرث بن جبلة بن ابى شمر الغساني وكان اسر الخاه شاسا فرحل اليه يطلبه فيه ق ا وقال في فكم اخاه شاسا ق ا وقال في يوم الكلاب الثاني ق ا وقال في غزوهم طبياً ق ا وقال في غزوهم طبياً ق ا وقال في خزوهم الكلاب الثاني ق ا وقال في خلف بن نهشل بن يربوع ق ا وقال أيضا في يوم الكلاب الثاني ق ا وقال أيضا في يوم الكلاب الثاني ق

## شعر أمرى القيس

عبى هرب امرة القيس من المنذر بن ماء السماء صار الى جبلى طيء اجا وسلمى فاجاروة فتزوّج بها امر جندب وكان امرة القيس مفرّكا فبينا هو ذات ليلة نائم معها اذ قالت له قمر يا خير الفتيان فقد اصبحت فلم يقم فكرّت علية فقام فوجد النجم لم يطلع بعد فقال لها ما حملك على ما صنعت فسكتت عنه ساعة فالح عليها فقالت حملنى انك ثقيل الصدر خفيف النجز سريع الاراقة بطىء الافاقة فعرف من نفسة تصديق قولها فسكت عنها فلما اصبح اتاء علقمة بن عبدة التعيمى وهو قاعد في الخيمة وخلفه امر جندب فتذاكرا الشعر فقال امرة القيس انا اشعر منك وقال علقمة بل انا اشعر منك فقال قل واقول

ق ^ لمّا اتت الحرث بن ورقاء قصيدة زهيم التى ارّلها بان الخليط ولم ياووا لبن تركوا وفي ق آ لم يلتفت اليها فقال زهيم يهجوه ق آ لم يتفت اليها فقال زهيم يهجوه ق آ وقال يمدم عرم بن سنان ً

ق أ كان الحرث بن ورقاء الصيداوى من بنى اسد اغار على بنى عبد الله بن غطفان فغنم واخذ ابل زهيم وغلامه يسارا فقال زهيم في ذلك

ق اآ وقال يمدح سنان بن ابي حارثة

ق ١١ وقال حين طلق امراته امر أوفى

ق ١١٠ وقال يمدح الحرث

ق آآ وقال يمدح سنان بن ابي حارثة

ق ال وقال يمدح حصى بن حذيفة بن بدر

ق الله وقال يمدح الحرث بن عوف وهرمر بن سنان المزنيين ويذكر سعيهما بالصلح بين بني عبس وذبيان وتحمّلهما الحمالة

ق ۱۷ وقال يمدح هرمر بن سنان

ق ١٨ وقال ايضا يمدحه

ق أأ وقال لبنى تميم وبلغه انهم يريدون غزو غطفان

فقر فاق طبیا و النعبی بی المنذر حیث طلبه کسری لیقتله فقر فاق طبیا و النت ابنة اوس بی حارثة بی لام عنده فاتاهم فسالهم ای یدخلوه جبلهم فابوا ذلک علیه و انت له ید فی بی عبس بمروان بی زنباع و اس فکلم فیه عمرو بی هند عمه و شفع لم فشقعه و حمّله النعمان و کساه فکانت بنو عبس تشکم ذلک للنعمی فلما هرب می کسری ولم تدخله طبی جبلها لقیته بنو رواحة بی عبس فقالوا له اقم عندنا فانا نمنعک ممّا نمنع منه انفسنا فقال لهم لا طاقة لکم جنود کسری فودّعهم واثنی علیهم

## شعم زهيم

ق ا كان رجل من بنى عبد الله بن غطفان رحل الى بنى عليم حتى من كلب فنزل بهم فكرموه واحسنوا جواره وآسوه وكان مولعا بالقبار فنهوه عنه فابى الا المقامة فقم مرة فردوا عليه ثمر قم ثانية فردوا عليه ثمر قم ثانية فردوا عليه ثمر قم الثالثة فلم يردوا عليه فرحل من عندهم فانطلق الى قومه فزعم انهم اغاروا عليه وكان زهيم نازلا فى غطفان فقال يذكم صنيعهم به ويقال ان ذلك الرجل لما خلع من ماله رجا ان يحوز الخصالة فرهن امراته وابنه فكان القم عليه فقال زهيم فى ذلك عفا من آل الخ فلما بلغهم قوله بعثوا اليه بالابل وارسلوا الى زهيم عفا من آل الخ فلما بلغهم قوله بعثوا اليه بالابل وارسلوا الى زهيم يخبرونه خبم صاحبه ويعتذرون اليه ولاموه على ما قال فارسل اليهم زهيم والله لقد فعلت وتجلت وايم الله لا اسحبن اهل بيت من العرب ابداً وقال يرثى سنان بن الى حارثة وزعموا انه بلغ خمسين وماية سنة فنه خبم ويقال اتبعوه فوجدوه ميتنا وقيل أن سنان بن الى حارثة يسمع له خبم ويقال اتبعوه فوجدوه ميتنا وقيل أن سنان بن الى حارثة السيات حصن بن حايفة استكلته الجن تطلب دم نجله وقيل أنما رثى بالابيات حصن بن حايفة

ى 🔻 وقال يمدح هرمر بن سنان بن إلى حارثة المرَّى

ی آ وقال ایصا یمدح هرم بن سنان

ق 6 وقال ايضا لام ولده كعب

وقال ايضا لبني سليم وبلغه انهم يريدون الاغارة على غطفان

ب لمّا بلغت بنى اسد ابيات زهيم وفي ق آ وق م قالوا للحمث ابن ورقاء اقتل يسارا وهو غلام زهيم فافي عليهم وكساء وردّه فقال رهيم يمدح الحرث ويذمّهم

## شعر طرفة

ق آ قال طرفة في حقّ لامّه ظلمته '

ق ق وقال لعمرو بن هند يلوم العابد في خدلانهم اياه

ق آ وقال يهجو بني المنذر بن عمرو

آن ٧ وقال يهاجو عمرو بن هند واخاه قابوس بن هند وكان عمرو شريرا وكان يقال له مصرط الججارة وكان له يوم بؤسى ويوم نعمى فيوم يركب في صيده يقتل اول من لقى ويوم يقف الناس ببابة فان اشتهى حديث رجل آنن له فكان هذا دهره فهجاه طرفة بقولة ليت لنا مكان الخ

ق ا وقال حين اطرد فصار في غيم قومه

ن ال وقال ايضا في اطراده الى النجاشي

ق الله وقال في عبد عمرو بن بشر بن مرثد

ق أَ وقال في يوم قصّة وهو يوم التحاليق وقصّة جبل اقتتلوا قريبا منه وكان الحرث بن عبّاد امرهم بحلق رؤوسهم وكان هذا اليوم لبكر على تغلب وامرهم بذلك ليكون علما يعرف به بعصهم بعصا

ق ١٥ قالت اخته ترثيه

ق ١٦ قال طرفة يهجو عبد عمرو بن بشر وكان وقع بينهما شرَّ ق ١٦ وقال يمدح قتادة بن سلمة الحنفي واصاب قومه سنة فاتوه

فبذل لهم

ى ١٨ وقال يعتذر الى عمرو بن هند حين بلغد انه محاه فاوعده

النسام واقفا حتى رجعت خيل بنى عبس وانصرف حذيفة وانتهى الى ماء يقال له الهباءة فنزل يغتسل هو واخ له يقال له حمل بن بدر فلما اجتمعت فرسان عبس طلبوا بنى بدر فاصابوا حذيفة واخاه فى الماء يغتسلان فقتلوهما فقال عنترة فى ذلك ناتك رقاش الخ

ق آآ كانت بنو عبس خرجوا من بنى ذبيان فانطلقوا الى بنى سعد من زيد مناة بن تميم فالفوهم فكانوا فيهم وكانت لهم خيل عتاق وايل كرام فرغبت بنو سعد فيها فهموا ان يغدروا بهم فطن ذلك قيس بن زهيم طنّا وكان رجلا منكم الظنّ واتاة به خبم فانظرهم حتى اذا كان الليل سرج فى الهجم نيمانا وعلّق عليها الاداوى وفيها الماء يسمع خريمها وامم الناس فاحتملوا فانسلّوا من تحت ليلتهم وباتت بنو سعد وهم يسمعون صوتا ويرون نارا فلمّا اصحوا نظروا فاذا هم قد ساروا فاتبعوهم على الخيل فادركوهم بالفروق وهو واد بين اليمامة والجرين فقاتلوهم حتى انهزمت بنو سعد وكان قتالهم يوما مطرّدا الى الليل وقتل عنتمة ذلك اليوم معاوية بن نزال جدّ الاحنف ثم رجعوا الى بنى ذبيان فاصطلحوا فقال عنتمة يذكم يوم الفروق

ق ١٦ وقعت ملاحاة بينة وبين بنى عبس فى ابل اخذها من حليف لهم اقتتلوا عليها فارادوا ان يردها فافى فخرج بابلة ومالة فنزل فى طيّى فكان بين جديلة وثعل قتال شديد وكان عنترة فى بنى جديلة فقاتل معهم ذلك اليوم فظفرت جديلة ولم يكن لهم طفر الآفى ذلك اليوم فارسلت بنو ثعل الى غطفان ان جوارنا كان اقرب والحق اعظم من ان يجىء رجل منكم يعين علينا فارتحلت غطفان الى عنترة فارضوة وتركوا ابلة فقال عنترة فى ذلك الا يا دار عبلة الخ

ابوة فصربه فاكبت عليه تستنقذه فكفّ عنه فلمّا رأت ما به من الجراحة بكت فقال عنترة في ذلك امن سهية دمع الخ

ق ۱۷ وقال ایضا لعمرو بن اسود اخی بنی سعده بن عوف بن ملکه بن رید مناة بن تمیمر

- ق آآ كانت بنو عبس قد غزت بنى تميم وعليهم قيس بن زهيم ابن جذيمة العبسى فهزمت بنو عبس وطلبوهم فوقف عنتمة ولحقتهم كبكبة من الخيل نحامى عن الناس فلم يصب مدبرا وكان قيس ابن زهيم سيّدهم فساءه ما صنع عنتمة حينتُذ حتى قال حين رجع الناس والله ما حمى الناس الآ ابن السوداء وكان قيس رجلا اكولا فبلغ عنتمة قولة فقال طال الثواء الخ
- ق ١١ جلس عنترة يوما في مجلس بعدما كان قد ابلي واعترف به ابوه واعتقد فسأبه واعتقد فسأبه عنترة واعتقد فسأبه وخر عبي عبس وذكر سواده وامّه واخوته فسبه عنترة وخم عليه وقال فيما قال له انّى لاحصر الباس واوفى المغنم واعفّ عند المسيئلة واجود بما ملكت يدى وافصل الخطة الصمّاء قال له الرجل انا اشعر منك قال ستعلم ذلك فقال عنترة يذكم قتل معاوية بن نزال وق أول كلمة قالها على غادر الشعراء الخ
- ق ٣٦ وقال ايضا في حرب كانت بينهم وبين جديلة طيّى وكان بين جديلة وبين بني شيبان حلف فامدت بنو شيبان بني جديلة فقاتل عنتمة يومين قتالا شديدا واصاب دماء وجراحة ولم يصب نعما فقال عنتمة في ذلك وفوارس لى قد الخ
- ق آآ کانت بین عنترة وبین زیاد ملاحاة فقال یذکر ایّامه التی کانت له فی جرب داحس والغبراء ویذکر یوما انهزمت فیه بنو عبس فثبت من بین الناس فمنع الناس حتی تراجعوا وکانت عبس ارادت النزول ببنی سلیم فی حرّتهم فبلغ ذلک حذیفة بن بدر الفزاری فتبع بنی عبس فهزمهم واستنقذ ما کان فی ایدیهم فلم یزل عنترة دون

- ق آ كانت بنو عبس غزت بنى عمرو بن الهجيم فقاتلوهم قتالا شديدا فرمى عنترة رجلا منهم يقال له جرية وكان شديد الباس رئيسا فظيّ انه قتله ولم يفعل فقال في ذلك
- ق أ كان عمّارة بن زياد بحسد عنتمة ويقول لقومه انكم اكثمتم فنكم الكثمة منارة فكرة والله لوددت أن لقيته خاليا حتى اعلمكم أنّه عبد وكان عمارة جوادا كثيم الابل منيعا لماله مع جودة وكان عنتمة لا يكاد يمسك ابلا يعطيها اخوته ويقسمها فبلغه قول عمارة فقال في ذلك
  - ق ١١ وقال ايضا في قتل قرواش العبسي
- ق الله كانت طبّى اغارت على بنى عبس والناس خلوف وعنترة فى ناحية من ابله على فرس له فاخبر فكر وحدة واستنقذ الغنيمة من ايديهم واصاب رقطا ثلاثة او اربعة وكان عنترة فى بنى عامر حينين فجلس يوما مع شاب منهم فاسمعوه شيئا كرهه وكان فى قبيلة من بنى الحريش يقال لهم بنو شكل فقال فى ذلك
- ق آآ وقال ایضا وکان فی ابل له یرعاها ومعه عبد له وفرس فاغارت علیه بنو سلیم فقاتلهم حتی کسم رمحه وسار الی الفرس فرمی رجلا منهم من جلة وطردوا ابله فذهبوا بها وکان اصابها من بنی سلیمر وکان عنترة حاسراً
- ق 10 كانت بنو عبس لما اخرجتهم حنيفة من اليمامة ارادوا ان ياتوا بنى تغلب فمروا بحى من كلب على ماء يقال له عراءم فطلبوا ان يسقوهم من الماء وان يوردوه ابلهم وسيدهم يومين رجل من كلب يقال له مسعود بن مصاد فابوا وارادوا سلبهم فقاتلوهم فقتل مسعود وصالحوهم على ان يشربوا من الماء ويعطوهم شيئا فانكشفوا عنهم فقال عنتمة الاهل اتاها الخ
- ق ١٦ كانت امراة ابيد قد حرّشت اباه عليه وزعمت انّه يراودها عن نفسها وكان ذلك قبل ان يدّعيه ابوه وبعد ما قاتل وجرّب فاخذه

فحرم يزيد بن عمرو النساء والدهن حتى يغيم على المبيع بن زياد فجمع يزيد من قبايل شتى فاغار فاستاق غنما لهمر وعصافيم كانت للنعمن ابن المنذر ترعى بذى ابان فقال يزيد في ذلك فكيف ترى معاقبتى وسعيى باذواد القضيمة والقضيم وفي ابيات فقال النابغة يذكر ذلك ويهجو يزيد لعمرك ما خشيت الخ

## شعر عنترة

ق ا قال عنترة بن شداد للربيع بن زياد العبسى

 $\overline{\mathfrak{r}}$  قال فی قتل ورد بن حابس نصلة الاسدی

ق آ وقال ایضا و انت حنظلة من بنی تمیمر غزت بنی عبس وعلیهمر عصرو بن عمرو بن علس الدارمی فقتلت بند عبس وتزعمر بنو تمیمر انه تردی من ثنیة وهزمت بنو تمیمر وذلک الیومر یومر اقرن ق و وقال ایضا و کانت له امراة من بجیلة لا تزال تذکر خیله و تلومه فی فرس کان یوشمه علی خیله

ق آ وقال ايصا في رجل من بنى ابان بن عبد الله بن دارم وكان استعار عنترة رمحا فاعارة اياة فامسكه عنه ولمر يصرفه اليه فقال في ذلك قي م وقال ايضا في قتل قرواش وقتل عبد الله بن الصبة

ق آ وقال ایصا حین قتلت بنو العشراء من مازن قرواش بن هنی العبسی وکان قرواش قتل حذیفة بن بدر الفزاری فلما اسرته بنو مازن قتلته بحذیفة فقال عنترة فی ذلک

رفط النابغة فتحالفوا على بنى يربوع على النار فسموا المحاش لتحالفهم على النار ثمر اخرجهم يزيد الى بنى عذرة بن سعد وكلهم يقول ان النابغة واهل بيته من قضاعة ثمر من عذرة ثمر من صنة فقال يزيد فى ذلك يعيم النابغة ويعرض به

اتی امرؤ من صلب قیس ماجد لا مدّع حسبا ولا مستنکر وی ابیات فرد علیه النابغة وقال جمع محاشک الخ قی الله من عندهم راجعا من عندهم راجعا

ق ٣٦ كانت بنو عام قد بعثت الى حصن بن حذيفة وعيينة بن حصن ان اقطعوا حلف ما بينكم وبين بنى اسد والحقوهم ببنى كنانة وحالفكم فلحن بنو البيكم فلما هم عيينة بذلك قالت لهم بنو ذبيان اخرجوا من فيكم من الحلفاء وتخرج من فينا فابوا فقال النابغة لزرعة بن عمرو العامرى قالت بنو عام الخ

ق ١٠٠ وقال يمدح عمرو بن هند وكان غزا الشامر بعد قتل الهنذر ابية ألى ١٠٠ وقال يمدح عمرو بن هند وكان يجمل في مرضد هذا على سرير ينقل ما بين العمر وتصوره التي بالحيرة وكان قد حجب النابغة لما بلغه عند من امر المتجردة وكان النابغة اذا اراد الدخول على النعمن اخبره عصامر بن شهير الجرمي حاجب النعمن انّه عليل فقال النابغة لعصام المر اقسم عليك الخ

ق آآ حین قتلت بنو عبس نصلة الاسدی وقتلت بنو اسد منهمر رجلین اراد عیینة عون بنی عبس وان یخرج بنی اسد من حلف بنی دییان فقال النابغة غشیت منازلا الخ

ق آ اغار ابو حریف الربیع بن زیاد العبسی علی یزید بن عمرو بن الصعف الکلافی وکان یزید فی جماعة کثیرة فلمر یستطعه الربیع فاستان سروح بنی جعفر والوحید ابنی کلافی فقال فی ذلک الربیع بن زیاد واذ اخطأن قومک یا یزید فابغی جعفرا لک والوحیدا

ق الحاش يعاتب بنى مرة على المُثارهم وتحالفهم عليه وعلى قومه واجتماع قومه عليه مع طلب حوائجهم عند الملوك وكان النابغة محسودا لعقته وشرفه

ق ۱۹ قال في امر بني عامر

آل المداح النعبن ويعتذر اليد ممّا سعى بد مرّة بن ربيع بن قريع بن عوف بن كعب ويهجو مرّة بن ربيع وكان النعبن قبل ذلك يغصب على النابغة ولم يكن ليجهز اليد جيشا تعظم عليد فيد النفقة ولكن النابغة ذكر ما كان يعطيد وكان المخى العرب فلم يصبر فقدم مع منظور وزبّان ابني سيار بن عمرو الفزاريين وكانا قد وفدا على النعبن فصرب عليهما قبّة ليخصهما مع قبّته نجعلا لا يوتيان بشيء الآ بدءا بالنابغة فقالت للنعبن ان معهما شيخا لا يوتيان بشيء الآ بدءا بالنابغة فقالت للنعبن ان معهما شيخا لا يوتيان بشيء الآ بدءا به ثمر دس الى قينة لد بثلاث ابيات من اول قولد يا دار ميّة الح في ق ق ق فقال غنيد اذا اراد ان ينام وكذلك كان يفعل بملوك الاعاجم فلما سمعهن قال هذا شعم علوى هذا شعم النابغة ثمر قبل

ق ١٦ وقال يمدح النعمن بن الحرث الاصغم وقد خرج الى بعض متنزهاته وقد خرج الى بعض متنزهاته وقال يمدح النعمن بن المنذر

ق آ وقال في وقعة غزو عمرو بن الحرث الاصغر الغسّاني لبني مرّة بن عوف ابن سعد بن ذبيان و المراد المراد

ق ۱۱ وقال يردي النعمن بن الحرث بن ابي شمر الغساني

ق ۱۳ وقال پیکی علی بنی عبس حین فارقوا بنی ذبیان وانقطعوا الی بنی عامر ،

ق ۲۴ کان یزید بن سنان بن ابی حارثة محش المحاش وهم خصیلة ابن مرّة وبنو نشبة بن غیظ بن مرّة علی بنی یربوع بن غیظ بن مرّة

- ق ٨ وقال ايضا يعتذر الى النعمن ويمدحه
- ق آ قال يرد على بدر بن حزّاز ويذكر خريما وزبّان ابنى سيّار بن عمرو بن جابر وذلك انه بلغه انهما اعانا بدرا ورويا شعره فيه
- ق ال كان زرعة بن عمرو بن خويلد لقى النابغة بعكاظ فاشار عليه ان يشير على قومه بترك حلف بنى اسد فافى النابغة الغدر وبلغه ان زرعة يتوعده فقال يهجوه نبيّت زرعة الخ
- ق أا كان النعمن بن الحرث احمى ذا اقم وهو واد مملوء خصبا ومياه فاحتماه الناس وتربّعته بنو ذبيان فنهاهم النابغة وحدّرهم وخوفهم اغارة الملك فتربّعوه وعيروه خوفه النعمن وكان منقطعا اليه فلما مات النعمن رثاه النابغة وانقطع الى اخيه عمرو فوجّه اليهم خيلا فاصابوهم فقال لقد نهيت الخ
- ق آآ بلغ بدر بن حرّاز قول النابغة ينظهن شزراً الح وهو فى ق آآ وقوله ياملن رحلة الح وهو ايضا فى ق آآ فغضب عن ذلك وقال يارد على النابغة ويذكم ان عمرو بن الحرث اخا النعمن اسم فى تلك الوقعة ناسا من بنى مرة فيهم بنو عمر النابغة وكان النابغة قد قال أو اضع البيت الحوو فى ق آآ يعنى الحرة ولم يفعل ما قال بل نزل بردا وفى أرض سهلة فاغار علية جيش لابن جفنة وقيل لمجل من قصاعة فاصاب ناسا من قومة فشمت به بنو فرارة فقال بدر ابلغ زيادا الخ
- ق الله النعمن بن الحرث ان يغزو بنى حن بن حذام وهم من بنى عذرة وقد كانوا قبل ذلك قتلوا رجلا من طبّى يقال له ابو جابر واخذوا امراته وغلبوا على وادى القرى وهو كثير النخل فلما اراد النعمن غزوهم نهاه النابغة عن ذلك واخبره انهم في حرّة وبلاد شديدة فلى عليه فبعث النابغة الى قومه يخبرهم بغزو النعمن ويامرهم ان يمدّوا بنى حنّ فغلوا فهزموا غسان فقال النابغة في ذلك

لقد قلت للنعمن الخ

النابغة ابيت اللعن أن الذي بلغك باطل ففي ذلك يقول أنَّ كانَّ كانَّ الدي المرء المرء

ق ٣ وقال ايضا يعتذر الى النعمان ويمدحه

ق أ قال عامر بن الطفيل للنابغة في قصة الواف

الا من مبلغ عتى زيادا غداة القاع اذ ازف الصراب وفي ابيات فلما بلغ هذا الشعم شعراء بنى ذبيان ارادوا هجاءة وائتمروه فقال النابغة ان عامرا له تجدة وشعر ولسنا بقادرين على الانتصار منه ولكن دعوني اجبه واصغره وافصل اباه وعبه عليه فانه يرى انه افصل منهما واعيره بالجهل والصبى فقال فان يك عامر الخ

ق قال يمدح النعمن ويعتذر الية فان بنى قريع وشوا به للنعمن ورموه بالمتجردة وقالوا انظر وصفه لها

ق آ حين اغار النعمن بن وايل بن الجلاح الكلبى على بنى ذبيان اخذ منهم وسبى سبيا من غطفان واخذ عقرب بنت النابغة فسالها من انت فقالت انا بنت النابغة فقال لها والله ما احد اكرم علينا من ابيك وما انفع لنا عند الملك ثمر جهزها وخلاها ثمر قال والله ما ارى النابغة يمدحه يرضى بهذا منّا فاطلق له سبى غطفان واسراهم فقال النابغة يمدحه قد وقال ايضا يصف المتجردة وكان في بعض دخلاته على النعمن قد فاجأته فسقط نصيفها عنها فغطت وجهها بمعصيها وكان بدء غضب النعمن علية أن النعمن كانت عندة المتجردة وكان النعمن قصيرا دميما أبرش وكان ماردا وكان النابغة منى يجالسه ويسامره وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزلة بحسد عليها وكان رجل وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزلة بحسد عليها وكان رجل أخر من بنى يشكر يقال له المخل جميلا وكان يتهم بالمتجردة وولدت للنعمن ولدين كان الناس يزعمون انهما ولدا المخل فقال ولنعين وعنده المخردة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها يا نابغة في النعمن وعنده المخردة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها يا نابغة في قوله المنة راج الوالية المنتهرة والنابغة المناه المنة راج الوالية المنتهرة والنابغة المناه المنته والمنها يا نابغة في قوله المنة راج الوالية المنه قوله المنة والها المنته في قوله المنة راج الوالية المنة المنته المن

#### فهرست

اوردت في هذه الاوراق فهرستا مشتملا على ما وجدته في النسخ الباريسية والغوطية واللغدونية من ذكر السبب الذي لاجله قيلت قصائد الشعراء الستة وجعلت حرف ق رمزا لقصيدة

## شعر النابغة

ق آ قال النابغة يمدح عمرو بن الحرث الاصغم الاعرج بن الحرث الاكبر ابن ابى شمر حين هرب الى الشامر لمّا بلغه ان مرّة بن ربيع بن قريع وشى به الى النعمان بن المنذر فى امر المتجرّدة

ق آ وقال ايضا وكان قد ركب الى الحرث بن الى شم ليكلمه في اسرى بنى اسد وبنى فزارة فاعطاء ايّاهم واكرمه وقد كان حصن ابن حذيفة الفزارى اصاب في غسّان قبل ذلك بعام فقال الحرث للنابغة ما دس بنى اسد الاّ حصن وقد بلغنى انه لا يزال يجمع علينا الجموع ليغيم على ارضنا وكان النعمان بن الحرث شديدا غليظا فدخل عليه النابغة فقال له النعمان ان حصنا عظيم الذنب الينا والى الملك فقال

المتقارب المتقارب الموّي بها في زمّانِ الصّي سَقَى وَرَعَى اللّهُ ذَاكَ الرَّمَنْ الوَافر المَوْتُ بِهَا في زمّانِ الصّي سَقَى وَرَعَى اللّهُ ذَاكَ الرَّمَنْ الوَافر المَوْتُ المُوْتُ المُوْتُ الْمُوْتُ الْمُوْتُ الْمُوْتُ الْمُوْتُ الْمُوْتُ الْمُوْتِ الْمُوْتِ الْمُوْتِ الْمُوْتِ الْمُوْتِ الْمُوْتِ الْمُوْتِ الْمُوتِ الطّولِلَ الْمُوتِ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِ لَيْسَ الْكَرِيمُ إِذَا السّيطِ المُوتِلِ المُن فَرَعْنِ اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

تبت

وبها تمت هذه التعليقة بتمامها ويتلوها ايضا فهرست اوردت فيه السبب الذي لاجله قيل قصايدر الشعراء المذكورين

الهزج

۱۳۱

ا لِمَنْ زُحْلُوقَاتُهُ زُلُّ بِهَا ٱلْعَيْنَانِ تَنْهَلُّ
 الْمَادِي ٱلْآخِرَ ٱلْأَلُّ أَلَا حُلُوا أَلَا حُلُوا

الوافر

٣٢

ا وَهَيْنَمَهُ ٱلَّذِى زَالَتْ قُواهُ عَلَى رَيْدَانَ الَّهُ حَانَ ٱلزَّوَالُ

٣ تَمَكَّنَ قَايِّمُا وَبَنَى طَمَـرًا عَلَى رَيْدَانَ أَعْيَطَ لَا يُعَالُ

ا وَدَارُ بَنِي سَوَاسَةَ في رُعَيْنٍ تَجُم عَلَى جَوَانِمِهَا ٱلشَّمَالُ

المتقارب

٣٣

١ وَثَغْرُ أَغَرُ شَتِيتُ ٱلنَّبَاتِ لَذِيكُ ٱلْمُقَبِّلِ وَٱلْمُبْتَسَمِّر

٢ وَمَا ذُقْنُهُ غَيْمَ طَنِّ بِهِ وَبِٱلطَّنِّ يَقْضِي عَلَيْهِ ٱلْحَكُمْرِ

الخفيف

عام

أَبْلِغَا عَنِّي ٱلشُّويْعِامَ أَتِّي عَمْدَ عَيْنٍ قَلَدَتُّهُنَّ حَرِيمًا

الطويل

6

ا لَبُّ أَنَّ أَنَّ ٱلشَّرِيعَةَ فَمُّهَا وَأَنَّ ٱلْبَيَاصَ مِنْ فَرَايُصِهَا دَامِ

ا تَيَمَّمُتِ ٱلْعَيْنَ ٱلَّتِي عِنْدَ صَارِجٍ يَفِي؛ عَلَيْهَا ٱلظِّلُّ عَرْمَضُهَا طَامِ

الوافر

preg

ا وَمَاهُ آسِنٍ نَـرَلَتْ عَلَـيْهِ كَأَنَّ مُنَاخَهَا مُلْقَى ٱلْحَمَامِ الْطَوِيلُ الْحَمَامِ الطويلُ . الطويلُ

ا وَبَيْتِ يَفُوخُ ٱلْمِسْكُ مِنْ حَجَمَاتِهِ دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاء جُمِّ عِظَامُهَا

وقرْبَسِةِ أَقْوَامٍ جَعَلْتُ عِصَامَهَا عَلَى كَاهِلٍ مِنِي نَلْسُولٍ مُسرَحَّلِ
 مُ وَوَادٍ كَجَوْفِ ٱلْعَيْمِ قَفْسٍ قَطَعْتُهُ بِهِ ٱلذِّيثُ يَعْوِى كَٱلْخَلِيعِ ٱلْمُعَيَّلِ
 ا فَقُلْتُ لَهُ لَبَّسًا عَوَى انَّ شَأْنَنَا قَلِيلُ ٱلْغِنَى انْ كُنْتَ لَبًّا تَمُولٍ
 ا كَلانَا إِذَامَا نَالَ شَيْئًا أَفَاتُهُ وَمَنْ يَحْتَمِثْ حَرْثِي وَحَرْثَكَ يُهْوَلِ
 السريع

ا فَاتَّنَا لَمْ نَعْدُ سلَّمًا وَلا نَصْحَبُ أَهْلَ ٱلشَّاء وَٱلْجَامِل

٢٨ الطويل

ا طلین بقار الْفارسِی جَوارِیًا شَارِی بِرِیجِ وَاتَّارَق بِالْطَالِ
 ا فیومًا اِلَی اَفْلِی وَدَهْمِی الْیْکُمْ وَیَومًا آخطُ الْخَیْلَ مِنْ رُوسٍ آجْبَالِ

الطويل

19

وَمُسْتَلْئُمٍ كَشَفْتُ بِالْرُمْمِ نَيْلَهُ أَقَمْتُ بِعَضْبٍ ذِى سَفَاسِقُ مَيْلَهُ فَجَعْتُ بِعِ فِي مُلْتَقَى ٱلْحَىِّ خَيْلَهُ

۴ تَمَكُنُ عِنَانَ ٱلطَّيْمِ تَجِّدِلُ حَوْلُهُ كَأَنَّ عَلَى سِرْبَالِهِ نَصْحَ جِرْيَالِ
 الكامل الكامل

ا أَلْحَمْ بُ أَوْلَ مَا تَكُونُ فَتَيَّةً تَبْدُو بِزِينَتِهَا لِكُلِّ جَهُولِ
 ا حَتَّى إِذَا حَمِيَتْ وَشُبْ ضِرَامُهَا عَادَتْ عَجُوزًا غَيْرَ ذَاتِ حَلِيلِ
 ٣ شَمْطاء جَرَّتْ رَأْسَهَا وَتَنَكَّرَتْ مَكْمُ وَفَيَّةً لِلشَّمِّ وَالتَّقْبِيلِ

الرمل

۲۲

ا وَتَقَقَّتُهُ جَنْـوبُ وَصَبِّا وَقَبْـولُ وَدَبُـورُ وَشَهَلْ

الرجز

۲۳

ا حَتَّى أُبِيرٌ مَالِكًا وَكَاهِلًا

البسيط

710

ا وَقَدْ أَقْسُودُ بِسَأَقْرَابٍ إِنَى حُرُضٍ إِنَى جَمَاهِيمَ رَحْبَ ٱلْجَوْفِ صَهَّالًا

الوافر

6

ا أَلَمْ يُخْبِمْكَ أَنَّ ٱلدَّقْمَ غُولًا خَتُورُ ٱلْعَهْدِ يَلْنَهِمُ ٱلْمِجَالَا اللَّهُ وَلَدَّ مَلَكَ ٱلسَّهُ وَلَدَ وَآلُجِبَالَا اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّ

الطويل

14

ا اللَّهُ يَا أَهْلَ كِنْدَةَ ٱقْتُلُوا بِٱبْن عَمَّكُمْ وَإِلَّا فَمَا أَنْتُمْ قَبِيلٌ وَلا خَسولُ ٣ فَانْ تَقْتُلُوا مثلى فَقَدْ قَتَلَ ٱلْهَوَى جَمِيلًا وَبشْرًا وَٱبْنَ غَيْلاَن قَدْ قَتَلْ ٣٢ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ فُمِّ لَوْ لَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ مَنْ وَصَلَّ ٣٣ فَهِي هِ وَهِ هِ ثُمَّ هِ هِ وَهِ وَهِ وَهِ وَهِ مَنَّى لِي مِنَ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْجُمَلْ ٣٢ فَكُمْ كَمْ وَكُمْ كَمْ ثُمَّ كَمْ كُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ " قَطَعْتُ ٱلْفَيَافِي وَٱلْفُيُوفَ وَلَمْ أَمَلْ ٣ وَكَانِ وَكَفْكَاف وَكَفَّى بِكَفِّهَا عَلَى كَاف كَفْكاف نَرَى كَفُّهَا حُلَلَّ ٣٠ فَلَمَّا تَلَاقَيْنَا وَجَدتُ بَنَانَهَا مُخَصِّبَةً تُحْكَى ٱلشَّوَاعِلَ بِالشُّعُلِّ ٢٠ ٨٠ فَقَبْلْنُهَا تَسْعًا وَتَسْعِينَ قُبْلَةً وَوَاحِدَةً أُخْرَى وَكُنْتُ عَلَى عَجَلْ ٣ وَعَانَقْتُهَا حَتَّى تَفَصْفَصَ عَقْدُهَا "وَحَتَّى نُصُوصُ ٱلطُّوقِ مِنْ جِيدهَا ٱنْفَصَلْ ٣٠ وَكَانَتْ فُصُوصُ ٱلطُّوى لَمَّا تَنَاثَمَتْ مَصَابِيمَ رُكَّابِ تَقَابَلْنَ في ٱلزُّمَلْ ٣١ فَيَا لَيْتَ ذَاكَ ٱلدُّهُمْ دَامَرَ لَنَا كَذَا وَيَا لَيْتَ أَيَّامَ ٱلصَّبَابَة لَمْ تَوَلَّ ٣٣ وَآخَمُ قَـوْلِي مثْلُ مَـا قُلْتُ أَوْلًا لِمَنْ طَلَلَّ بَيْنَ ٱلْجُدَيَّة وَٱلْجَبَلَّ المتقارب

المنظارب المنظارب المنظارب وَمِي اللهُ ال

٣ يُعَدُّ بِهِ بَرْدُ أَنْيَابِهَا إِذَا ٱللَّهِمْ وَسُطَ ٱلسَّمَاهِ ٱسْتَقَلَّ

المتقارب

ا أَفْسَادَ فَجَادَ وَسَادَ فَرَادَ وَقَادَ فَذَا ۚ وَعَادَ فَأَفْصَلْ

ا لَمَنْ طَلَلَّ بَيْنَ ٱلْجُدَّيَّة وَٱلْجَبَلْ مَكَانٌ عَظيم ٱلشَّأَن طَالَتْ به ٱلطَّيَلْ ٣ عَفَا غَيْمَ مُخْتَارِ وَمَرْ كَرَاكِب وَمُخْتَطَف طَالَ ٱلتَّمَكُن فَأَصْمَحَلْ ٣ وَزَالَتْ مُمُوفُ ٱلدَّهُم عَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْم سُكَّان وَمَنْ سَكَنَ ٱلْأَحَلْ ۴ بِسِبِج وَبَسْرِي لَاحَ بَيْنَ سَحَايُبِ وَرَعْدِ إِذَا مَسا قَبُّ قَاتِفُهُ قَطَلْ ه مُحنَّا مُجنَّا مُجْتَحنَّا مُجَلَّجَلًّا مُلثًّا اذَا ٱسْوَتَّتْ سَحَابُتُهُ زَجَلٌ ٩ فَاللَّهُ وَٱلسَّرُقُلُهُ وَرَقْسَرَى وَرَقْسَرَى وَمْلُّ وَٱلسَّرُقَيْلَةُ وَٱلسَّرُقَلَّةُ وَٱلسَّرُقَلْ 
 « وَهَامُ وَهَمْهَامُ وَطُلّاعُ أَجُه وَغَنْسَلَةٌ نيهَا ٱلْخُفَيْعَانُ قَدْ نَزَلُ أَاللهُ عَدْ نَزَلُ أَاللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ عَالِمُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَالِهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللّ م وَفيلُ وَأَذْيَالُ وَإِبْنُ خُدوَيْدر وَمُنْحَنى ٱلرَّوْقَيْن في سَيْدر مَينَ ا فَلَمَّا رَأَيْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ خُلُوهِا تَكَفَّكَفَ دَمْعِي فَوْقَ خَدَّقَ وَٱنْهَمَلْ ا فَقُلْتُ لَهَا يَا دَارُ لَيْلَى مَن ٱلَّذِي تَبَدَّلْت لَا مُتَّعْتِ يَا دَارُ بِٱلْبَدَلْ اا تَسَأَلُفَ قَلْمِي طُفْلَةً عَسَرِيقًا تَنَقَمُ فِي ٱلدّيبَاجِ وْٱلْحَلِّي وَٱلْحُلَلْ ١٣ لَهَا مُقْلَةً دَعْجَا فَلَوْ نَظَرَتْ بهَا الَى عَابِد قَدْ صَامَ للله وَأَبْتَهَدْ ٣ لَأَصْبَحَ مَفْتُونَا مُعَـتَى جُبَّهَا كَأَنْ لَمْ يَصُمْ للله يَوْمًا وَلَمْ يُصَلَّ ff تَهَامَيَّةُ ٱلْأَطْرَاف مَكَيَّةُ ٱلْحَشَا حَجَارِيًّا ۖ ٱلْعَيْنَيْنِ رُومِيَّةُ ٱلْكَفَلِّ الْ ١٥ كَأَنَّ عَلَى أَسْنَانِهَا بَعْدَ فَجْعَة سَفَرْجَلَ أَوْ تُقَاحَ في ٱلْقُنْد وَٱلْعَسَلْ ١١ رَدَاحٌ صَمُونُ ٱلْحَمْلِ تَمْشَى تَبَخْتُمُ الْمُحَجَّلَةُ ٱلْحَجَّلَيْنِ يَصْمُخْنَ فِي زَجَلْ ا فَلَمَّا رَمَتْنَى وَٱنْتَدَتْ يَا لَغَالِب تَيقَّنْتُ أَنَّى طَايِّمٌ قُلْتُ لَا شَلَلْ أَنْ تَلَتِ ٱلْفَتَى ٱلْكَنْدِي وَالشَّاعِمُ ٱلَّذِى تَدَانَتْ لَهُ ٱلْأَشْعَارُ طُمًّا فَيَا لَعَلْ

٣٣ وَكَانٌ وَكَفْكَانٌ وَكَفِّي بِكَفِّهَا وَكَانٌ كَفُونُ ٱلْوَدْقِ مِنْ كَفَّهَا ٱنْهَمَلْ ٣٣ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ ثُمَّ لُوْ لُوْ وَلُوْ وَلُوْ وَلُوْ وَلُوْ مَنْ وَصَلْ ٣٢ وَفِي فِي وَفِي فِي ثُمِّر فِي فِي وَفِي وَفِي وَجْنَتَيْ سَلْمَي أَقَبِّلُ لَمْ أَمَلْ ٣٥ وَسَلْ سَلْ وَسَلْسَلْ ثُمُرَّ سَلْسَلْ وَسَلْ وَسَلْ وَسَلْ دَارَ سَلْمَى والرُّبُوعَ فَكَمْ أَسَلْ ٣٩ وَشَصْنَلْ وَشَصْنَلْ ثُمِّ شَصْنَلْ عَشَنْصَلِ عَلَى حاجِبَى سَلْمَى يَزِينُ مَعَ ٱلْمُقَلْ ٣٠ حَجَازِيُّهُ ٱلْعَيْنَيْنِ مَكَيَّهُ ٱلْحَشَى عِمَ اقيَّهُ ٱلْأَطْرَاف رُوميَّهُ ٱلْكَفَلْ ٣٨ تِهَامِينُهُ ٱلْأَبْدَانِ عَبْسِيَّهُ ٱللَّهَى خُرَاعِينُهُ ٱلْأَسْنَانِ دُرِّيَّا ٱلْقُبَلْ ٣٨ ٣٩ فَقُلْتُ لَهَا أَتُّ ٱلْقَبَائِلِ تُنْسَى لَعَلَى بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِي الشِّعْمِ كَيْ أُسَلَّ ٢٠ فَقَالَتْ أَنَا كِنْدِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ فَقُلْتُ لَهَا حَاشًا وَكُلًّا وَقُلْ وَبَلْ fl فَقَالَتْ أَنْسَا رُوميَّةٌ عَجَميَّةٌ فَقُلْتُ لَهَا وَرْخِيرْ بِيَا خُوشِ مَنْ قُرَلٌ ٣ وَلاَعَبْتُهَا ٱلشَّطْرَنْمَ خَيْلَى تَرَادَفَتْ وَرْخَى عَلَيْهَا دَارَ بِالشَّاهِ بِٱلْعَجَلْ ﴿ ثَمَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ff فَنَاعَبْنُهُ اللهِ مَنْصُوبَ بِٱلْفِيلِ عَاجِلًا مِنَ ٱثْنَيْنِ فِي تِسْعِ بِسِرْعِ فَلَمْ أَمَلْ fo وَقَدْ كَانَ لَعْبِي كُلَّ دَسْتِ بِقُبْلِن أَقَـبِّلُ ثَغْمًا كَالْهِلالِ إِذَا أَقَلْ ٢٩ فَقَبَّلْتُهَا تَسْعًا وتسْعينَ قُبْلُةً وَوَاحِدَةً أَيْضًا وكُنْتُ عَلَى عَجُلْ المَّوْقِ مِنْ جِيدِهَا النَّفَوَا وَحَتَّى فَصُوصُ ٱلطَّوْقِ مِنْ جِيدِهَا ٱنْفَصَلْ السَّوْقِ مِنْ جِيدِهَا ٱنْفَصَلْ أَنَّ فُصُوصَ ٱلطَّوْقِ لَمَّا تَنَاقَرَتْ صِيا، مَصَابِيجِ تَطايَرْنَ عَنْ شُعَلْ ٢٩ وَآخِهُ قَوْلِي مِثْلُ مَا قُلْتُ أَوْلًا لِمَنْ ظَلَلَ بَيْنَ ٱلْجُدَيَّة وَٱلْجَبَلْ

١٣ لَيَالَى أَسْبَى ٱلْغَانِيَاتِ بَجُمَّة مُعَثَّكُ لَـة سَوْدُاء زِيَّنَهَا رَجَلْ ١٢ كَأَنَّ قَطِيمُ ٱلْبَانِ فِي عُكَنَاتِهَا عَلَى مُنْثَتًى وَٱلْمَنْكَبَيْنِ عَطَى رَطَلْ ٥١ تَعَلَّفَ قَسلْسِي طَفْلَةٌ عَسرَييَّتُ تَنَعَّمُ فِي ٱلدَّيبَاجِ وَٱلْحَلْي وٱلْحُلَلْ ١٩ لَهَا مُقْلَةٌ لَوْ اَتَّهَا نَظَرَتْ بهَا الَّى رَاهِب قَدْ صَامَ للله وَٱبْتَهَلْ ١٠ لَأَصْبَحَ مَفْنُونَا مُعَنَّى بِحُبِّهَا كَأَنْ لَمْ يَضُمْ للله يَوْمًا وَلَمْ يُصَلَّ ١٨ أَلَّا رُبِّ يَوْم قَدْ لَهَوْتُ بِذَلَّهَا اذَامَا ٱبُوهَا لَيْلَةُ غابَ أَوْ غَفَلْ ١١ فَقَسَالُتْ لِأَتْرَابِ لَهَسَا قَدْ رَمَيْتُهُ فَكَيْفَ بِعِ إِنْ مَاتَ أَوْ كَيْفَ يُحْتَبَلْ " أَيَخْفَى لَنَا انْ كَانَ فِي ٱللَّيْلِ دَفْنُهُ فَقُلْنَ وَهَلْ يَخْفَى ٱلْهِلَالُ اذَا أَفَلْ ا ا قَتَلْت ٱلْفَتَى ٱلْكَنْدَى وَٱلشَّاعَمُ ٱلَّذَى اَقَرَّتْ لَهُ ٱلشُّقَارُ طُرًّا فَيَا لَعَلْ ٣٢ لَمَهْ تَقْتُلَى ٱلْمَشْهُورَ وَٱلشَّاعِمَ الَّذِي يُفَلِّقُ هَامَاتِ ٱلرِّجِـالِ بِلَا وَجَلْ ٣٠ كَحَلْت لَهُ بِسِحْم عَيْنَيْكِ مُقْلَةً وَأَسْبَلْت فَرْعًا فَاق مسْكًا اذَا ٱنْسَبَلْ ٣ أَلاَ يَا ٱبْنَ غَيْلانَ ٱقْتُلُوا بِٱبْنِ خالكُمْ وَالله فَمَا أَنْتُمْ قَبِيلًا وَلا خَول ٥٥ قَتيلٌ بوَادى ٱلْحُبِّ منْ غَيْم قَاتل وَلا مَيَّت يَعْزى نُهَساكه ولا زُمَلْ ٣١ فَعَلْكُ ٱلَّتِي هَامَ ٱلْفُوالُ بَحُبِّهَا مُهَفَّهَفَةٌ بَيْضَاء دُريَّا ٱلْقُبْلُ ٧٠ وَلَى وَلَهَا فَى ٱلنَّاسِ قَوْلٌ وَسُمْعَةٌ وَلِى وَلَهَا فَى كُلِّ نَاحِيَة مَثَلْ ٨ رَدَاحٌ صَمُوتُ ٱلْحِجْلِ تَمْشِي تَحَيُّرًا وَصَرَّاخَتُهُ ٱلْحِجْلَيْنِ يَصْرُخْنَ في زَجَلْ ٣١ غَمُوضٌ غَصُوصُ ٱلْحِيْلِ لَوْ ٱنَّهَا مَشَتْ بِهِ عِنْدَ بَابِ ٱلسَّبْسَبَيْنِ لَلْٱنْفَصَلْ ٣٠ أَلَا لا أَلَا الَّا لآلَاهِ لَابِت وَلَا لَا أَلَا الَّا لآلَاهِ مَنْ رَحَلْ ٣٠ ا الله فكم كم وكم وكم في من وكم وكم وكم وكم وكم المفيافي والمهامة لم امل

الكامل

ا طَرَقَتْكَ هَنْدٌ بَعْدَ طُول أَجَنُّب وَقْنًا وَلَمْ تَكُ قَبْلَ ذُلكَ تَطْرُق

الطويل

تَصَمَّنَهَا وَقُمَّ رَكُوبٌ كَأَنَّهُ اذَا صَمَّ جَنْبَيْهِ ٱلْمَخَارِمُ رُزْدَى الطويل

قَفَا فَٱسْأَلَا ٱلْأَطْلَالَ عَنْ أُمْ مَالَك وَهَلْ غَيَّم ٱلْأَطْلَالَ غَيْمُ ٱلتَّهَالُك الطويل

٣ تَنطَّبَ بِالْأَطْلَالِ مِنْهُ أَجَلْجَلُ أَحَمَّ اذَا ٱحْمَوْمَتْ سَحَايَبُهُ ٱنْسَجَلْ . ﴿ فَٱنْبَتَ فِيهِ مِنْ غَشَنْصِ وَغَشْنَصِ وَرَوْنَفِ رَنْسِهِ وَٱلصَّلَنْدَهِ وَٱلْأَسَلْ ٩ وَعُنْثَلَتْ وَٱلْخَيْثُوان وَبَهْسُلٌ وَفَهْرُخُ فَسِيق وَالسَّوْلَا وَٱلرَّفَلُهُ وَٱلرَّفَلُ

٧ وَقَسَامُ وَقَمْهَسَامُ وَطَسَالُعُ أَجُد وَمُنْتَعِبِكُ ٱلرَّوْقِيْنِ في سَيْسِهِ مَيَلْ ١٠ لَقَدُّ طَالَ مَا أَضْحَيْت قَفْرًا وَمَأْلَفًا وَمُنْتَظَرًا لِلْحَتَّى مَنْ حَلَّ أَوْ رَحَلْ

١١ لَقَدُّ كُنْتُ أَشْى ٱلْغِيدَ أَمْرَدَ ناشيًّا وَيَسْبِينَنِي مِنْهُنَّ بِاللَّالِّ وَٱلْمُقَلِّ

لَمَنْ طَلَلً بَيْنَ ٱلْجُدَيِّة وَٱلْجَبَلْ مَحَلٌّ قَديمُ ٱلْعَهْد طَالَتْ بِهِ ٱلطُّولُ ٣ عَفَا غَيْمَ مُرْتَاد ومَرُّ كَسُرْحُوب وَمُنْخُفض طَام تَنَكَّمَ وَٱصْمِحَلْ

٥ وَفيه ٱلْقَطَا وَٱلْبُومُ وَٱبْنَ حَبُوْكُل وَطَيْمُ ٱلْقَطَاطَى وَٱلْيَلَنْدُدُ وَٱلْحَجَلْ

٨ فَلَمْسا عَرَفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمى تَكَفَّكَفَ دَمْعي فَوْقَ خَدَّى وَٱنْهَمَلْ

اا وَمَاأُوى لِأَبْكارِ حِسَانِ أُوانسِ وَرُبُّ فَتَى كَاللَّيْثِ مُشْتَهَم بَطَلْ

minuter Google

الطويل

ا أَلَا إِنَّ فِي ٱلشَّعْبَيْنِ شِعْبًا بِمسْطَحِ وَشِعْبًا لَنَا فِي بَطْن بُلُّطَة زَيْمَرًا ٣ فَصَوَّبْتُهُ كَأَنَّهُ صَوْبُ غَبْيَهِ عَلَى ٱلْأَمْعَرِ ٱلصَّاحِي إِذَا سِيطَ أَحْصَرًا ٣ وَنَشْرُبُ حَتَّى نَحْسَبَ ٱلنَّحْلَ حَوْلَنَا لَقَادًا وَحَتَّى نَحْسَبَ ٱلْجَوْنَ أَشْقَرَا

الكامل

## وَخُطْبَة مُسْحَنْفَرَة

الطويل

ا وَلَوْ أَنْ نَوْمًا يُشْتَرَى لَآشْتَرَيْنُهُ قَلِيلًا كَتَغْمِيضِ ٱلْقَطَا حَيْثُ عُرَّسًا المتقارب

إِذَا جَاءَكَ ٱلْخَيْلُ فِي مَأْرِقِ تُصَافِحُ فِيهِ ٱلْمَمَايَا ٱلنَّفُوسَا الكامل

وَوَجَدتُ نَفْسَى لَمْ تُرَوَّعُ

الطويل

جَزِعْتُ وَلَمْ أَجْزَعْ مِنَ ٱلْبَيْنِ مَجْزَعَا وَعَزَّيْتُ قَلْبُ إِلَّا لِمَالْكُواعِبِ مُولَعًا

٣ فَبِتْنَا تَصُدُّ ٱلْوَحْشُ عَنْا كَأَنَّنَا فَتِيلانِ لَمْ يَعْلَمْ لَنَا ٱلنَّاسُ مَصْرَعَا

الطويل

ا أُرِقْتُ وَلَمْ يَأْرَقْ لِمَسَا بِي نَافِعُ وَهَاجَ لِيَ ٱلشَّوْقَ ٱلْهُمُومُ ٱلْمَّوَادعُ الطويل

ا وَمِنْ كُلِّ مَا جَرِّدتُّهَا مِنْ ثِيَابِهَا كَسَاهَا ثِيَابًا غَيْرَهَا ٱلشَّعَرُ ٱلْوَحْفُ

البسيط

ا قَدْ أَشْهَدُ ٱلْغَارَةِ ٱلشَّعْوَاء تَحْمِلُنِي جَرْدَاء مَعْرُوقَةُ ٱللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ

اللَّهُ أَنَّ صَاحِبَهَا الْ قَامَ يُلْجِبُهَا مَعْتُ عَلَى بَكْسَرَةٍ زَوْرَاء مَنْصُوبُ

اذَا تَبَصَّلَهُ فَا ٱلسَّاءُونَ مُقْبِلَةً لَاحَتْ لَهُمْ غُرَّةً مِنْهَا وَتَجْبِيبُ

وَقَافُهَا ضَمِمٌ وَجَرْيُهَا جَذِمْ وَلَحْمُهَا زِيمْ وَٱلْبَطْنُ مَقْبُوبُ

وَقَافُهَا شِيعَةً وَٱلسَّرِجُلُ صَسارِحَةً وَٱلْعَيْنُ قَادِحَةً وَٱلْمَثْنُ مَلْحُوبُ

وَوَالْهَدُ سَاجِعَةً وَٱلسَّرِجُلُ صَسارِحَةً وَٱلْعَيْنُ قَادِحَةً وَٱلْمَثْنُ مَلْحُوبُ

وَالْمَلَاءُ مُنْهَمِلً وَٱللَّونُ غِسَرِيبِيبُ

وَالْقَمْ مُعْمَاء لَوَ لَهَا فِي ٱلْمَرْقَبِ ٱلذِيبُ

المتقارب

ا أَأَنْكُرْتَ نَفْسَكَ مَا لَنْ يَعُودَا فَهَاجَ ٱلنَّذَكُرُ قَلْبًا عَمِيدَا اللَّهُ النَّذَكُرُ قَلْبًا عَمِيدَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللْحَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُلِلْمُ الللْمُلْمُ ال

المتقارب

#### الشعم المنحول الى أمرى القيس الكندى

الممل

ا قَالَتِ ٱلْخَنْسَاءِ لَمَّا جِيْتُهَا شَابَ بَعْدِى رَأْسُ فَذَا وَٱشْتَهَبْ اللَّهِ اللَّهِ الْحَنْسَاءِ لَمَّا خَلَقًا وَالشَّهَا اللَّهُ اللّ

٢ الطويل

ا وَقَدْ أَغْتَدِى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكَنَاتِهَا وَمَاءِ ٱلنَّدَى يَجْرِى عَلَى كُلِّ مِذْنَبِ
الْ بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ ٱلْأَوَالِدِ لاَحَدُ طِهَادُ ٱلْهَوَادِى كُلُّ شَاهُ مُغَرَّبِ
اللهِ مُعْدَدِ قَيْدُ كَمْراقِ ٱلطَّنَاعِ تُدِيرُهَا لِمَحْجِرِهَا مِن ٱلنَّصِيفِ ٱلْمُنَقَّبِ
اللهُ وَعَيْنُ كَمْراقِ ٱلصَّنَاعِ تُدِيرُهَا لِمَحْجِرِهَا مِن ٱلنَّصِيفِ ٱلْمُنَقَّبِ
اللهُ فَللسَّوْطِ أَلْهُ وَلِللَّهِ وَللرَّجْرِ مِنْهُ وَقْعُ أَخْمَرَ مُهْذِبِ
هُ فَللسَّوْطِ أَلْهُ وَلِللَّهِ وَللَّهِ وَللرَّجْرِ مِنْهُ وَقْعُ أَخْمَرَ مُهُدُبِ
وَمَهْوَتُهُ مِنْ أَتْحَمِي مُشَارُعَهِ مُشَارِعُ مِنْهُ مِنْ أَتْحَمِي مُشَارِعُ مَنْهُ مِنْ أَتْحَمِي مُشَارِعُ مِنْهُ وَقَاعُ أَخْمَى مُشَارِعُ مِنْهُ وَالْعُمْدِ وَمُهُوتُهُ مَنْ أَتْحَمِي مُشَارِعُ مُسَالًا مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللهُ اللّهُ اللللهُ الللللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللهُ اللهُ اللّهُ اللللللّهُ اللهُ الللهُ اللّهُ الللللهُ الللهُ اللللللللللّهُ الللللللللهُ الللللللهُ الللللللللللهُ الللللللّهُ الللللللللهُ الللللللللللهُ الللللللهُ اللللللللهُ الللللللللهُ اللل

الطويل

ا أَجَازَتَنَا إِنَّ ٱلْخُطُوبَ تَنُوبُ وَإِنِّ مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
 ا أَجَازَتَنَا إِنَّا عَرِيبَانِ هُهُنَا وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
 ٣ فَإِنْ تَصِلِينَا فَٱلْقِرَائِةُ بَيْنَنَا وَإِنْ تَصْرِمِينَا فَٱلْغَرِيبُ غَرِيبُ

ا وَلَسْنَ جِنِيِّ وَلَٰكِينَ مَلْأَكُ ا تَنَوَّلَ مِنْ جَوْ ٱلسَّمَاه يَصُوبُ اللهُ وَلَّى الشَّوُونِ دَبِيبُ اللهُ وَوْقَ ٱلشُّوُونِ دَبِيبُ اللهُ وَأَنْتَ ٱلْخُنْزُوانَةَ عَنْهُمُ بِصَمْبِ لَهُ فَوْقَ ٱلشُّوُونِ دَبِيبُ اللهُ وَأَنْتَ ٱلَّذِي آثَسَارُهُ في عَلُوهِ مِنَ ٱلْبُوسِ وَٱلنَّعْمَى لَهُنَّ نُدُوبُ اللهُ اللهُو

٢ الوافر

ا وَفَلْ أَسْوَى بَهَ اقِشَ حِينَ أَسْوَى بِبَلْقَعَة وَمُنْبَسِطِ أَنِيقِ الْعَبِيقِ مَ وَمُنْبَسِطِ أَنِيقِ الْعَمِيقِ الْعَمِيقِ يَوْمُ حَلُوا بِعِيْرِهِمُ لَذَى ٱلْفَتِ ٱلْعَمِيقِ الْعَمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِيقِ الْعَمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعِمْمِيقِ الْعَمْمُ الْعُمْمِيقِ الْعَمْمِيقِ الْعَمْمِي

البسيط

ا يَطْفُو فَمَا ذَا تَلَقَّتْهُ ٱلْعَقَاقِيلُ

الرمل

ا فَارِسُ مَا غَادَرُوهُ مُلْحَمًا غَيْمَ زُمَّيْلٍ وَلَا نِكْسٍ وَكُلْ اللهِ لَا فَيْمَ الْأَطَالِ نَهْدُ لُو خُصَلْ اللهِ فَيْ الْآطَالِ نَهْدُ لُو خُصَلْ اللهِ فَيْمَةُ وَصُرُوفُ ٱلدَّهْمِ جُمْرِى بِالْأَجَلْ اللهُ مِنْهُ شِيمَةً وَصُرُوفُ ٱلدَّهْمِ جُمْرِى بِالْأَجَلْ اللهُ اللهُ مِنْهُ شِيمَةً وَصُرُوفُ ٱلدَّهْمِ جُمْرِى بِاللَّاجَلْ

البسيط

ا بِمثْلِهَا تُقْطَعُ ٱلْمُوْمَاةُ عَنْ عُرُصِ اذَا تَبَعَّمَ فِي ظَلْمَالِيهِ ٱلْبُومُ الْمُعَانِ مَثْهُومُ الْمُعَانَ طَوْقَيْنِ بِٱلْأَدْحِي يَقْفِرُهُ كَأَنَّهُ حَاذِرٌ لِلنَّحْسِ مَشْهُومُ

تتمت

البسيط ٢٠

ا كَمْ لِلْمَنَائِلِ مِنْ عَامٍ وَمِنْ زَمَنِ لِآلِ أَسْمَاء بِالْقُقْيْنِ فَالرَّقُنِ
 ا قَدْ أَتْسَرُكُ ٱلْقِرْنَ مُصْفَرُا أَنسامِلُه يَمِيدُ فِي ٱلرَّمْجِ مَيْدَ ٱلْمَائِجِ ٱلْأَسِنِ
 ٣ مَنْ لَا يُذَابُ لَهُ شَحْمُ ٱلسَّدِيفِ إِذَا زَارَ ٱلشِّتَاء وَعَزَّتْ أَثْمُن ٱلْبُدُنِ
 ١٨٥

ا أَلْوُدُ لا يَخْفَى وَإِنْ أَخْفَيْتُهُ وَٱلْبُغْضُ تُبْدِيهِ لَكَ ٱلْعَيْنَانِ

الطويل

ا بَسدا لِي أَنَّ ٱلله حَقَّ فَسزَادَنِ إِلَى ٱلْحَقِّ تَقْوَى ٱللهِ مَا كَانَ بَالِينَا
 ٣ بَدَا لِي أَتِي عِشْتُ تِسْعِينَ حِجْةٌ تِبَاعًا وَعَشْرًا عِشْتُهَا وَثَمَانِيَا

تبت

### الشعر المحول الى علقمة التميمي

ا وَعَنْسِ مَرَيْنَاهَا كَأَنَّ عُيُونَهَا قَوَارِيلُ فِي أَدْهَانِهِنَّ نُصُولُ

الطويل

1+

تَبَدَّلْتُ مَنْ حَلْوَايِهَا طَعْمَ عَلْقَم

البسيط

11

ا وَمِنْ صَرِيبَتِهِ ٱلنَّهُ عَلَى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيَّ ٱلْعَثَرَاتِ ٱللَّهُ بِٱلرَّحَمِ

الكامل

77

ا وَلَقَدُّ غَدَوْتُ إِلَى ٱلْقَنِيصِ بِسَابِحٍ مِثْلِ ٱلْسَوْلِيلَةِ جُهُمْعٍ لامِ

ا أَرَانَا مُوضِعِينَ لِأَمْسِ غَيْبِ وَنُسْحَمُ بِالشَّرَابِ وَبِالطَّعَامِ

٣ كَمَا سُحِرَتْ بِهِ إِرْمُ وَعَادٌ فَأَضْحُوا مِثْلَ أَحْلامِ ٱلنِّيامِ

الطويل

ا خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْمِمَ وَٱذْكُهُوا أَوَاصِرَنَا وَٱلرِّحْمُ بِٱلْغَيْبِ يَهْحَمُ الْطَوِيلَ .

ا رَأَتْ رَجُلًا لَا فَي مِنَ ٱلْعَيْشِ غِبْطَةً وَأَخْطَالُهُ فِيهَا ٱلْأُمُورُ ٱلْعَظَالِمِمُ

٣ وَشَبُّ لَـهُ فِيهَا بَنُونَ وَتُوبِعَتْ سَلامَـهُ أَعْـوَامِ لَـهُ وَغَنَايُمْ

٣ فَأَمْبَحَ مَحْبُورًا يُنَظِّمُ حَوْلَهُ تَغَبُّطُهُ لَوْ أَنَّ لَلِكَ دَايُمُ

﴿ وَعِنْدِى مِنَ ٱلْأَيَّامِ مَا لَيْسَ عِنْدَهُ فَقُلْتُ لَـهُ مَهْلًا فَاتَّكَ حَالِمُ

ه لَعَلَّكَ يَوْمُا أَنْ تُمَاعَ بِفَساجِعٍ كَمَا رَاهَبِي يَوْمَ ٱلنُّتَساءةِ سَالِمُ

۲۹ <u>الوافم</u>

ا جَرَى دَمْعِي فَهَيْمَ لِي شُجُونَا فَقَلْبِي يَسْتَجِنَّ لَـهُ جُنُونَـا

أَصَبْتُ بَنِي مِنْكِ وَنِلْتِ مِنِّي مِنَ ٱللَّذَّاتِ وَٱلْحُلَلِ ٱلْفَــوَالِي الطويل لِسَلْمَى بِشَرْقِي ٱلْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَسْمُ بِصَحْمَا اللَّبَيِّيْن حَادُلُ مِنَ ٱلْأَكْرَمِينَ مَنْصِبًا وَضِرِيبَةً إِذَا مَا شَتَا تَأُوى اللَّهِ ٱلْأَرَامِلُ الواف فَلَوْ أَنَّى لَقيتُكَ وَٱتَّجَهَّنَا لَكَانَ لَكُلَّ مُنْكُمَ الْحَقِيلُ الطويل تَرَى ٱلْجُنْدَ وَٱلْأَعْرَابَ يَغْشُونَ بَابُّهُ كَمَا وَرَدَتْ مَاء ٱلْكُلَابِ هَوَامِلُهُ ٣ فَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي كَفِّهِ غَيْمُ نَفْسِهِ لَجَادَ بِهَا فَلْيَتَّقِ ٱللَّهَ سَايُلُهُ الطويل ا أَنَا ٱللَّذِي لَمْ يُخْرِنِي فِي حَيَاتِهِ وَلَمْ أُخْرِهِ حَتَّى تَغَيَّبَ فِي ٱلرَّجَمْر الطويل ا تُذَكِّرُ فَي ٱلْأَحْلَامُ لَيْنَى وَمَنْ تَطفْ عَلَيْه خَيمالَاتُ ٱلْأَحْبَى يَحْلُم ٣ وَوَرَّكُنَ فِي ٱلسُّوبَانِ يَعْلُونَ مَتْنَهُ عَلَيْهِ قَ ذَلُّ ٱلنَّاعِمِ ٱلْمُتَنَعِّمِ ٣ وَمَنْ يَجْعَل ٱلْمَعْرُوفَ في غَيْمٍ أَهْلِه يَكُنْ حَمْدُهُ نَمَّا عَلَيْهِ وَيَنْدَم

۴ وَكَايِّنْ تَمْى مِنْ صَامِتِ لَكَ مُعْجِبِ زِيَادَتُهُ أَوْ نَقْصُهُ فَي ٱلتَّكَلُّمِ

ه لسَانُ ٱلْفَتَى نصْفٌ وَنصْفُ فُسوَّادُهُ فَلَمْ يَبْقَ الْأَصُورُهُ ٱللَّحْمِ وَٱلدَّم

٢ وَإِنَّ سَفَاهُ ٱلشَّيْخِ لا حِلْمَ بَعْدَهُ وَانَّ ٱلْفَتَى بَعْدَ ٱلشَّفَافَة يَحْلُمُ

٧ سَأَلْنَا فَاعْطَيْتُمْ وَعُدْنَا وَعُدَّنَا وَعُدتُمُ وَمَنْ أَكْثَمَ ٱلتَّسْآلَ يَوْمًا سَيُحْرَمُ

minimum Google

يَـظَـُ بِـوَعْسَاء ٱلْكَثيب كَأَتْـهُ ه قال زهيم خبَاء عَالَى صَقْبَى بُوأِن مُسرَوَّق تَرَاخَى بِهِ حُبُّ ٱلصَّحَاهِ وَقَدْ رَأَى ٩ قال كعب سَمَاوَةَ قُشْرَا السَّوطيفَيْن عَوْفَقْ يَحِنُّ الى مشل ٱلْحَبَابيم جُثَّم ٧ قال زهيم لَدَى مُنْهُمِ منْ قَيْصهَا ٱلْمُتَفَلَّقْ تَحَطَّمَ عُنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خَمَاطم ٨ قال كعب وَعَـنْ حَدَق كَالنَّبْخِ لَمْ يَتَفَتَّقْ اليسبط ا جَنْبَىْ عَمَايَةَ فَٱلرَّكَاءَ فَٱلْعَمْقَا الطويل ا قَطَعْتُ اذَامَا ٱلآلُ آضَ كَأَنَّهُ سُيُوكٌ تَكَتَّى سَاعَةً ثُمَّ تَلْتَقى الوافر تَـزيدُ ٱلْأَرْضُ امَّـا مُتَّ خُفَّـا ا قال زهيم وُتُحْيَى إِنْ حَبِيتَ بِهَا ثَقيلًا نَـزَلْتَ بِمُسْنَقَر ٱلْعُـرْض منْهَـا وَتَمْنَعُ جَانِبَيْهَا أَنْ تَمِيلًا فاجازه ابنه كعب الوافر ا فَالَّهُما إِذْ نَالَيْتِ فَلَا تَقُولِي لِذِي صِهْمِ أُذِلْتُ وَلَمْ تُكَالِي

البسيط

الوافر

ا أَلَا أَبْسِلِعُ لَكَيْكَ بَنِي سُبَيْعِ وَأَيْسَامُ ٱلنَّسُولِيِّبِ قَدْ تَكُورُ اللَّهُ لِلَّهِ اللَّهُ الللللِمُ الللللِّلْمُ الللللِمُ اللللللِمُ الللللِلْمُلِمُ اللللْمُولِلِمُ اللَّهُ الللللِمُ الللَّهُ الللللِمُ اللَّهُ اللللللِمُ الللل

الطويل

ا قال زهيم وَاتِّي لَنَغْدُو بِي عَدْبَى ٱلْهَمْرِ جَسْرَةً

تختب بدوصال صروم وتعنيق

٣ قال كعب بن زهيم كَبُنْيَانَةِ ٱلْقَرْيِيِّ مَـوْضِعُ رَحْلِهَـا

وَآفَسارُ نِسْعَيْهُا مِنَ ٱلدَّفِ أَبْلَقْ

٣ قال زهيم عَلَى لَاحِبِ مِثْلِ ٱلْمُجَــرَّةِ خِلْتَـهُ

اِذَامَا عَلَا نَشْرًا مِنَ ٱلْأَرْضِ مُهْمَى

۴ قال كعب مُنِير مُ هُلِدًا أَنْ لَيْلِدِ كَنَهَا رِهِ

جَمِيعٌ إِذَا يَعْلُو ٱلْحُزُونَةَ أَنْمَقْ

الكامل

۴

ا لِمَنِ ٱلدِّيَارُ غَشِيتُهَا بِالْفَدْفَدِ كَأَلُوحْيِ فِي حَجَمِ ٱلْمَسِيلِ ٱلْمُحْلِدِ

ا وَالَى سِنَانٍ سَيْرُفَا وَوسِيجُهَا حَاتَى تُلاَقِيَهُ بِطَلْقِ ٱلْأَسْفُدِ

ا نَعْمَ ٱلْفَتَى ٱلْمُرِّى أَنْتَ اذَا فُمُ حَصَرُوا لَدَى ٱلْحَجَمَاتِ فَارَ ٱلْمُوقِدِ

وَمُفَاضَةٍ كَٱلنَّهْي تَنْسِجُهُ ٱلصَّبَا بَيْضَاء كَفَّتَ فَصْلَهَا بِمُهَنَّدِ

البسيط

ا أَنْ ٱلْتَخْلِيطَ أَجَدُ ٱلْبَيْنَ فَٱلْجَرَدُوا وَأَخْلَفُوكَ عِدَ ٱلْأُمْ اللَّذِي وَعَدُوا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ ا

الطويل

ا وَاتَّكَ اِنْ أَعْطَيْتَنِى ثَمَتَ ٱلْغِنَى حَمَدَتَ ٱلَّذِى أَعْطِيكَ مِنْ ثَمَنِ ٱلشُّكْمِ
 ٣ وَانْ يَفْنَ مَا تُعْطِيدٍ فِي ٱلْيَوْمِ أَوْ غَدٍ فَإِنَّ ٱلَّذِى أَعْطِيكَ يَبْقَى عَلَى ٱلدَّهْمِ
 ٧

ا وَلَأَنْتَ أَوْصَلُ مَنْ سَمِعْتُ بِعِدِ لِشَوَابِكِ ٱلْأَرْحَامِ وَٱلصِّهْمِ السَّوَابِكِ ٱلْأَرْحَامِلُ ٱلْعِبْء ٱلثَّقِيلَ عَنِ ٱلْحَامِلُ ٱلْعِبْء ٱلثَّقِيلَ عَنِ ٱلْحَجَانِ بِغَيْمٍ يَهِ وَلا شُكْمٍ

ا أَصَرَمْتَ حَبْلَ ٱلْحَيِّ إِذْ صَرَمُوا يَا صَاحِ بَلْ صَرَمَ ٱلْوِصَالَ هُمُ

تمت

## الشعم المنحول الى زهيم بن الى سلمى

الواقم الواقم ولا تُكْثِمْ عَلَى ذِى الصَّعْفِ عَتْبًا وَلا ذِكْمَ التَّاجَبَّمِ لِللّْنُوبِ وَلا عَنْ عَيْبِهِ لَكَ بِاللَّنُوبِ وَلا عَنْ عَيْبِهِ لَكَ بِاللَّمَغِيبِ وَلا عَنْ عَيْبِهِ لَكَ بِالْمَغِيبِ وَلا عَنْ عَيْبِهِ لَكَ بِالْمَغِيبِ وَلا عَنْ اللَّهُ عَنْ الْمُغُوبِ وَلَا عَنْ اللَّهُ عَنْ الْمُغُوبِ وَالْمَعْ وَالْمُعْلِيقِ اوْ عَنْ الْمُغْرِقُ اللَّهُ وَجُوهُ عَنِ الْمُغُلُوبِ وَالْمَعْمُ عَنْهَا اللَّهُ ا

ا يَنْعُونَ خَيْمَ ٱلنَّاسِ عِنْدَ شَدِيدَة عَظْمَتْ مُصِيبَتُهُمْ فُنَاكَ وَجَلَّتِ اللَّهِ وَالْكَ وَجَلَّتِ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ مُلَعَّتِ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ مُلَعَّتِ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ اللَّهُ الْمُحَدِّقُ عَلَيْكُ الْمُحَدِّقُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْمُحَدِّقُ عَلَيْكُ الْمُحَدِّقُ عَلْمُ اللَّهُ اللَّالِي اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللْ

الطويل

ا فَهَا زَالَ شَرْفِي ٱلْرَّاحَ حَتَى أَشَرَّفِي صَدِيقِي وَحَتَّى سَاءِفِي بَعْضُ ذُلِكِ

ا مُدْمِنَ يَجْلُو بِمَاظْمَافِ ٱللَّارَى دَنَسَ ٱلْأَسْوُقِ بِمَالْعَصْبِ ٱلْأَفْلَ

الطويل

ا وَكَايِّنْ تَرَى مِنْ يَلْمَعِيِّ مُحَظْرَبِ وَلَيْسَ لَـهُ عِنْدَ ٱلْعَزَائِمِ جُـولُ الْكَامِلَ الْكَامِلَ

ا إِنَّ ٱلْخَلِيطَ أَجَدَّ مُنْتَقَلَهُ وَلِلْاكَ زُمَّتُ غُدُوا أَجَدَّ مُنْتَقَلَهُ وَلِلْاكَ زُمَّتُ غُدُوا أَبِلَهُ

المِملَ المِملَ

ا يَسوْمَ لَا تَسْنُمُ أَنْثَى وَجْهَهَا تَحْسِبُ ٱلْأَبْطَالَ خَلا وَآبَنَ عَمْ الْكَامِلَ الْكَامِلَ

ا وَأَجَدتُ إِذْ قَدَمُوا ٱلتِّلَادَ لَهُمْ وَكَذَاكَ يَقْعَلُ مُبْتَدِى ٱلنِّعْمِ النَّعْمِ النَّعْمِ النَّعْمِ النَّعْمِ الْخَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلَ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْمُعْمِ الْعُلْمِلْ الْمُعْمِ الْعُلْمِلْ الْمُعْمِ الْمِعْمِ الْمُعْمِ الْمِعْمِ الْمُعْمِ الْمِعْمِ الْمُعْمِ الْمِعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ

ا لَكُمَ ٱلرَّبَابَ وَدِكُمُ فَا سُقْمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِامُ اللَّهِ وَإِذَا أَلَمَّ خَيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْبِي فَمَاء شُوْونِها سَجْمُ اللَّهِ وَإِذَا أَلَمَّ خَيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْبِي فَمَاء شُوْونِها سَجْمُ اللَّهِ وَأَرَى لَهَا مَالًا بِأَغْدِرَةِ ٱلسِّيدَانِ لَمْ يَدُرُسْ لَهَا رَسْمُ اللَّهَا وَمَادًا وَاللَّهُ اللَّهِا وَسُمُ اللَّهَا وَمَادًا فَاهِا وَلَا مَادًا وَلَا مَادًا وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ اللَّهَا وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللل

الطويل

ا أَبَا مُنْدِرٍ أَفْنَيْتَ فَآسْتَبْقِ بَعْضَنَا حَنَانَيْكَ بَعْضُ ٱلشَّرِ أَقْوَنُ مِنْ بَعْضِ الشَّرِ أَقْوَنُ مِنْ بَعْضِ الْمَنْقُ مِنْ النَّمْسُ وَالْقَرْصُ يَعْبُطُ وَلا خَفْضِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّ

ا البسيط

ا لاَ تُعْجِلاً بِٱلْبُكَاهِ ٱلْيَوْمَ مُطَّرَفًا وَلاَ أَمِيرَيْكُمَا بِالدَّارِ إِذْ وَقَفَا اللهِ الْعُكَاتِي ٱللَّهِ الْعُكَاتِي ٱللَّهِ اللهِ عَالَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

الهزج

الله بَاء بِي الطَّرْيُ اللَّهَانِ يَبْسرُقُ شَنْفَاهُ
 وَلَوْلا الْمَلَكُ الْقَاءِ لُ قَدْ أَلْثَمَنِ فَاهُ

البسيط

ا وَلَا أُغِيرُ عَلَى ٱلْأَشْعَارِ أَسْرِتُهَا عَنْهَا غَنِيتُ وَشَرُّ ٱلنَّاسِ مَىْ سَرَقَا
 المتقارب

ا نُعَمانِي حَنْمانَهُ نُورَمالَمة تُسِفُ يَبِيسًا مِنَ ٱلْعِشْرِقِ

٢ رَأَيْتُ ٱلْفَــوَافِي يَتْلِجْنَ مَوَانِجْــا تَضَيَّعُ عَنْهَــا أَنْ تَوَلَّجُهَا ٱلْإِبْرُ
 ٢ رَأَيْتُ ٱلْفَــوَافِي يَتْلِجْنَ مَوَانِجْــا تَضَيَّعُ عَنْهَــا أَنْ تَوَلَّجُهَا ٱلْإِبْرُ
 ١ السريع

ا لَوْ كَانَ فِي أَمْلاكِنَا مَلِكُ يَعْصِمُ فِينَا كَالَّذِي نَعْتَصِمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُلّمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

الرمل

ا تُهْلِكُ ٱلْمِدْرَاةَ فِي أَكْنَافِهِ وَإِذَامَا أَرْسَلَتْهُ يَعْتَفِيمُ
 ا وَلَقَلْدُ تَعْلَمُ بَكُلَمُ أَتَلَمَا وَاضحُو ٱلأَوْجُهِ فِي ٱلأَزْبَةِ غُـرْ

المجز

Plaining

ا حَكَلْبِ طَسْمِ وَقَدْ تَسَرَبْبَهُ يَعُلُّهُ بِالْحَلِيبِ فِي ٱلْغَلَسِ
 ا طُلَّ عَلَيْهِ يَسُومًا يُفَرِّفِهُ اللَّ يَلَعْ فِي ٱلدِّمَاهُ يَنْتَهِسِ
 الشَّرِبَ عَنْكَ ٱلْهُمُومَ طَارِقَهَا ضَرْبَكَ بِٱلشَّيْفِ قُوْنَسَ ٱلْفَرَسِ

المجز

ا بِحَشْبِ مَنْ خَاوَلَنَا بِأَتْنَا حِبْيَمُ مِنْ صَوْبِ ٱلدُّعَا وَٱلتَّنُّوخِ

الطويل

البسيط

ا أَلْخَيْرُ خَيْرٌ وَإِنْ طَالَ ٱلزَّمَانُ بِهِ وَٱلشَّرُ أَخْبَتُ مَا أُوعِيتَ مِنْ زَادِ اللهَ الْخَيْرُ خَيْرٌ وَإِنْ طَالًا ٱلزَّمَانُ بِهِ وَٱلشَّرُ أَخْبَتُ مَا أُوعِيتَ مِنْ زَادِ الكامل

ا أَبْنِي لَبَيْنَي لَسْتُمْ بِيَدِ الْآيَدُا لَيْسَتْ لَهَا عَصْدُ

الطويل

ا أَعْمْرُو بْنَ هِنْدِ مَا تَرَى رَأَى صِرْمَة لَهَا سَبَبٌ تَرْعَى بِهِ ٱلْمَاء وَٱلشَّجَرْ

﴿ فَإِنَّ ٱلرِّبَاطُ ٱلنَّكُدُ مِنْ آلِ دَاحِسِ أَبَيْنَ فَمَا يُفْلِجُنَ يَوْمَ رِقَانِ وَمَانِ وَجَلَبْنَ بِانْنِ ٱللَّهِ مَقْتَلَ مُلِكُ وَطَارَحْنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاهُ عُمَانِ وَحَلَمْنَ عَلَى ذَاتِ ٱلْأَصَادِ وُجُوفُكُمْ يَارَوْنَ ٱلْأَذَى مِنْ ذِلِّتَ وَقَانِ وَكُمْ يَارَوْنَ ٱلْأَذَى مِنْ ذِلِّتَ وَقَانِ وَمُوفُكُمْ يَارَوْنَ ٱلْأَذَى مِنْ ذِلِّتَ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ عَلَى ثَاتِ ٱلسَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِقًا وَتُقْتَالُ إِنْ زَلَّتْ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ عَلَى مَنْكَ ٱلسَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِقًا وَتُقْتَالُ إِنْ زَلِّتْ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ مَا أَكْنَ فَالِ سَ جُعَتْ بِاللَّهُ مُتَيْنِ حَمَامَةٌ أَوِ ٱلرَّسِ تُنْكِى فَارِسَ ٱلْكَتَفَانِ وَ الْمَانِ الْكَتَفَانِ وَاللَّهُ الْكَتَفَانِ وَاللَّهُ الْكَتَفَانِ عَمَانًا وَلَيْ الْكَتَفَانِ اللَّهُ الْكَتَفَانِ عَمَامُةٌ أَوِ ٱلرَّسِ تُنْكِى فَارِسَ ٱلْكَتَفَانِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

#### تتبت

#### الشعر المحول الى طَرفة البكري

ا الطويل الطويل الطويل الماليّ في قعْمِ عُشِهَا نَوَى الْقَسْبِ مُلْقًى عِنْدَ بَعْصِ الْمَآدِبِ الْكَامِلِ اللّهِ الللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ه وَأُحِبُّ لَـوْ أَشْفِيكِ غَيْـم مُمَلَّف وَٱللَّهِ مِنْ سَقَمِ ضَحَا بِكِ مُرْدِمِ ٣ نَظْمَرْتْ النَّهُ بِمُقْلَدِ مَكْحُولَة نَطْمَ ٱلْمَلْدول بطَرْفه ٱلْمُتَقَسَّم ٧ وَجَاجِب كَالنُّون زُيِّنَ وَجْهُهَا 'وَبنَّاهِد حَسَن وَكَشَّم أَقْصَم م وَلَقَدُ أَمْسَ بِدَارِ عَبْلَةَ بَعْدَ مَا لَعِبَ ٱلسَّرِيعُ بِرَبْعِهَا ٱلْمُتَرَسَّمِ ٩ بُلَّتْ مَعَابِنُهَا بِهِ فَتَوَسَّعَتْ منْدُ عَلَى سَعْدِنِ قَصِيدٍ مُكْدَمِ ١٠ وَلَقَدٌ أَبِيتُ عَلَى ٱلطَّوى وَأَظُـلُـهُ حَتَّى أَنَـالَ به كَرِيمَ ٱلْمَطْعَم اا لَمَّا سَمِعْتُ نِدَاء مُسرَّةً قَدْ عَلا وَآبَتَى رَبِيعَا فِي ٱلْغُبَارِ ٱلْأَقْتَمِ ١١ وَمُحَلِّمُ يَسْعَوْنَ تَحْتَ لَوَايُهِمْ وَٱلْمَوْتُ تَحْتَ لَوَاء آل مُحَلِّم ا أَيْقَنْتُ أَنْ سَيَكُونُ عِنْدَ لِقَايِّهِمْ صَسْرَبُ يُطِيمُ عَنْ ٱلْفَرَاخِ ٱلْجُثُّم ا يَدْعُونَ عَنْتُمَ وَٱلسُّيُوفُ كَأَنَّهَ اللهِ ٱلْمَعُ ٱلْبَوَارِقِ فِي سَحَابِ مُظَّلِمِ ٥ يَدْعُونَ عَنْنَامَ وَالدُّرُوعُ كَأَنَّهَا حَدَى ٱلصَّفَادِعِ فِي غَدِيمِ دَيْجَمِ ١١ تَسْعَى حَلاَيلُنَا إِلَى جُثْمَانِهِ جَنَى ٱلْأَرْاك تَغيمَّةً وَٱلشَّبْرُمِ ١٠ فَأَرَى مُغَانِمَ لَوْ أَشَاء حَوِيْتُهَا فَيَصُدُّن عَنْهَا ٱلْحَيَا وَتَكُمُّمِي

۳ الطويل

ا وَأَنْتَ ٱلَّذِى كَلَّقَتْنِى دَلَجَ ٱلسُّرَى وَجُونُ ٱلْقَطَا بِٱلْجَلْهَتَيْنِ جُثُومُ
 الطويل

ا وَكَانَ إِذَا مَا كَانَ يَوْمَ كَرِيهَة فَقَدْ عَلِمُ وَا أَتِّى وَهُ و فَتَيَانِ
 ا فَسَوْفَ تَرَى إِنْ كُنْتُ بَعْدَكَ بَاقِيًا وَأَمْكَنَنِى دَهْ رِى وَطُول زَمَانِ
 ٣ فَاقْسِمُ حَقَّا لَوْ بَقِيتُ لِنظْرَة لَقَرَّتْ بِهَا ٱلْعَيْنَانِ حِينَ تَرَانِ

الكامل

14

ا يَا دَارَ عَبْلَةَ مِنْ مَشَارِقِ مَأْسِلِ دَرَسَ ٱلشَّوُونُ وَعَهْدُهَا لَمْ يَنْجَلِ
ا فَاسَّتَبْدَلَتْ عُفْرَ ٱلظِّبَا كَأَنْمَا أَبْعَارُهَا فِي ٱلصَّيْفِ حَبُ ٱلْفُلْفُلِ
ا تَمْشِى ٱلنَّعَامُ بِهِ خَلاء حَوْلَهُ مَشْى ٱلنَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ ٱلْهَيْكِلِ
ا تَمْشِى ٱلنَّعَامُ بِهِ خَلاء حَوْلَهُ مَشْى ٱلنَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ ٱلْهَيْكِلِ
ا تَمْشِى ٱلنَّعَامُ مَعَلَّ ٱلسَّوْ لَا تَحْلُلْ بِهِ وَاذَا نَابَا بِكَ مَنْ إِلَّ فَتَحَوِّلِ
هُ وَاذَا نَابَا بِكَ مَنْ إِلَّ فَتَحَوِّلِ
هُ وَاذَا نَابَا بِكَ مَنْ إِلَّ فَتَحَوِّلِ
هُ تُعْلِيلًا فَيْ خَصَاصَةَ بَيْتِنَا أَرْمَا حُنَا شَالَتْ نَعَامَهُ أَيْنَا لَمْ يَفْعَلِ

الكامل

ا وَأَنَا ٱلْمَنِيَّةُ فِي ٱلْمَوَاطِنِ كُلِّهَا وَٱلطُّعْنَ مِتِّى سَابِقُ ٱلْآجَالِ

التِّي لَيْعْرَفُ فِي ٱلْكُرُوبِ مَسَوَاتِغِي فِي آلِ عَبْسٍ مَنْصِي وَفِعَالِي

الِّي لَيْعْرَفُ فِي ٱلْكُرُوبِ مَسَوَاتِغِي فِي آلِ عَبْسٍ مَنْصِي وَفِعَالِي

اللَّهُ مِنْ حَسَامٍ فَهُمْ أَخْسَوَالِي

الطويلَ الطويلَ اللهُ اللهُ

ا وَإِنَّ أَبْنَ سَلْمَى عِنْدَهُ فَاعْلَمُوا دَمِى وَهَيْهَاتَ لاَ يُرْجَى أَبْنُ سَلْمَى وَلا دَمِى
 ا أَذَامَا تَمَشَّى بَيْنَ أَجْبَالِ طَيِّي مَكَانَ ٱلثَّرَيَّا لَيْسَ بِاللهُتَهَشَّمِ
 ٣ رَّمَانِي وَلَمْ يَدْهَشْ بِأَزْرَقَ لَهْلَم عَشِيَّةَ حَلُوا بَيْنَ نَعْفٍ وَمَحْمِمِ

الكامل

ا وَتَظَلَّ عَبْلَةُ فِي ٱلْخُدُورِ تَجُمُّفَ وَأَظَلُّ فِي حَلَقِ ٱلْحَدِيدِ ٱلْمُبْهَمِ
 ث يَا عَبْلَ لَوْ ٱبْصَرْتِنِي لَمَ أَيْتِنِي فِي ٱلْحَرْبِ أَقْدِمُ كَٱلْهِزَبْرِ ٱلصَّيْغَمِ
 ٣ وَصِغَارُهَا مِثْلُ ٱلدَّى وَكِبَارُهَا مِثْلُ ٱلصَّفَادِعِ فِي غَدِيمٍ مُقْحَمِ
 ٣ وَصِغَارُهَا مِثْلُ ٱلدَّى وَكِبَارُهَا مِثْلُ ٱلصَّفَادِعِ فِي غَدِيمٍ مُقْحَمِ
 ٣ وَصِغَارُهَا مِثْلُ ٱلدَّى وَكِبَارُهَا مِثْلُ ٱلمُحِبِّ بِطَرْفِ عَيْنِ ٱلْمُغْرَمِ
 ٣ وَلَقَدْ نَظَرْتُ غَدَاةً فَارَى أَقْلُهَا لَنَظَ ٱلْمُحِبِّ بِطَرْفِ عَيْنِ ٱلْمُغْرَمِ

الكامل

J+

ا ابْنَىْ زُييْبَةَ مَا لِمُهْمِكُمُ مُتَهَوِّشًا وَبُطُونُكُمْ عُجْمُ الْبَيْ وَبُطُونُكُمْ عُجْمُ الْأَلِيدِ عَلَى الْخَمِ ٱلشِّيَاءِ بِشَدَّةِ خَبْمُ الْمُعْمِدِ بِشَدَّةِ خَبْمُ

الطويل

الطو

ا وَيَمْنَعُنَا مِنْ كُلِّ ثَغْمٍ تَخَانُهُ أَقَبُ كَسِمْحَانِ ٱلْأَبَاءِةِ ضَامِمُ اللهُ وَيَمْنَعُنَا وَاللهُ وَالْمَاء وَالْعَاء كَاسِمُ اللهُ وَكُلُّ سَبُوحٍ فِي ٱلْغُبَارِ كَأَنَّهَا إِذَا ٱغْتَسَلَتْ بِٱلْمَاء وَتُلْخَاء كَاسِمُ

الرجز

11

ا أَنَا ٱلْهَجِينُ عَنْتَرُهُ

ا كُلُّ أَمْرِي بَحْمِي حِرَهُ

٣ أُسْوَدُهُ وَأَحْسَمُسُرُهُ

۴ وَٱلْـوَارِدَاتِ مشْفَـمَ

الطويل

100

ا أُصَدِّىٰ مِنْهُ ٱلسَرُّورَ خَوْفَ ٱزْوِرَارِةِ وَأَرْضَى ٱسْتِمَاعَ ٱلْهُجْرِ خَشْيَةَ فُجْرِةِ اللهِ اللهِ

ا وَحَارِقَةُ بْنُ لَأُمْ قَدْ فَجَعْنَا بِيهِ أَحْيَاهَ عَبْرُو فِي ٱلتَّلَاقِ

الطويل

ا لَعَلَّ تَمَى بَرْقَ ٱلْحِمَى وَعَسَاكًا وَتَجْنِي أَرَاكُاتِ ٱلْغَضَا بِجَنَاكًا

٣ وَمَا كُنْتُ لُوْ لَا حُبُّ عَبْلَةَ حَايِلًا بِدَالِّكَ أَنْ تَسْقِى غَصَا وَأَرَاكَا

الطويل

ه الطوب

ا هٰذَا لَعَمْرُكُمُ ٱلصَّغَارُ بِعَيْنِهِ لَا أُمَّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ وَلَا أَبُ ٧

ا وَٱلْخُيْلُ تَعْلَمُ حِينَ تَصْسَبُحُ فِي حِياضِ ٱلْمَوْتِ صَجَّا

ألبسيط

ا أُجُودُ بِٱلنَّقْسِ إِنْ ضَنَّ ٱلْبَخِيلُ بِهَا وَٱلْجُودُ بِٱلنَّقْسِ أَقْصَى غَايَةِ ٱلْجُودِ

الطويل

ا وَلَلْمُوْنَ خَيْرٌ لِلْفَتَى مِنْ حَيَاتِهِ إِذَا لَمْ يَثِبْ لِلْأَمْسِ اللَّهِ بِقَالِيْ جَسِيمَاتِ ٱلْأُمُورِ وَلَا تَكُنْ فَبِيتَ ٱلْفُولِ هِلَّهُ لِلسَّوايِدِ اللَّهُ وَالْمُ وَلَا لَهُ فَالْمِلُهُ مَثْلُ ٱلْقِلَاصِ ٱلطَّلَا لِللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ وَقَالًا اللَّهُ مِنْ مَعْرُونِهَا غَيْرَ وَاهِدِ لا تَسَرَاهُ بِتَعْفَى حَاجَةَ ٱلْأَصْلِيلُ مَتَى يُرِيعَهَا عَلَى ٱلْحَيِّ مِنّا كُلُّ أَرْوَعَ مَاجِدِ اللَّهُ مِنْ مَعْرُونِهَا غَيْرَ وَاهِدِ لا تَسَرَاهُ بِتَعْفِي عَلَيْ اللَّهُ مِنْ مَعْرُونِهَا غَيْرَ وَاهِدِ لا وَلَيْسَ أَخُونَا عِنْدَ شَرٍ يَخَافُهُ وَلا عِنْدَ خَيْرٍ إِنْ رَجَالُهُ بِوَاحِدِ لا وَلَيْسَ أَخُونَا عِنْدَ شَرٍ يَخَافُهُ وَلا عِنْدَ خَيْرٍ إِنْ رَجَاهُ بِوَاحِدِ اللَّهُ عِلْمُ ٱللّهُ عَيْ مَنّا طُوالُ ٱلسَّواعِدِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى مَنْ للْمُعْصِلَات أَجَابُهُ عَظَامُ ٱللّهُ عَنْ مَنْ مَنْ لَلْمُعْصِلَات أَجَابُهُ عَظَامُ ٱللّهُ عَنْ مَنّا طَوالُ ٱلسَّواعِدِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَنْ لللّهُ عَلَى مَنْ للْمُعْصِلَات أَجَابُهُ عَظَامُ ٱللّهُ عَلَى مَنّا طَوَالُ ٱلسَّواعِدِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللم

وَٱلدَّوَابُ رَمْزُكُ وَٱلْأَوْرَاقُ لَحْظُكُ وَٱلْغِبَى أَطْرَافُكُ وَأَلْفُ دِينَارٍ مَرْجُوحَة ايمَاوُكُ أَيْفُوكُ وَآلُفُ دِينَارٍ مَرْجُوحَة ايمَاوُكُ أَيْفَاخِرُكَ ٱلْمُنْدُرُ ٱللَّحْمِيُّ فَوَٱللَّهِ لَقَفَاكَ خَيْرٌ مِنْ وَجْهِمْ وَلَشَمَالُكَ أَجُودُ مِنْ يَمِينَهُ وَلَأَخْمَصُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ عَنْ وَلَا عَلَيْهُ وَلَحَمَا وَكَ خَيْرٌ مِنْ عَوْمِهُ فَهَبْ لِي أَسَارَى مَنْ حَلَيْمُ مِنْ قَوْمِهُ وَلَمُعَلَى خَيْرٌ مِنْ أَييهُ وَلَحَدَمُكَ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِهُ فَهَبْ لِي أَسَارَى قَوْمِى وَٱللّهِ قِنْ بِذَلِكَ شُكْرِى فَاتَكُ مِنْ أَشْرَافِ فَحُطَانٌ وَأَنَا مِنْ سَرَوَاتِ عَدْمَانٌ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلّمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

تبن

### الشعر المخول الى عنترة العبسى

ا حَطُّ بَنِي نَبْهَانَ مِنْهَا ٱلْأَخْيَبُ ا حَطُّ بَنِي نَبْهَانَ مِنْهَا ٱلْأَخْيَبُ ا حَاَّتُهَا آقَارُهَا بِالْحَبْحَبْ ا آتَارُ طِلْمَانِ بِقَاعٍ مُحْمَرُبْ الكامل

ا وَكَأَنَّ مُهْرِى ظَلَّ مُنْغَمِسًا بِع بَيْنَ ٱلشَّقِيقِ وَبَيْنَ مَغْرَةِ جَابًا
 الكامل

ا مَا زِلْتُ ٱرْمِيهِمْ بِقُرْحَةِ مُهْرَقِ وَلَبَانِ لا وَجِـلٍ وَلا فَيَّـابِ
 الوافر

ا فَيَخْفِقُ تَسَارَةً وَيُفِيدُ أُخْرَى وَيَقْجَعُ ذَا ٱلصَّغَائِنِ بِٱلْأَرِيبِ

#### ۸۵

# وقال ايصا يمدح عمرو بن الحرث في الثناء المسجّع

أَلَا ٱنْعَمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلْمَلَكُ ٱلْمُبَارِكُ ٱلْسَمَاء غطَارُكٌ وَٱلْأَرْضُ وطَاوُّكُ وَوالدى فدَارُكُ وَٱلْعَرَبُ وَقَارُكُ وَٱلْعَجَمْ حَمَادُكُ وَٱلْحُكَمَاء جُلَسَادُكُ وَٱلْمُدَارَاةُ سيمَادُكُ وَٱلْمَقَاوِلُ اخْوَانُكُ وَٱلْعَقْلُ شَعَارُكُ وَٱلسَّلَمُ مَنَارُكُ وَٱلْحَلْمُ دَقَارُكُ وَٱلسَّكينَةُ مهَادُكُ وَٱلْوَقَارُ عَشَاوُكُ وَٱلْبُم وسَادُكُ وَالصَّدِي رَدَاوُكُ وَٱلْيَمْن حَدَاوُكُ وْالسَّخَاء طَهَارَتُكُ وْالْحَمِيَّةُ بِطَانَتُكُ وَالْعُلَى غَايَتُكُ وَأَكْرَمُ ٱلْأَحْيَاهُ أَحْيَاوُكُ وَأَشْرَفُ ٱلْأَجْدَاد أَجْدَادُكُ ۚ وَخَيْرُ ٱلْآبَاء آبَاؤُكُ وَأَقْصَلُ ٱلْأَعْمَامِ أَعْمَامُكُ وَأَسْرَى ٱلْأَخْوَال أَخْوَالُكُ وَأَعَفُ ٱلنَّسَاء حَلايلُكُ وَأَفْخَمُ ٱلْفَتْيَانِ أَبْنَاوُكُ وَأَطْهَرُ ٱلْأَمَّهَاتِ أُمَّهَاثُكُ وَأَعْلَى ٱلْبُنْيَانِ بُنْيَانُكُ وَأَعْذَبُ ٱلْمِيَاةِ أَمْوَاهُكُ وَأَفْسَحُ ٱلدَّارَات دَارَاتُكُ ۚ وَأَنْوَهُ ٱلْحَدَايُق حَدَايُقُكُ ۖ وَأَرْفَعُ ٱللَّبَاسِ لَبَاسُكُ ۗ وَأَدْفَعُ ٱلْأَجْنَاد أَجْنَادُكُ قَدْ حَالَفَ ٱلْأَصْرِيجِ عَاتِقَكُ وَلاَءمَ ٱلْمِسْكُ مَسْكَكُ وَجَاوَرَ ٱلْعَنْبَمُ تَرَائِبَكُ وَصَاحَبَ ٱلنَّعِيمُ جَسَدَكُ ٱلْعَسْجَلُ أَنْيَتُكُ وَاللَّجَيْنَ صَحَافُكُ وَٱلْعَصْبُ مَنَاديلُكُ وَٱلْحَوَّارَى طَعَامُكُ وَٱلشَّهْدُ ادَامُكُ وَٱللَّذَاتُ عَذَاوُكُ وَٱلْخُرْطُومُ شَرَابُكُ ۚ وَٱلْأَبْكَارُ مُسْتَرَاحُكُ ۚ وَٱلشَّرَفُ مَنَاصِفُكُ ۚ وَٱلْخَيْرُ بِعَنَايُكُ ۚ وَٱلشَّرُ بِسَاحَة أَعْدَايُكُ وَالنَّصْمُ مَنُوطٌ بِلُوائِكُ وَالْحَدْلاَنُ مَعَ أَلْوِيَة حُسَّادِكُ زَيْنُ قَوْلِكَ نعْلُكُ ۚ قَدْ طَحْطَمَ عَدُوَّكَ غَصَبُكُ وَهَزَمْ مَقَانبَهُمْ مَشْهَدُكُ وَسَارَ فِي ٱلنَّاسِ عَدْنُكُ ۚ وَشَسَعَ بِٱلنَّصْ ِ ذِكُرُكُ ۚ وَسَكَّنَ فَوَارِعَ ٱلْأَعْدَاهِ ظُفْرُكُ ۗ أَلَٰذُهِبُ عَطَاؤُكُ ۗ

الوافر

۴

ا وَأَعْيَسَارٍ صَوَادِرَ عَنْ حَمَسَاتَسَا لِبَيْنِ ٱلْكَفْسِ وَٱلْبُسَرَقِ ٱلدَّوَانِي اللَّهُ وَالْبُسَرِقِ ٱلسَّقِ قَانِ اللهُ وَعَمْتُ بَنُسُو عَبْسٍ بِسَاتِي أَلَا كَذَبُوا كَبِيمُ ٱلسِّنِ قَانِ

الطويل

ا لِسُعْدَى بِشِمْعٍ قَالْبِحارِ مَسَاكِنَ قِفَارٌ فَعَقَتْهَا شَمَالٌ وَدَاجِلُ

ا نَأَتْ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوى شَلُونُ فَبَانَتْ وَٱلْفُولُ بِهَا رَهِينُ الْوَرْدُ بِهَا رَهِينُ الْقَيْنِ بِنِ جَسْمٍ فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُوُونُ اللهُ وَحَلَّتْ فِي بَنِي آلْقَيْنِ بِنِ جَسْمٍ فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُوُونُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ عَيْونُ عَيُونُ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَنُونُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَنُونُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

٧٥ الطويل

ا فَتَى تَمْ فِيهِ مَا يَسُمُ صَدِيقَهُ عَلَى أَنْ فِيهِ مَا يَسُوءِ ٱلْمُعَادِيَا اللهِ عَلَى أَنْ فِيهِ مَا يَسُوءِ ٱلْمُعَادِيَا اللهِ عَنْى اللهُ اللهُ اللهُ عَنْمَ اللهُ اللهُ

الرجز

۴۸

- نَفْسُ عِصَـامِ سَوْدَتُ عِصَامَـا
- وَعَلَّمَتْهُ ٱلْكُرِّ وَٱلْأَقْدَاهَا
- ٣ وَصَيِّرَتْهُ مَلكًا فُمَامَا
- ۴ حَتَّى عَلا وَجَساوَزُ ٱلْأَقْسُوامَا

الكامل

E

- ا طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَايَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَوْمَ ٱلْأُبَيِّسِ إِذْ لَقِيتَ لَيُيمَا
- ٣ قَوْمٌ تَدَارِكَ بِٱلْعُقَيْرَةِ رَكْضُهُمْ أَوْلَادَ زَرْدَةَ إِذْ تُرِكْتَ نَمِيمَا

البسيط

- ا قَدْ خَادَعُوا حَلِمًا عَنْ حُرَّةٍ خَرِدٍ حَتَّى تَبَطَّنَهَا ٱلْخَدَّاعُ ذُو ٱلْجَلَمِ السَّيَعَ السَّيِعَ
  - ا أَنْهِمْ بِهِسْمِ ٱلطَّلَلِ ٱلْأَقْدَم بِجَانِبِ ٱلسَّكْرَانِ فَالْأَيْهَمِ
    - مُ ذَارُ فَتَسَاةٍ كُنْتُ أَنْهُو بِهَا في سَالِفِ ٱلدَّهْرِ عَنِ ٱلْآخْذَمِ

البسيط

70

- ا تَعْدُو ٱلذِّيَّابُ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ وَتَتَّقِى مَـرْبَصَ ٱلْمُسْتَنْفِرِ ٱلْحَامِي
- الوافي الوافي
  - ا وَلَسْتُ بِدَاخِمٍ لِغَدِ طَعَامًا حِذَارَ غَدِ لِكُلِّ غَدِهِ طَعَامُ
  - مُ تَمَا خُصَتِ ٱلْمَنُونَ لَـهُ بِيَـوْمِ أَتَى وَلِـكُـلِّ حَامِـلَـةِ تَمَـامُ

اع الطويل

ا عَهِدتَّ بِهَا حَيًّا كِرَامًا فَبُدِّلَتْ خَنَاطِيلَ آجَالِ ٱلنَّعَامِ ٱلْجَوَافِلِ السَّعَامِ الْجَوَافِلِ السَّعَامِ السَّعْمِ السَّعَامِ الْعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ الْعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْ

ا مَا ذَا رُزِينَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَمٍ نَصْنَاصَة بِاللَّرْايَا صِلِّ أَصْلالِ
ا لاَ يَهْنِيُ النَّاسَ مَا يَهْعُونَ مِنْ كَلاً وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلا وَمِنْ مَالِ
ا لاَ يَهْنِي النَّاسَ مَا يَهْعُونَ مِنْ كَلاً وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلا وَمِنْ مَالِ
ا بَعْدَ أَبْنِ عَاتِكَةَ النَّاوِي عَلَى أَبَوَى أَصْحَى بِبَلْدَةِ لاَ عَمِّ وَلا خَالِ
ا مَهْلِ الْخَلِيقَة مَشَّاء بِأَقْدُحِهِ إِلَى ذَوَاتِ الذَّرَى حَمَّالِ الْمُقَالِ
ا مَا عَلَيْهَا وَهُذَا تَحْتَهَا بَالِ

الطويل الطويل

ا وَعُرِّيتُ مِنْ مَالٍ وَخَيْرٍ جَمَعْتُهُ كَمَا عُرِيّتُ مِمَّا تُعِرُّ ٱلْمَعَازِلُ السّريع

ا أَلطَّاعِيُ ٱلطَّعْنَةَ يَوْمَ ٱلْوَغَى يُعَلَّ مِنْهَا ٱلْأَسُلُ ٱلنَّاهِلُ

السريع

ا فَلَمْ غَلَمْ حَسَنْ وَجْهُلُهُ مُسْتَقْبَلُ ٱلْخَيْرِ سَرِيعُ ٱلتَّمَامُ

مُ لِلْحُرِثِ ٱلْأَكْبَى وَٱلْحُرِثِ ٱلْأَصْغَرِ وَٱلْأَعْدَجِ خَيْرٍ ٱلْأَنْدَامْ

٣ ثُمَّ لِهِنْد ولِهِنْد وَقَدْ أَسْرَعَ فِي ٱلْخِيرَاتِ مِنْهُ إِمَامٌ

r خَمْسَةُ آبَايِهِمُ مَا هُمُ هُمْ خَيْرُ مَنْ يَشْرِبُ صَوْبَ ٱلْغَمَامُ

البسيط البسيط

ا خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْمُ صَايِّمَةٍ تَحْتَ ٱلْعَجَاجِ وَأَخْرَى تَعْلِكُ ٱللَّجُمَا

الطويل ا اذا غَصبَتْ لَمْ يَشْعُم ٱلْحَتَّى ٱلَّهَا غَضُوبٌ وَانْ نَالَتْ رِضَّى لَمْ تُزَفَّرِق البسيط ا يَا مَانِعُ ٱلصَّيْمِ إِنْ يَغْشَى سَرَاتَهُمُ وَحَامِلَ ٱلْأَصْرِ عَنْهُمْ بَعْدَ مَا غَمِقُوا البسيط كانتْ تُهَالُ من ٱلْآصُوات رَاحلتي قال النابغة وَٱلشَّعْمُ منْهَا اذا ما أَوْحَشَتْ خَلَقُ ا قال الربيع بن ابي الحقيف لَوْلَا أُنَهْنهُهَا بِالسَّوْطِ لَآجْتَذَبَتْ قال النابغة مِنَّى ٱلْــزِّمَــامَ وَإِنِّي رَاكِبٌ لَبِقُ ٢ قال الربيع قَدْ مَلَّت ٱلْحَبْسَ في ٱلْآظَّامِ وٱشْتَعَفَتْ قال النابغة إِلَى مَنَسِلهِ لَسِوْ أَنَّهُ اللَّهُ طُلُقُ ٣ قال المربيع الوافر تَخِفُّ ٱلْأَرْضُ إِنْ تَغْقُدْكَ يَوْمًا وَتَبْقَى مَا بَقِيتَ بِهَا تَقِيلًا

٣ لَاتَّكَ مَوْضِعُ ٱلْقُسْطَاسِ مِنْهَا فَتَمْنَعُ جَانِيَيْهَا أَنْ تَعِيلًا

الخفيف

ا حَدَّثُ وني بَني ٱلشَّقيقَة ما يَمْ نَعْ فَقْعَا بِقَارِّقَ أَنْ يَوْولاً مُ قَسِّمَ ٱلسَّهُ ثُمِّ ثَتَى بِلَوْسِنِ وَارِثَ ٱلصَّائِعِ ٱلْجَبَانَ ٱلْجَهُولَا ٣ مَـنْ يَضْمُ ٱلْأَدْنَى وَيَعْاجُزُ عَنْ صَـمْ ٱلْأَقَاصِي وَمَنْ يَخُونُ ٱلْخَليلا ا يَجْمَعُ ٱلْجَيْشَ ذَا ٱلْأَلْدُوفِ وَيَغْزُو كُمَّ لَا يَدْرُزُو ٱلْدَعَدُو فَتِيدَلَا ٣ تَـفْـنَى بَشَـاشَنٰهُ وَيَبْــقى بَعْدَ حُلْوِ ٱلْعَيْشِ مُرَّهُ
 ٣ وَتَخُونُــهُ ٱلْأَيْـامُ حَـــتْى لَا يَــرَى شَيْـًا يَسُرُّهُ
 ٢ كَمْ شَامِت بِى إِنْ فَلَكْـــتُ وَقَــايُــلِ لِــلّــةِ دَرُّهُ

الطويل

ا طَلِلْنَا بِبَرْقَاء ٱللَّهَيْمِ تَلْقُنَا قَبُولٌ تَكَادُ مِنْ طِلَالَتِهَا تُمْسِى الطَّوِيلَ الطَّوِيلَ الطَّوِيلَ

ا فَلَوْ شَاء رَبِّى كَانَ أَيْم لَبِيكُمُ طَوِيلاً كَأَيْمٍ ٱلْخُرِثِ بْنِ سَدُوسِ
 الطويل

ا إِذَا أَنَا لَمْ أَنْفَعْ خَلِيلِي بِوُدِّهِ فَإِنَّ عَلَّرِي لَا يَصُرُّهُمُ بُغْضِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلْمُ ا

ا إِذَا تَلْقَهُمْ لَا تَلْقَ لِلْبَيْتِ عَوْرَةً وَلَا ٱلْجَارِ مَحْمُومًا وَلَا ٱلْأَمْرَ صَالِعًا البسيط

ا صَبْرًا بَغِيضُ بْنَ رَيْثِ اِنَّهَا رَحِمْ حُبْتُمْ بِهَا فَانَاخَتْكُمْ بِجَعْجَاعِ الطويلَ الطويلَ

ا وَمِيزَانُهُ فِي سُورَةِ ٱلْمَجْدِ مَاتِعُ

الكامل

ا تَعْصِى ٱلْأَلَهُ وَانْتَ تُظْهِمُ حُبَّهُ فَذَا لَعَمْرُكَ فِي ٱلْمَقَالِ بَدِيعُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلّهُ عَلَيْكُمْ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلَا عَلْمُ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْك

٣٩ اَقْوَى لَهُ قَانِصُ يَسْعَى بِأَحْلَبِهِ عَارِى ٱلأَشَاجِعِ مِنْ قُنَاصِ أَنْهَارِ ٣٧ مُحَالِفُ ٱلصَّيْدِ تَبَاعُ لَهُ لَحِمْ مَا انْ عَلَيْهِ قَيَابُ غَيْمَ اَطْمَارِ ٣٨ مَسْعَى بِغُصْف بَهَاهَا وَهْى طَاوِيَةٌ طُولُ ٱرْتِحَالُ لَهَا مِنْهُ وَتَسْيارِ ٣٨ مَتَى اِفَا ٱلثَّوْرُ بَعْدَ ٱلنَّقْمِ الْمُكَنَهُ أَشْلَى وَارْسَلَ غُصْفًا كُلُهَا صَارِ ٣٩ حَتَى اِفَا ٱلثَّوْرُ بَعْدَ ٱلنَّقْمِ الْمُكَنَهُ أَشْلَى وَارْسَلَ غُصْفًا كُلُهَا صَارِ ٣٩ وَكَمَّ مَحْمِيةً مِنْ اَنْ يَغِمَّ أَمْكَنَهُ أَشْلَى وَارْسَلَ غُصْفًا خَشْيَةَ ٱلْعَارِ ١٩ فَكَمَّ مَحْمِيةً مِنْ اَنْ يَغِمَ أَنْ الْمَعَامِي حِفَاظًا خَشْيَةَ ٱلْعَارِ ١٩ فَكَمَّ بِعَيْدِ ٱلْقَعْمِ نَعْمَالًا بِأَنْشَادِ اللهِ عَلَى اللهَعْمِ اللهِ عَلَى اللهَعْمِ اللهِ عَلَى اللهَعْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهَعْمِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

البسيط

ا فَإِنْ يَكُنْ قَدْ قَصَى مِنْ خِلِهِ وَطَرًا فَاتَّنِي مِنْكِ لَمَّا أَقْصِ أَوْطَارِي اللهِ وَلَمْ اللهِ وَكُورُ وَجُورُ وَجُورُ وَعُلْمُهُ مِنْ لَحْمِهِ عَالِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ لَحْمِهِ عَالِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ لَحْمِهِ عَالِ اللهِ عَلَى الطهولِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى الطهولِ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

تَقَدُّم لَمَّا فَاتَهُ ٱلدُّحْلُ عِنْدَهَا وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسَ بِٱلْعَهْدِ قَاهِرَ \* الْعَاهَدِ اللَّهُ الْأَعْلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

ا أَلْمَصْرْء يَصَأْمُلُ أَنْ يَعِيدَ شَ وَطُولُ عَيْشٍ قَدْ يَضُرُّهُ

٧ تَسْقى ٱلصَّجبعَ اذَا ٱسْتَسْقَى بدى أَشْهِ عَدْبِ المَذَاقَة بَعْدَ النَّوْم مخْمَار

٨ كَانَّ مَشْمُولَةً صرَّفَا بريقَتهَا منْ بَعْد رَقْدَتهَا أَوْ شُهْدَ مُشْتَار ا أَفُولُ وَٱلنَّاجُمْ قَدْ مَالَتْ أَوَاحَمُ اللَّهُ المَغيب تَبَيَّدَى نَظْمَةً حَارِ " أَلَهْ حَدَّ مَنْ سَنَا بَرْق رَأَى بَصَرى أَمْ وَجُهُ نُعْم بَدَا لِي مِنْ سَنَا نَارِ ا الله وَجُهُ نُعْمِ بَدَا وَٱللَّيْلُ مُعْتَكِم اللَّهِ مِنْ بَيْنِ ٱلْمُوابِ وَٱسْتَسارِ اللَّهُ اللَّحُمُولَ "الَّتِي رَاحَتْ مُهَجِّمَةً يَتْبَعْنَ أَمْسَمَ سَفيه الرَّأَى مغْيَسار ٣٠ نَـوَاعِمْ مَثْلُ بَيْصَات بِمَحْنيَـ \* يَحَفُّهُـنَ ظَليم في أَـقَا فَـارِ ١٤ اذا تَعَتَّى ٱلْحَمَامُ الورْقُ ذَكَّرَىٰ وَلَوْ تَعَلَّمْ عَمَّا أُمَّ عَمَّارِ الله وَمَهْمَه نازج تَسَأُوى ٱلذَّيَّابُ به نامى ٱلْمياه عَن الورَّاد مِقْقَارِ ٣ جَاوَزْتُهُ بِعَلَنْهُ مُلَقَّرَة وَعْتُ ٱلطَّرِيقِ عَلَى ٱلْأَحْرَانِ مِخْمَارِ ٢٠ يُحْنَا بِارْضِ الَى أَرْضِ لَدَى رَجُلِ ماضِ عَلَى ٱلْهَوْلِ قَادِ غَيْمٍ مِحْيَارٍ ٨ اذَا ٱلرَّكَابُ وَنَتْ عَنْهَا رَكَانُبُهَا تَشَكَّرَتْ ببَعيد ٱلْفَتْم خَطَّارِ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِنْهَا فَوْقَى ذِي جُدَدِ ذَبِّ الرِيَادِ إِنَّ ٱلْأَشْمِاحِ نَظَّارٍ الله المُسَرِّد أَفْهِرَتْ عَنْهُ حَلائله منْ وَحْشِ وَجْرَةَ أَوْ مِنْ وَحْشِ ذِي قَارِ الله مُحَرِّس وَاحد جَأْبِ أَطَاعَ لَهُ بَنَاتُ غَيْث مِنَ ٱلْوَسْمِيِّي مِدْرَارٍ ٣٣ سَرَاتُهُ مَا خَلاَ لَبِّاتِهِ لَهِفٌّ وَفي ٱلْقَوَايُمِ مِثْلُ ٱلْوَشْمِ بِاللَّقَارِ ٣٣ بَاتَتْ لَـهُ لَيْلَةً شَهْبَاء تَضْربُهُ منْهَا مَخَاشِبُ شَغَّانِ وَأَمْطَارِ ٣٠ وَبَاتَ صَيْفًا لِأَرْطَاة وَأَلْجَاءُ مَع السَّلَام اليَّهَا وَابِلُّ سَارِ مُ حَتَّى إِذَا مَا ٱلْجُلَتُ ظُلْمًا؛ لَيْلَتِهِ وَأَسْفَامَ ٱلصَّبْحُ عَنْمُهُ أَتَّى إسْفارِ

٣ لا أَعْرِفَنَّكَ عَسارِضًا لِمِمَاحِنَسا في جُفَّ ثَعْلَبَ وَاردى ٱلْأَمْسِرَار ٣ يَا لَهْفَ أُمِّي بَعْدَ أُسْرَةِ جَعْولِ اللَّهِ أَلْاقِيهِمْ وَرَفْطَ عِمْار

Damall

ا عُوجُوا فَحَيُّوا لنُعْمِ دمْنَةَ ٱلدَّارِ مَا ذَا يُحَيُّونَ مِنْ نُوِّي وَاحْتَجَارِ

مُ أَقْسُوى وَأَقْفَسَ مِنْ نُعْمِ وَغَيْسَمُ اللهِ اللِّيسَاحِ بِهَسَارِ ٱلنَّرْبِ مَوَّارِ ٣ دَارٌ لِنُعْمِ بِاعْلَى ٱلْجَوْ قَدْ دَرَسَتْ لَمْ يَبْقَ الَّهِ رَمَاذٌ بَيْنَ أَطْار f وَقَفْتُ فِيهَا سَرَاةَ ٱلْيَوْمِ أَسْأَلُهُا عَنْ آل نُعْمِ أَمُونًا عَبْمَ أَسْفَار ه فَٱسْتَعْجَمَتْ دَارُ نُعْمِ لَا تُكَلَّمُنَا وَٱلدَّارُ لَوْ كَلَّمَتْنَا ذَاتُ أَخْبَارِ ٣ فَمَا وَجَدتُ بِهَا شَيْئًا أَلُونُ بِهِ اللَّهُ ٱلثُّمَامَ وَالَّا مَوْقِدَ ٱلنَّارِ وَقَدْ أَرَانِي وَنُعْمَا لَابِثَيْنِ مُعًا وَالدَّهْمُ وَالْعَيْشُ لَمْ يَهْمُمْ بِأَمْرَارِ أيَّسامَ أَخْبِسُ فِي نُعْشُ وَأَخْبِرُفِ مِا أَكْتُمُ ٱلنَّاسَ مِنْ بَاد وأَسْرَارِ ٩ لَوْلاَ حَبَايُلُ مِنْ نُعْمِ عَلَقْتُ بِهَا لَأَقْصَرَ ٱلْقَلْبُ عَنْهَا أَيَّ اقْصَارِ ا فَانْ أَفَاقَ لَقَدْ طَالَتْ عَمَايَتُهُ وَٱلْمَرْء يُخْلَفُ طَوْرًا بَعْدَ أَطْوار اا تَبِيتُ نُعْمَ عَلَى ٱلْهِجْرَانِ عَاتِبَةً سَقْيًا وَرَعْيًا لِذَاكَ ٱلْعَاتِبِ الزارِي ال رَأَيْتُ نُعْمًا وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلِ وَٱلْعِيسُ للْبَيْنِ قَدْ شُدَّتْ بِأَكُوارِ "ا فَرِيعَ قَلْبِي وَكَانَتْ نَظْرَةً عَرَضَتْ حَيْنُا وتَسْوْفِيقَ أَقْدَارِ لَأَقْدَارِ ٥ تَلُوثُ بَعْدَ أَنْتُصاء ٱلْبُرْد مِنْزَهَا لَوْقًا عَلَى مثل دعْص ٱلرَّمْلَة ٱللَّهَار ١١ وَٱلطِّيبُ يَرْدَادُ طِيبًا أَنْ يَكُونَ بِهَا في جِيدِ وَاصِحَةِ الخَدُّيْنِ مِعْطَارِ عُأَنَّمَا تَدْ ذَفَبَتْ بِهَا ٱلْفَكَرْ
 هُمُوتَاتُهُ ٱلشِّدْقَيْنِ حَاوِلاءِ ٱلنَّظَرَّ
 الشَّدْقَيْنِ حَادِد كَٱلْإِبَارْ
 التَّفْتُرُ عَنْ عُامِج حِدَادِ كَٱلْإِبَارْ

البسيط

44

ا يَوْمَا حَلِيمَةَ كَانَا مِنْ قَدِيمِهِمُ وَعَيْنُ بَاغٍ فَكَانَ ٱلْأَمْرُ مَا ٱيْتَمَرَا اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللَّهُمُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ال

البسيط

ا أَخْلَاقُ مَجْدِكَ جَلَّتُ مَا لَهَا خَطَرٌ فِي ٱلْبَأْسِ وَٱلْجُودِ بَيْنَ ٱلْعِلْمِ وَٱلْخَبَرِ

٣ مُتَوَّجُ بِسَالْمَعَالِي فَسُوْقَ مَغْمِقِسِهِ وَفِي ٱلْوَغَىٰ صَيْغَمُ فِي صُورَةِ ٱلْقَمَرِ ....

الطويل

ا بِحَالَةَ أَوْ مِاهِ ٱللَّانَابِةِ أَوْ سُوى مَظِنَّةِ كَلْبٍ أَوْ مِيَاهِ ٱلْمُوَاطِيِ ا تَرَى ٱلرَّاغِبِينَ ٱلْعَاكِفِينَ بِبَابِهِ عَلَى كُلِّ شِيزَى أَنْرِعَتْ بِٱلْعَرَاعِيِ اللهِ يَرَى الرَّاغِبِينَ ٱلْعَاكِفِينَ بِبَابِهِ عَلَى كُلِّ شِيزَى أَنْرِعَتْ بِٱلْعَرَاعِيِ اللهِ يَنْ بِفِيلَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ا وَهُمْ ضَرَبُوا أَنْفَ ٱلْقَرَارِيِّ بَعْدَ مَا أَتَسَاهُمْ بِمَعْقُودِ مِنَ ٱلْأَمْرِ قَاهِمٍ

التَّطْمَعُ فِي وَادِى ٱلْقُرى وَجَنَابِهِ وَقَدْ مَنَعُوا مِنْهُ جَمِيعَ ٱلْمَعَاشِيرِ

الكامل

ا مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرُو بْنَ هِنْدِ آيَـةً وَمِنَ ٱلنَّصِيحَةِ كَثْـرَةُ ٱلْأَنْذَارِ

٣ لَا أَعْرِفَتْكَ عَسارِضًا لِمِمَاحِنَسا في جُفِّ ثَعْلَبَ وَارِدِي ٱلْأَمْسَرَارِ
 ٣ يَا لَهْفَ أُمِّى بَعْدَ أُسْرَةِ جَعْوَلِ اللَّ أَلَاقِيهِمْ وَرَقْطَ عِسرَارِ
 ١٤ المسيطَ

أُوجُوا فَحَيُّوا لنُعْم دمُّنَةَ ٱلدَّارِ مَا ذَا يُحَيُّونَ مِنْ نُوِّي وَأَحْاجَارِ وَى وَأَقْفَ مَنْ نُعْمِ وَغَيْمَهُ فُوجُ ٱلرِّيَاحِ بِهَارِ ٱلنُّمْبِ مَوَّار نْمُعْم بِأَعْلَى ٱلْجَوْ قَدْ دَرَسَتْ لَمْ يَبْقَ الَّهُ رَمَاذَ بَيْنَ أَطْلَارَ فِيهَا سَرَاةَ ٱلْيَوْمِ أَسْأَلُهُ ا عَنْ آل نُعْمِ أَمُونًا عَبْمَ أَسْفَار مَتْ دَارُ نُعْمِ لَا تُكَلَّمُنَا وَآلدَّارُ لَوْ كَلَّمَتْنَا ذَاتُ أَخْبَار نتُّ بِهَا شَيْتًا أُلُوذُ بِهِ اللَّ ٱلثُّمَامَ وَالَّا مَـوْقـدَ ٱلنَّـارِ وَنُعْمًا لَابِقَيْنِ مَعًا وَالدَّهُمْ وَاتَّعَيْشُ لَمْ يَهُمُمْ بِأَمْرار مَرْنِي نُعْمَرُ وَأَخْبِرُفَ ما أَكْتُمُ ٱلنَّاسَ مِنْ بَاد وأَسْرَار نُعْمِ عَلَقْتُ بِهَا لَأَقْتُمَ ٱلْقَلْبُ عَنْهَا أَى اقْصَار ل طَالَتْ عَمَايَتُهُ وَٱلْمَرُهِ يُخْلَفُ طَوْرًا بَعْدَ أَنْ وار عِجْرَان عَاتبَة سُقْيًا وَرَعْيًا لذَّاكُ ٱلْعَاتِبِ الزاري عَلَى عَجَل وَٱلْعِيسُ لَلْبَيْنِ قَدْ شُدَّتْ بِأَصْوار ا عُرَضَتْ حَيْنُا وَتَدويفَ أَقْدَار لَاقْدَار مُدَقِد لَمْ تُوْد أَقُلا وَلَمْ تَقْدَشُ عَلَى جُهِ، الله على مثل دعس الرُّمان الهار المحة الخاني بعث

- ا كَأْنَّ ٱلْلَهِ،
- ٢ قــفَـا فَتَبَيّــ
- ٣ كَأَنَّ عَلَى ٱللَّهِ ٣
- ا وَٱسْتَبْقِ وُدَّكُ لِلصَّدِ
- ٢ وَٱلْيَأْسُ مَمَّا فَاتَ يَعِهِ
- ٣ يَعِدُ ٱبْنَ جَفْنَةَ وَٱبْنَ فَاتِ
- وَلَقَدْ رَأَى أَنَّ ٱلَّذِى فُو نَـ
- ه وَٱلتُّبْعِيدِينَ وَذَا نُصِّواسٍ غُد.
- ا يَقُولُونَ حِصْنُ ثُمِّ تَأْبَى نَفُوسُهُمْ
- ٢ وَلَمْ تَلْفِظ ٱلْمَوْتَى ٱلْقُبُورُ وَلَمْ تَزَلْ

10

مَتَى تَأْتِهِ تَغْشُو اِلَى صَوْهِ نــارِهِ تَجِدْ

14

- ا أَبْقَيْتَ لِلْعَبْسِيِّ فَصْلًا وَنَعْمَدُ وَمَحْمَدَة
- ٣ حِبَّاء شَقِيقِ فَوْق أَعْظَمِ قَبْرِهِ وَمَا كَانَ
- " أَتَى أَفْلَدُ مِنْهُ حِبَا الْ وَنَعْمَةٌ وَرُبُّ ٱمْرِئَى .

الكامل

IV

ا بِالدَّرِ وَٱلْيَاتُوتِ رُيِّنَ خَمْهُا وَمُفَسَّلٍ مِنْ لُولُو وَرَبَسْ جَدِ
 ا فِمَلَكُنْ اَعْلاَفًا وَاسْفَلَهُا مَعًا وَأَخَذَتُهَا قَسْرًا وَفُلْتُ لَهَا ٱقْعُدِى
 ا فَمَلَكُنْ اَعْلاَفًا وَاسْفَلَهُا مَعًا مَعًا وَأَخَذَتُهَا قَسْرًا وَفُلْتُ لَهَا ٱقْعُدِى
 ا وَإِذَا يَصَعَيْمُ تَسُسُدُهُ أَعْصَادُهُ عَصْ ٱلْكَبِيمِ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلْأَذْرَدِ
 اللّم ويكاد يَنْزِعُ جِلْدَ مَنْ يُصْلَى بِهِ بِلَـوَافِحٍ مِثْلَ ٱلسَّعِيمِ ٱلْمُوقِدِ
 الكامل

ا يَا عَامِ لاَ أَعْرِفْكَ ثَنْكُم سُنَّةً بَعْدَ ٱللَّذِينَ تَتَابَعُوا بِٱلْمَرْصَدِ

اللَّهُ عَايَنَتْكَ كُمَاتُنَا بِنُوَالَةٍ بِالْحَرْوَرِيَّةِ أَوْ بِلاَبَةٍ صَرْغَدِ

اللَّهُ عَايَنَتْكَ كُمَاتُنَا بِنُوَالَةٍ بِالْحَرْوَرِيَّةِ أَوْ بِلاَبَةٍ صَرْغَدِ

اللَّهُ عَايَنَتْكَ كُمَاتُنَا فِي الْقَوْمِ أَوْ لَتُويْتِ عَيْمَ مُوسَدِ

اللَّهُ يَلْعَبُ أُمَّا لَكُ مُوقَعًا فِي الْفَقَاصِلِ أَيْرُهُ كَالْمِرُودِ

عُلَيْعِبُ أُمَّا لَهُ وَقَطِينَهُ رَحْوُ المَفَاصِلِ أَيْرُهُ كَالْمِرُودِ

البسيط البسيط

ا إِذَا فَعَاقَبَنِي رَبِّي مُعَاقَبَتُ قَرَّتْ بِهَا عَيْنُ مَنْ يَأْتِيكَ بِالْحَسَدِ النَّا فَعَا عَيْنُ مَنْ يَأْتِيكَ بِالْحَسَدِ اللَّهُ الْأَبْرَأُ مِنْ قَوْلٍ قُذِفْتُ بِهِ طَارَتْ نَوَافِذُهُ حَرَّا عَلَى كِبَدِى اللَّهُ الْمَالَمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ا فَأَضْحَتْ بَعْدَ مَا فَصَلَتْ بِدَارٍ شَدْلونِ لاَ تُعَادُ وَلاَ تَعُودُ
 الرجز

ا صِلُّ صَفَّا لَا تَنْطَوِى مِنَ ٱلْقِصَرْ
 ا طَوِيلَةُ ٱلْإَطْرَاقِ مِنْ غَيْسِ خَفَسْرٌ
 الكبَسْرُ دَاهِينَةً قَدْ صَغُرَتْ مِنَ ٱلْكبَسْرُ

الوافر

ا كَأَنَّ ٱلطُّعْنَ حِينَ طَغَوْنَ طُهْرًا سَغِينُ ٱلْبَحْرِ يَمَّنْ ٱلْقَـرَاحَا اللهِ المِلْمُلِي ال

٣ كَأَنَّ عَلَى ٱلْحُدُودِ نِعَاجَ رَمْلِ زَفَاهَا ٱللُّهُمُ أَوْ سَبِعَتْ صِيَاحَا

110

الكامل

ا وَٱسْتَبْقِ وُدَّكَ لِلصَّدِيقِ وَلا تَكُنْ قَتَبُا يَعْشُ بِغَارِبٍ مِلْحَاحَا
 ٣ وَٱلْيَأْسُ مِمَّا فَاتَ يَعْقُبُ رَاحَةً وَلَـرُبَّ مَطْعَمَة تَعُـودُ فُبَاحَا
 ٣ يَعِدُ ٱبْنَ جَغْنَة وَٱبْنَ فَاتِكِ عَرْشِهِ وَٱلْحَارِثِيْنِ بِلَّأَنْ يَزِيدَ فَلاَحَا
 ٣ يَعِدُ ٱبْنَ جَغْنَة وَٱبْنَ فَاتِكِ عَرْشِهِ وَٱلْحَارِثِيْنِ بِلَّأَنْ يَزِيدَ فَلاَحَا
 ٩ وَلَقَدْ رَأَى أَنَ ٱلَّذِى فُو غَالَهُمْ قَدْ غَالَ حِبْيَمَ قَيْلَهَا ٱلصَّبَاحَا

ه وَٱلتَّبَّعِيدِينَ وَذَا نُسُوِّاسٍ غُسِدُوةً وَعَلَا أُنَيْنَةَ سَالِبَ ٱلْأَنْسُوَاحَسا

الطويل

ا يَقُولُونَ حِمْنُ ثُمِّ تَأْبُى نُفُوسُهُمْ وَكَيْفَ حِمْنٍ وَٱلْجِبَالِ جُمُوحِ

٣ وَلَمْ تَلْفِظِ ٱلْمَوْتَى ٱلْقُبُورُ وَلَمْ تَزَلْ لَجُومُ ٱلسَّمَا وَٱلْآدِيمُ صَحِيمُ

ه الطويلَ الطويلَ المَّيْ تَغْشُو إِلَى صَوْم نسارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خُيْرُ مَوْقِدِ اللهِ عَنْدَهَا خُيْرُ مَوْقِدِ اللهِ اللهِ عَنْدَهَا خُيْرُ مَوْقِدِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْدُهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِي

١ أَبْقَيْتَ لِلْعَبْسِيِّ فَضْلًا وَنِعْمَـةً وَمَحْمَدَةً مِنْ بَاقِيَاتٍ ٱلْمَحَامِدِ

مُ حِبَاء شَقِيقٍ فَوْقَ أَعْظَمِ قَبْرِهِ وَمَا كَانَ يُحْمَى قَبْلَهُ قَبْمُ وَافِدِ

" أَتَى اَهْ لَمْ مِنْهُ حِبَا وَنِعْمَةٌ وَرُبُ آمْرِي يَسْعَى لآخَرَ قاءِدِ

٧ الطويل

ا أَرَسْمًا جَدِيدًا مِنْ سُعَادَ تَجُنَّبُ عَفَتْ رَوْضَةُ ٱلْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُبُ

مُ عَفَا آيَهُ رِيمُ ٱلْجَنُوبِ مَعَ ٱلصَّبَا وَأَسْحَمُ دَانٍ مُـزْنُـهُ مُتَصَوِّبُ

الطويل

ا كَأَنَّ قُتُودِى وَٱلنُّسُوعَ جَرَى بِهَا مِصَكُّ يُبَارِى ٱلْجَوْنَ حِأْبٌ مُعَقَّرُبُ

مْ رَعَى ٱلرَّوْسَ حَتَّى نَشَّتِ ٱلْغُدْرُ وَٱلْتَوَتْ بِرِجْلاتِهَا قِيعَانُ شَرْجٍ وَٱيْهَبُ

البسيط

ا حَدَّاء مُسدَّبِرَةً سَكَّاء مُقْبِلَةً لِلْمَا ۚ فِي ٱلنَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةً عَجَبُ

ا تَدْعُو ٱلْقَطَا وَبِهَا تُدْعَى اذَا نُسبَتْ يَا حُسْنَهَا حِينَ تَدْعُوها فَتَنْتَسبُ

الرجز

ا أَنْسَايِمُ أَمْ سَامِعُ ذُو ٱلْقُبِّهُ

٢ أَلْوَاهِبُ ٱلنُّويِي ٱللهِ جَانَ ٱلصَّلْبَةُ

٣ صَرَّابَة بِٱلْمِشْفَى ٱلْأَذِبَة

ا نات جَلَبُ في يَدَيْهَا جَلْبَ اللهِ

ه في لاحب كَانَّـهُ ٱلْأَطِـبِّـهُ

الوافر

ا وَمَا حَاوَلْنُمَا بِقِيَادِ خَيْلِ يَصُونُ ٱلْوَرْدُ فِيهَا وَٱلْكُمَيْثُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَٱلْكُمَيْثُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

# الشعم المحول الى النابغة الدبياني

الوافر كَأَنَّ مُدَامَـةً منْ بَيْت رَاس يَكُونُ مزَاجَهَـا عَسَلَّ وَمَـاء الوافر الممل سَأَلَتْهِي عَنْ أُنساسِ فَلَكُوا آكَلَ ٱلدَّهُم عَلَيْهِمْ وَشَرِبْ المتقارب بِعَارِى ٱلنَّوَاهِقِ صَلْتِ ٱلْجَبِينِينِ يَسْتَتُّ كَالتَّيْسِ فِي ٱلْحُلَّبِ الطويل ا لَعَمْرِى لَنِعْمَ ٱلْمَرْء مِنْ آلِ صَجْعَمِ نَسْرُورٌ بِبُصْمَى أَوْ بِبُرْقَة هَسارِب مُ فَتَى لَمْ تَلَكْهُ بِنْتُ أُمِّ قَرِيبة فَيَصْوِى وَقَدْ يَصْوِى رَدِيدُ ٱلْأَقَارِبِ البسيط ا مَنْ يَطْلُب ٱلدَّقْمُ تُدْرِكُهُ مَخَالِبُهُ وَٱلدَّهُم بِٱلْوِتْمِ ناجٍ غَيْمُ مَطْلُوبٍ ٢ مَا مِنْ أَنَاسٍ ذَوِى مَجْدِ وَمَكْرُمَةِ إِلَّا يَشُدُّ عَلَيْهِمْ شَدَّةَ ٱلسَّايِب ٣ حَتَّى يُبِيدَ عَلَى عَمْد سَرَاتَهُمْ بِالنَّافِذَات مَن ٱلنَّبْل ٱلْمَصَاييب ا إِنِّي وَجَدِتُ سِهَامَ ٱلْمَوْتِ مُعْرِضَةً بِكُلِّ حَتْفِ مِنَ ٱلْآجَـالِ مَكْتُوبِ

## تعليقن

اني قد وقفت في كتاب الصحاح للجوهري وفي كتاب المالي القالي وفي شهر مغنى اللبيب للسيوطي وفي كتاب الاغاني لافي الفرج الاصبهائي وفي شهر المفصليات للمرزوقي وفي جمهمة اشعار العرب لافي زيد محمد بن ابي الخطاب وفي نصرة الاغسريض لابي على مظفّر بن الفضل الحسيني وفي شروح قصايد ودواوين مختلفة وفي كتب التواريخ وغيرها على ابيات منسوبة الى النابغة او غيرة من الشعراء الستة لمر تدخل في ما رواة الاصبعي وابو عمرو بن العلاء والمفصّل وابو سعيد السكرى من شعرهم فخطر لى ان اجمع كل ما وجدته من شوارد الشعراء المذكورين كانت صحيحة او مصنوعة في هذه الصفحات فجمعت لكل واحد منهم شعرة المنحول اليه واثبته واعتنيت بترتيبة على القوافي كما تكلّفت في دواوينهم لانه اقرب للمرتاد واسهل على الطالب فارجو ان ادركه ما اعتمدت علية وانفع بما اجتهدت به واعتذر النه نقاد الشعر واسخاب اللغة والحو مها لم اصب من المرام والله الموقف ونعم الوكيل

الموافر

41

ا أَلاَ اللَّا تَكُنْ ابِلَ فَمِعْرَى كَانَ قُرُونَ جِلَّتِهَا ٱلْعِصِيُ

ا تَرَبَّعُ بِٱلسِّنارِ سِتَارِ قَدْرِ إِلَى غِسْلِ فَجَادَ لَهَا ٱلْوَلِيُ

ا تَرَبَّعُ بِٱلسِّنارِ سِتَارِ قَدْرِ إِلَى غِسْلِ فَجَادَ لَهَا ٱلْوَلِيُ

الدَّامَا قَامَ حَالِبُهَا اَرَتَّتْ كَانَ ٱلْحَيَّ بَيْنَهُمْ نَعِيُ

عُرُوحُ كَانَّهَا مِبَّا أَصَابَتْ مُعَلَّقَةٌ بِأَحْقِيهَا ٱلدَّلِيُ

هُ فَتَمُوحُ كَانَّهَا مِبَّا أَصَابَتْ مُعَلَّقَةٌ بِأَحْقِيهِا ٱلدَّلِيُ

كمل جميع قصايد امرى القيس الكندى وبتمامه تمر كتاب العقد الثمين ويتلبوه تعليقة تشتمل على ابيات متحولة الى الشعراء الستة الله ان شاء الله

الطويل

44

ا أَلَا إِنَّ قَوْمًا كُنْتُمُ أَمْسِ دُونَهُمْ فَمُ مَتَعُوا جَارَاتِكُمْ آلَ غُدْرَانِ الْ عَوْيْتِ وَرَقْطِه وَاَسْعَدَ فِي لَيْلِ البَلابِلِ صَفْوانُ المُعَوِيْتِ وَرَقْطِه وَاَسْعَدَ فِي لَيْلِ البَلابِلِ صَفْوانُ المُسَافِدِ غُرَّانُ الْ ثَيْسَابُ بَنِي عَوْفِ طَهَارَى نَقِيَّةٌ وَأَوْجُهُهُمْ عِنْدَ ٱلْمَشَافِدِ غُرَّانُ اللهُ فَمُ بَلْغُوا ٱلْحَيَّ المُصَلَّلَ اَقْلَهُ وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ ٱلْعَرَاقِ وَجَهْانِ وَجَهْانِ وَجَهْانِ وَجَهْانِ وَجَهْانِ وَقَدْ اَصْعَلَا اللهُ الل

الوافر

ا أَبَعْدَ ٱلْحُرِثِ ٱلْمَلِكِ بْنِ عَمْرٍ لَـهُ مُلْكُ ٱلْعِـرَاقِ إِلَى عُمْانِ
 ا مُجَاوَرةً بني شَمَجَى بْنِ جَرْمٍ فَوَائَـا مَـا أُتِيحَ مِن ٱلْهَوَانِ
 ٣ وَيَمْنِحُهَا بَنُو شَمَجَى بْنِ جَرْمٍ مَعِيزَهُمُ حَنَـانَكَ ذَا ٱلْحَنَانِ

١١ فَدَمْعُهُمَا سَمِّ وَسَكُبُ وَديهُمَا وَرُشُّ وَتَدوْكُاكُ وَتُدْهُما اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّ اللَّا اللَّالَّ اللَّالَّ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ١٠ كَاتَّهُ مَا مَازَادَتَا مُتَعَجِّل فَريَّانِ لَمَّا تُدْفَنَا بِدِفَانِ الطويل

ا مَا هِاجَ هُذَا ٱلشَّوْقَ غَيْمُ مَنَازِلِ دَوَارِسَ بَيْدَقَ يَسْذُبُلِ فَسِرِقَانِ ٣ أَمِنْ ذِكْم نَبْهَانِيَّة حَلَّ أَقُلُها جِزْع ٱلْمَلَا عَيْنَاكَ تَبْتَدران ٣ كَأَنَّهُ مَمَا مُرَادَتَا مُتَعَجِّلِ فَرِيَّانِ لَمَّا تُدْفَنَا بِدِفَانِ مُ وَغَدرُبُ عَلَى مَقْطُ ورَة بَكُرُتْ بعد غَدَتْ في سَوَاد ٱللَّيْل قَبْلَ ٱلسَّوَاني ه يُصَرِّفُهَا شَنْنُ يُسرَى بِلَبَانِهِ وَخْسَيْتِهِ نَصْحُ مِسَى ٱلنَّفَيَانِ ٩ تَمَتَّعْ مِنَ ٱلدُّنْيَا فَالَّكَ فَانِ مِنَ ٱلنَّشَوَاتِ وَٱلنِّسَاء ٱلْحِسَانِ من ٱلْبيض كَالْأَرْآم وَالْأَدْم كَالدُّمَى حَواصنهما وَالْمُبْرِقسات ٱلسِّوالِي

الطويل

مُ وَقِتْنَيانِ صِدْنِى قَدْ بَعَثْتُ بِسُحْرَةِ فَقَامُوا جَمِيعًا بَيْنَ غَساتِ وَنَشُوانِ

ا قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبِ وَعِرْفانِ وَرَسْمِ عَفَتْ آيَاتُهُ مُنْكُ أَزْمَانِ ٢ اَتَتْ حَجَبَّ بَعْدى عَلَيْه فَأَصْجَتْ كَخَطَّ زُبُورٍ فِي مَصَاحِف رُهْبَانٍ ٣ ذَكُرْتُ بِهَا ٱلَّحَى ٱلْجَمِيعَ فَهَتَّجَتْ عَقَابِيلَ سُقْمِ مِنْ صَمِيرٍ وَأَشْجَانِ ۴ فَسَدُّتْ دُمُوعِي في ٱلرِّداهِ كَانَّهَا كُلِّي مِنْ شَعِيبٍ ذَاتُ سَرِّحٍ وَتَهْتانِ ه إِذَا ٱلْمَرْء لَمْ يَخْدِرْن عَلَيْهِ لِسَانَهُ فَلَيْسَ عَلَى شَيْء سِوَاهُ جَدِرّانِ ا فَالْقَرِ تَخْفِفُ أَصْفَانِي فِي رِحالَةِ جَابِسٍ عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِ تَخْفِفُ أَصْفَانِي 
 « فَيَـا رُبُّ مَكْسُرُوبِ كَرُرْتُ وَرَاءُ وَعَـانٍ فَكَكْتُ ٱلْكَبْلَ عَنْهُ فَفَدَّانِي الْمَالِي الْمُعْلِي عَنْهُ وَفَدَّانِي الْمَالِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل ٣ فَلَوْ فِي يَــوْمِ مَعْمَكَةٍ أَصِيبُوا وَلٰكِنْ فِي دِيـارِ بَنِي مَــرِينَـا
 ۴ فَلَمْ تُعْسَلَ جَمَاجِمُهُمْ بِغَسْلٍ وَلٰكِنْ بِـــالْدِمَـاء مُــرَمَّلِينَـا
 ٥ تَظَلُّ ٱلطَّيْرُ عَــاكَفَة عَلَيْهِمْ وَتَنْتَــزِعُ ٱلْحَوَاجِبَ وَٱلْعُيُونَــا

الطويل

410

ا لَمَنْ طَلَلًا ٱبْصَرْنُكُ فَشَجَانى كَخُطِّ ٱلدَّرْبُورِ فِي عَسِيبِ يَمَانِ مُ دِيارٌ لِهِم وَأَلَم بَابِ وَفَرْتَنَا لَيَالِيَنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَكَلان ٣ لَيَسالَى يَدْعُونَى ٱلصَّبَى فَسَاجِيبُهُ وَأَعْيَسَىٰ مَسَنَّ ٱقْسَوَى الَّتَى رَوَان عُ فَانْ أُمْس مَكْمُ وبِّسا فَيَا رُبُّ بُهْمَة كَشَغْتُ اذَامًا ٱسْوَدَّ وَجُهُ ٱلْجَبَانِ ه وَانْ أَمْس مَكْرُوبُ ا فَيَا رُبِّ قَيْنَت مُنَعَّامَ ا أَعْمَلُتُ هَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ٩ لَهَا مَزْهُو يَعْلُو الخميسَ بِصَوْتِهِ أَجَشُّ اذَامَا حَارَكُنَّهُ ٱلْيَدَانِ • وَإِنْ أُمْسِ مَكْمُ وبِّا فَيَا رُبِّ غارة شَهدتُ عَلَى أَقَبّ رَخْدو اللَّبَان مَلَى رَبِد يَــزْدَادُ عَفْوًا اذَا جَرَى مِسَبِّح حَثِيثِ ٱلـرَّحْصِ وَٱلدُّأَلَانِ ٩ وَيَخْدى عَلَى صُرّ صلاب مَلاطس شَديدَات عَـقْد لَيْنَـات متَـان ا وَغَيْثِ مِنَ الْسَوَسْمِي خُو نَبَساتُهُ تَبَطَّنْسُنُهُ بِشَيْظُم صَلمتان اا مِخَشِّ مِجَشِّ مُقْبِلِ مُكْبِمِ مَعًا خَتَيْسِ طِبَاء ٱلْخُلَّبِ ٱلْغَذَوانِ اللهُ اللَّهُ اللّ السَّاتُعُ مِنَ ٱلدُّنْيَا فَالَّكَ فَانِ مِنَ ٱلنَّشَوْاتِ وَٱلنِّساء ٱلْحِسَانِ اللَّهَاتِ اللَّحِسَانِ الله من ٱلْبيض كَالْأَرْآم وَٱلْأَدْم كَاللَّهُمَى حَسواصِيهَا وَٱلْمُبْمِقَاتِ السِّرُوانِي هُ أَمِنْ ذِكْمٍ نَبْهَانِيَّة حَلَّ أَفْلُها بِجِـزْعِ المَلَا عَيْنَاكُ تَبْتَـدِرانِ

ا أَبْلِغْ سُبَيْعًا إِنْ عَرَضْتَ رِسَالَةُ إِنِّ كَظَنْكَ إِنْ عَشَوْتَ أَمَامِي اللهُ الْفِي لَا أَشُدُ حِزَامِي الْوَعِيدِ فَاقِيقِ مُرَّمًا أَلَاقِ لَا أَشُدُ حِزَامِي اللهُ اللهُ

الوافر
 المُعَمَّلَ نَصْرُلْتُ عَمَّى الْمُعَمَّلَ لَيْ الْمُوالِحِ مِنْ شَمَامِ

٣ فَمَا مَلِكُ ٱلْعِرَاقِ عَلَى ٱلْمُعَلَّى بِمُقْتَدِرٍ وَلا ٱلْمَلِكُ ٱلشَّامِي

٣ أَصَدَّ نَشَاصَ نِي ٱلْقَـهْنَيْنِ حَتَّى تَـوَلَّى عـارِضُ ٱلْمَلِـكِ ٱلْهُمَـامِ

مُ أَقَرُّ حَشَى ٱمْرِي ٱلْقَيْسِ بْنِ حُجْمٍ بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ ٱلطَّلَامِ

الرجز

41

ا تَطَاوَلُ ٱللَّيْلُ عَلَيْنَا دَمُّونَ

٢ دَمُّونُ إِنَّا مَعْشَرُ يَمَانُونَ

٣ وَإِنَّنَا لِأَهْلِنَا مُحِبُّونُ

الوافر

41

ا أَلَا يَا عَيْنِ بَكِي لِي شَنِينَا وَبَكِي لِي ٱلْمُلْــوَى ٱلذَّاهِبِينَا وَبَكِي لِي ٱلْمُلْــوَى ٱلدَّاهِبِينَا اللهُ الْمُلْــوَى ٱلْعَشِيَّــةَ يُقْتَلُونَا الْمُلُوكًا مِنْ بَنِي حُجْرٍ بْنِ عَمْرِو يُسَاقُــونَ ٱلْعَشِيَّــةَ يُقْتَلُونَا

كَلَّا يَمِينَ ٱلْأَلِهِ يَجْمَعُنَا شَيْءٌ وَاخْوَالْنَا بَنُو جُشَمَا ٣ حَتَّى تُزُورَ ٱلصَّباعُ مَلْحَمَةً كَاتَّهَا مِنْ قُمُودَ أَوْ أَرْمَا

. Lolal

ا. لمَن الدّيارُ غَشيتَهَا بسُحَام فَعَمَايَتَيْنِ فَهَصْبِ ذِي أَقْدَامِ يَــأَق عَلَيْهَا ٱلْقَوْمُ وَاه خُقُهَـا عَــوْجَاء مَنْسُهُـا رَدُيمُ دَام فَكَاتَهُما بَدْرُ وَصِيلُ كُتَيْفَة وكَاتْهَا مِنْ عاقلِ أَرْمامُ

٣ فَصَفَا ٱلْأَطِيطِ فصَاحَتَيْنِ فَعَاسِمِ تَمْشَى ٱلنَّعَاجُ بِهَا مَعَ ٱلْأَرْآمِ ٣ دَارً لِهِم وَٱلمَرْسَابِ وَفَرْتَنَمَا وَلَمِيسَ قَبْلَ حَمَوادِث ٱلْأَيَّمام ۴ عُوجًا عَلَى ٱلطَّلَلِ ٱللهُ حيل لَعَلَّنَا نَبْكى ٱلدِّيارَ كَمَا بَكَى ٱبن خَذَام دَارً لَهُمْ اذْ فُمْ لَاهْلَكَ جِيرَةً اذْ تَسْتَبِيكَ بِوَاصِحِ بَسَّامِ أَزْمَانَ فُوهَا كُلَّمَا نَبَّهْتُهَا كَالْمُسْكُ بَاتَ وَظَلَّ فِي ٱلْفَدَّامِ أَفَلًا تُسرَى أَظْعَالُهُ فَي بعَاقِل كَالنَّاخْل مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صَرَام حُـورٌ تَعَلَّنُ ٱلْعَبِيمَ رَوَادهُ إِ كَمَهَا ٱلشَّقَايُقِ أَوْ طَبَّا سَلام فَظَلْلُتُ فِي دَمِّنِ الدِّيارِ كَانَّنِي نَشْوَانُ بِاكَرُهُ صَبُّوجُ مُدَامِ ١ أَنْفُ كَلُون دَم ٱلْغَزَال مُعَتَّقُ مَنْ خَمْم عَانَةَ أَوْ كُرُوم شبام ا وَكَانَّ شَارِبَهَا أَصَابَ لسَاذَهُ مُحومٌ يُخَالِطُ خَبْلَهُ بعظام ١١ وَمُحِدِّة أَعْمَلْتُهُا فَتَكُمُشَدِّ رَتْكَ النَعَامَة في طَهِيق حامِ ١٤ جَالَتْ لِتَصْرَعَنِي فَقُلْتُ لَهَا ٱتْصِرِي إِنِّي ٱمْدُرُ وَمَرْعِي عَلَيْكِ حَرَامِ ٥١ فَجُزِيت خَيْرً جَزَاء نَاقَة واحد وَرَجَعْت سَالَمَـة ٱلْقَـرَا بسَلام

ال تَسقْدُمْنِي نَهْدَةُ سَبُدوحٌ صَلْبَهَا الْعُصُ وَالْحِيالُ
ال كَانَّهَا لِقَّوةً ضَالُوبُ كَأَنْ خُرْطُومَهَا مِنْشالُ
ال كَانَّهَا لِقَوةً ضَالُوبُ كَأَنْ خُرْطُومَهَا مِنْشالُ
الله تُطْعِمُ فَرْخًا لَهَا صَغِيرًا أَزْرَى بِدِهِ اللّٰجُوعُ وَالْإِحْثالُ
الله تُطُعِمُ فَرَانِ فِي أَوْرَالِ ثُوتَا كَمَا يُرْزَقُ الْعَيالُ
الله تُحَارَة ذَاتِ قَدَيْدَرَونِ كَانَ السّرَابَهَا رِعالُ
الله كَانَّهُمْ حَرْشَفُ مَبْثُونُ بِاللّٰجَوِ الْ تَبْرُقُ النِّعالُ
الله صَبْحُتُهَا الْحَتَى ذَا صَبَاحٍ فَكَانَ الشّقَاهُمُ الرّجالُ
الله صَبْحُتُهَا الْحَتَى ذَا صَبَاحٍ فَكَانَ الشّقَاهُمُ الرّجالُ

الطويل .

ا أَتَسَانِي وَاصْحَانِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَتِ حَدِيثَ اَطَالَ النَّوْمَ عَنِى فَانْعَمَا
 ا قَقُلْتُ لِعِجْلِي بَعِيدِ مَا أَبِي لِ وَبَيْنَ لِي ٱلْحَدِيثَ ٱلْمُجَمِّعَمَا
 ا فَقُلْتُ لِعِجْلِي بَعِيدِ مَا أَبِي فَا وَبَيْنَ لِي ٱلْحَدِيثَ ٱلْمُجَمِّعَمَا
 اللَّعْنَ عَمْرُو وَضَاهِلُ أَبْاحًا حِمَى حُجْمٍ فَاصْبَحَ مُسْلَمَا

الطويل الطويل

ا الله وَالله الله الله المراجِم كُلّها وعَقَّم يَارْبُوعًا وَجَدَّعَ دَارِمَا الله الله الله الله المراجِم كُلّها وقصاب الماء يَعْتَبِينَ اللهَ المُعَالِمَا وَالْأَمُ اللهُ اللهُ

وَلا فَعَاٰــوا فِعْلَ العُويْــرِ بِجَــارِهِ لَدى بَابِ عِنْدِ إِذْ تَجَرَّدَ قَائِمَــا

 مُ اِنَّا تَمَكُّنَا مِنْكُمُ قَتْلَى وَجَمْ حَى وَسَبَايَا كَالسَّعَالِي اللَّهَالِي اللَّهَ اللَّهُ الللللْ اللَّهُ اللللْمُولِيَّا الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولِي اللللْمُولِي الللللْمُولِي الللللْمُ اللللْمُولِي الللللْمُولِي الللللْمُولِي اللللْمُولِي الللللْمُولِي الللللْمُولِي اللللْمُولِي الللللْمُولِي الللللْمُولِي الللللْمُولِي اللللْمُولِي الللللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي اللللللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي الْمُعْلَمِي اللللْمُولِي الللْمُولِي الْمُولِي الللْمُل

الرجز

ا لَمْ تَسْبِنَا خَيْلُكُمْ فِي مَا مَضَى حَتَى ٱسْتَفَأْنَا ٱلْحَتَى مِنْ أَهْلِ وَمَالِ لَا لَمْ تَسْبِنَا خَيْلُكُمْ فِي مَا مَضَى حَتَى ٱسْتَفَبْلُ ٱلْقَوْمَ بِوَجْهِ كَٱلْجِعَالِ اللَّهُ وَصَدْ وَمَحْرُوثَ ٱلْجِعَالِ اللَّهَ وَمَا يُظْفَنَا اللَّهُ اللْمُعْلِى اللَّهُ اللْمُعُلِيلِ اللْمُعَلِّلِ اللْمُعَالِيلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُعَلِّلِ الللْمُعَالِيلَا اللْمُعَلِّلْمُ اللَّهُ اللْمُعَلِّلْمُ اللْمُعَلِّلْمُ اللْمُعْلِيلِ اللْمُعُلِيلِ اللْمُعَلِّلْمُ اللْمُعَلِيلُولِ اللْمُعَلِيلُولِ اللْمُعْمِلْمُو

البسيط

00

ff وَلَمْ أَشْهَدِ ٱلْخَيْلَ ٱلْمُغِيرَةَ بِٱلصَّحَى عَلَى فَيْكُل نَهْد ٱلْجُزَارَة جَــوَّال هُ سَلِيمِ ٱلشَّطَاعَبْلِ ٱلشَّوَى شَنجِ ٱلنَّسَا لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى ٱلْفَال ٢٩ وَصُمَّر صِلابٌ مَا يَقِينَ مِنَ ٱلْوَجَى كَانَ مَكَانَ الرِّدْفِ مِنْهُ عَلَى رَالِ /٢٠ وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فَي وُكُنَاتِها لَغَيْث مِنَ ٱلْدَوْسُمِيّ رَايُدُهُ خَال ۴۸ تَحَامَاهُ أَطْرافُ الرِّماح تَحَامِيًا وَجَادَ عَلَيْهِ كُلُّ أَسْحَمَ قَطَّلِ اللهُ بِعَجْلَزَة قَدْ أَثْرَزُ ٱلْجَرْي لَحْمَهَا كُمَيْت كَأَنَّهَا هِمَ أَوَةُ مِنْوَالِ ٥٠ نَعَـرْتُ بِهَا سِرْبًا نَقِيًّا جُلُودُهُ وَأَكْرُعُهُ وَشْيُ ٱلْبُرُودِ مِنَ ٱلْخَالِ اه كَانَّ الصَّوَارَ إِذْ تَجَدَفَدُنَ غُدْرَةً عَلَى جَمَزَى خَيْلًا تَجُولُ بِالْجَلال ٥٠ فَحَرَّ لِمَ وَقَيْهِ وَأَمْضَيْتُ مُقْدمًا طُوَالَ ٱلْقَرَا وَٱلْرُوقِ ٱخْفَسَ فَيَّال ٥٠ فَعَادَيْتُ مِنْهُ بَيْنَ ثَوْرِ وَنَعْجَة وَكَانَ عِدَائِي الْ رَكِبْتُ عَلَى بالى ٥٠ كَأَتِّي بِفَتْخَا ٱلْجَناحَيْنِ لِقُوَّة عَلَى عَجَلِ مِنْهَا أُطَأُطِي شِمْلالِي ٥٥ تَخَطُّفُ خَزَّانَ ٱلْأَنَيْعِم بِالصُّحَى وَقَدْ جَحَرَتْ منْهَا ثَعَالبُ أُورَال ٥٠ كَأَنَّ قُلُوبَ ٱلطَّيْمِ رَضَّبًا وَيسابِسًا لَدَى وَكُمِهَا ٱلْغُنَّالُ وَٱلْحَشَفُ ٱلْبَالِي ٥٠ فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لأَدْنَى مَعِيشَة كَفَانِي وَلَمْ اطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ ٱلْمَالِ ٥٨ وَلٰكنَّمَا السَّعَى لمَجْد مُسَوَّقُه ل وَقَدْ يُدْرِكُ ٱلْمَجْدَ ٱلْمُؤَقَّلَ اَمْثَالَى ٥٥ وَمَا ٱلْمَرْءِ مَا دَامَتْ حُشَاشَةُ نَفْسِهِ بِمُدْرِكِ أَطْرَافِ ٱلْخُطُوبِ وَلا آلِ

ٱبْلِغٌ شِهَابًا بَلْ فَأَبْلِغٌ عَاصِمًا فَلْ قَدْ أَتَسَاكَ ٱلْمُخْبُرُ مَالِ

٥٣

الرجز

٥٠ حَلَقْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةَ فِاجِم لَنَامُوا فَمَا أَنْ مِنْ حَدِيثِ وَلَا صَالِ ٣ سَمَوْتُ الَّيْهَا بَعْدَ مَا نَامَ اقْلُها سُمْوً حَبَّابِ ٱلْمَاهِ حَالًا عَلَى حَال ٧٠ فَأَصْبَحْتُ مَعْشُوقِهِ وَأَصْبَحَ بَعْلُهَا عَلَيْهِ القَدَامُ كَاسِفَ الطَّيِّ وَٱلْبَالِ ٣٠ يَغطُّ غَطيطَ ٱلْبَكْمِ شُدَّ خناقُهُ ليَقْتُلَى وَٱلْمَرْءِ لَيْسَ بِقَتَّال ٣ لِيَقْتُلَبِي وَٱلْمَشِمَ فِي مُصَاجِعِي وَمَسْنُونَا أَزُرُقُ كَانَيَابِ اَغْسُوال ٣٠ وَلَيْسَ بِعَدِى سَيْفِ فَيَقْتُلَى بِهِ وَلَيْسَ بِعَدى رُمْجِ وَلَيْسَ بِنَبِال ا المَقْتُلَى وَقَدْ قَطَرْتُ فُوَادَهِا كَمَا قَطَرَ ٱلْمَهْنُوءَةَ ٱلرَّجُلُ ٱلطَّالَى ٣٢ وَقَدْ عَلَمْتْ سَلْمَى وَإِنْ كَانَ بَعْلَهَا بِأَنَّ ٱلْفَنَى يَهْذِى وَلَيْسَ بِفَعَّالِ ٣٣ وَمَا ذَا عَلَيْهِ أَنْ ذَكُرْتُ أَوَانِسًا كَغِرْلانِ رَمْلِ في مَحَارِيبِ أَقْوَال ٣٠ وَبَيْتِ عَذَارَى يَوْمَ دَجْنِ دَخْلْتُهُ يُطِغْنَ جَمَّاهُ ٱلْمَسَرَافِقِ مِكْسَالِ ٣٥ قَليلَــ خَـرْس ٱللَّيْل الَّا وَسَاوسًا وَتَبْسمُ عَنْ عَذَّب ٱلْمَذاقَة سَلْسَال ٣ طِوَالِ ٱلْمُتُونِ وَٱلْعَرَانِينِ كَٱلْقَنَى لطافِ ٱلْخُصُورِ فِي تَمَامِ وَإِنَّكُمَالِ ٣٠ اَوَانِسَ يُتَبَعْنَ ٱلْهَوَى سُبُلَ ٱلْمُنَى يَقُلْنَ لأَهْلِ ٱلْجِلْمِ صُلًا بِتَصْلَال ٣٠ صَرَفْتُ ٱلْهَوَى عَنْهُنَّ مِنْ خَشْيَةِ ٱلرَّدَى وَلَسْتُ بِمَقْلَى ٱلْخَلال وَلا قال ٣١ أَذَ اتَّني بَال عَلَى جَمَل بال يَقُودُ بنَا بَال وَيَنْمَعُمَا بَال ٢٠ ألا يَحْبِسُ ٱلشَّيْخُ ٱلْغَيْسِورُ بَنَاتِهِ مَخافَة جنَّى ٱلشَّمَائِلِ مُخْتَال ا أَيُقَصِّمُ عَنْهُمَّ ٱلطَّمِيقَ وَغَوْلَمُ قَتِيلُ ٱلْغَوَانِي فِي ٱلرِّيَاطِ وَفِي ٱلْخَالِ اللهُ عَنْتَى لَمْ الْكُبْ جَوَادًا لللَّه وَلَمْ أَتَبَثَّنْ كَاعَبًا دَاتَ خَلْخَال ٣٠ وَلَمْ أَسْبَأُ ٱلزِّقَ ٱلرَّوِي وَلَمْ أَقُلْ لِخَيْلَى كُرِّي كَرَّةً بَعْدَ اجْفَا ٩ وَتَحْسَبُ سَلْمَى لاَ تَرَالُ تَسرَى طَلا مِنْ ٱلْوَحْس أَوْ بَيْضًا بِمَيْثَاه محْلال

 لَيّالِي سَلْمَى إذْ تُسريكَ مُنْشَبّ وَجِيدًا كَجِيد ٱلرَّيُّم لَيْسَ بمعطال اللَّا وَعَمَتْ بَسْبِاسَةُ البِّوْمِ انَّنى كَبرْتُ وَأَنْ لا يَشْهَدُ اللَّهُو أَمْثالى ٩ بَنَى رُبِّ يَسوُّم قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَة بِآنِسَة كَانَّهُما خَطُّ تَمْثَال ا يُصِيء ٱلْفِراشَ وَجْهُها لِصَجِيعِهَا كَمِصْباح زَيْتِ فِي قَنادِيلِ ذُبِّال اا كَأَنَّ عَلَى لَبَّاتِهِا جَمْهُمُ مُصْطَل أَصَابَ غَضًا جَزْلًا وَكُفُّ بَأَجْذَالِ ١١ وَقَبُّتْ لَـهُ رَجُّ بِمُخْتَلَف ٱلصُّوى صَبَّا وَشَمَـالًا في مَنازِل قُقَال ال حَذَبْتِ لَقَدْ أُصْبِي عَلَى ٱلْمُرْهُ عَرِّسَهُ وَأَمْنَعُ عَرْسِي أَنْ يُزَنَّ بِهَا ٱلْخَالِي اللهُ وَمثَّلَكَ بَيْصاء العَدوارض طَفْلَة لَعُوب تُنَسِّيني إذَا قُمْتُ سرَّبالى ٥٠ لَطيفَة طَى ٱلْكُشْمِ غَيْسِ مُفساضَة اذَا ٱنْقَتَلَتْ مُسْرَّتَجَّةُ غَيْسَ متْفسال ١١ إِذَامًا ٱلصَّاحِيعُ ٱلْبَتْرَهَا مِنْ ثِيابِهَا تَمِيلُ عَلَيْهِ فَوْنَسِةً غَيْسَمَ مَجْبِال ١٠ كَحِقْفُ ٱلنَّقَا يَمْشِي ٱلْوَلِيدَانِ فَوْقَهُ بِمَا ٱحْتَسَمَّا مِنْ لِينِ مَسَّ وَتَسْهالِ ١٨ اذَامًا أَسْتَحَمَّتْ كَانَ فَيْضُ حَمِيمهَا عَلَى مَتْنَتَيْهَا كَالْجُمَانِ لَدَى ٱلْجَالَى ا تَنَوْرْتُهُا مِنْ أَذْرُعَات وَأَقْلَهِا بِيَثْمِبَ أَدْنَى دَارِهَا نَظَرُ عَال " نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَٱلنَّاجُومُ كَاتَّهَا مَصَابِيحُ رُهْبانِ تُشَبُّ لِقُقَّالِ ٣ فَقَلَتْ سَبَاتَ ٱللَّهُ اتَّكَ فَاضَحَى أَلَسْتَ تَرَى السُّمَّارِ وْٱلنَّاسَ أَحْوَالَى ٣٢ فَقُلْتُ يَمِينَ ٱللهِ أَبْسَرُحُ قَسَاعِدًا وَلَسُوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي ٣ فَلَمَّا تَمَازَعْنَا الْحَدِيثَ وَأَسْمَحُتْ فَصَرُّتُ بِغُصْنِ ذِي شَمَارِهَ مَيَّالِ ٣ فَصْرْنَا إِلَى ٱلْخُسْنَى وَرَقْ كَلَامُنَا وَرُضِتُ فَذَلَّتْ صَعْبَاهُ أَيَّ اِثْلَالٍ

مُ تُلاعِبُ أَوْلادَ السُوعُسولِ رِبساعُهَا دُوَيْنَ ٱلسَّماء في رُوسِ ٱلْمَجَادِلِ
 المُكَلَّلَةُ حَـمْـرَاء ذاتَ أُسِـرَةٍ لَهَـا حُبُكُ كَاتَهَـا مِنْ وَمَايُلِ

السريع

الطويل

ا أَلَا الْغَمْرُ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَنْعَمَىٰ مَنْ كَانَ فَى الْعُصُمِ الْخَالِي وَهَلْ يَنْعَمَىٰ مَنْ كَانَ فَى الْعُصُمِ الْخَالِي وَهَلْ يَنْعَمَىٰ اللَّ سَعِيدٌ مُخَلِّدٌ قَلِيلُ الهُمُومِ مِا يَبِيتُ بِآوْجِالِ اللهُمُومِ مِا يَبِيتُ بِآوْجِالِ اللهُمُومِ مِا يَبِيتُ بِآوْجِالِ اللهُ وَهَلْ يَنْعَمَىٰ مَنْ كَانَ أَقْرَبُ عَهْدِهِ قَلَاثِينَ شَهْدًا فِي قَلاتَتِهِ آحُوالِ عَلَيْهَا عَلَيْها كُلُّ أَسْحَمَ هَطَّالِ اللهُ وَيَارُ لِسَلْمَى عافِيَاتُ بِذِي ٱلْخَالِ أَلْتُ عَلَيْها كُلُّ أَسْحَمَ هَطَّالِ اللهُ وَوَدِي الْخُزَامَى أَوْ عَلَى رَسِّ أَوْعالِ وَوَدِي الْخُزَامَى أَوْ عَلَى رَسِّ أَوْعالِ وَوَدِي الْخُزَامَى أَوْ عَلَى رَسِّ أَوْعالِ

كمستعلق لمتوسنطهن

الم عَلَا قَطَنَا بِالشّيْمِ الْيَمْنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى ٱلسِّتَارِ فَيَالُهُ لِهِ اللّهَ قَطَنَا بِالشّيْمِ الْمَاء حَوْلَ كُتَيْفَة يَكُتُ عَلَى ٱلْأَذْقَانِ دَوْحَ ٱلْكَنَهْبُلِ
 اللّه فَاضْحَى يَسُحُ الْمَاء حَوْلَ كُتَيْفَة يَكُتُ عَلَى ٱلْأَذْقَانِ دَوْحَ ٱلْكَنَهُبُلِ
 اللّه وَمَا عَلَى ٱلْقَنانِ مِنْ نَفَيَالِيهِ فَالْزَلَ مِنْهُ ٱلْعُصْمَ مِنْ كُلّ مَنْدِل اللهَ وَتَنْمَاء لَمْ يَتْمُ كُلّ بِهَا جِلْعَ تَخْلَة وَلاَ أَطْمَا اللّه مَشِيدًا بِجَنْدَلِ
 الله وَتَنْمَاء لَمْ يَتْمُ كُلّ بِهَا جِلْعَ تَخْلَة وَلا أَطْمَا اللّه مَشِيدًا فِي عَمَ انِينِ وَبْلِهِ كَبِيمُ أَنْاسُ فِي جَادٍ مُسْرَمِّلِ
 الله كَانَ ثَبِيمًا فِي عَمَ انِينِ وَبْلِهِ كَبِيمُ مَنْ ٱلشّيل وَٱلْغُفُتُ الله فَلْكَةُ مِغْرَلِ
 الله كَانَ دُرى رَأْسِ ٱلْمُجَيْمِم عُدُوةً مِنَ ٱلشّيل وَٱلْغُفُتُ الله فَلْكَةُ مِغْرَلِ

السِّبَاع فِيهِ غَـرْقَ عَشِيَّة بِأَرْجَايِّهِ ٱلْقُصْوَى ٱنَـابِيشُ عُنْصُلِ
 الطويل

ا وَإِذْ نَحْنُ نَدْعُو مَرْقَدَ ٱلْتَحْيْرِ رَبْنَا وَإِذْ نَحْنُ لا نُدْعَى عَبِيدًا لِقَرْمَلِ
 ألطويل

٠٠ وَأَلْقَى بِصَحْرَاء ٱلْغَبِيطِ بَعَساعَهُ نُزُولَ ٱلْيَمَانِ ۚ ذَى ٱلْعِيَابِ ٱلْمُحَمَّلِ

 « حَانَ مَكَاحِةً ٱلْجِوَاهِ غُدَيَّةً صُبِحْنَ سُلَافًا مِنْ رَحِيقِ مُقَلْقَلِ

ا دَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فَ حَجَهَاتِهِ وَلَكِنْ حَدِيثُ مَا حَدِيثُ ٱلرَّوَاحِلِ

اللَّهُ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فَ حَجَهَاتِهِ عُقْسَابُ تَنُوفَى لَا عُقْسَابُ ٱلْقَوَاعِلِ

التَّقَبَ بِسَاعِثُ جِيسَهَانِ خالِسِد وَّاوْدَى دِيسَارٌ فِي ٱلْخُطُوبِ ٱلْأَوَالِيلِ

وَاعْجَبْنِي مَشْى ٱلْخُونَّةِ خالِسِد كَمَشْي اَتَسَانٍ حُلِيَّت بِٱلْمَنَاهِلِ

وَاعْجَبْنِي مَشْى ٱلْخُونَّةِ خالِسِد كَمَشْي اَتَسَانٍ حُلِيَّت بِٱلْمَنَاهِلِ

وَأَبْتُ أَجَا أَنْ تُسْلِمَ ٱلْعَلَمَ جَارَهًا فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

اللَّهُ تَبِيتُ لَبُسُونِ بِسَالْفُرَيَّةِ أَمَّنَا وَاسْرَحُهَا عَبًا بِسَاحُنافِ حَليلِ

٢٩ كُمَيْتِ يَزِلُ ٱللَّبِيْدُ ءَنْ حَالِ مَثْنِهِ كَمَا زَلَّتِ ٱلصَّفْـوَاءِ بِـالْمُتَنَزِّلِ الْ ٥٠ عَلَى ٱللَّابِل جَيَّاش كَأَنَّ ٱقْتَزَامَهُ إِذَا جَاشَ فيه حَمْيُهُ عَلَى مَرْجَل اه مِسْجِ إِذَامَا ٱلسَّاجَاتُ عَلَى ٱلْوَلَى أَثَرَن غُبَارًا بِالْكَدِيدِ ٱلْمُرَكِّلِ ٥٥ يُسرِلُ ٱلْغُلَامَ ٱلْخَفَّ عَنْ صَهَوَاتِهِ وَيُلْوى بِالثَّوابِ ٱلْعُنيفُ ٱلْمُثَقَّلِ ٥٠ دريم كَاخُذْرُوفِ ٱلْمُؤلِيدِ أَمْرُهُ تَتَمابُعُ كَقَيْمِ جَيْطِ مُمُوصًا ٥٠ لَـهُ أَيْطَلَا ظَبْي وَسَاقَا نَعَامَة وَإِرْخَاء سِرْحَان وَتَقْرِيبُ تَثُفُل ٥٥ صَلِيعِ اذَا ٱسْتَكْبَرْتُهُ سَدَّ فَرْجَهُ بِصَاف فُوَيْقَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِاعْتِلُ ٥٠ كَأَنَّ سَرَاتُهُ لَدَى ٱلْبَيْتِ قَدايُمًا مَدَاكُ عَدرُوسِ أَوْ صَلاَيَهُ حَنْظُل ٥٠ كَأَنَّ دِمَاء ٱلْهَادِيَاتِ بِنَجْرِهِ غُصَارَةُ حِنَّاهُ بِشَيْبِ مُرَجَّل ٥٥ فَعَنْ لَنَا سِرْبُ كَانَ نِعَاجَهُ عَلَانًا وَ مُلَاهُ مُلَاهُ مُلَاهً مُلَّالًا مُلَّالًا مُلَّالًا مُلَّ ( مُسْمَعْلِهُ مُسْلِمُ) المُفَصَّلِ بَيْنَهُ جِيدِ مُعَمِّ فِي ٱلْعَشِيارَةِ مُخْوَلِ وَهُ مُخُولِ وَمُخُولِ مُخُولِ مُخْولِ مُنْ مُخُولِ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُخُولِ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُعَمِّدٍ فَي الْمُعَمِّدِ مُعْمَدٍ فِي الْمُعَمِّدِ مُعْمَدٍ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ مُعْمَدٍ فِي الْمُعَمِّدِ مُعْمَدٍ فِي الْمُعَمِّدِ مُعْمَدٍ فِي الْمُعَمِّدِ مُعْمِدٍ فِي الْمُعَمِّدِ فَي الْمُعَمِّدِ مُعْمِدٍ فِي الْمُعَمِّدِ مِنْ الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدُ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعْمِدِ الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعَمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فَي الْمُعِمِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِّدِ فَالْمُعِمِي الْمُعِمِّدِ الْمُعِمِّدِ الْمُعِمِّدِ الْمُعِمِّدِ الْمُعِمِّدِ الْمُعِمِّدِ الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِّدِ فِي الْمُعِمِي فِي الْمُعِمِي الْمُع " فَاللَّهَ فَعَنْما بِاللَّهَاديَمات وَدُونَهُ جَمواحمُ قَما في صَرَّة لَمْ تَمرَيَّل الا فَعَادَى عِدَاء بَيْنَ ثَـوْرِ وَنَعْجَة دِرَاكُما وَلَمْ بَنْضِيْح بِمَاء فَيُغْسَلِ ١٣ فَظَلْ طُهَاةُ ٱللَّحْمِ (مِنْ لَبَيْنِ) مُنْصِمٍ صَفِيفَ شِيوَاه أَوْ قُدِيسٍ مُعَجِّلِ ٩٣ وَرُحْنَا يَكَادُ ٱلطَّرْفُ يَقْصُرُ دُونَهُ مَتَى مَا تُسَرِّقٌ ٱلْعَيْنُ فِيهِ تَسَهِّلِ ١٤ فَبَاتَ عَلَيْهِ مَرْجُدُ وَلِجَدامُهُ وَبَاتَ بِعَيْنِي قَدايِّمًا غَيْدَ مُرْسُل ٥٠ أَصَاحِ تَهَى بَرْقًا أُرِيكَ وَمِيضَهُ كَلَمْعِ ٱلْيَدَيْنِ في حَبِيٍّ مُكَلَّلِ اللهُ يُصِيء سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيمُ رَاهِبِ أَمَالُ ٱلسَّلِيطَ بَاللَّابَالُ المُفَتَّل ١٧ قَعَدَتُ لَـهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ صارِج وَبَيْنَ ٱلْعُذَيْبِ بُعْدَ مَـا مُتَـأَمَّل

٣٠ تَصُدُّ وَتُـبْدى عَنْ أَسيل وَتَنَقَى بِنَاظـمَة مِنْ وَحْش وَجْمَة مُطْفل ٣ وَجِيدِ كَجِيدِ ٱلرِّيُّمِ لَيْسَ بِفَاحِشِ إِذَا هِيَ نَصَّتْهُ وَلاَ بِمُغَطَّلِ ٣٣ وَفَرْع يَرِينُ ٱلْمَتْنَ أَسْوَدَ فاحم أَثيث كَقَنْو ٱلنَّكْلَة ٱلْمُتَعَثَّكِل ٣٣ غَدَايُسمُ و مُسْتَشْزَراتَ إِلَى ٱلْمُعلَى تَصِلُ ٱلْعِقَاصُ في مُثَنَّى وَمُسمِّسُ ٣٠ وَكَشْحِ لَطيف كَالْجَديل مُخَصَّم وَسَاقِ كَأَنْبُوبِ ٱلسَّقِي ٱلْمُذَلَّل ٣٥ وَتُضْعَى فَتِيتُ ٱلْمِسْكِ فَوْقَ فَرَاشَهَا فَوْقِ لَوْ الشَّحَى لَمْ تَنْتَطَفُّ عَنْ تَفَصُّل - } ٣٦ وَتَعْطُو بِـرَخْصِ غَيْرٍ شَثْنِ كَاتَّهُ أَسَارِيعُ طَبْيِ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِلِ ٣٠ تُصى؛ ٱلظَّلامَ بـ ٱلْعَشَاء كَاتَّهَا مَـنَـارَةُ مُمْسَى راهب مُتَبَـتـل ٣٨ الَى مثْلَهَا يَـرْنُو ٱلْحَلِيمُ صَبِابَةُ إِنَامَـا ٱسْبَكَرَّتْ بَيْنَ دِرْعِ وَمَجْوَل ٣٩ كَبِكُر ٱلْمُقَانَساةِ ٱلْبَيَساصِ بِصُفْرَةِ غَذَاهَا نَمِيــ ٱلْمَاهِ غَيْسِ مُحَلَّل ْ الْمَالِمُ عَنْ عَمَايَاتُ ٱلْرَجَالِ عَنِ ٱلصِّبَى وَلَيْسَ فُـوَّادِى عَنْ هَوَاهَا بِمُنْسَلِ ١ ١ أَلَا رُبُّ خُصْمِ فَيكَ أَلْـوَى رَدَدتُهُ نَصِيحٍ عَلَى تَعْذَالِـهِ غَيْمٍ مُـوْتَلِ ا وَلَيْلِ كَمَوْجِ ٱلْبَحْمُ أَرْخَى سُدُولَهُ عَلَى أَبْانْدُواعِ ٱلْهُمُدوم ليَبْتَلَى ٣٠ فَقُلْتُ لَـهُ لَمَّا تَمَتَّى بِصُلْبِهِ وَأَرْدَفَ أَعْجَازًا وَنَكَاء بِكَلَّكُلُ السَّلِينَ ا ff أَلَا أَيُّهَا ٱللَّيْلُ ٱلطُّويلُ أَلَا ٱلْجُل الْبَصْبُحِ وَمَا ٱلْاصْبَاحِ فَيْكُ بِأَمْثَل أَفَيَا لَكَ مَنْ لَيْل كَأَنَّ نُجُومَاءُ بِكُل مُفَاَّلُ شُقَّتْ سُيَلْبُلُ ٢٩ كَأْنَ ٱلثُّرَبِّدِ عُلَّقَتْ في مَصَامِهَا بِأَمْرَاسِ كَتَّانِ إِنَّى صُمِّ جَنْدَلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي وُكُنَاتِهَا بِمُنْجَرِدِ قَدِيْدِي ٱلْأَوَابِدِ فَيْكُلِ اللَّوَابِدِ فَيْكُلِ ١٠ مِكْتِرٍ مِغَدِرٍ مُقْمِلِ مُدْبِرٍ مَعَدا كَجَلْمُود صَخْم حَطَّهُ ٱلسَّيْلُ مَنْ عَل

اا وَيَوْمَ دَخَلْتُ ٱلْخَدْرَ خِدْرَ عُنْيُزًا فَقَالَتْ لَكَ ٱلْوَيْلاتُ إِنَّكَ مُرْجِلِي ` ١١ تَقُولُ وَقَدٌ مَالَ ٱلْغَبِيطُ بِنَا مَعًا عَقَرْتَ بَعِيمِي يَا ٱمْرَأَ ٱلْقَيْسِ فَٱنْزِل اللهُ عُمثُلَك حُبْلَى قَدْ طَهِ وَمُرْضع فَالْهَيْتُهَا عَنْ دى تَمَايم مُحُول اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ الله عَنْ ٥١ إِذَامًا بِكَى مِنْ خُلْفِهَا ٱنْصَرَفَتْ لَهُ بِشِقِ وَتَخْتَى شِقُّهَا لَمْ يُحَسُّول ١١ وَيَوْمُ اللَّهُ عَلَى ظَهْمِ ٱلْكَثيبِ تَعَدَّرَتْ عَلَى وَآلَتْ حَلْفَةٌ لَمْ تَحَسَّلُ اللَّهِ ١٠ أفساطمَ مَهْلا بَعْضَ لهذا ٱلتَّدَلُّل وَانْ تُنْتِ قَدْ أَزْمَعْتِ صُرْمِي فَأَجْمِلِي ١٠ أَغَــرَك متى أَنْ حُــبّـك قَــاتلى وَأَنَّك مَهْمَا تَــأُمْرى ٱلْقَلْبَ يَفْعَل أا فَإِنْ تَكُ قَدْ سَاءَتْكِ مِنْي خَلِيقَةٌ فَسُتِي ثِيابِي مِنْ ثِيابِكِ تَنْسُلِي " وَمَسا ذَرَفَتْ عَيْنَساكِ إِلَّا لِتَصْرِبِي بِسَهْمَيْكِ فِي أَعْشارِ قَسْبِ مُقَتَّلِ ال وَبَيْضَة خِدْرِ لَا يُسرَامُ خِبَاءها تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهْوِ بِهَا غَيْمَ مُعْجَلِ ٣ تُجاوَرْتُ أَحْراسًا المِّهَا وَمَعْشَرًا عَلَى حرَاصًا لَوْ يُشرُّونَ مَقْتَلى ٣٣ اذَامَا ٱلثُّرَيَّا فِي ٱلسَّمَاء تَعَرَّضَتْ تَعَسُّ ثَنَاء ٱلنَّامَا ٱلثُّرَيَّاء ٱلسَّمِنَاء ٱلمُفَصَّل ٢٠ فَجِينُ وَقَدْ نَصَّتْ لَنَوْمِ ثَيَابَهَا لَدَى ٱلسَّتْمِ الَّا لَبْسَةَ ٱلْمُتَفَصَّلِ ٥٥ فَقَالَتْ يَمِينَ ٱللَّهِ مَسا لَكَ حِيلَةٌ وَمَا إِنْ أَرَى عَنْكُ ٱلْغُوايَةَ تَنْجَلِي ٣ فَقُمْتُ بِهَا أَمْشِي تَجُدُّ وَرَاءَنَا عَلَى أَثْرِنَا أَنْيِالُ مِرْطُ مُرَجِّل ٣٠ فَلَمَّا أَجُزْنَا سَاحَةَ ٱلْحَيِّ وَٱنْتَحَى بِنَا بَطْنُ خَبْتِ نِي قِفَافِ عَقَنْقَلِ ٢٧ ٢٨ قَصَرْتُ بِفَوْدَى رَأْسهَا فَتَمَايَلَتْ عَلَى قصيمَ ٱلْكُشْمِ رَبًّا ٱلْمُخَلَّخُل ٢١ مُهَفْهَفَ أَنَّ بَيْصاء غَيْدُ مُفَاضَة تَسَرَايُّبُهَا مَصْقُولَ أَنَّ كَالسَّجَنْجَلِ

ا الله وَلَهِ ثُلُ السَّبابِ عَلَقْتُ بِهَا يَهْنَعْنَ مِنْ قَلَقَ وَمِنْ أَرْلِ الله لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ آقْرُنَ فَٱلْسَأَجْبِالِ قُلْتُ فِكَاوُهُ أَهْلِي الله عَمَّ سَيَبْلُغُهُ ٱلتَّمَامُ فَذَا طَتِي بِعِ سَيَنَالُ أَوْ يَبْلِي الله عَمَّ سَيَبْلُغُهُ ٱلتَّمَامُ فَذَا طَتِي بِعِ سَيَنَالُ أَوْ يَبْلِي الله وَأَتَى عَلَى غَطَفَانَ فَاخْتَلُفُوا دِينَ يَجِي، وهارِبٌ مُجْلِ الله وَيَحُشُّ تَحْتَ ٱلْقِدْرِ يُوقِدُهَا بِغَضًا ٱلْغَمِيفِ فَأَجْمَعَتْ تَعْلِي

المنسرح

ا بُدِّنْتُ مِنْ وَايِّلٍ وَكِنْدَةً عَدْ وَانَ وَفَهْمًا صَبِّى أَبْنَةَ ٱلْجَبَلِ الْجَبَلِ الْجَبَلِ عَدْ وَانَ وَفَهْمًا صَبِّى أَبْنَةَ ٱلْجَبَلِ الْجَبَلِ عَدْ ثُومً يُحَاجُونَ بِالْبِهَامِ وَنِسْمَوانَ قَصَارً كَهَيْنَةِ ٱلْحَجَلِ

الطويل

الكامل

164

ا تَنَكَّسَرَتْ لَيْلَى عَنِ ٱلْسُوصْلِ وَنَسَّاتِ وَرَثَّ مَعَاقِدُ ٱلْحَبْلِ
وَلَوْوْا مَتَاعَهُم وَقَدْ سُيلُوا بَكْلَ ٱلْمَتَاعِ فَصْنَّ بِسَالْبَدُلِ
وَوَحَتْ لَسَهُ عَنْ آزْرِ تَسَأَلْبَة فِلْقِ فِسَرَاغِ مَعَابِلِ طُحْلِ
وَوَحَتْ لَسَهُ عَنْ آزْرِ تَسَأَلْبَة فِلْقِ فِسَرَاغِ مَعَابِلِ طُحْلِ
وَوَفَتْ بِاصْلَتَ غَيْمٍ ٱكْلَفَ مَحْسَمُومِ ٱلْبَهَاهِ وَقِسَلَّة ٱلْأَسْلِ
وَوَمُسَوَّشَهِ عَدْبٍ مَذَاقَتُهُ أَسْرُدُ ٱلْقِلالِ بِذَايِّبِ ٱلنَّحْلِ
وَمُسَوِّشَهِ عَدْبٍ مَذَاقَتُهُ أَسْرِدُ ٱلْقِلالِ بِذَايِّبِ ٱلنَّحْلِ
وَمُسَوِّشَهِ عَدْبٍ مَذَاقِتُهُ أَسْرِدُ ٱلْقِلالِ بِذَايِّبِ ٱلنَّحْلِ
فَوْمُسُونَ عَلْمُ عَلْمَ مَنْ كَانَ يَأْمُلُ عَقْمَ دَارِيَ مِنْ أَقْلِ ٱلْأَوْدَ بِهَا وَذِى ٱللَّحْلِ
فَا فَلْمَ عَلَى اللَّهُ وَقَدْ يُحَدِّثُ ذُو ٱلْوَدِ ٱلْقَدِيمِ مَسَمَّةَ اللَّحْلِ
فَا لَنَّ لَعَمْرِى مَا ٱثْنَمَيْتُ فَلَمْ أَعْسَلِهِ وَٱلْأَصْهِارِ وَٱلْقَصْلِ وَالْقَصْلِ وَالْقَصْلِ وَالْقَصْلِ وَالْمَصْلِ وَالْقَصْلِ وَالْقَلَالِ فِي الْمَالِقُولِ الْمَنْ فِي الْمُنْسِلِ وَالْقَصْلِ وَالْمُعْلِ الْمَالِقُولِ الْمَلْتِيْلِ الْمُنْ الْمَالِ وَالْمُنْلِ الْمَالِ وَالْمَصْلِ وَالْمَسْلِ وَالْمَالِ الْمَالِقِيْلِ الْمِلْمِ الْمَالِ وَالْمَلْمِ وَالْمَالِ فَيْ الْمَلْلِ الْمُولِ مِنْ الْمِلْ الْمَلْمِ الْمَلْمُ الْمَالِ الْمَلْمِ الْمَلْمِ الْمَالِ الْمَلْقِيْلِ الْمَسْلِقِ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمَالُ الْمُعْلِقِيْلِ الْمَلْمِ الْمُلْمِ الْمَلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُسْلِقِ الْمُسْلِقِ الْمَلْمِ الْمُلْمِلُ الْمُسْلِقِ الْمَلْمُ الْمُلْمِ الْمُسْلِقُولُ الْمُسْلِقُلِي الْمُسْلِقِي الْمُسْلِقِ الْمُسْلِقُ الْمُسْلِقُ الْمُسْلِقُولُ الْمُسْلِقُ

بَحْمِلْنَـنَا وَٱلْأَسَـلَ ٱلنَّـوَاهِـلَا
 مُوحَى صَعْبِ وَٱلْـوَشِيخِ ٱلدَّالِلَا
 مُسْتَقْرِمَـات بِـالْحَصَى جَوَافِلَا
 مُسْتَقْرِمَـات بِـالْحَصَى جَوَافِلَا
 مُسْتَـشْـرِفُ ٱلْأَوَاخِـرُ ٱلْأَوَائِـلَا

الكامل

۴,

حَى ٱلْحُمُولِ جَانب ٱلْعَزْلِ الْ لَا يُلَايُّمُ شَكْلُهَا شَكْلِي ا مَا ذَا يَشُقُّ عَلَيْكَ مِنْ طُعُي إِلَّا صِبَاكَ وَقِسَلَّـةُ ٱلْعَقْلِ ٣ مَنْيْتِنَا بِغَدِ وَبَعْدَ غَد حُتَّى بَحَلْت كَاسْوَه ٱلْبُحُل ا يَا رُبُّ غَانيَة لَهَوْتُ بِهَا وَمَشَيْتُ مُتَّيِّكًا عَلَى رسْلى ٢ ه لا أَسْتَقِيدُ لِمَنْ دَعَا لصبِّي قَسْرًا وَلاَ أَصْطَادُ بِسَالْخَتْل ٣ وَتَنُوفِت جَدْبَاء مَهْلكَة جَاوَزْتُهَا بنَجَسايُب فُتْل 
 فَيَبِثْنَ يَنْهَسْنَ ٱلْجَبُوبَ بِهَا وَأَبِيتُ مُـرْتَقِقًا عَلَى رَحْلى مُتَـوَسِّدًا عَصْبًا مَصَارِبُهُ في مَثْنِهِ كَمَدَبِّة ٱلنَّمْلِ ٩ يُدْعَى صَقيلًا وَهُو لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ بِتَمْسويه وَلا صَقْل ا عَفَتِ الْدِّيارُ فَمَا بِهَا أَهْلِي وَلَوَتْ شَمُوسُ بَشَاشَةَ ٱلْبَدُّل نَظَرَتْ الَّيْكَ بِعَيْنِ جَازِيتِ حَدْرَاء حَانِيت عَلَى طَفْلِ فَلَهَا مُقَلَّدُها وَمُقَلَّتُها وَلَهَا عَلَيْه سَرَاوَة ٱلْفَصْل ا اَقْبَلْتُ مُقْتَصِدًا وَرَاجَعَنِي حِلْمِي وَسُدِّدَ لِلنَّدَى فِعْلِي اللهُ أَجْبُحُ مُما طَلَبْتَ به وَٱلْبُّ خَيْرُ حَقيبَة ٱلمَّحْل اللهُ عَلَيْهِ المَّحْل ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشَمُ بِعِسِيهِمْ يَكُودُونَهَا حَتَى أَقُولُ لَهُمْ بَحَلْ
 ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشَمُ بِعِسِيهِمْ يَكُودُونَهَا حَتَى أَقُولُ لَهُمْ بَحَلْ
 ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا وَالْعَبَادَ وَطَيْمًا وَكَنْدَةَ أَتِي شَاكُمُ لِبَنِي ثُعَلْ

السريع

164

ا أَحْلَلْتُ رَحْلِي فِي بَنِي ثُعَلِ إِنَّ ٱلْكَرِيمَ لِلْكَرِيمِ مَحَلْ الْ وَجَدَتُ خَيْرَ ٱلنَّاسِ كُلِهِمُ جَارًا وَأَوْفَاهُم أَبَسا حَنْبَلْ ٣ وَجَدتُ خَيْرًا وَأَبْعَدُهُمُ انْ بَحُلْ ٣ اَقْرَبُهُمْ خَيْرًا وَأَبْعَدُهُمْ انْ بَحُلْ

المتقارب

Em

ارِقْتُ لِبَهْتِ بِلَيْلِ أَقَلْ يُضِيُّ سَنَاءُ بِاعْلَى ٱلْجَبَلْ الْفَلَلْ الْجَبَلْ الْفَلَلْ النَّالُةُ الْفَلَلْ النَّالُةُ الْفَلَلْ النَّالُةُ الْفَلَلْ النَّالُةُ الْفَلَلْ النَّالْفَلْلُ

٣ بـقَــتْـلُ بَني أَسَد رَبُّهُمْ أَلَا كُلُّ شَيْء سَـوَاهُ جَلَلْ

مُ فَايُّنَ رَبِيعَةُ عَنْ رَبِّهَا وَأَيُّنَ تَمِيمُ وَأَيْنَ ٱلْكَوْلُولُ الْكَوْلُولُ

ه أَلَا يَحْضُرُونَ لَدَى بَابِهِ كَمَا يَحْضُرُونَ اذَاهَا ٱسْتَهَلْ

الرجز

Pele

ا يَا لَهْفَ مِنْدِ إِذْ خَطِيْنَ كَامِلاً
 الْقَاتلينَ ٱلْمَلكَ ٱلْحُلاحلاً

٣ خَيْمَ مَعَندٌ حَسَبًا وَلَالِلاً

﴿ وَخَيْدَ مُهُمْ قَدْ عَلِيهِ اللَّهِ اللَّ

ه تَاللَّهِ لا يَدْفَبُ شَيْخِي بَاطِلاً

٩ نَحْنُ جَلَبْنَا ٱلْقُرْحَ ٱلْقَوَافِلَا

٣٣ نُسْرُاولُتُ حَمَّلْنَا غُلامَنَا عَلَى ظَهْمٍ سَاطٍ كَٱلصَّلِيفِ ٱلْمُعَرَّقِ

٣٠ كَأَنْ غُلامي اذْ عَلَا حَلْ مَتْنب عُلَى ظَهْم بَازِ فِي ٱلسَّمَاء مُحَلِّق ٥٠ رَأًى ٱرْنَبًا فَالْقَصَّ يَهُوى أَمَامَهُ النَّهَا وَجَلَّاهَا بِطَرْف مُلَقَّلَق ٣ فَقُلْتُ لَـهُ صَـوبٌ وَلا تَجْهَدَتَهُ فَيُكْرِكَ مِنْ أَعْلَى القَطَـالا فَتَزْلَقِ اللهُ فَانْبَرْنَ كَالْجَزْعِ المُفَصِّلِ بَيْنَهُ جِيدِ الغُلامِ نِي القَميصِ المُطَوِّقِ ٨٠ فَانْرَكَهُمَّ قَانيًا مَنْ عَنَانه كَغَيْث ٱلْعَشَى ٱلْأَقْهَب المُتَوَدِّقِ ٢٩ فَصَادَ لَنَا عَيْسِمًا وَثُورًا وَخَاصِبًا عَدَاء وَلَمْ يَنْصَعْ بَسَاء فَيَعْسَرَى " فَظَلَّ غُلامِي يُسْجِعُ ٱلرُّمْتِي حَوْلَهُ لِكُلَّ مَهَا اوْ لاَحْقَبَ سَهْوَقِ ا ﴿ وَقَامَ طُوَالَ ٱلشَّخْصِ اذْ يَخْصِبُونَهُ قِيسَامَ ٱلْعَزِيرِ ٱلْفَسَارِسِيِّ المُنَطَّقِ ٣٣ فَقُلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ لِقَانِصِ فَخَبُّوا عَلَيْنَا طِلَّ ثَوْبٍ مُسرَوِّقِ ٣٣ وَطُلَّ صِحَابِي يَشْتَـوُونَ بِنَعْمَـة يَضُقُونَ غَـارًا بِٱللَّكِيكِ المُوَشَّقِ ٣٠ وَرُحْنَا كَأَنَّا مِنْ جُوَائَا عَشِيَّةٌ نُعَالِي ٱلنَّعِاجِ بَيْنَ عِنْلِ وَمُشْنَقِ ٣٥ وَرْحْنَا بِكَابْنِ ٱلْمَاهِ يُجْنَبُ وَسْطَنَا تَصَوّبُ فِيهِ ٱلْعَيْنُ طَوْرًا وَتَسْرّتَقِي ٣٦ وَأَمْبَتِمَ زُهْلُولًا يُسِزِلُ غُلاَمَنَا كَقدْمِ ٱلنَّصِي بِٱلْيَدَيْنِ المُقَوِّقِ ٣٠ كَأَنَّ دِمَاء ٱلْهَادِيَاتِ بِنَحْرِهِ عُصَارَةُ حِنَّاهُ بِشَيْبٍ مُعَلَّتِي

الطويل

ا وَا ثُعَلَّا وَآيْنَ مِنْ بَسِنُسِو ثُمَعَلْ أَلَا حَبَّذَا قَوْمٌ يَحُلُونَ بِسَالْجَبَلْ ا نَزَلْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَاء بْلْطَة فَيَا كَرْمَ مَا جارِ وَيَا حُسْنَ ما فَعَلْ " تَظُلُّ لَبُونِ بَيْنَ جَوْ وَمِسْطَحِ تُرَاعِي ٱلْفِراخِ ٱلدَّارِجاتِ مِنَ ٱلْحَجَلْ

f وَفَوْقُ الْحَوَايَا غِـزْلَـةٌ وَجَآنَرُ تَضَمَّعْنَ مِنْ مِسْكِ لَكِي وَزُنْبَقِ ه قَاتْبَعْتُهُمْ طَرْفي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ غَسَوْارِبُ رَمْسل نَى أَلَاه وَشَبْسرِق ٩ عَلَى اقْسِ حَيّ عَسامِدِينَ لنيَّدة فَعَلَّوا ٱلْعَقيقَ أَوْ قَنيْنَة مُطْسِق لَّهُ وَيَٰنُ نَفْسى حِينَ بَانُوا جَسْمَة أَمُونٍ كَبُنْيَانِ ٱلْيَهُودِيِّ خَيْفَقِ مِنْ أَخِهِمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّذِي اللَّهِ ا ٩ تَسرُوحُ إِذَا رَاحَتْ رَوَاحَ جَهَامَة بِالنَّسِ جَهَامِ رَايُحِ مُتَقَسِّقِ ا كَأَنَّ بِهَا هُوا جَنيبًا تَجُدُّهُ بِكُلِّ طَهِيقٍ صَادَقَتْهُ وَمَازِقِ اا كَاتِّي وَرَحْلِي وَٱلْقِسَرَابَ وَنُمْسَرُق عَسلَى يَسرَّقَبِّي فِي رَوَايُّكَ نِقْنَقِ ال تَسرَونُ مِسْ أَرْضِ لأَرْضِ لَطيَّة لِلْكُرَّةِ قَيْضٍ حَسْولَ بَيْضٍ مُفَلَّف اللهِ يَجُولُ بِالْقِاقِ البِلادِ مُغَرِّبًا وَتَسْحَقُهُ رِيخُ ٱلصَّبَا كُلَّ مَسْحَق المَ وَبَيْتِ يَفُوحُ ٱلْمِسْكُ فِي حَجَرَاتِهِ بَعِيدٍ مِنَ ٱلْآفَاتِ غَيْسٍ مُسَرِّقَى ٥١ دَخَلْتُ عَلَى بَيْصَاء جُمَّ عظامُهَا تُعَقَّى بِذَيْلِ الدَّرْعِ إِذْ جِيُّتُ مَوْدِقَ ١١ وَقَدْ رَكَدَتْ وَسْطَ السَّمَاء نُجُومُهَا رُكُودَ نَـوَادِى ٱلْمِّبْرَبِ المُتَوَرِّي ١٠ وَقَدْ أَغْتَدِى قَبْلَ ٱلْعُطاسِ بِهَيْكِلِ شَدِيدِمَشَكِّ ٱلْجَنْبِرَحْبِ الْمُنَطَّقِ ١٠ بَعَثْنَا رَبِيئًا تَبْلُ ذَاكَ مُخَمَّلًا كَذِيُّبِ ٱلْغَصَا يَمْشِي الصَّرَاء وَيَتَّفى 19 فَظَلَّ كَمِثْلِ ٱلْخِشْفِ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَسَايُكُمُ مِثْلُ ٱلتَّهِابِ المُدَقَّقِ " وَجَاء خَفيًّا يَسْفُنُ ٱلْأَرْضَ بَطْنُهُ تَرَى ٱلتُّرْبَ مِنْهُ لَاصِقًا كُلَّ مَلْصَق ال وقسالَ الا هذا صسوار وعسائسة وخيط نَعام يسرْتَعِي مُتَفسرِي ٣ فَقُمْنَا بِأَشْلَاه ٱللَّجَامِ وَلَمْ نَقُدُ إِلَى غُصْنِ بَانٍ نَاصِ لَمْ يُحَرَّفِ

ا تَصُدُّ عَنِ ٱلْمَأْتُ وَبَيْنَهِ وَبَيْنَهَا وَتُدُنِى عَلَى ٱلسَّابِ عِلَى ٱلْمُصَلَّعَا الْمُصَلَّعَا الْمُصَلَّعَا الْمُصَلَّعَا الْمُحَدِّ الْمُصَلَّعَا الْمُحَدِّ الْمُصَلِّعَا الْمُعَا الْمُحَدِّ الْمُصَلِّعَا الْمُحَدِّ الْمُعَامِ الْمُحَدِّ الْمُحَدِي الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحِدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ الْمُحْدِي الْمُعْمِ الْمُعِلَّ الْمُحْدِي الْمُعْدِي الْمُحْدِي الْمُعْدِي الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي ال

الطويل الطويل

ا لَعَمْرِى لَقَدْ بِانَتْ جَاجَةِ دِى ٱلْهَوَى سُعَادُ وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ مُسرَدُّعَا اللهِ مُسرَدُّعَا ال وَقَدْ عَمِرَ ٱلسرَّوْصَاتُ حَوْلَ مُخطِّط إِلَى ٱللَّهِ مَسرَّأًى مِنْ سُعَادَ وَمَسْبَعَا اللهِ مَتَى تَسرَ دَارًا مِنْ سُعَادَ تَقِفْ بِهَا وَتَسْتَخْمِ عَيْنَاكَ ٱلدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

١٨٥ الوافر.

ا تَوَى عِنْدَ ٱلْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْرَى آبُو ٱلْآيْتَامِ وَٱلْكُلِّ ٱلْعِجَافِ
 الْمُصَافَ اذا دَعَاهُ وَجَعْمِلُ خُطَّةَ ٱلْأَنْسِ ٱلصِّعَافِ

الطويل

ا لا تُسْلِمَتِي يَا رَبِيتِ لَهُ لَهِ وَكُنْتُ آرَانِي قَبْلَهَا بِكَ وَاثِقًا اللهُ الل

الطويل

ا أَلَا أَنْعَمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلرَّبُعُ فَٱنْطِقِ وَحَدِّثْ حَدِيثَ ٱلرَّعْبِ إِنْ شِبْتَ فَٱصْلُقِ
 ٣ وَحَدِّثْ بِأَنْ زَالَتْ بِلَيْلٍ حُمُولُهُمْ كُنَّكُلٍ مِنَ ٱلْأَعْرَاضِ غَيْرٍ مُنَبَّقِ
 ٣ جَعَلْنَ حَوَايَا وَٱقْتُعَدْنَ قَعَائِدًا وَحَقَقْنَ عِنْ حَوْكِ ٱلْعَرَاقِ المُنَبَّقِ

ا فَاقْصَدَ نَعْجَةً فَاعْرَضَ ثَوْرُهَا كَفَحْلِ ٱلْهِجانِ يَنْذَحِى للْقصيصِ وَوَالَى ثَلَاتُا وَٱثْنَتَيْسِ وَأَرْبَعُا وَغَادَرَ أُخْرَى فى قَنَا وَيُعِصِ اللهِ وَالَى ثَلَاتُا وَآثَنَتَيْسِ وَأَرْبَعُا وَغَادَرَ أُخْرَى فى قَنَا وَيُعِصِ اللهِ قَالَتُ المِالِمَا غَيْرَ نَكُد مُوَاكِلٍ وَأَخْلَفَ مَاءً بَعْدَ ما فَصِيصِ اللهِ وَسَنِّ كَسُرتُ بِمِدْلاجِ ٱلْهَجِيمِ نَهُوضِ اللهِ وَسِنْ كَسُرتُ بِمِدْلاجِ ٱلْهَجِيمِ نَهُوضِ اللهِ وَسَنْ مَعْرَضًا كَامْرَاصِ بَكْمٍ فِى ٱلدِّيارِ مَرِيصِ اللهُ كَانَ ٱلْفَتَى لَمْ يَغْنَ فِى ٱلنَّاسِ لَيْلَةً إِذَا ٱخْتَلَفَ اللهُ يَانِ عِنْدَ ٱلْجَرِيضِ اللهُ يَانِ عِنْدَ ٱلْمُحْرِيضِ اللهُ يَانِ عِنْدَ ٱلْجَرِيضِ اللهُ يَانِ عِنْدَ ٱلْجَرِيضِ اللهُ يَانِ عِنْدَ ٱللهُ يَانِ عِنْدَ ٱللهُ يَانِ عِنْدَ ٱللهُ يَانِ عِنْدَ ٱللهُ يَانِ عِنْدَ اللهُ يَانِ عِنْدَ اللهِ اللهُ يَانِ عِنْدَ اللهُ يَانِ عِنْدَ اللهُ يَانِ عِنْدَ اللهُ يَانِ عِنْدَ اللهُ يَانِ عَنْدَ اللهُ يَانِ عَنْدَ اللهُ يَانِ اللهِ اللهُ يَانِ عِنْدَ اللهُ يَانِ عَنْدَ اللّهُ يَانِ اللّهُ اللهُ يَانِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

الطويل

ا أَصْبُحْتُ وَدَّعْتُ ٱلْعَبَى غَيْسَمَ الَّتِي أُرَاقِبُ خَلَاتِ مِسَ ٱلْعَيْشِ أُرْبَعَا الْ فَهِنْهُنَّ قَسُولِ لِللَّذَامَى تَسَرَقُقُوا يُدَاجُونَ نَشَّاجًا مِنَ ٱلْخَهْرِ مُتْرَعًا اللَّهُنَّ وَمِنْهُنَّ رَحُّمُ الْلَحْيْلِ تَرْجُمُ بِٱلْقَمَا يُبَادِرْنَ سِرْبُسا آمِنْسا أَنْ يُقَوَّعًا عُومَنْهُنَّ نَصُّ ٱلْعَيْسِ وَٱللَّيْلُ شَامِلُ يُيَمِّنُ مَاجُهُسُولاً مِنَ ٱلْأَرْضِ بَلْقَعًا هُ وَمِنْهُنَّ نَصُّ ٱلْعَيْسِ وَٱللَّيْلُ شَامِلُ يُيَمِّنُ مَاجُهُسُولاً مِنَ ٱلْأَرْضِ بَلْقَعًا هُ خَوَارِجَ مِنْ بَسِرِيَّتِ تَحْوَ قَسِيْتِ يَجَدَّدُنَ وَصُلا أَوْ يُسرَجِينَ مَطْمَعًا لا وَمِنْهُنَّ سَوْفُ ٱلْخَوْدِ قَدْ بَلَهَا ٱلنَّنَى تُسَرَاقِبُ مَنْظُومَ ٱللَّحَوْدِ مَرْضَعًا لا يَحَالُهُ فَتَثْنِي ٱلْجِيدَ أَنْ يَتَصَدَّعًا لا يَعْبُ فَتَشْنِي ٱللَّهِمِ مُرْضَعًا لا يَحَالُونَ ٱللَّهُومِ وَيَسُونِهَا لِبَكَاهُ فَتَثْنِي ٱلْجِيدَ أَنْ يَتَصَدَّعًا لا يَحَالُونَ ٱللَّهُومِ وَيَسُونِهُا لِبَكَاهُ فَتَثْنِي ٱلْجِيدَ أَنْ يَتَصَدَّعًا لا يَحَالُونَ ٱللَّهُمِ وَيَسُونِهُا لَكُولُ وَقَدْ جَرَى مُنْكُومَ الْمَنْهُ وَقَدْ جَرَى عُولَالًا عَلَيْهَا أَلْتُرَيفِ وَقَدْ جَرَى صُبَابُ ٱلْكُرَى فِي مُخْهِا فَتَشْعَا أَلْنَافِعُ وَقَدْ جَرَى صُبَابُ ٱلْكُرَى فِي مُخْهَا فَتَقَطَّعًا لا يَعْفُلُ وَقَدْ جَرَّدَتُهَا مَنْ يُعَالِهَا مَنْ يُعَالِهُا مَنْ يُعَالَى السَّمَى لا يُعْهَا مُنْ يُعْلَعُهَا مَنْ يُعَالِهُا مَنْ يُعَالِهُا مَنْ يُعَلِيهُا مَنْ يُعْلِيهُا مَنْ يُعَالِهُا مِنْ يُعَالِهُا مَنْ يُعْلَى الْمُ مَامِع النَّلَعَالِ وَلَكُنْ لَمْ جُولًا الْمَدَامِعِ اتَلْقَالَ اللَّهُ الْمُعَلِي الْمُدَامِعِ اتَلْقًا اللَّهُ وَلَكُ وَلَكُنْ لَمْ جُدْ لَكَ مَدُفًا لا مُنْ لَكُولُ الْمُذَامِعِ النَّلُهُ اللَّهُ مَا الْمُعْلَى الْمُولُ الْمُذَامِعِ النَّلَعَالَ الْمُذَامِعِ النَّلُولُ وَلَكُنْ لَمْ جُولُ الْمُذَامِعِ الْمُعَالِ الْمُذَامِعِ النَّلُولُ وَلَكُنْ لَمْ جُدْلُ لَكُونَ لَلَى الْمُ لَامُ الْمُعْلَى الْمُ لَامُ عَلَى الْمُ الْمُعُولُ الْمُلْمُعُولُ الْمُذَامِعِ النَّلُولُ الْمُ الْمُعُلِلَ الْمُلْمِعُلُولُ الْمُنْ الْمُ لَامُ الْمُعْلِلِ الْمُلْمُ مُنْ الْمُ الْمُعُولُ الْمُلْمِ الْمُعْلِلِ الْمُلْمُ الْمُعُولُ الْمُلْمِ الْم

الطويل

30

ا أُعِلِي عَلَى بُسْرِي أَرَاهُ وَميض يُضِيء حَبِيًّا في شَمَارِيخ بيض ٣ وَيَهْدُأُ تَسَارَات سَنَسَاهُ وَتَسَارَةً يَنُوء كَتَعْتَابِ ٱلْكَسِيمِ ٱلْمَهيض ٣ وَتَخْسَرُخُ مِنْهُ لامعَساتُ كَاتَّهَا أَكُفُّ تَلَقَّى ٱلْفَوْزَ عِنْدَ ٱلْمُفيص ا قَعَدتُ لَهُ وَمُحْبَتِي بَيْنَ صارِج وَبَيْنَ تلاع يَثْلَث فَالْعَسريص أُسَالَ قُطَيَّات فَسَالَ ٱللَّوَى لَـهُ فَوَادِى ٱلْبَدِي فَأَنَّتَحَى لِلْيَرِيضِ ٣ بميث دمَاث في رِيَاص أَنيتُه تُحيلُ سَوَاقِيهَا بمَاء فَصيص ٧ بِلَادٌ عُسِيضَةٌ وَأَرْضُ أَرِيضَةٌ مَدَافِعُ غَيْثِ فِي فَصَا عَسِيضِ ٩ فَأَسْقَى بِهِ أُخْتَى صَعِيفَةَ اذْ نَأَتْ وَإِذْ بَعْدَ ٱلْمَزَارُ غَيْسَمَ ٱلْقَسريص ١ وَمَـرْقَبَة كَالْزُج آشْرَفْتُ رَأْسَهَا أُقَلَّبُ طَـرْف في فَصَـاه عَـريض اا فَطْلُتُ وَظَلَّ الجَـوْنُ عَنَّى بِلبْده كَاتِّى أُعَدّى عَنْ جَنَاحٍ مَهِيصِ الله فَلَمَّا أَجَنَّ ٱلشَّمْسَ عَتى غُوورُهَا نَزَلْتُ الله قَايمًا بِالْحَصيص ١٣ يُبَارِى شَبَاةَ ٱلرُّمْجِ خَدُّ مُذَلَّقُ كَصَفْحِ ٱلسَّنانِ الصُّلْبِيِّ ٱلنَّحيص أُخَفَّضُهُ بِالنَّقْمِ لَمَّا عَلَوْتُهُ وَيَرْفَعُ طَرَّفَا غَيْرَ خافٍ غَصِيص ٥١ وَقَدْ أَغْتَدِى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكُنَاتِهَا بِمُنْجَدِد عَبْلِ ٱلْيَدَيْنِ قَبِيضٍ لَـهُ قُصْرَيَـا عَيْمٍ وَسَاقَـا نَعَامَة كَفَحْلِ ٱلْهِجَانِ ٱلْقَيْسَرِيِّ ٱلْعَصِيصِ ا يَهُمُّ عَلَى ٱلسَّاقَيْن بَعْدَ كَلاله جُمُومَ عُيُون ٱلْحسى بَعْدَ ٱلْعَيص نَعَـرْتُ بِهِ سِرْبُـا نَقيُّـا جُلُودُهُ كَمَا نَعَرَ ٱلسَّرْحانُ جَنْبَ ٱلرَّبيض

 
 ا تَظاهَر فِيهَا ٱلنَّبَيُّ لا هِي بَكْرَةٌ وَلا دَاتُ ضِغْنِ فِي الزِّمَامِ قَمُوسُ 
 أُوبُ نَعُوبُ لا يُواكلُ نَهْزُها اذا قيلَ سَيْمُ ٱلْمُدْلِحِينَ نَصِيصُ ٩ كَانِّي وَرَحْلِي وَٱلْقِهِ ابَ وَنُمْرُقِي اذًا شُبُّ لِلْمَهُ و ٱلصَّغِهِ وَبِيضُ ا عَلَى نَقْنَفَ فَيْقَ لَـمُ وَلعبرُسه بِمُنْفَرَجِ ٱلْـوَعْساء بَيْضٌ رَصيصُ اذًا رَاحَ للْأَدْحَى أَوْبُا يَفُنُّها تُحَادُرُ مِنْ ادْرَاكِ وَتَحيصُ ١٣ أَذَٰلِكَ أَمْ جَوْنٌ يُطارِدُ آتُنَا حَبَلْنَ فَادْنَى حَمْلِهِيَّ دُرُوسُ ١٣ طَوَاهُ ٱصْطمارُ ٱلشَّدّ قَالْبَطْن شارب مُعسالً الى ٱلْمَتْنَيْن فَهْو خميص جاجبه كَدْحُ من ٱلصَّرْب جَالَبُ وَحَارِكُهُ من ٱلْكَدَام حَصيص ٥١ كَانَّ سَرَاتَهُ وَجُدَّةً ظَهْم، كَنَايُنُ يَجْرى فَوْقَهُنَّ دَليسُ ١٩ وَيَسْأُكُلْنَ مِنْ قَوْ لُعَامِّسا وَرِبَّةُ تَجَبَّسَمَ بَعْدَ ٱلْأَكْلِ فَهْوَ نَميض ١٠ تُطيرُ عِفَاء منْ نَسيل كَانَّاهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ ٱلرِّياخِ وَخُوصُ ١٨ تَصَيَّقَهَا حَتَّى إِذَا لَمْ يَسُغْ لَهُ نَصِيُّ بِاعْلَى حَايِّل وَقصيصُ ١٩ يُغَالِينَ فيه ٱلْجُزْء لَوْ لا فَوَاجْر جَنَادبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ نَصيصُ " أَرَنَّ عَلَيْهَا قَارِبُا وَٱنْتَحَتْ لَهُ طُوالَا اللهِ الْيَدَيْنِ تَحُوضُ " أَرَنَّ عَلَيْهَا قاربُا وَالْتَحَتْ لَهُ طُوالَا اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَالِمُ اللهِ اللهِ اللهِ ال فَاوْرَدَهَا مَنْ آخم ٱللَّيْل مَشْرَبِّا بَلَاثَفَ خُصْـرًا مَـارُّهُنَّ قَلِيسُ ٣٣ فَيَشْرَبْنَ أَنْفَاسًا وَفَيْ خَوَايُكُ وَتُرْعَدُ مَنْهُيَّ ٱلْكُلِّي وَٱلْفَريسُ ٣٣ فَسَاصْدَرُهَا تَعْلُو ٱلنَّجَادَ عَشَيَّةً أَقَبُّ كَمِقْلَا ٱلْسَوَلِيدِ خَمِيضُ ٣ فَجَحْشٌ عَلَى آثَسارِهِ مُخَلَّفٌ وَجَحْشٌ لَدَى مَكْرُوههِ يَ وَقيضُ ٢٥ وَأَصْدَرَهَا بادى النَّوَاجِدُ قَارِجُ التَّوَاجِدِ قَارِجُ الْقَنَّا كَلَمَّ ٱلْأَنْدُرِي مَحِيض اا وَاَيْقَىَ إِنْ لَاقَيْنَاهُ اَنَ يَسوْمَاهُ بِذِى ٱلرِّمْثِ إِنْ مَاوَتْنَهُ يَوْمُ انْهُسِ
 الله قَادْرَكْنَهُ يَأْخُذُنَ بِٱلسَّاقِ وَٱلنَّسَا كَمَا شَبْرَى ٱلْوِلْدَانُ ثَوْبَ ٱلْمُقَدِّسِ
 الله عَلَيْ وَعَلَيْ الله عَلَيْ الْعُضَا وَتَسَرَكْنَهُ كَقَرْمِ الله جانِ الفادرِ ٱلْمُتَشَمِّسِ

المتقارب المتقارب

ا لِمَسَنْ طَلَلْ دَاثِلْ آيُدهُ تَقَادَمَ فِي سَالِفِ الْآدْسُسِ
ا فَاتَّى نَكِيبُ مِسَى النَّقْسِسِ
ا فَاتَّى نَكِيبُ مِسَى النَّقْسِسِ
ا وَمَيَّسَرِنِي الْاَقَرْحُ فِي جُبِّنَ الْخَالُ لَبِيسًا وَلَمْ الْلَبَسِ
ا تَسَرَى اَتُسَرَ الْقَرْحِ فِي جِلْدِهِ كَنَقْشِ الْلَحُواتِمِ فِي الْجِرْجِسِ

الوافر

اِذَامَا كُنْتَ مُفْتَحِرًا فَغَاخِرٌ بِبَيْتٍ مِثْلِ بَيْتِ بَنِي سَدُوسِ
 بِبَيْتِ تُبْصِرُ ٱلرَّرَّسَاء فِيدِ قِيَدَامًا لا تُنازِعُ أَوْ جُلُوسُ
 فُمر أَيْسَارُ لُقْمانَ بْنِ عَادٍ إِذَامَا أَجْمِدَ ٱلْمَاءُ ٱلْقَرِيسُ

الطويل

ا أَمِنْ ذِكْمِ سَلْمَى إِذْ نَأَتْكَ تَنُوصُ فَتَقْصِـمُ عَنْهَـا خُطْوَةً أَوْ تَبُوصُ تَبُوصُ وَكَمْ مِنْ دُونِهَا مِنْ مَفَازَة وَمِنْ أَرْضِ جَدْبٍ دُونَهَا وَلْصُوصِ تَـمَاءَتْ لَنَا يَوْمًـا بِسَفْحِ عُنَيْزَة وَقَدْ حَانَ مِنْهَـا رِحْلَة وَقُلُوصُ بِاَسْوَدَ مُلْتَقِ ٱلْفَـدائِيرِ وَارِد وَدِى أَشُمِ تَشُوفُهُ وَتَشُـوصُ منابِتُهُ مِثْلُ ٱلسُّدُوسِ وَلَوْنَـهُ كَشَوْكِ ٱلسَّيَالِ فَهْوَ عَدْبُ يَفِيصُ و مَنابِتُهُ مِثْلُ ٱلسُّدُوسِ وَلَوْنَـهُ كَشَوْكِ ٱلسَّيَالِ فَهْوَ عَدْبُ يَفِيصُ و مَنابِتُهُ مِثْلُ ٱلسَّدُوسِ وَلَوْنَـهُ كَشَوْكِ ٱلسَّيَالِ فَهْوَ عَدْبُ يَفِيصُ و مَنافِهُ السَّيَالِ فَهْوَ عَدْبُ يَفِيصُ وَيَا رُبُّ يَوْمِ قَدْ أَرُوحُ مُرَجُلًا حَبِيبًا إِلَى ٱلْبِيضِ ٱلْكُواعِبِ آمْلَسَا
 مُ يَسِرِعْنَ إِلَى صَوْقِ إِذَامَا سَمِعْنَهُ كَمَا يَهْعُوى عِيطً إِلَى صَوْتِ أَعْيَسَا
 ارَاهُنَّ لَا يُحْبِبْنَ مَنْ قَلْ مَالُهُ وَلَا مَنْ رَأَيْنَ ٱلشَّيْبَ فِيهِ وَقَوْسَا
 وَمَا خِلْتُ تَبْرِيحَ ٱلْحَيٰوةِ كَمَا أَرَى تَصِيقُ فِرَاعِي أَنْ أَقُومَ فَأَلْبَسَا
 ال فَلَوْ اَتَهَا نَفْسُ بَحِيء جَمِيعَة وَلٰكِنْهَا نَفْسُ تَسَاقَطُ انْفُسَا
 ال فَلَوْ اَتَهَا نَفْسُ بَحِيء جَمِيعَة وَلٰكِنْهَا نَفْسُ تَسَاقَطُ انْفُسَا
 اللَّهُ وَبُدَلْتُ قَرْحًا دَامِيًا بَعْدَ صِحَّة لَعَلَّ مَنَايَانَا تَحَوَّلْنَ أَبْسُوسَا
 اللَّهُ فَمَ الْعُدْمِ لِلْمَرْه قَنْسَوَةً وَبَعْدَ ٱلْمُشِيبِ طُولَ عُمْ وَمَلْبَسَا
 ألَّ أَلَّا إِنَّ بَعْدَ الْعُدْمِ لِلْمَرْه قَنْسَوَةً وَبَعْدَ ٱلْمُشِيبِ طُولَ عُمْ وَمَلْبَسَا

۳

الطويل

ا أَمَاوِى قَلْ فِي عِنْدَكُمْ مِنْ مُعَرَّسِ أَمِ الصَّرْمَ تَخْتَارِينَ بِالْوَصْلِ نَيْأَسِ
الْمَاتِينِ لَنَا اِنَّ الصَّرِيمَةَ رَاحَتْ مِنَ الشَّكِّةِ فِي الْمَخْلُوجَةِ الْمُتَلِبِسِ
الْحَاتِي وَرَحْلِي فَوْقَ اَحْقَبَ قارِح بِشُرْبَةَ اَوْ طَاوٍ بِعْرِنانَ مُوجِسِ
الْحَاتِي وَرَحْلِي فَوْقَ اَحْقَبَ قارِح بِشُرْبَةَ اَوْ طَاوٍ بِعْرِنانَ مُوجِسِ
الْحَاتِينِ وَمَكْفِسِ
الْعَشَّى قليلاً ثُمَّ الْحَى طُلُوفَ لُه يُثِيمُ التَّرَابَ عَنْ مَبِيتٍ وَمَكْفِسِ
الْعَشَّى قليلاً ثُمَّ الْحَى طُلُوفَ لُه الْمُعَلِيثِ وَمِحْعَنُهُ مِثْلُ اللَّهَ وَاحِمِ مُخْمِسِ
الله فَسَبَاتَ عَلَى خَدِّ اَحَمَّ وَمَنْكِبٍ وَضِجْعَنُهُ مِثْلُ الْأَسِيمِ الْمُكَمَرُدَسِ
الْ فَسَبَاتَ عَلَى خَدِّ اَحَمَّ وَمَنْكِبٍ وَضِجْعَنُهُ مِثْلُ الْأَسِيمِ الْمُكَمَرُدَسِ
الله فَسَبَاتَ عَلَى خَدِّ اَحَمَّ وَمَنْكِبٍ وَضِجْعَنُهُ مِثْلُ الْأَسِيمِ الْمُكَمَرُدَسِ
الله فَسَبَاتَ عَلَى خَدِّ اَحَمَّ وَمَنْكِبٍ وَضِجْعَنُهُ مِثْلُ الْأَسِيمِ الْمُكَمَرُدَسِ
الله فَسَبَاتَ عَلَى خَدِّ اَحَمَّ وَمَنْكِبٍ وَضِجْعَنُهُ مِثْلُ الْمُعْرِقِ عَلَيْقَا لَيْ اللهَ مَرْلُ الْمُعْرِقِ عَلَيْقَا الْمَا الْمُعْتِقِ عَلْمُ اللهَ الْمُعْرِقِ عَلَيْكَ عُنِهِ اللهُ الْمُعْرَقِ وَالْمُ الْمُعْمِلِ اللهُ مُعْرَاقِ اللهُ اللهُ الْمُعْرَقِ وَالْمُ عَنْمُ اللهُ الْمُعْرِقِ الْمُنَاقِ وَالْمُ عَلَيْقَ مِنْ اللّهُ الْفُورِ وَالْأَكَامِ جِذُوهُ مِقْبَسِ الْمُنْ الْمُورِ وَالْاَكَامِ جِذُوهُ مِقْبَسِ الْمُعْرَافِ الْمُعْرَافِقِ الْمُنْ وَالْمُ الْمُورِ وَالْاَكَامِ جِذُوهُ مِقْبَسِ الْمُعْرِقِ الْمُنْ الْمُعْرِقِ الْمُنْ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرَافِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرَافِقِ الْمُنْ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلَى الْمُنْ الْمُعْرِقِ الْمُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعُلِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعِ

الطويل

۳

ا تَسَأَّوْتِنِي دَائِي ٱلْقَدِيمُ فَعَلَّسَا أَحَادِرُ أَنْ يَرْتَدُّ دَائِي فَسَأَنْكَسَا

﴿ وَلَمْ تَرِمِ ٱلدَّارُ ٱلْكَثِيبَ فَعَسْعَسَا كَانِي أَنْادِي أَوْ اُكَلِّمُ أَخْرَسَا

﴿ وَلَمْ تَرِمِ ٱلدَّارِ فِيهَا كَعَهْدِنَا وَجَدَتُ مَقِيلًا عِنْدَهُمْ وَمُعَرَّسَا

﴿ فَلَوْ أَنَّ اَهْلَ ٱلدَّارِ فِيهَا كَعَهْدِنَا وَجَدَتُ مَقِيلًا عِنْدَهُمْ وَمُعَرَّسَا

﴿ فَلَا تُنْكُرُونِ اِنَّنِي أَنْسًا جَارُكُمْ لَيَالِي حَلَّ ٱلْحَيَّ غَوْلًا فَسَأَلُعُسَا

﴿ فَلَا تُنْكُرُونِ اِنَّنِي لَا أُغَيِّضُ سَاعَتُ مِنَ ٱللَّيْلِ اللَّ أَنْ أَكِبُ فَانْعُسَا

﴿ فَيَسًا رُبُ مَكُمُوبٍ كَرَرْتُ وَرَاءَهُ وَطَاعَنْتُ عَنْهُ ٱلْخَيْلَ حَتَّى تَنَقَسَا

الطويل

۲٥

ا عَفَ شَطَبٌ مِنْ اَفْسِلِهِ فَغُسُرُورُ فَمَسْرُبُسُولَةٌ إِنَّ ٱلدِّيسَارَ تَسُورُ اللهِ عَفَ مُحَيَّاةً كَأَنْ لَمْ يُقِمْ بِهَا سَلاَمَـةُ حَـوْلًا كَامِلًا وَقَـلُورُ اللهُ وَقَـلُورُ

اليسيط

ا لَقَدْ حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَادِبَة ٱلْكَ اَغْلَفُ اللَّ مَا جَنَى ٱلْقَمَرُ اللَّهُ الْقَمَرُ الْقَلَمُ الْقَلَمُ الْقَلَمُ الْقَلَمُةُ الْوَبَمُ الْأَلْكَةِ الْوَبَمُ

المنسرح

ا إِنَّ بَنِي عَوْفِ اثْبَتُوا حَسَبُ صَيَّعَهُ ٱلدُّخْلُلُونَ إِذْ غَدَرُوا اللَّهُ الدُّخْلُلُونَ إِذْ غَدَرُوا اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكِ اللْمُلْكِلِيلُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْكِلَالِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكِ اللْمُلْكِلَالِيلُولُ الللْمُلْكِلَالِمُ اللْمُلْكِلَالِمُ اللْمُلْكِلَّةُ اللْمُلْكِلِيلُولُ الللْمُلْكِلَّةُ اللْمُلْكِلَالْمُ اللْمُلْكِلَّةُ اللْمُلْكِلِيلُولُ اللْمُلْمُ اللْمُلْكِلَالْ

الكامل

3

ا رُبْ طَعْنَة مُثْعَنْجَرَة

٣ وَجَفْنَة مُتَكَدِيِّسرَة

٣ وَقَصِيكَة مُتَاخَيَّرُهُ

۴ تَبْقَى غَدًا في أَنْقرَهُ

المديد

19

رُبُّ رَامِ مِنْ بَنِي قُلْمُ لِي مُخْسِرِج كَفَيْهِ مِنْ سُتَمِهُ

أَصَاحِ تَرَى بُرَيْقًا فَبُ وَقْنَا كَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِمُ ٱسْتِعَارَا كَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِمُ ٱسْتِعَارَا أَرْقَتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو شُرَيْحِ الْدَامَا قُلْتُ قَدْ فَدَأَ ٱسْتَطَارَا كَانَ قَدْ فَدَأَ ٱسْتَطَارَا حَانَ فَرْيَرُهُ بِوَرَاهُ غَيْبٍ حَانَ فَرِيرَهُ بِورَاهُ غَيْبٍ عِشَارًا وُلِّهُ لَاقَتْتُ عِشَارًا وَلَّهُ لَاقَتْتُ عِشَارًا فَلَمًا أَنْ عَلَا كَنَفَى أَصَاحٍ وَقَتْ أَعْجَازُ رَيِّقِهِ فَحَارًا وَقَتْ أَعْبَى أَصَاحٍ وَقَتْ أَعْجَازُ رَيِّقِهِ فَحَارًا فَلَمْ يَتْمُنُ بِذَاتِ ٱلسِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ بِذَاتِ ٱلسِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ بِذَاتِ ٱلسِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ بِكَاتِ ٱلسِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ بِكَانِ السِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ بِكَانِ السِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ بِكَانِ السِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ فَي بِذَاتِ ٱلسِّرِ طَبْيًا وَلَمْ يَتُمْنُ فَي بِكُلُهِ بَعْهَا وَلَمْ يَتُمْنُ فَي بَعْلَهُ بَعِها وَمَارًا

فقال التوعم فقال المرو القيس فقال التوعم شقال التوعم فقال التوعم فقال التوعم فقال التوعم فقال التوعم فقال التوعم فقال التوعم

فقال امرؤ القيس
 فقال التوعم

۲۳ المتقارب

الوافر الوافر

ا مَنَعْتُ ٱللَّيْثُ مِنْ أَكُلِ ٱبْنِ حُجْمٍ وَكَادَ ٱللَّيْثُ يُودِى بِٱبْنِ حُجْمِ اللَّيْثُ يُودِى بِٱبْنِ حُجْمِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْم

ا ٱبْلِغْ بَنِي زَيْدٍ إِذَامَا لَقِيتَهُمْ وَابْلِغْ بَنِي لَبْنَي وَٱبْلِغْ تُمَاصِمَا
 ا وَآبْلُغْ وَلَا تَتْرُكُ بَنِي ٱبْنَة مِنْقَمِ أُقَقَّمُهُمْ إِنِي أُقَقَّمُ خَابِمَا

٣ اَحَنْظُلَ لَوْ كُنْتُمْ كِمَ امَّا صَبَرْتُمْ وَحُطتُمْ وَلا يُلْقَى ٱلتَّبِيبِيُّ صَابِرًا

## 11

كان امرو القيس معنًا صليلًا ينازع من قيل له انه يقول الشعر فنازع آلتُّوْمَمَ جدَّ قتادة بن الحرث بن التوعم البشكري فقال ان كنت شاعرا فملط انصاف ما اقول فَأَجِزْها فقال نعم فقال امرو القيس

٣١ تُطايمُ شُذَّانَ ٱلْحَصَى عَنْ مَنَاسم صلاب ٱلْعُجَى مَلْثُومُهَا عَيْمُ أَمْعَرَا ٣٢ كَأَنَّ ٱلْحَصَى مَنْ خَلْفها وَأَمَامها اذَا نَجَلَتْهُ رَجْلُها خَذْفُ أَعْسَرًا ٣٣ عَلَيْهَا نَتَى لَمْ تَحْمِل ٱلْأَرْضُ مِثْلَهُ أَبَارٌ بِمِيثَاقِ وَأَوْفَى وَأَبْصَمَا ٣٢ هُوَ ٱلْمُنْزِلُ ٱلْأُلَّافَ مِنْ جَوِّ ناعِطٍ بَهِي أَسَدٍ حَزْنًا مِنَ ٱلْأَرْضِ أَوْعَمَا ٣٥ وَلَوْ شَاء كَانَ ٱلْغَرْوُ مِنْ أَرْض حِمْيَم وَلٰكَنَّعُ عَمْدًا إِلَى ٱلسَّوم أَنْفَرًا ٣٦ كَانَّ صَلِيلَ ٱلْمَرُّو حِينَ تُطِيرُهُ صَلِيلُ زُيْدِوفِ يُنْتَقَدَّن بِعَبْقَـمَ! ٣٠ اللا هَلْ أَتَاهَا وَٱلْحَوَادِثُ حُمَّةً بِأَنَّ آمْرَهِ ٱلْقَيْسِ بْنَ تَمْلَكَ بَيْقَرَا ٣٨ تَذَ تُرْتُ أَفْلَى ٱلصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى حَمَلَ بِنَا ٱلسَّرَكَابُ وَأَعْفَرُا ٣١ وَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَٱلْآلُ دُونَهَا نَظَرْتَ فَلَمْ تَنْظُرْ بِعَيْنَيْكَ مَنْظُرًا ۴ تَقَطُّعُ أَسْبَابُ ٱللَّبَانَة وَٱلْهَوَى عَشيَّة جَاوَزْنَا حَمَاةً وَشَيْرَرا ft هَشَيْغَ جَاوَزْنَا حَمَاةً وَسَيْرُنَا أَخُو ٱلْجَهْد لَا يُلُوى عَلَى مَنْ تَعَلَّرَا ٣٠ وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ طَعَايُنًا وَخَمْلًا لَهَا كَالْقَرّ يَوْمُا مُخَدَّرًا ٣٣ بَكَى صاحبي لَمَّا رَأَى ٱلدَّرْبَ دُونَهُ وَايْقَتَ أَنَّسَا لاَحقَسان بِقَيْصَسِمُ ١ ff فَقُلْتُ لَسِهُ لَا تَبْكِ عَيْنُكَ إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكُسا أَوْ نَمُسوتَ فَنُعْكَرًا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَجَعْتُ مُمَلَّكُما بِسَيْمٍ تَسمَى مِنْهُ ٱلْفُسرَانِقَ ٱرْوَرًا اللهُ ٢٦ عَلَى ظَهْمٍ عَسَادِيِّ نُحَارِبُهُ ٱلْقَطَسَا إِذَا سَافَهُ ٱلْعَوْدُ ٱلدِّيافِيُّ جَرْجَرًا اللهُ اللَّهُ وَحْمَا أَرَنَّ فُسَمَالِقٌ عَلَى هَزِج وَاهِى ٱلْأَبَاحِلِ أَبْتَمَا اللَّهُ أَمْ عَلَى كُلِّ مَقْصُوصِ ٱلكُّنَابَى مُعَاوِد بَرِيدَ ٱلسُّرَى بِٱللَّيْلِ مِنْ خَيْلِ بَرْبَرًا ﴿ ٢٩ إِذَا رَاعَهُ مِنْ جَانِبَيْهِ كِلَيْهِمَا مَشَى ٱلْهَيْدَبَى فِي دَفِّع ثُمَّ قَرْفَرًا

وَلَمْ يَرَنَا كَالَيُّ كَاشَجْ وَلَمْ يَفْشُ مِنَّا لَدَى البَيْت سُ وَقَدْ رَابَى قَوْلُهَا يَسا فُنَا لَا وَيْحَكُ ٱلْحَقْتَ شَرًّا بشَرْ وَقَدْ أَغْتَدى وَمَعِي ٱلْقَانِصَانِ فَكُلُّ بِمَرْبَالًا مُقْتَفِرْ ٣ فَيُدْرِكُنَا فَعَمْ دَاجِنْ سَمِيعٌ بَصِيمٌ طَلُوبٌ نَكُمْ ١١ أَلَتُ ٱلصُّرُوسُ حَنِيُّ ٱلصُّلوع تَبُوعٌ طُلُوبٌ نَشيطٌ أَشرْ ٣ فَانْشَبَ أَظْفَارُهُ فِي ٱلنَّسَا فَقُلْتُ فُبلْتِ الْأَ تَنْتَصرْ فَسَكَاتُّ الْنَيْه بمبْسرَاته كَمَا خَلَّ ظَهْرَ ٱللَّسَانِ ٱلْمُحِمُّ فَطَلَّ يُسَرِّنْهُ في غَيْطَل كَمَا يَسْتَديمُ الحَمَارُ النَعْ وَأَرْكَبُ فِي ٱلرَّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا سَعَفُ مُنْتَشَرْ ٣ لَهَا حَافَر مثنلُ قَعْب ٱلْوَلِيكِ رُكَّبَ فيه وَطيفٌ عَجمْ ٣٠ وَسَاقَانِ كَعْبَافُمَا أَصْمَعَا نِ لَحْمُ حَمَاتيهمَا مُنْبَتَمْ ٣٠ لَهَا عَجُزُّ كَصَفَا المَسيل أَبْرَزُ عَنْهَا جُحَافٌ مُصْرٌ ٢١ لَهَا ذَنَبُ مِثْلُ ذَيْلِ الْعَرُوسِ تَسُدُّ بِعِ فَرْجَهَا مِنْ دُبْرُ ٣٠ لَهَا مُتْنَتَان خَطَاتَا كُمَا أَكُبُّ عَلَى سَاعِدَيْهِ ٱلنُّمْ ا ﴿ وَسَالِفَةً كَسَحُونِ ٱللَّيا نِ أَضْرَمَ فيهَا ٱلْغَوَى ٱلسُّعُمْ السُّعُمْ السُّعُمْ لَهَا عُدُرٌ كَفُهُم وِن ٱلنِّسَا \* رُكِّبْنَ فِي يَوْمِ رِيحِ وَصِمْ لَهَا جَبْهَةٌ كَسَرَاة ٱلْمَجَــِيّ حَدَّفَهُ ٱلصَّانِعُ الْمُقْتَدْرُ لَهَا مَنْاخِرٌ كُوجَارِ ٱلصِّباعِ فَمِنْهُ تُسْرِيهُ إِذَا تَنْبَهِمْ لَهَا ثُنَنَّ كَحُواف العُقَا بِ سُودٌ يَفِيُّنَ اذَا تَسْرُبَيُّر

لَجْ حَتَّى هَاقَ عَنْ آنِيَهِ عَرْضُ خَيْمٍ فَخُفافٌ فَيُسُرْ
 مَ قَدْ غَدَا يَحْمِلْنِي فِي آنْفِهِ لَاحِفُ ٱلْإِطْلَيْنِ مَحْمُوكً مُمَرْ

المتقارب

19

لا وَأَبِيكِ ٱلْبَنَةَ العامم ي لا يَدَّعى ٱلْقَوْمُ أَنَّى أَفَّ ٣ تَميمُ بْنُ مُمّ وَأَشْيَاعُهَا وَكُنْدَةُ حَوْلَى جَمِيعًا صُبْرُ ٣ اذَا رَكِبُوا الخَيْلَ وَٱسْتَلْأَمُوا تَحَـرُقَت ٱلْأَرْضُ وَٱلْيَوْمُ قُمْ لَا تَعْمُونُ مِنَ ٱلْحَتَى أَمْ تَبْتَكُمْ وَمَا ذَا يَضُمُّ كَ لَوْ تَنْتَظَمْ ه اَمْرُخ خيامُهُمُ اَمْ عُشْمْ المَ الْقَلْبُ فِي الْمُهمْ مُنْحَدرُ ٩ وَشَاقَكَ بَيْنُ ٱلْخَليطِ ٱلشُّطُمْ وَفي مَنْ أَقامَ مِنَ ٱلْحَتَّى هُرْ وَهـ مُ تَصيدُ قُلُوبَ ٱلرَّجَال وَأَقْلَتَ منْهَا ٱلْبُن عَمْرو حُاجُمْ مُمَتْنى بِسَهْمِ أَصَابَ ٱلْفُوَّادَ غَدَاةَ الرَّحِيلِ فَلَمْ أَنْتَصِرُ ا فَاسْبَلَ دَمْعِي لَفَضَ ٱلْجُمَانِ أَو ٱلدُّرِّ رَقْمَ اقسه ٱلْمُنْحَدرْ ١٠ وَاذْ هِيَ تَمْشِي كَمَشِّي ٱلنَّزِيفِ يَصْمَعُهُ بِٱلْكَثَيْبِ ٱلْبُهُمْ ا بَـمَ هُـمَ هَـنَةً رَخْصَـةً رُودَةً كَعُمْ عُوبَة ٱلْبَانَـة ٱلْمُنْفَطَرْ ١٢ فَنُورُ القيام قطيعُ ٱلْكَلَا مِ تَفْتَرُّ عَنْ لَى غُرُوب خَصرْ كَأَنَّ المُدَامَ وَمَعُوْبَ الغَمَامِ وَرِيحَ الخُوْامَي وَنَشْمَ القُطُرْ اللهُ الطَّايُمُ ٱلْمُسْتَحِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الطَّايُمُ ٱلْمُسْتَحِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه ١٥ فَبِتُ أُكَابِدُ لَيْلَ ٱلتِّما م وَٱلْقَلْبُ مِنْ خَشْيَة مُقْشَعِهُ ١٦ فَلَمَّا ذَنَوْتُ تَسَدَّيْتُهَا فَثَوْبًا نَسِيتُ وَقَوْبًا أَجُمْ

ا دِيمَةُ فَطُلاء فِيهَا وَطَفَّ طَبَقُ ٱلْأَرْضِ تَحَسَرًى وَتَكُرْ الْمَا الشَّجَلَتْ وَتُسوَارِيهِ النَّامَا تَعْتَكِمْ الْمَا الشَّجَلَتْ وَتُسوَارِيهِ النَّامَا تَعْتَكِمْ اللَّهَ اللَّهُ مِا يَنْعَفِمْ اللَّهَ اللَّهُ مِا يَنْعَفِمُ اللَّهُ مِا يَنْعَفِمُ اللَّهُ مِا يَنْعَفِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلِلِمُ اللللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللل

ال وَمُطْهِدُا كَرِشَاهُ ٱلْجَهُو رِ مِنْ خُلُبِ ٱلنَّخْلَةِ ٱلْآجْرَدِ الْمَالَةِ الْآجْرَدِ الْمَالَةِ الْآجْرَدِ الْمَالَةِ الْآجْرَدِ اللَّهُ الْمَالَةِ الْآجْرَدِ اللَّهُ الْمَالَةِ الْآجْرَدِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّه

ا الطويل

ا أَرَى ابِلِي وَٱلْحَمْدُ لِللَّهِ ٱصْبَحَتْ ثِقَالًا اِذَامَا ٱسْتَقْبَلَتْهَا صُعُودُهَا وَعَنْ اللَّهِ الْمُعَدُهَا وَعَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنْهَا جُلُودُهَا وَعَتْ مَالَى عَنْهَا جُلُودُهَا وَعَتْ مَالَى عَنْهَا جُلُودُهَا

الطويل

ا لَنِعْمَ ٱلْفَتَى تَعْشُو إِلَى صَوْم نَسارِةٍ طَهِيفُ بْنُ مَنْه لَيْلَةَ ٱلْقُرِ وَٱلْحَصَرْ
 ا إِذَا ٱلْبَارِلُ ٱلْكَوْمَساء رَاحَتْ عَشِيَّة تُلادِدُ مِنْ صَوْتِ المُبِسِينَ بِٱلشَّجَرْ

١٧ الطويل

 ا بِأَتِى قَدْ فَلَكْتُ بِالرَّصِ قَوْمِ بَعِيدًا مِنْ دِيارِكُمُ بَعِيدًا وَ وَالْمُوتُ حَقَّ لا خُلُودًا اللهِ مُلْكُ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِالْمَنْيَةِ اَنْ تَقُودًا فَ اعْدَالِهُ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِالْمَنِيَّةِ اَنْ تَقُودًا فَ اعْدَالِهُ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِالْمَنِيَّةِ اَنْ تَقُودًا فَ اللهُ مَلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِالْمَنِيَّةِ اَنْ تَقُودًا فَ اللهُ الل

المتقارب

ا تَسطَساوَلُ لَيْلُکُ بِسَارُ ثُمْدِ وَنَسامَ ٱلْخَلِيُّ وَلَمْ تَرُقُدِ وَنَساتَ وَبَساتَتْ لَسهُ لَيْلَةٌ كَلَيْلَةِ دِى ٱلْعَايِمِ ٱلْرُمْدِ اللهِ وَلَكِ مِسْ نَبَسا جَاءنِي وَأُنْبِيْنَهُ عَسْ أَبِي ٱلْأَرْمَدِ وَلَوْ عَنْ نَمَسا غَيْرِةٍ جَاءنِي وَجُرْحُ ٱللسانِ كَجُرْحِ ٱلْيَدِ وَ لَوْ عَنْ نَمَسا غَيْرِةٍ جَاءنِي وَجُرْحُ ٱللسانِ كَجُرْحِ ٱلْيَدِ وَ لَقُلْتُ مِنَ القُولِ ما لا يَزَا لَ يُسوقُدُمُ عَتِي يَدَ ٱلْمُسْمَدِ لا يَقَلْدُ مِنَ القُولِ ما لا يَزَا لَ يُسوقُدُمُ عَتِي يَدَ ٱلْمُسْمَدِ لا يَقَلْدُ مِنَ اللّهَ وَانْ تَبْعَثُوا ٱلْحَرْبَ لا نَقْعُدِ لا فَقَيْلُهُ وَإِنْ تَبْعَثُوا ٱلْحَرْبَ لا نَقْعُدِ لا فَقَيْلُهُ وَإِنْ تَبْعَثُوا ٱلْحَرْبَ لا نَقْعُدِ وَانْ تَقْصَدُوا لَلهَمْ وَالسَّودَدِ مَنَى عَهْدُنَا بِطِعَانِ ٱلْكُمَا قِ وَٱلْمَجْدِ وَٱلْحَمْدِ وَٱلسُّودَدِ اللهِ وَبْنِي ٱلْقِبَابِ وَمُلْيُ ٱلْكِفا نِ وَٱلْمَجْدِ وَٱلْحَمْدِ ٱلْمُوقِدِ اللهِ وَالْمُحَرِّبِ وَتُسَابِ وَمُلْيُ ٱلْجِفا نِ وَٱلْمَالِ وَٱلْمَحْمُدِ وَٱلْمُحَمِّ وَٱلْمُحْرَدِ وَلَا اللّهُ وَلا اللّهُ وَلا اللّهِ وَالْمُحَمْدِ وَالْحَمْدِ ٱلْمُحَمْدِ وَالْمُحَمْدِ وَالْمُحَمْدِ وَالْمُحَمِّ الْمُوقِدِ اللّهِ وَالْمُ وَالنّارِ وَٱلْحَمْدِ ٱلْمُوقِدِ الْمُعَلِ الْمُعْتَى السَّعْفِ ٱلْمُحَرِّدِ وَتُسَابُ عَنْ وَالنَّارِ وَٱلْمُحَمِّةِ وَالْمُحَمِّدِ وَالْمُحَمِّدِ وَالْمُوتِدِ الْمُحَمِّدِ وَالْمُعْتَى السَّعْفِ ٱلْمُسْعِدِ الْمُعْدِدِ وَالْمُعْمَةِ السَّعْفِ ٱلْمُسْعِدِ الْمُعْتَدِ السَّعْفِ ٱلْمُسْعِدِدِ وَالْمُعْدِ اللْمُعْلِ الْمُعْمَةِ السَّعْفِ ٱلْمُسْعِدِ اللْمُعْمَةِ السَّعْفِ ٱلْمُسْعِدِ الْمُعْمَادُولُ الْمُعْمَادُولُ اللْمُعْفِ الْمُعْمَةِ السَّعْفِ ٱلْمُعْمَعِيْدِ الْمُعْمَةِ السَّعْفِ الْمُعْمَادُ وَالْمُعْمَادُولُ الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمَادُ الْمُعْمَادُ الْمُعْمَادُ الْمُعْمِي الْمُعْمُ الْمُعْمَادُهُ الْمُعْمِي وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِي الْمُعْمِي وَالْمُعْمِي الْمُعْمِي اللْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمُولُ الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِيُعِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُ

اَرَقَ عَلَى حُقْبٍ حِيمالٍ طَهُوقَةٍ كَذُودِ ٱلْأَجِيهِ ٱللَّرْبَعِ ٱلنَّعِرَاتِ
 م عنيف بِتَجْمِيعِ ٱلصَّرَائِرِ فاحِش شَتيم كَذَلْقِ ٱلزُّجِ نِى نَمَرَاتِ
 وَيَعالَّكُنْ بُهْمَى غَصَّةً حَبَشِيَّةً وَيَشْرَبْنَ بَهْرُدَ ٱلْمَاهِ فِي ٱلسَّبَرَاتِ
 أ فَاوْرَدَقَا مَاءً قَلِيهِ لا أَنِيسُهُ يُحَافِرْنَ عَمْرًا صاحبَ الْقُتْرَاتِ
 ال قَلَاتُ الْحَصَى لَتَما بِسُمْ رَزِينَةٍ مَوارِنَ لا كُوم وَلا مَعمراتِ
 ال تَلُتُ الْحَصَى لَتَما بِسُمْ رَزِينَةٍ مَوارِنَ لا كُوم وَلا مَعمراتِ
 ال وَيْرُخِينَ اَذْنَابًا كَانَّ فُرُوعَها عَلَى لاحِبٍ كَالْمُرْدِ ذِى الْحَبَرَاتِ
 وَيْرُخِينَ اَذْنَابًا كَانَّ فُرُوعَها عَلَى لاحِبٍ كَالْمُرْدِ ذِى الْحَبَرَاتِ
 وَعَنْسِ كَالْوَاحِ ٱلْأَرَانِ نَصَأَتُهَا عَلَى لاحِبٍ كَالْمُرْدِ ذِى الْحَبَرَاتِ
 وَعَنْسٍ كَالْوَاحِ ٱلْأَرَانِ نَصَأْتُهَا عَلَى عُوجٍ لَهَا كَذَاتِ
 وَمَنْسُ كَالْمَحْرَاتِ بَلَيْتُ حَدَّةُ وَقَبْتَهُ فِي السَّاقِ وَٱلْقَصَرَاتِ
 وَقَبْتَهُ فِي السَّاقِ وَٱلْقَصَرَاتِ
 وَابْيَضَ كَالْمِحْرَاتِ بَلَيْتُ حَدَّةً وَقَبْتَهُ فِي السَّاقِ وَٱلْقَصَرَاتِ
 وَابْيَضَ كَالْمِحْرَاتِ بَلَيْتُ حَدَّةً وَقَبْتَهُ فِي السَّاقِ وَٱلْقَصَرَاتِ

المتقارب

ا أَذُودُ "الْقَوَافِي عَتِي نِيسادًا نِيسادَ غُلام جَرِي حَوَادَا
 ا فَلَمْسًا كَثُرْنَ وَعَنَّيْتُ لَهُ تَخَيَّرَ مِنْهُنَّ سِتَّسا جِيسادَا
 ا فَلَمْسًا كَثُرُ مَرْجَانَهَا جَانِبُا وَآخُذُ مِنْ دُرِّهَا ٱلْمُسْتَجَادَا
 الله سُتَجَادَا

آلبسيط البسيط

ا الْا أَبْلِغْ بَنِي حُجْمٍ بْنِ عَمْمِ و وَأَبْلِغْ ذَٰلِكَ ٱلْحَيْ ٱلْحَدِيدَا

٣ وَاقْلَتَهُــنَّ عِلْــبَــاوَ جَــبِيطَــا وَلَــوْ اَدْرَكْنَهُ صَفِــرَ ٱلْوِطَــابُ السبط

ا أَلْخَيْرُ مَا طَلَعَتْ شَمْشُ وَمَا غَرَبَتْ مُطَلَّبٌ بِنَـوَاصِى ٱلْخَيْلِ مَعْصُوبُ وَمُا تَنْصَبُ مِنْ أَمَمِ إِنَّ ٱلْـبَلَاء عَلَى ٱلْأَشْقَيْنَ مَصْبُوبُ

البسيط

ا يا بُوْسَ لِلْقَلْبِ بَعْدَ ٱلْيَوْمِ مَا آبَهْ ذَكْمَى حَبِيبٍ بَبَعْضِ ٱلْأَرْضِ قَدْ رَابَهْ اللَّهَ سُلَيْمَى أَرَاكَ ٱلْيَوْمَ مُكْتَيَبًا وَٱلرَّأَسُ بَعْدِى رَأَيْتُ ٱلشَّيْبَ قَدْعَابَهُ اللَّهَ سُلَيْمَى أَرَاكَ ٱلْيَوْمَ مُكْتَيَبًا وَٱلرَّأَسُ بَعْدِى رَأَيْتُ ٱلشَّيْبَ قَدْعَابَهُ اللَّهَ مُعْدَا بَعْدَ سَوَادِ ٱلسَرَّأَسِ جُمَّتُهُ خَعْقَبِ ٱلرَّيْطِ الْ نَشَرْتُ فُدَّابَهُ عُوابَهُ عُوسَانِهُ أَنْ مَا يَالْجَوِ مِنْ فَعَمِ فَنَسَاطِسَ أَرَائِحُسَا مِنْسَهُ وَعُسَرًا بَعْدَ وَعُسَرًا بَعْدَ وَعُسَرًا بَعْدَ وَعُسَرًا بَعْدَ فَعَسَرًا لَوَاللَّهُ مُعْدَا لِأَرْقُنِ مَا يَالْجَوِ مِنْ فَعَمِ فَنَسَاطِسَ أَرَائِحُسِ كَانَّ فَوْقَهُمْ عَابَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَاللَّهُ وَعُسَرًا بَعْدَ ٱلرَّوْسِ كَانَّ فَوْقَهُمْ عَابَهُ لا لَمْسَا رَكِبْنَا مَوَامًا ثُمَ رَكْبِ مُعَقَلَتَة شَعْثِ ٱلرَّوْسِ كَانَّ فَوْقَهُمْ عَابَهُ لا لَمْسَا رَكِبْنَا مَوَامًا ثُمَّ أَرْبَابَهُ لا لَيْسَا رَكِبْنَا رَقَعْنَافُقَ وَقْرَفَتُهُ حَتَى ٱلرَّوْسِ كَانَّ فَوْقَهُمْ عَابَهُ لا لَيْسَا رَكِبْنَا رَقِعْنَا فُقَ وَقُونَةً حَتَى ٱلْمُتَوْيِنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرْبَابَهُ لا لَيْسَا رَكِبْنَا رَقِعْنَافُقَ وَقْرَفَتُهُ حَتَى ٱلْمُتَوْيِنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرْبَابَهُ لا لَيْسَا رَكِبْنَا رَقِعْنَافُقَ وَقْرَفَتُهُ حَتَى ٱلْمُتَوْيِنَا سَوَامًا ثُمْ اللَّهُ لَا لَكُمْ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّيْسُ اللَّهُ اللْعُلَالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

الطويل الطويل

 الواثر

ا أَرَانَا مُوصِعِينَ لِحَتْمِ غَيْبٍ وَنُسْحَمُ بِالطَّعَامِ وَبِالشَّمَابِ
الْ عَمَمَنافِيدَ وَذِبَانُ وَدُودُ وَاجْمَأُ مِنْ مُجَلَّحَةِ ٱلكَّيْبابِ
اللَّهُ عَمْقِ ٱللَّوْمِ عَاذِلَتِي فَاتِي سَتَكْفِينِي ٱلتَّجَارِبُ وَٱلْتَسَابِي اللَّهُ عِرْقِ ٱللَّهُ عِرْقِ ٱللَّهُ عِرْقِ ٱللَّهُ عِرْقِ ٱللَّهُ عِرْقِ ٱللَّهُ عَرْقِي وَهُذَا ٱلْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي وَجِرْمِي وَهُذَا ٱلْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي وَجِرْمِي وَيُلْحِقُنِي وَشِيكًا بِالتَّسَرَابِ وَوَقَعْسِي سَوْفَ يَسْلُبُنِي وَجِرْمِي وَيُلْحِقُنِي وَشِيكًا بِالتَّسَرَابِ وَوَقَعْسِي سَوْفَ يَسْلُبُنِي وَجِرْمِي وَيُلْحِقُنِي وَشِيكًا بِالتَّسَرَابِ وَعَرْمِي وَيُعْمِ الْمَحْمِ الْمَحْمِ عَلَي اللَّهَامِ المَجْمِ حَتَّى أَنْسَالِ مَكَارِمِ الفَحَمِ ٱلرِّعَابِ وَوَرَحْبُ فِي اللَّهَامِ المَجْمِ حَتَّى أَنْسَالِي مَنْ وَنَعْي وَنَعْي وَنَعْي وَتَعْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ وَلَا أَنْسَى وَنَعْمَ الْعَنِيمَةِ بِاللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الطويل

خَلِيلَىًّ مَّا فِي الدَّارِ مَصْعًى لِشَارِبٍ وَلَا فِي غَدِ إِذْ كَانَ مَا كَانَ مَشْرَبُ ٧

ا أَلَا يَا لَهْفَ عِنْدِ إِثْمَ قَوْمٍ فَمْ كَانُوا ٱلشِّفَاء فَلَمْ يُصَابُوا
 ٣ وَقَاهُمْ جَدُّهُمْ بِبَنِي أَبِيهِمْ وَبِالْأَشْقَيْنَ مَا كَانَ ٱلْعِقَابُ

اه تَرَافُقَ مِنْ تَحْتِ الغُبَارِ نَوَاصِلًا وَيَخْرُجْنَ مِنْ جَعْدِ ٱلثَّرَى مُتَنَصَّب ٥٠ فَادْرَكُهُنَّ ثانيًا منْ عنانه يَمْمُ كُمَامَ ٱلمَّالِيحِ ٱلْمُتَحَلِّب ٥٣ فَعَادَرَ صَرْعَى مِنْ حِمَارِ وَخَاصِبٍ وَتَيْسٍ وَتَوْرِ كَٱلْهَشِيمَةِ قَرْقَبِ of فَظَلَّ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمُ يُدَعِّسُها بِالسَّهْمِيّ ٱلْمُعَلَّبِ ٥٥ فَكَابِ عَلَى حُرِّ ٱلْجَبِينِ وَمُتَّقِ بِمِدْرِيَةِ كَاتَّهَا فَلْقُ مِشْعَبِ ٥٠ فَقُلْتُ لِفِتْيانِ كَرَامِ أَذَ ٱلْنِرِلُوا فَعَالُوا عَلَيْنَا فَصْلَ بُرْد مُطَنَّب ٥٧ فَفَيِّنَا إِلَّى بَيْتِ بِعَلْيَاء مُرْدَح سَمَاوَتُكُ مِنْ الْحَمِي مُعَصَّب ٥٨ وَأَوْتَسَادُهُ مَسَادَيَّ وَعَسَمَسَادُهُ رُدَيْنَيَّةٌ فيهَسَا أَسَنَّهُ قَعْضَب ٥٥ فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَصَفْنَا ظُهُورَنَا إِلَى كُلَّ حارَى جَديد مُشَطَّب ٣٠ فَظُلَّ لَنَا يَـوْمُ لَذيكُ بِنَعْمَة فَقُـلْ فِي مَقيـل تَحْسُهُ مُتَغَيّب ال كَانَ عُيُونَ الوَحْشِ حَوْلَ خِبَايِّنَا وَأَرْحُلِنَا ٱلْجَزْعُ ٱلَّذِى لَمْ يُثَقَّبِ ٣٠ نَمْشٌ بِاعْراف ٱلْجِيَاد أَكُقَّنَا إِذَا نَحْنُ قُمْنًا عَنْ شَوَاه مُصَهَّب ١٣ إِلَى أَنْ تَـرَوَّحْنَـا بِـلاً مُتَعَتَّبِ عَلَيْهِ كَسِيدِ الرَّدْهَةِ ٱلْمُتَـأَوِّبِ ١٦٠ وَرُحْنَا كَأَنَّا مِنْ جُوَاتَا عَشِيَّةً نُعَالِي ٱلنِّعِاجَ بَيْنَ عِدْلِ وَمُحْقِبِ ٥٠ وَرَاحَ كَتَيْس ٱلمِّمْل يَنْغُضُ رَأْسَهُ أَذَاهً بعد منْ صائِك مُتَكَلَّب ٢٠ حَبِيبٌ إِنَى ٱلْأَصْحابِ غَيْمُ مُلَعَٰنِ يُفَدُّونَهُ بِالْأُمُّهَاتِ وَبِالْأَبِّ ١٠ كَانَ دمَاء ٱلْهَاديَات بنَحْم عُصَارَةُ حنَّاء بشَيْب مُحَصَّب ١٨ فَيَوْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَالِي صُلُورُ اللَّهِ وَيَوْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المَّ رَبُّرِب ١١ وَيَوْمًا عَلَى صَلَّتِ ٱلْجَبِينِ مُسَحَّيِ وَيَوْمُا عَلَى بَيْدَانَةِ أُمِّ تَوْلَبِ

٣٣ وَيَخْطُو عَلَى صُمِّ صلاب كَاتَّها حجارَةٌ غَيْم وَارسَاتُ بطُحْلُب ٣٣ لَـهُ أَنْنَـان تَعْمِفُ العَثْقَ فيهما كَسَامِعَتَى مَنْعُورَة وَسْطَ رَبْرَب ٣٢ وَمُسْتَفْلِكُ ٱلذِّفْرَى كَانَّ عِنَانَهُ وَمِثْنَاتَهُ فِي رَأْسِ جِذْعٍ مُشَذَّبٍ ٣٥ وَٱسْحَمْر رَبَّانُ العَسيب كَاتَّهُ عَثاكيلُ قنْو مِنْ سُمَيْحَة مُرْطِب ٣٦ وَبَهْوَ هَــوَا ؟ تَحْتُ صُلْبِ كَانَّهُ مِنَ ٱلْفِصَّةِ ٱلْخُلْقاه زُحْلُونَي مَلْعَب ٣٠ يُدينُ قَطَاةً كَالْمَحَالَة آشْرَفَتْ الى سَنَد مشْل الغَبيط ٱلْمُذَأَّب ٣٨ اذًا مَا جَرَى شَأُونِيْ وَٱبْتَلَّ عَطْفُهُ تَقُولُ فَزِيزُ ٱلرِّيحِ مَرَّتْ بِالْمُابِ ٣٩ صَليع اذَا ٱسْتَدْبَرْتُهُ سَدَّ فَرْجَهُ بِصاف فُويْفَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِأَصْهَب ۴٠ اذَامَا رَكِبْنَا قالَ وِلْدَانُ أَقْلِنَا تَعالَوْا إِذَ أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدُ تَحْطُبِ اً وَيَخْصَلُ فِي ٱلْأَرِي حَتَّى كَاتَّمَا بِهِ عُـرُه أَوْ طَايُّكُ غَيْسُ مُعْقب ft خَرَجْنَا نُرَاعِي الوَحْشَ حَوْلَ ثُعَالَة وَبَيْنَ رُحَيِّسَاتِ إِلَى فَتِم أَخْرُبِ ٣٠ فَانَسْتُ سِرْبًا مِنْ بَعِيدِ كَانَّهُ رَوَاهِبُ عِيدِ فِي مُلا مُهَدَّبِ ff فَبَيْنَا نِعَاجُ يَـرْنَعِينَ خَمِيلَةً كَمَشَّى ٱلْعُذَارَى فِي المُلاهِ المُهَدَّبِ fo فَ الْقَيْثُ فِي فِيدِ ٱللَّجَامَ وَفُنْنَنِي وَقالَ صحَابِي قَدْ شَأَوْنَكَ فَٱطْلُبِ · ٢٩ فَلَأَيَّا بِلَأْيِ مِا حَمَلْنَا غُلَامَنَا عَلَى ظَهْرٍ مَحْبُوكِ الشَّرَالِ مُحَنَّبِ اللهِ عَلَى آئسارِهِ قَ جَساصِ وَغَبْيَةِ شُوُّبُوبٍ مِنَ ٱلشَّدِ مُلْهِبِ اللهِ مُن السُّدِ مُلْهِب ۴٨ فَادْرِكَ لَمْ يَعْمَى مَنَاطُ عِدَارِهِ يَهُمُّ كَخُذُرُوفِ ٱلْوَلِيدِ ٱلْمُثَقَّبِ ٢٩ تَرَى الفَأْرَ فِي مُسْتَعْكِد ٱلْأَرْضِ لَاحبًا عَلَى جَدَد ٱلصَّحْرَاه مَنْ شَدّ مُلْهِب ٥٠ خَفَافُنَّ مِنْ ٱنْفِاقِهِنَّ كَٱنَّمَا خَفَافُنَّ وَدْنَى مِنْ عَشِيٍّ مُحَلِّبِ ١٣ غَدَاةَ غَدَوْا فَسَالَكُ بَطْنَ نَخْلَة وَآخَمُ منْهُمْ جازعٌ نَجْدَ كَبْكب

اللهُ فَإِنَّكُ لَمْ يَفْخُمْ عَلَيْكُ كَفَاخِم صَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبْكُ مِثْلُ مُعَلَّبِ ١٥ وَإِنَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لُبَانَةَ عَساشِق بِمُثْسِل غُسدُو أَوْ رَوَاحٍ مُسأَّوَّب ١٦ وَمَرْقَبَة لاَ يُرْفَعُ ٱلصَّوْتُ عَنْدَهَا مَضَمَّ جُيُوش غسانمينَ وَخُيَّب ا غَزَوْتُ عَلَى أَقُوال أَرْض أَخَافُهَا جَانب مَنْفُوجٍ مِنَ ٱلْحَشُو شُرْجَب ١٨ وَدَوِّيَّا لَا يُهْتَدَى لِفَالْاتها بعَمْفانِ أَعْلام وَلاَ ضَوْه كَوْكَب ١٩ تَلَافَيْتُهَا وَٱلْبُومُ يَدْعُوبِهَا ٱلصَّدِى وَقَدْ ٱلْبِسَتْ ٱقْرَاطُها ثنَّى غَيْهَب ٣ بمُجْفَـرَة حَرْف كَانَّ تُتُودَهَـا عَلَى ٱبْلَق ٱلْكَشَّحَيْن لَيْسَ بمُغْرَب ال يُغَرِّدُ بِــ النَّهُ الْمُعارِ في كُلَّ مَـرْتَع تَغَـرُدَ مـرّيج التَّدَامَى المُطرّب ٣ يُسوَارُدُ مَجْهُولَات كُلّ خَميلَة يَمْتُم لُفَاظَ البَقْل في كُلّ مَشْرَب ٣٣ وَقَدْ أَغْتَدِى قَبْلَ الشُّرُوقِ بِسَابِحِ ٱقَبَّ كَيَعْفُ ورِ الفَلَاةِ مُحَنَّب ٢۴ بذى مَيْعَة كَأَنَّ أَذْنَى سِقِاطِه وَتَقْسِيبِهِ فَوْنُسا دَآلِيلُ ثَعْلَب ٢٥ عَظِيمٍ طُـوِيلٍ مُطْمَئِينٍ كَانَّاهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَهُ مَرْقَبِ ٣١ يُبَارِى الْخَنُوفَ المُسْتَقِلِّ زِمَاعُهُ تَرَى شَخْصَهُ كَانَّهُ عُودُ مشْجَب ٢٠ لَـهُ ٱيْطَلَا ظُبْي وَسَاقَا نَعَامَة وَصَهْوَةُ عَيْمٍ قايَمٍ فَوْقَ مَرْقَبِ ٣٠ كَثيم سَوَادِ ٱللَّحْمِ مَا دَامَ بادنًا وَفِي الصُّمْ مَمْشُوقِ القَوَايُمِ شَوْلَبِ ٣١ لَـهُ جُوُّجُو حَشَّرُ كَانَ لِجَـامَهُ يُعانَى بِعِ في رَأْسِ جِنْعِ مُشَذَّبِ ٣٠ لَهُ حارِكُ كَالدَّعْس لَبِّكُ النَّدَى إِلَى كَاهِلِ مَثْلِ الرِّيسَاجِ المُصَبِّبِ ا وَعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتِيْنِ ومَحْجِم إِلَى سَنَدِ مِثْلِ ٱلصَّفِيحِ ٱلْمُنَصَّبِ

٥ وَلَسْتُ بِذِى رَقْيَةِ امَّم اذا قِيدَ مُسْتَكْرَهُا اصْحَبًا
 ٢ وَقَالَتْ بِنَفْسِى شَبَابٌ لَـهُ وَلِمْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَشْجَبَا
 ٧ وَإِذْ هِى سَوْدَاء مِثْلُ ٱلْجَنَاحِ تُغَظِّى المَطَانِبَ وَٱلْمَنْكِبَا
 ٨ فَلَمَّا ٱنْتَحَيْثُ بِعَيْرَانَةٍ تُشَبِّهُهَا قَطِمًا مَصْعَبَا
 ٩ تَجَاوَبُ أَصْوَاتُ أَنْيَابِهَا كَمَا رُعْتَ فِي ٱلصَّالَةِ ٱلْآخْطَبَا
 ١ كَاوَبُ أَصْوَاتُ أَنْيَابِها خَلْقُهُ تَـرَاهُ إِذَامَا غَدَا تَأْلَبَا

الطويل

10

## بسمر الله الرحمن الرحبيم

## ديوان

شعر امرى القيس الكندي

وهو ابو زيد حُنْدُج بن حُجْم بن الحارث ويقال له الملك الصلِّيل ً

الكامل

ا شَالَتْ بِهِنَّ نِطَاعٍ فِي رَأُدِ الشُّحَى وَالْأَمْسَعَـزَانِ وَسَالَـتِ ٱلْأَوْدَاء

٣ يَخْهُجْنَ مِنْ خَلَلِ ٱلْغُبَارِ عَشِيَّةً بِٱلدَّارِعِينَ كَآتَهُنَّ طِـبَاء

الطويل

ا سَقَسَى وَارِدَاتِ وَٱلْقَلِيبَ وَلَعْلَعًا مُلِثُّ سِمَاكِيٌّ فَهَصْبَعَ ٱبْهَبَا

٣ فَمَا عَلَى ٱلْخَبْتَيْنِ خَبْتَيْ غُنيْزَة فَذَاتِ ٱلنِّقاعِ فَالْنَتَحَى وَتَصَوَّبَا

٣ فَلَمَّا تَذَلَّ مِنْ أَعَالَى طَمِيَّة ٱبْسَّنْ بِهِ رِيخُ ٱلصَّبَا فَتَحَلَّبَا

المتقارب

ا يَا فَنْدُ لا تَنْكحى بُوفَةً عَلَيْه عَقيقَتُمُ أَحْسَبَا

ا مُرَسَّعَتُ بَيْنَ آرسَاغِهِ بِهِ عَسَمُ يَبْتَغِي أَرْنَبَا

٣ لِيَجْعَلَ فِي سَاقِهِ كَعْبَهَا حِذَارَ ٱلْمَنِيَّةِ أَنْ يَعْطَبَا

ثَ فَلَسْتُ جِزْرَافَةِ فِي ٱلْقُعُودِ وَلَسْتُ بِطَيَّاخَةِ أَخْدَبَا

٥٠ وَقَدْ يَسَرَّتُ إِذَامَا ٱلْجُوعُ كُلِفَهُ مُعَقَّبُ مِنْ قِدَاحِ ٱلنَّبْعِ مَقْدُومُ
 ٥٥ لَوْ يَيْسِرُونَ جُعَيْلِ قَدْ يَسَرْتُ بِهَا وَكُلُّ مَا يَسَرَ ٱلْأَقُوامُ مَغْرُومُ

كمل جميع قصايد علقمة التميمى ويتلوها شعر امرء القيس الكندى ان شاء الله تعالى

٣٥ وَمَنْ تَعَسَرْضَ للْغَرْبَانِ يَزْجُرُفَا عَلَى سَلاَمَتِه لاَ بُسِدَّ مَـشَّلُومُ ٣٦ وَكُلُّ بَيْتِ وَإِنْ طَالَتْ إِقَامَتُهُ عَلَى نَعَالِمِهِ لَا بُدُّ مَهْدُوهُ ٣٠ قَدْ أَشْهَدُ ٱلشَّرْبَ فِيهِمْ مَزْفَو رَنمُ وَٱلْقَوْمُ تَصْرَعُهُمْ صَهْبَاء خُرْطُومُ ٣٠ ٣٨ كَأْسُ عَزِيزِ مِنَ ٱلْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لَبَعْضِ أَرْبُابِهَا حَانيَّةٌ حُومُ ٣٩ تَشْفى ٱلصَّدَاعَ وَلاَ يُؤُنيكَ صَالبُهَا وَلا يُخَالطُهَا في ٱلرَّأْس تَدُويمُ ۴ عَانيَّةٌ قَارْقَفُ لَمْ تُطْلَعُ سَنَةً يُجِنُّهَا مُدْمَجٌ بِالطِّينِ مَخْتُومُ ا ﴿ طَلَّتْ تَرَقَّرَىٰ فِي ٱلنَّاجُودِ يَصْفَقُهَا وَلِيدُ أَعْجَمَ بِالْكُتَّانِ مَقْدُومُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللل ٣٠ كَانَ ابْريقَهُمْ طَبْيٌ عَلَى شَرَف مُفَدَّمُ بِسَبَا ٱلْكَتَّانِ مَلْتُومِ ٣٠ أَبْيَضُ أَبْرَزُهُ للطَّبِّحِ رَاقِدِبُهُ مُقَلَّذٌ قُصُبَ ٱلدِّيَّكِانِ مَفْغُدومُ ff وَقَدِدٌ غَدَوْتُ عَلَى قدرنى يُشَيّعنى مَساص أَخُو ثقَة بِٱلْخَيْرِ مَوْسُومُ وَ وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ ٱلرَّحْلِ يَسْفَعْنِي يَوْمُ جَيى، بِهِ ٱلْجَوْزَاءِ مَسْمُومُ وَوَ الْمَ ٢٦ حَامِ كَانَّ أُوَارَ ٱلنَّارِ شَامِلُهُ دُونَ ٱلثَيَابِ وَرَأْسُ ٱلْمَرْ مَعْمُومُ اللهُ وَقَدْ أَقُودُ أَمَامَ ٱلْحَى سَلْهَبَة يَهْدى بِهَا نَسَبٌ فِي ٱلْحَيِّ مَعْلُومُ اللهُ وَالْحَيّ لا في شَطَاها وَلا أرْساغها عَتَبُ وَلا ٱلسَّنابِكُ أَفْناهُنَ تَقْليمُ ٢٩ سُلَّاءة كَعَصَى ٱلنَّهْدَى غُلَّ بِهَا ثُو فَيْنَّة مِنْ نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ ٥٠ تَتْبَعُ جُونًا اذَامًا فُيْجَتْ زَجلَتْ كَأَنَّ دُقًّا عَلَى عَلْيَاء مُهْرُومُ اه يَهْدِى بِهَا ٱكْلَفُ ٱلْخَدَّيْنِ مُخْتَبَرٌّ مِنَ ٱلْجِمَالِ كَثِيمُ ٱللَّحْمِ عَيْثُومُ ٥ اذًا تَـزَقْمَر منْ حَافَـاتهَـا رُبُّعُ حَنَّتْ شَعَامِيمُ في حَافَاتهَا كُومُ ٥٠ وَقَدْ أَصَاحِبُ فَتْيَانَا طَعَامُهُمْ خُصْمُ ٱلْمَزَاد وَلَحْمَ فيه تَنْشيمُ

١١ تُلاَحِظُ ٱلسَّوْطَ شَرْرًا وَهْنَى ضَامِزَةً كَمَا تَوجُّسَ طَاوِى ٱلْكَشْمِ مَوْشُومُ ١٠ كَانَّهَا خاصِبٌ زُعْمٌ قَدُوايُنُهُ أَجْنَى لَهُ بِٱللَّوَى شَرْقٌ وَتَنُّومُ ١٨ يَظَلُّ فِي ٱلْحَنْظِلِ ٱلْخُطْبَانِ يَنْقُفُهُ وَمَا ٱسْتَطَفُّ مِنَ ٱلتَّنُّومِ مَحْنُومُ ١٩ فُوهُ كَشَقْ ٱلْعَصَا لَأَيْسا تَبِيَّنُهُ أَسَكُّ مَا يَسْمَعُ ٱلْأَصْوَاتَ مَصْلُومُ ٣ حَتَّى تَلَكَّمَ بَيْصَات وَقَيَّجُهُ يَوْمُ رَذَاذ عَلَيْه الرِّيخِ مَغْيُومُ ٢٠ ٣١ فَلَا تُسزَّيُّ لُهُ فَ مَشْيهِ فَفَقُ وَلَا ٱلرَّفِيفُ دُويْنَ ٱلشَّدِّ مَسْتُومُ ٣ يَكَنَادُ مَنْسَبُهُ يَخْتَلُ مُقْلَتَهُ كَاتَّهُ حَانرُ للنَّعْس مَشْهُومُ ٣٣ يَسَأُوى إِلَى خُرَّقِ زُعْمٍ قَوَادِمُهَا كَانَّهُنَّ إِذَا بَسَرَّكُنَ جُرْثُومُ ٣٠ وَشَاعَةٌ كَعصى ٱلشَّمْع جُوِّجُونًا كَانَّهُ بِتَنَاهِي ٱلرَّوْصِ عُلْجُومُ دًا حَتَّى تَلَافَى وَقَرْنُ ٱلشَّمْس مُرْتَفَعٌ أَدْحَى عُرْسَيْن فيه ٱلْبَيْضُ مَرْكُومُ ٣ يُوحى البُّهَا بانْقَاص وَنَقَنَقَة كُمَا تَارَاطُنُ في اَفْدَانهَا ٱلرُّومُ ٧٠ صَعْلُ كَانَّ جَنَاحَيْه وَجُوْجُونُ بَيْتُ أَطَافَتْ به خَرْقَاء مَهْجُومُ ٨ تَحُقُهُ عَقْلَةٌ سَطْعَا، خَاصَعَةٌ تَجيبُهُ بِـزِمَـارِ فِيهِ تَـرْنِيمُ ٣ بَلْ كُلُّ قَوْمٍ وَإِنْ عَزُوا وَإِنْ كَثُمُوا عَرِيفُهُمْ بِالْقَافِي ٱلشَّرِ مَرْجُومُ ٣٠ وَٱلْجُودُ نَافِيَةٌ للْمَال مُهْلِكَةٌ وَٱلْبُخْلُ مُبْق لأَقْلِيه وَمَذْمُومُ ٣١ وَٱلْمَالُ صُوفُ قَرَارٍ يَلْعَبُونَ بِهِ عَلَى نِقادَتِهِ وَافٍ وَمَجْلُومُ ٣٣ وَٱلْحَمْدُ لاَ يُشْتَرَى الاَّ لَـهُ ثَمَنَ مَمْا تَصَنَّ بِعِ ٱلنَّقُوسُ مَعْلُومُ ٣٣ وَٱلْجَهْلُ أَو عَرَض لَا يُسْتَرَادُ لَعُهُ وَٱلْحُلُمُ آونَةً فِي ٱلنَّاسِ مَعْدُومُ ٣٠ وَمُطْعَمُ الغُنْمِ يَوْمَ ٱلْغُنْمِ مُطْعَمُهُ أَتَى تَسوَجَّهُ وَٱلْمَحْمُومُ مَحْمُومُ

f فَانْ أَبَا قابُوسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا بِأَرْعَنَ يَنْفِي الطَّيْمَ حُمْمٍ مَنَاقِلْهُ ه اذَا ٱرْتَحَلُوا أَصَدُّ كُلُّ مُؤْيَدٍ وَكُلُّ مُهِيبِ نَدْهُم وَصُواهله وصَواهله ٩ فَسِلَا أَعْسَرَفَيْ سَبْيَسًا تَهُدُّ ثُديْسَةُ إِلَى مُعْسَرِض عَنْ صِهْرِه لَا يُوَاصِلُهُ

المسبط

ا فَلْ مَا عَلَمْتَ وَمَا ٱسْتُودعْتَ مَكْتُومُ أَمْ حَبْلُهَا اذْ نَأَتْكَ ٱلْيَوْمَ مَصْرُومُ

مُ الْمُ هَلْ كَبِيرٌ بَكَى لَمْ يَقْص عَبْرَتُهُ الْأَحْبَةِ يَوْمَ ٱلْبَيْنِ مَشْكُومُ ٣ لَمْ أَدْر بِٱلْبَيْنِ حَتَّى أَزْمَعُوا ظَعَنًا كُلُّ ٱلْجَمَالِ قُبَيْلَ ٱلصُّبْحِ مَوْمُومُ ﴿ أَدُّ ٱلْأَمَاء جَمَالَ ٱلْحَيّ فَالْحُتَى فَالْحُتَى فَالْحُتَى فَالْمُوا فَكُلُّهَا بِالنَّارِيدِيَّات مَعْكُومُ ه عَقْلًا وَرَقْمُ الطَّلْ ٱلطَّيْمُ تَنْبَعُ مَ كَانَّهُ مِنْ دَمِ ٱلْأَجْوَافِ مَدْمُومُ ا يَحْمِلْنَ ٱتْرُجَّةَ نَصْحُ الْعَبِيمِ بِهَا كَانَّ تَطْيابَهَا فِي ٱلْآنْفِ مَشْمُومُ مُ فَالْعَيْنُ مِنِي كَأَنْ غَرْبُ تَخُلُط بِهِ دَهْمَاء حَارِكُهَا بِٱلْقِتْبِ مَحْزُومُ ا قَدْ مُرِّيَتْ حِقْبَةً حَتَّى ٱسْتَطَفَّ لَهَا كِتْمُ كَحَافَة كِيمِ ٱلْقَيْنِ مَلْمُومُ ' كَأَنَّ غِسْلَةَ خِطْمِي بِمَشْفَرِهَا فِي ٱلْخَدِّ مِنْهَا وَفِي ٱللَّحْيَيْنِ تَلْغِيمُرِ اا قَدْ اَدْبَرَ ٱلْعُرُّ عَنْهَا وَهْيَ شامِلُهَا مِنَ فَاصِعِ ٱلْقَطْرَانِ ٱلصَّرْفِ تَرْسِيمُ ١١ تَسْقِي مَذَانِبَ قَدْ زَالَتْ عَصِيفَتُهَا حَدُورُفَ مِنْ أَتِي ٱلْمَاه مَطْمُومُ ١٣ مِنْ ذِكْم سَلْمَى وَمَا ذِكْمِى ٱلْأَوَانَ لَهَا اللَّهِ ٱلشَّفَاءُ وَظَنَّ ٱلْغَيْبِ تَرْجِيمُ ١٢ صِفْهُ ٱلْوِشَاحَيْنِ مِنْ، ٱلدِّرْعِ خَرْعَبَةً كَاتَّهَا رَشَأً فِي ٱلْبَيْتِ مَلْـزُومُ ٥١ قَلْ تُلْحَقَتَّى بأُونَى ٱلْقَوْمِ إِذْ شَحَطُوا جُلْدَيَّةٌ كَأَتَان ٱلصَّحْلِ عُلْكُومُ

 ا أُوْرَدتُها وَعُدُورُ ٱلْعيس مُسْنَفَةٌ وَٱلصَّبْحُ بِٱلْكُوْكَبِ ٱلدَّرِي مَنْحُورُ مَ تَبَاشَرُوا بَعْدَ مَا طالَ ٱلْوَجِيفُ بِهِمْ بِالصَّبْحِ لَمَّا بَدَتْ مِنْهُ تَبَاشيرُ ٩ بَدَتْ سَوَابِقُ مَنْ أُولَاهُ نَعْسَمِفُهَا وَكَبْسَرُهُ فِي سَوَاد ٱللَّيْل مَسْتُسورُ

الطويل

ا وَتَحْنُ جَلَبْنَا مِنْ صَرِيَّةَ خَيْلَنَا نُكَلِّفُهَا حَدَّ ٱلْأَكُامِ قَطَايُطَا ٣ سرَاعًا يَزِلُ ٱلْمَاءِ عَنْ حَجَبَاتهَا لَكُلَفُهَا غَوْلاً بَطِيئًا وَغَايَطًا ٣ يُحَتُّ يَبِيسُ ٱلْمَاهِ عَنْ حَجَبَاتهَا ويَشْكُونَ آثَارَ ٱلشِّياطِ خَوَابِطَا عُ فَأَذَّرَكُهُمْ دُونَ ٱلْهُيَيْمَاهِ مُقْصِرًا وَقَدْ كَانَ شَأُوا بَالغَ ٱلْجَهْد بَاسطًا ه أَصَبْنَ ٱلطَّريفَ وَٱلطَّريفَ بْنَ مُلك وَكَانَ شَقَاء لَوْ أَصَبْنَ ٱلْمُلاقطا ٩ اذًا عَسَرَفُوا مَسا قَدَّمُوا لنُفُوسهم مِنَ ٱلشَّمَّ إِنَّ ٱلشَّمَّ مُرْدِ ٱرَاهِطَسا 
 « فَلَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ أَكْثَمَ بَاكِيًا وَأَكْثَمَ مَغْبُوطًا يُجَلُّ وَعَابِطًا

المسبط

ا امْسَى بَنُو نَهْشَلِ نَيَّانُ دُونَهُمْ ٱلْمُطْعِمُونَ ٱبْنَ جارِهِمْ اذَا جَاعَا ٣ كَانَّ زَيْدَ مَنَا اللَّهُ بَعْدَفُمْ غَنَدُّ صَاحٍ ٱلرُّعَاء بِهَا أَنْ تَهْبِطَ ٱلْقَاعَا ٣ أَبْسِلِعْ بَنِي نَهْشَلِ عَنِي مُغَلَّغَلَاهُ إِنَّ ٱلْحِمِي بَعْدَهُمْ وَٱلثَّغْرَ قَدْ صَاعَا

الطويل

ا مَنْ رَجُلُ أَحْبُوهُ رَحْلَى وَنَاقَتَى يُبَلِّغُ عَنِّي ٱلشَّعْمَ إِذْ مَاتَ قَايَلُهُ ٣ نَذِيــمًا وَمَــا يُغْنَى ٱلنَّذِيرُ بِشَبْوَة لَمَنْ شَاوُّهُ حَــوْلَ ٱلْبَدِى وَجَامِلُهُ " فَقُلْ لِتَمِيمِ تَجْعَلِ ٱلرَّمْلَ دُونَهَا وَغَيْسُرُ تَمِيمِ فِي ٱلْهَزَاهِزِ جاهِلُهْ ٣ وَقَرَّتْ لَهُمْ عَيْنِي بِيَوْمِ حُلُفَةٍ كَاتَّهُمْ تَدْبِيخٍ شاه مُعَتَّمٍ
 ٢ عَمَدتُمْ إِلَى شِلْوِ تُنُونِرَ قَبْلَكُمْ كَثِيرٍ عِظَامِ ٱلرَّأْسِ صَحْمِ ٱلْمُذَمَّمِ الْمُذَمَّمِ

الكامل

ا وَأَخِى مُحَافَظَة طَلِيق وَجْهُهُ فَشَّ جَهَرُتُ لَهُ ٱلشَّوَاء بِمِسْعَمِ اللَّهِ مِنْ بِازِلٍ صُمِبَتْ بِابْيَصَ بِاتِمٍ بِيَدَى أَغَـة يَجُهُ فَصْلَ ٱلْمِينَور المِينَ مِنْ نَصْ رَاكِبِهَا سَقَايِفُ عَمْمِ اللَّهُ مَنْ وَالْمَتَى فَيْ السَّمَاهُ ٱلْأَغْبَمِ السَّمَاهُ ٱلْأَغْبَمِ السَّمَاهُ ٱلْأَغْبَمِ اللَّهُ السَّمَاهُ ٱلْأَغْبَمِ وَالسَّمَاء ٱلْأَغْبَمِ السَّمَاء ٱلْأَغْبَمِ السَّمَاء السَمَاء السَّمَاء السَّمَاء السَّمَاء السَّمَاء السَّمَاء السَّمَاء

الطويل ا

ا وَمَسَوْلًى كَمَوْلَى ٱلزِّبْرِقَانِ دَمَلْتُهُ كَمَا دُمِلَتْ سَاقٌ تُهَاصُ بِهَا وَقُرُ الْ أَلْكُولُ لا بُرْه جَبِيرٌ وَلا كُسُمُ النَّامَا أَخَالَتْ وَٱلْجَبَائِمُ فَوْقَهَا أَتَى ٱلْحُولُ لا بُرْه جَبِيرٌ وَلا كُسُمُ اللهَ تَصَرَاهُ كَانَ ٱلله يَجْدَعُ ٱلْفَحَهُ وَعَيْنَيْهِ إِنْ مَسُولاً لَي الله وَلا كُسُمُ وَمُمُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ الله

البسيط

II.

السريع

ا دَانَعْنُهُ عَنْهُ بِشِعْهِي إِنْ كَانَ لِقَوْمِي فِي ٱلْفِدَاه جَحَدْ اللهُ فَكَانَ فِيهِ مَا ٱتَاكَ وَفِي تِسْعِينَ أَسْرَى مُقْهَرَفِينَ صَغَدْ اللهُ فَكَانَ فِيهِ مَا ٱتَاكَ وَفِي تِسْعِينَ أَسْرَى مُقْهَرُفِينَ صَغَدْ اللهُ مَانَعُ قَدُومِي فِي ٱلْكَتِيبَةِ إِنْ طَارَ لِاَطْهَرَافِ ٱلظُّبَاةِ وَقَدْ اللهُ عَلَيْ مِنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ اللهُ عَلَيْلِ مِنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ اللهُ عَلَيْلِ مِنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ وَالْحُدِيدِ عُقَدْ وَالْدُعُنَةِ فِي ٱللهُ عَلَيْ مِنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ وَالْدُعُنَةِ فِي ٱللهُ عَلَيْ مِنْهُمْ وَٱللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ مَنْ وَفِي ٱللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَل

الطويل

ا تَمَّاءَتْ وَاَسْتَسَارٌ مِنَ ٱلْبَيْتِ دُونَهَا اللَّيْنَسَا وَحَسَانَتْ غَفْلَتُهُ ٱلْمُتَفَقِّدِ ٣ بِعَيْنَى مُهَسَاةٍ يَحْدُرُ ٱلدَّمْعُ مِنْهُمَا بَسَرِيمَيْنِ شَتَّى مِنْ دُمُسوعٍ وَاتْبِدِ ٣ وَجِيدِ غَبِزَالٍ شَادِنٍ فَسَرَدَتْ لَسَهُ مِنَ ٱلْحَلْي سِمْطَى لُوُلُو وَزَبَرُّجَدِ

الطويل

ا وَيْلُمِ لَــُذَّاتِ ٱلشَّبَــابِ مَعِيشَــةً مَعَ ٱلْكُثْمِ يُعْطَاهُ ٱلْفَتَى ٱلْمُثْلِفُ ٱلنَّدِى اللهِ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْفُلُّ طَلَاعَ ٱلْجُدِ الْوَقَدُ يَعْظِهُ ٱلْفُلُ الْفُلُ طَلَاعَ ٱلْجُدِ اللهِ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْفُلُ طَلَاعَ ٱلْجُدِ اللهَ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْفُلُ طَلَاعَ ٱلْجُدِ اللهَ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْفُلُ طَلَاعَ ٱلْمُسَرَّدِ اللهَ وَقَدْ اللهَ اللهِ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ اللهِ اللهُ ال

الطويل

ا وَدَّ نُفَهِم لِلْمُكَاوِرِ أَنْهُمْ بِنَجْمَانَ فِي شَاهُ ٱلْحِجَارِ ٱلْمُوَقَّرِ
 الشَّعْيًا إِلَى خَجْرَانَ فِي شَهْمٍ نَاجِمٍ حُفَاةً وَأَعْيَى كُلُّ أَعْيَسَ مِسْفَمٍ

٣ وَقَرَّتْ لَهُمْ عَيْنِي بِيَوْمِ حُلُنَّةٍ كَانَّهُمْ تَذْبِيخٍ شاه مُعَتَّمٍ
 ٢ عَمَدَتُمْ إِلَى شِلْوِ تُنُونِرَ قَبْلَكُمْ كَثِيرٍ عظامِ ٱلرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّى

الكامل

ا وَأَخِى مُحَافَظَة طَلِيق وَجْهُهُ فَشَّ جَسَرْتُ لَهُ ٱلشَّوَاء بِمِسْعَمِ المَّنْ بِسَلَّمُ الْمَيْسَرِرِ المَّرْبُ فَصْلَ ٱلْمِيْسَرِرِ المَّرْبُ فَصْلَ ٱلْمِيْسَرِرِ المَّرْبُ فَصْلَ ٱلْمِيْسَرِرِ المَّالِيفُ عَرْعَمِ المَّالَّةِ فَا السَّمَاء ٱلْأَعْبَمِ وَاصْبَعَا النَّا السَّمَاء ٱلْأَعْبَمِ وَاسْتَدَنَّ فِي أَفْقِ ٱلسَّمَاء ٱلْأَعْبَمِ اللَّهَاءِ السَّمَاء ٱلْأَعْبَمِ اللَّهَاءِ السَّمَاء ٱلْأَعْبَمِ اللَّهَاءِ السَّمَاء اللَّهُ السَّمَاء الْأَعْبَمِ اللَّهَاءِ السَّمَاء اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولِي اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُلُولُ الْمُلِمُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللْمُلُولُ الْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُ

الطويل

ا وَمَوْلَى كَمُوْلَى ٱلزِّبْرِقَانِ دَمَلْنُهُ كَمَا دُمِلَتْ سَائِنَ تُهَاصُ بِهَا وَقُمُ اللهُ وَمُولُ لا يُرْهُ جَبِيرٌ وَلا كُسُمُ الْذَامَا اَحَالَتْ وَٱلْجَبَائِمُ فَوْقَهَا أَتَى ٱلْحَوْلُ لا يُرْهُ جَبِيرٌ وَلا كُسُمُ اللهَ تَاللهُ عَلَيْهِ إِنْ مَوْلَهُ قَالِ لَـهُ وَفْمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ إِنْ مَوْلَةُ قَالِ لَـهُ وَفْمُ اللهُ اللهَ عَلَيْ اللهُ ا

البسيط

ا وَشَامِتِ بِي لاَ تَخْفَى عَدَاوَتُهُ إِذَا حِمَامِي سَاقَتْهُ ٱلْمُقَادِيرُ الْمُقَادِيرُ الْمَا وَشَامِي وَهُو مَهْجُورُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

السريع

۳

الطويل

٢

ا تَرَّاءَتْ وَاَسْتَسَارُ مِنَ ٱلْبَيْتِ دُونَهَا الْيَنْسَا وَحَسَانَتْ غَفْلَتُ ٱلْمُتَفَقِّدِ ٣ بِعَيْنَى مُهَسَاةٍ يَحْدُرُ ٱلدَّمْعُ مِنْهُمَا بَسِيمَيْنِ شَتَّى مِنْ دُمُسوعٍ وَاثْبِدِ ٣ وَجِيدِ غَسْرَالٍ شَادِنٍ فَسَرَدَتْ لَسَهُ مِنَ ٱلْحَلْيِ سِمْطَى لُولُو وَرَبَرُّجَدِ

الطويل

الطويل

ا وَيُلْمِرِ لَكَانَ الشَّبَابِ مَعِيشَة مَعَ الْكُثْمِ يُعْطَاهُ الْفَتَى الْمُثْلِفُ النَّدِى الْمُورِ وَيَ مَعِيدُ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْقُلُ طَلَاعَ أَلْجُدِ اللَّهُ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْقُلُ طَلَاعَ أَلْجُدِ اللَّهُ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْقُلُ طَلَاعَ أَلْجُدِ اللَّهُ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْقُلُ طَلَاعَ أَلْجُدِهِ اللَّهُ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْقُلْ طَلَاعَ الْمُسَرِّدِ اللَّهُ وَقَدْ اللَّهُ اللْمُعْلِقُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُلِلْمُ الللْمُلِلْمُ الللْمُلِلْمُ الللْمُلِلْمُ الللْمُولِلَّالَّةُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللِهُ الللَّهُ ا

4

ا وَدُّ نُفَيْدُ لِلْمَكَاوِرِ أَنَّهُمْ بِنَجْمَانَ فِي شَاهُ ٱلْحِجَازِ ٱلْمُوَقَّرِ الْمُوَقَّرِ الْمُوَقَّرِ الْمُوَقَّرِ الْمُوقَةِ الْمُعَيَّا إِلَى خُرْانَ فِي شَهْمِ نَاجِرٍ خُفَاةً وَأَعْبَى كُلُّ أَعْيَسَ مِسْفَرٍ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

٣٣ تُرَادُ عَلَى دِمْنِ ٱلْحِيَاصِ فَانْ تَعَفْ فَانْ أَلْمُنَدِّى رِحْلَةٌ فَرُكُوبُ

٣٣ وَأَنْتُ ٱمْرُو الْفَمَتْ الَّيْكَ آمَانَتِي وَقَبْسِلَسِكَ رَبَّتْنِي فَصِعْتُ رَبُّوبُ ٢٢ فَأَدَّتْ بَنُو كَعْبِ بْنِ عَوْفِ رَبِيبَهَا وَغُسودِرَ فِي بَعْضِ الْجُنُسودِ رَبِيبُ ٥٥ فَوَٱللَّهُ لَوْ لا فارسُ ٱلْجَوْنِ مِنْهُمُ لَآبُوا خَزَايَا وَٱلْإِيَابُ حَبِيبُ ٣ تُقَدَّمُهُ حَتَّى تَغيبَ حُجُولُهُ وَأَنْتَ لَبَيْص ٱلسدَّارِعِينَ صَهُوبُ ٧٠ مُظَاهُم سُرْبَالَيْ حَديد عَلَيْهمَا عَقيلًا سُيُوف مخْذَمُ وَرَسُوبُ ٢٨ فَجَالَدتَهُمْ حَتَّى ٱتَّقَوْكَ بِكَبْشهمْ وَقَدْ حَانَ مَنْ شَمْس ٱلنَّهَار غُرُوبُ ٢١ وَقَاتَلُ مِنْ غَسَّانَ أَقْلُ حِفَاطَهَا وَهَنْتُ وَقَالً جَالَدَتْ وَشَبِيبٍ ٣٠ تَخَشْخَشُ ٱبْدَانُ ٱلْحَديد عَلَيْهِمْ كَمَاخَشْخَشَتْ يَبْسَ الْحَصَاد جَنُوبُ ٣١ تُجُسودُ بِنَفْسِ لاَ يُجَسادُ بِمثْلَهَا وَأَنْتَ بِهَا يَسُوْمَ ٱللَّقَاءُ تَطيبُ ٣٣ كَأَنَّ رِجَالُ ٱلْأَوْسِ تَحْتَ لَبَانِهِ وَمُسا جَمَعَتْ جَلُّ مَعْسا وَعَتيبُ ٣٣ رَغَا فَوْقَهُمْ سَقْبُ ٱلسَّمَاهِ فَدَاحِصٌ بِشَكِّتِهِ لَمْ يُسْتَلَبُ وَسَليبُ ٣٠ كَأَنَّهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ صَـوَاعِقُهَـا لطَيْسِهِـ قَ دَبِيبُ ٣٥ فَلَمْ تَنْهُ إِلَّا شَطْبَعْ بِلجَامِهِا وَالَّا طـمـرُّ كَالْقَنَاة تَجِيبُ ٣٦ وَالَّا كَمِيُّ ذُو حفَاظ كَانَّاءُ بِمَا ٱلْبَتَلَ مِنْ حَدِّ ٱلظُّبَاةِ خَصِيبُ ٣٠ وَفِي كُلَّ حَيِّ قَدْ خَبَطتً بنعْمَة فَحُقُّ لشَأْس مَنْ نَدَاكَ ذَنْ وبُ. ٣٠ وَمَسا مِثْلُهُ فِي ٱلنَّساسِ اللَّه قَبِيلُهُ مُسَاوِ وَلاَ دَانِ لِسَدَّاكَ قَسِيبُ ٣٩ فَلَا تَحْرِمَتَّى نَسابُلًا عَنْ جَنَسابَسة فَسانِّي ٱمْرُو وَسْطَ ٱلْقَبَابِ غَريبُ

٣ مُنَعَّبَ أَنْ لا يُسْتَطَاعُ كَلامُهَا عَلَى بَابِهَا مِنْ أَنْ تُزَارَ رَقِيبُ f اذَا غَابَ عَنْهَا ٱلْبَعْلُ لَمْ نُفْشِ سِرَّهُ وَتَرْضَى إِيَابَ البَعْلِ حِينَ يَؤُوبُ ه فَسلا تَعْدِي بَيْنِي وَبَيْسِي مُغَمِّم سَقَتْكِ رَوَايَسا ٱلْمُزْنِ حَيْثُ تَصُوبُ ٩٠ سَقَساكِه يَمَانِ ذُو حَبِي وَعَسارِضِ تَسرُوحُ بِهِ جُنْمَ ٱلْعَشِيّ جَنُوبُ ٧ وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا دَكُرُهَا رَبَعِيَّةً يُخَطُّ لَهَا مِنْ ثُـرُمُدَاء قَلِيبُ أن تَسْمُلُون بِالنَّسَاء فَاتَّى بَصِيتُ بِالْدُواه ٱلنَّسَاء طَبِيبُ ٩ إذَا شَابَ رَأْسُ ٱلْمَرْ اوْ قَلَّ مَالْمَهُ فَلَيْسَ لَمَهُ مَسَى وْدَهِـنَّ نَصِيبُ ا يُسردُنَ ثَسرَاء ٱلْمَال حَيْثُ عَلْمُنَهُ وَشَرْخُ ٱلشَّبَابِ عَنْدَفْقَ عَجِيبُ اا فَدَعْهَا وَسُلَّ ٱلْهَمُّ عَنْكَ جَسْرَةٍ كَهَمِّكَ فِيهَا بِٱلرِّدَافِ خَبِيبُ ال وَنَاجِيَة أَفْنَى رَكِيبَ صُلُوعِهَا وَحَارِكَهَا تَهَجُّر فَكُوبُ اللهُ وَتُصْبِيحُ عَنْ غِبْ ٱلسُّرَى وَكَاتَّهَا مُسَوِّلُعَالَّةُ تَخْشَى ٱلْقَنيصَ شَبُوبُ ا تَعَفَّقَ بِالْأَرْطَى لَهَا وَأَرَادَهَا رِجَالًا فَبَالُتْ نَبْلَهُمْ وَكَليبُ هُ إِنَّى ٱلْحُرِثِ الوَقْابِ أَعْمَلْتُ نَاقَتِي لَكَلَّكُلَّهِا وَٱلْقُصْرِيَيْنِ وَجِيبُ ١١ لِنُبْلِغَنِي دَارَ أُمْرِي كَانَ نسائِيًا فَقَدْ قَسَرَبَتْنِي مِنْ نَدَاكَ قَسرُوبُ ١١ اللَّهُ اللَّهْ اللَّقْيَ كَانَ وَجِيفُهَا بِمُشْتَبِهَ اللَّهِ اللَّهِ مَهِيبُ ١٨ تَتَبَّعُ ٱفْيَاء السِّلِلِ عَشِيَّةٌ عَلَى طُهُونِ كَاتَّهُدى شُبُوبُ ١١ هَــدَانِي اللَّيْكُ ٱلْفَــرُقَدَانِ وَلاحِبُّ لَــهُ فَوْنَ أَصْوَاهُ ٱلْمِتـانِ عُلُوبُ " بهَا جِيَفُ ٱلْحَسْرَى فَامًّا عظامُهَا فَبِيضٌ وَأَمَّا جلْـ لُهَا فَصَلِيبُ الا فَاوْرَدَتُهَا مَاء كَانَ جِمَامَهُ مِن ٱلْأَجْنِ حِنْما وَصَبِيبُ

" أَخَا ثَقَة لَا يَلْعَنُ ٱلْحَيُّ شَخْصَهُ صَبُورًا عَلَى ٱلْعَلَاتِ غَيْمَ مُسَبِّب اللهُ النَّهُ أَوْا زَادًا فَانَّ عِنْانَدُ وَأَكُّمُ عَمُ مُسْتَعْمَلًا خَيْدُ مُكْسَب ٣٣ رَأَيْنَا شِيَاهًا يَرْتَعِينَ خَمِيلَةً كَمَشْي ٱلْعَدَارَى فِي ٱلْمُلاهِ ٱلْمُهَدِّب ٣٣ فَبَيْنَا تُمَارِينَا وَعَقْدُ عِلَانِ خَرَجْنَ عَلَيْنَا كَٱلْجُمَان ٱلْمُثَقَّب ٣٠ فَاتْبَعَ أَدْبَارَ ٱلشِّيَاء بصادى حَثيث كَغَيْث ٱلرَّايِمِ ٱلْمُتَحَلِّب ٣٥ تَرَى ٱلْفَأْرَ عَنْ مُسْتَرْغب ٱلْقَدْرِ لَا يُحًا عَلَى جَدَد ٱلصَّحْرَا مِنْ شَدِّ مُلْهِب ٣٦ خَفَا ٱلْفَأْرَ مِنْ ٱنْفَاقِهِ فَكَالَّمَا تَجَلَّلُهُ شُرُّبُوبُ غَيْث مُنَقّب ٣٠ فَظُلُّ لِثِيسَرَانِ ٱلصَّرِيمِ عَمَاغِمٌ يُسكَاعِسُهُ فِ النَّفِينَ ٱلْمُعَلَّبِ ٣٨ فَهَا مِنْ خُرِ ٱلْجَبِيتِ وَمُتَّق بِمِدْرَاتِه كَاتَّهَا ذَنْفُ مشْعَب ٣١ فَعَسَادَى عِدَاء بَيْنَ ثُوْرِ وَنَعْجَة وَتُيْسِ شَبُوبِ كَالْهَشِيمَة قَرْهَبِ f ثَقُلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ لِقَانِص فَخَبُوا عَلَيْنَا فَضْلَ بُرْد مُطَنَّب ا ﴿ فَطَلَ ٱلْأَكُفُ يَخْتَلَفْنَ جَانِدُ إِنَّى جُوِّجُو مِثْلِ ٱلْمَدَاكِ ٱلْمُخَصَّبِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا لَا اللَّلَّا اللَّهُ الللَّالَّ اللَّالَةُ اللَّالَّالَّا اللّ ٢٠ كَانَ عُيُونَ ٱلْوَحْشِ حَوْلَ خِبَائِنَا وَٱرْحُلِنَا ٱلْجَزْعُ ٱلَّذِى لَمْ يُتَقَّبِ ٣٣ وَرُحْنَا كَاتَّا مِنْ جُوَاثَا عَشيَّةً لُعَالِي ٱلنَّعَاجَ بَيْنَ عِدْلِ وَمُحْقَب ff وَرَاحَ كَشَاةِ ٱلرَّبْلِ يُنْغِصُ رَأْسَهُ أَثَاةً بِهِ مِنْ صَائِكِ مُتَحَلّب fo وَرَاحَ يُبَارِى فِي ٱلْجِنَابِ قُلُوصَنَا عَزِيزًا عَلَيْنَا كَٱلْحُبَابِ ٱلْمُسَيَّبِ

الطويل

ا طَحَا بِكَ قَلْتُ فِي ٱلْحِسَانِ طُرُوبُ بُعَيْدَ الشَّبَابِ عَمْرَ حَانَ مَشِيبُ
 ا يُكَلِّفُنِي لَيْلَي وَقَـدْ شَطَّ وَلْيُهَـا وَعَـادَتْ عَـوَادِ بَيْنَنَا وَخُطُوبُ

اا فَفَاءتْ كَمَا فَاءتْ مِنَ ٱلْأَدْمِ مُغْرِلٌ بِبِيشَـةَ تَـرْغَى فِي أَرَاكِ وَحُلَّبِ ١١ فَعَشْنَا بِهَا مِنَ ٱلشَّبَابِ مُلارَةً فَاتَّجَحَ آيَاتُ ٱلرَّسُولِ ٱلْمُحَبِّب ١٣ فَانَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لُبَانَةَ عَاشَف بمثل أبكرور أَوْ رَوَاح مُأَّوب الْ بِمُجْفَرَةِ ٱلْجَنْبَيْنِ حَرْفِ شِمِلْةِ كَهَيِّكَ مِرْقَالِ عَلَى ٱلْآيْنِ نِعْلِب هُ الْأَامَا صَرَبْتُ ٱلدَّفَّ أَوْ صُلْتُ صَوْلَةً تَسرَقَّبُ مِنَّى غَيْسِمَ آدْنَى تَسرَقُّب ١١ بِعَيْن كَمِرْ آق ٱلصَّنَاع تُدِيرُف لمَحْجِرِف مِن ٱلنَّصِيفِ المُنقَّب ١٠ كَأَنَّ جَادَيْهَا إِذَامَا تَشَدَّرُتْ عَثَاكِيلَ قِنْو مِنْ سُمَيْحَةَ مُرْطِب ٨ تَذُبُّ بِـ ﴿ طَـوْرًا وَطَـوْرًا تُمـرُهُ كَذَبِ ٱلْبَشِيمِ بِـالرِّدَاء ٱلْمُهَدَّبِ ١١ وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكُنَاتِهَا وَمَاءِ ٱلنَّدَى يَجْرِي عَلَى كُلَّ مَذْنَب ٣ بِمُنْجَسِرِد قَسِيْسِدِ ٱلْأَوَابِسِد لاَحَهُ طَسِرَادُ ٱلْهَوَادي كُلَّ شَأُو مُغَرَّبِ الْ بِغَوْجِ لَبَانُهُ يُنَمُّ بَرِيمُهُ عَلَى نَفْتِ رَاقٍ خَشْيَةَ ٱلْعَيْنِ مُجْلِبِ ٣ كُمَيْتِ كَلُونِ ٱلْأُرْجُوانِ نَشَرْتَهُ لِبَيْعِ ٱللَّهِ السِّدَاء فِي ٱلصَّوَانِ ٱلْمُكَعَّبِ ٣ مُمَـ يَ كَعَقْدِ ٱلْأَنْدُرِي يَـزِينُـهُ مَعَ ٱلْعِنْقِ خَلْقٌ مُفْعَمُ غَيْرُ جَأْنَبِ ٣٠ لَهُ حُرَّتَانِ تَعْرِفُ العِتْقَ فِيهِمَا كَسَامِعَتَى مَلْعُورَةِ وَسُطَ رَبْرَبِ ٢٥ وَجَوْفٌ هَوَا ؟ تَحْتَ مَتَّنِ كَانَّـهُ مِنَ ٱلْهَصْبَة ٱلْخَلْقَاء زُحْلُوقُ مَلْعَب ٣ قَطَاتًا كُمُرْدُوسِ ٱلْمَحَالَةِ ٱشْرَفَتْ الى سَنَد مثْل ٱلْغَبيطِ ٱلْمُذَأَّبِ ٣٠ وَغُلْبٌ كَاعْنَاقِ الصِّباعِ مَصِيغُهَا سِلامُ ٱلشَّظَى يَغْشَى بِهَا كُلَّ مَ ْكَبِ ٢٨ وَسُمْحُ يُفَلَقُنَ ٱلطَّهُ اللَّهُ كَانَّهُ عَالَةً عَدِيلًا وَارسَاتُ بِطُحْلُب ٣١ إِنَامَا ٱقْتَنَصْنَا لَمْ نُخَاتِلْ بِجُنَّة وَلَٰكِنْ نُنَادِى مِنْ بَعِيدِ أَلَا ٱرْكَبِ

# بسمر الله الرحمن الرحيم

#### ديوان

### شعر علقمة التميمي

وهو علقمة بن عبدة بن النعمن ويلقب علقمة الفحل

الطويل

ا ذَهَبْتَ مِنَ ٱلْهِجْرَانِ فِي غَيْرٍ مَدْهَبِ وَلَمْ يَكُ حَقًّا كُلُّ هٰذَا ٱلتَّجَنَّبِ
الْمَسَالِي لَا تَبْلَى نَصِيحَةُ بَيْنِنَا لَيَسَالِي حَلُّوا بِسَالِسَتَسَارِ فَغُسِّبِ
الْمَبَسَلَةٌ كَانَّ أَنْصَاء حَلْيها عَلَى شادِنٍ مِنْ صَسَاحَةٍ مُتَسَرَبَّبِ
الْمُمَالُةُ كَانَّ أَنْصَاء حَلْيها عَلَى شادِنٍ مِنْ صَسَاحَةٍ مُتَسَرَبَّبِ
الْمُمَالُةِ كَاجْوَازِ ٱلْجَرَادِ وَلَـوُّلِو مِسَى ٱلْفَلَقِي وَٱلْكَبِيسِ ٱلْمُلَوبِ
الْمَعَالُ كَاجْوَازِ ٱلْجَرَادِ وَلَـوُلُو مِسَى ٱلْفَلَقِي وَٱلْكَبِيسِ ٱلْمُلَدِبِ
اللَّهُ مَعَالًا كَاجْوَازِ ٱلْجَرَادِ وَلَـوُلُو مِسَى الْفَلَقِي وَٱلْكَبِيسِ ٱلْمُلَوبِ
اللَّهُ مَعَالًا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

كمل جميع قصايد زهيم بن ابى سلمى المزن ويتلوها شعم علقمة التميمي الن شاء الله تعالى

٥١ مَتَى تَسَأُتيه تَسَأُتي لُمِّ بَحْم تَقَسانَفُ في غَسَواربه ٱلسَّفينَ ١١ لَـهُ لَقَبُّ لَبَاغِي ٱلْخَيْمِ سَهْلٌ وَكَيْدٌ حِيسَ تَبْلُوهُ مَتِينَ

الطويل

١٩ نَغَيَّــمُ مِنْهُ مُلْكَ عِشْــرِينَ حِجَّةً مِنَ ٱلدَّهْرِ يَوْمُ وَاحِدُّ كَانَ غَاوِيَا

ا أَلَا لَيْتَ شِعْمِى هَلْ يَرَّى ٱلنَّاسُ مَا آرًا مِنَ ٱلأُمْرِ أَوْ يَبْدُو لَهُمْ مَا بَدَا لِيَا ا بَدَا لَى أَنَّ ٱلنَّاسَ تَفْتَى نُفُوسُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ وَلا آرَى ٱلدُّهْمَ فَاليا ٣ وَأَتَّى مَتَّى أَقْبِطُ مِنَ ٱلْأَرْضِ تَلْعَتْ أَجِدْ أَثَيِّ ا قَبْلَى جَدِيدًا وَعَالِيًا f أَرَانِي إِذَامَا بِتُ بِتُ عَلَى فَوْى وَأَتْنِي إِذَا أَصْبَحْثُ أَصْبَحْثُ غَادِيَا ه الى حُفْرَة أَفْدَى البَّهَا مُقيمَة يَحْثُ البَّهَا سابقٌ منْ وَرائيبًا ٩ كَاتِّي وَقَدْ خَلَّقْتُ تَسْعِينَ حِجَّةٌ خَلَقْتُ بِهَا عَسِيْ مَنْكَبَيَّ رِدائِيًا بَدَا لَى ٱتِّنِي لَسْنُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلا سابقًا شَيْتًا اذَا كَانَ جَائِيًا م آرانی ادامًا شین لاقین آیا آیا تکی ناسیا 1 وَمَا أَنْ أَرَى نَفْسى تَقيهَا كَرِيهَتِى وَمَا أَنْ تَقِى نَفْسى كَمِايُمُ مَاليّا ا ألا لاَ أرَى عَلَى ٱلْحَوَادث بساقيًا وَلا خَالدًا الَّا ٱلْجِبَسالَ ٱلسرَّوَاسيا اا وَالَّا ٱلسَّمَاء وَٱلْسِيلَانَ وَرَبَّسِنَا وَأَيِّسَامَنَا، مَعْسَدُودَةً وَٱللَّيْسَاليِّسَا ١١ أَلَمْ تَمْ أَنَّ ٱللَّهَ أَصْلَكَ تُبَّعُما وَأَقْلَكَ لُقْلِيَ بْنَ عَمادِ وَعَماديَما ٣ وَاهْلَكَ ذَا ٱلْقَرْنَيْنِ مِنْ قَبْلِ مَا تَرَى وَفِرْعَوْنَ جَبَّارًا طَغَى وَٱلنَّجَاشِيَا ا الله لا أرَى ذَا امَّة أَصْبَحَتْ بِ فَتَنْرُكُهُ ٱلْأَيَّامُ وَهْيَ كَمَا هِيَا ٥١ المَّد تَم لِلنُّعْمُ يَ كَانَ بِنَجْوَة مِنَ ٱلشَّرْ لَوْ أَنَّ ٱمْرَأً كَانَ نَاجِيَا

ا وَإِنْ سُدَّتْ بِهِ لَهَوَاتُ ثَغْمِ يُشَارُ النِّهِ جَانِيمُ سَقِيمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللهُ وَلا سَوُومُ اللهُ اللهُ وَلا سَوُومُ اللهُ فَيَ اللهُ وَلا سَوُومُ اللهُ اللهُ فِي حَسَبِ ارْومُ اللهُ فِي حَسَبِ ارْومُ اللهُ فِي حَسَبِ ارْومُ اللهُ فِي حَسَبِ ارْومُ اللهُ اللهُ فِي حَسَبِ ارْومُ اللهُ اللهُ فِي حَسَبِ ارْومُ اللهُ الل

الوافر

19

ا إِلَّا ٱبْسِلِعْ لَدَيْكَ بَنِي تَميمِ وَقَدْ يَسَأُتيكَ بِٱلْخَبَمِ ٱلطَّنُونُ ٢ بانَّ بُيْ وَتَنَا بِمَحَلِّ جَحْم بِكُلِّ قَرَارٌ اللَّهَا تَكُونُ ٢ ٣ الَى قَلَهَى تَكُونُ ٱلدَّارُ مِنْهَا الَى أَكْنَاف دُومَةَ فَٱلْحَجُونِ ۴ فَاوْديَا اللهُ السَّافِ الْمَا حُفْنَا حُسُونَ وَأَعْلَاهَا الْدَا خَفْنَا حُسُونَ وَاعْلَاهَا الْدَا خَفْنَا حُسُونَ هِ نَحُلُّ بِسَهْلِهِا فَاذَا فَزِعْنَا جَمِي مِنْهُيٌّ بِالْأَصْلَاهِ عُونُ ٩ وَكُنَّ طُسُوَالَةِ وَأَقَبُّ نَهْد مَرَاكِلُهَا مَنَ ٱلتَّعْدَاه جُونَ تُصَمَّمُ بِالْأَصَائِل كُلَّ يَوْمِ تُشَنَّ عَلَى سَنابِكَهَا ٱلْقُرُونَ مُ وَكَانَتْ تَشْتَكَى ٱلْأَصْغَانَ منْها ٱللَّجُونُ ٱلْخَبُ وَاللَّجِيُ ٱلْحَرُونُ منها اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّمِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّامِ مِنْ اللَّمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ ا وَخَرَّجَهَا صَوَارِخُ كُلِّ يَوْمِ فَقَدْ جَعَلَتْ عَرَايُكُهَا تَلينَ ا وَعَزَّتْهَا كَوَاهلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُها وَقَدَّحَت ٱلْعُيُونَ الْعُيُونَ اا اذًا رُفعَ ٱلسّياطُ لَهَا تَمَطَّتْ وَذَٰلكَ مَنْ عُلاَلتها مَتين ١١ وَمَرْجِعُهَا اذًا خُنْ ٱنْقَلَبْنَا نَسيفُ البَقْل وَٱللَّبَينُ الْحَقينُ الله فَقَرِى في بلادك انَّ قَدْوُمُما مَتَى يَدَعُموا بِلَادَهُمُ يَهُونُوا اللهُ النَّاجِعي سَلَانًا حَيْثُ أَمْسَى فَانَّ ٱلْغَيْثَ مُنْسَتَجَعَّ مَعِينَ

٣٣ قَوْدُ الجِيَادِ وَاصْهارُ المُلُوكِ وَصَبْسَمْ فِي مَوْاطِنَ لَوْ كَانُوا بِهَا سَيْمُوا ٣٣ يَنْزِعُ المِّسَةُ أَقْسُوامِ دَوِى حَسَبِ مِمَّا تُيَسَّمُ اَحْيَانَا لَهُ ٱلطَّعَمُ ٣٠ وَمِنْ صَبِيبَتِهِ ٱلنَّقْوَى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيْيُ ٱلْعَثَمَاتِ ٱللَّهُ وَٱلرَّحِمُ ٣٠ وَمِنْ صَبِيبَتِهِ ٱلنَّقْدُوى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيْيُ ٱلْعَثَمَاتِ ٱللَّهُ وَٱلرَّحِمُ ٣٠ مُنَ مَنْ مَنْ السَيْدِ لَا عَجْزُ وَلَا سَأَمُ ٣٠ مُسَوِّتُ المَا تُصْرَبُ ٱلْبُهَمُ ٣٠ كَالْهُ لُدُوانِي لَا يُخْرِيكَ مَشْهَدُهُ وَسُطَ ٱلسَّيُونِ إِذَامَا تُصْرَبُ ٱلْبُهَمُ ٣٠ اللهُ ال

الوافر

M

اللهُ وَانْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مُسْلَلة يَقُولُ لا غَايُبٌ مَالى وَلا حَرَمُ

٥١ ٱلْقَايَدُ ٱلْخَيْلَ مَنْكُوبًا دَوَابُرُهُا منها ٱلشَّنُونُ وَمنْهَا ٱلرَّاهِ ٱلرَّهِمُ ١١ قَدْ عُولِيَتْ فَهْيَ مَرْفُوعٌ جَوَاشِنُهَا عَلَى قُوايَمَ عُسوجٍ لَحْمُهِا زِيْمُ ا تَنْبِذُ أَفْلاءَهَا فِي كُلِّ مَنْ زِلَةٍ تَنْتَخُ أَعْيُنَهَا العِقْبِانُ وَٱلرُّخُمُ ١٨ فَهْيَ تَتَلَّعُ بِالْأَعْنَاقِ يُتْعِبُها خَلْجُ ٱلْأَجِرَّةِ فِي أَشْدَاقِها صَجَمْر ا تَخْطُو عَلَى رَبِكَاتٍ غَيْسٍ فَسَائِسَةً أَخْذَى وَتُعْقَدُ فِي أَرْسَاعَهَا ٱلْخَدَمُ " قَدْ أَبْدَأَتْ قُطْفًا فِي ٱلْمَشِّي مُنْشَرَةً ٱلْأَكْتَافِ تَنْكُبُهَا ٱلْحِرَّانُ وَٱلْآكُمُ ٣ يَهْوى بِهَا مُساجِدٌ سَمْجٌ خَلايِقُهُ حَتَّى اذَامَا أَناخِ القَوْمُ فَسَاحْتَزَمُوا ٣ صَدَّتْ صُدُودًا عَن ٱلْأَشْوَال وَٱشْتَرَفَتْ قُبْلًا تَقَلْقَلُ فِي أَعْنَاقِهَا ٱلْجِكُمْ ٣٦ كَانُوا فَرِيقَيْنِ يُصْغُونَ ٱلرِّجَائِ عَلَى قُعْسِ الكواهل في أكْتافها شَمَمْر ٢٢ وآخَرِينَ تَسرَى ٱلْمَانِيُّ عُدَّتَهُمْ مِنْ نَسْمِ ذَاوْدَ أَوْ مَا أَوْرَثَتْ ارْمُ ٥٠ ﴿ يَصْرِبُونَ حَبِيكَ ٱلْبَيْصِ إِذْ لَحِقُوا لا يَنْكَصُونَ إِذَامًا ٱسْتُلْحِمُوا وَحَمُوا ٣ يَنْظُرُ فُرْسَانُهُمْ أَمْرَ ٱلْرَّيْسِ وَقَدْ شَدَّ ٱلسُّرُوجَ عَلَى ٱثْبَاجِهَا ٱلْحُزُمُ ٢٠ يَمْرُونَهَا ساعَةً مَرْيًا بِأَسُوقهمْ حَتَّى اذَامَا بَدَا للْغَارَة ٱلنَّعَمْرِ ٨٨ شَدُّوا جَمِيعًا وَكَانَتْ كُلُّهَا نُهَزًا تَحْشَكُ دِرَّاتِهَا ٱلْأَرْسَانُ وَٱلْجِلْمُ ٣ يَنْزِعْنَ إِمَّةَ أَقُوام لذى كَرْم بَحْم يَفيضُ عَلَى ٱلْعَافِينَ الْ عَدمُوا " حَتَّى تَلَوَى إِنَّى لَا فَسَاحِش بَهُم وَلا شَحِيجِ إِذَا أَصْحَابُهُ غَنِمُوا ا يَقْسمُ ثُمَّ يُسَوَّى القَسْمَ بَيْنَهُمُ مُقْتَدلُ ٱلْحُكْمِ لَا قَارِ وَلَا قَسْمُ ٣٢ فَعُسلَمهُ فَسُوقَ أَقْسَوَام وَمَجْدَهُ مَا لَمْ يَعَالُوا وَانْ جَادُوا وَانْ كَرَمُوا ٥٥ وَمَنْ لَمْ يَزِكْ يَسْتَحْمِلُ ٱلنَّاسَ نَفْسَدُ وَلَا يُغْنَهَا يَوْمًا مِنَ ٱلدَّهْمِ يُسْأَمِ

٥٥ وَمَنْ يَعْصِ أَطْرَافَ الزِجاجِ فَالَّهُ يُطِيعُ العَوْالِي رُكِّبَتْ كُلَّ لَهْذَم ٥٠ وَمَنْ يُوف لا يُذْمَمْ وَمَنْ يُفْض قَلْبُهُ إِلَّى مُطْمَيُّنَّ السبلم لا يَتَجَمْجُم ٥٠ وَمَنْ يَغْتَرِبْ يَحْسَبْ عَدُوا صَديقَهُ ومَنْ لا يُكَسِرُمُ نَفْسَهُ لَا يُكَسِرُم ٥٨ وَمَهْمًا تَكُنْ عِنْدَ آمْرِي مِنْ خَلِيقَة وَلُوْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى ٱلنَّاس تُعْلَم

البسيط

ا قَفْ بِٱلدِّيارِ ٱلَّتِي لَمْ يَعْفُهَا ٱلْقَدَمُ بَلَى وَغَيَّا مَفَا ٱلْأَرْوَاحُ وَٱلسَّدَيْمُ ٣ لَا ٱلدَّارُ غَيَّرَهَا بَعْدى ٱلْأَنيسُ وَلَا بِٱلدَّارِ لَوْ كَأَلَمْتْ ذَا حاجَة صَمَرُ ٣ دَارٌ لاَسْمَاء بِالْفَمْرِيْنِ مَافَلَةً كَالْوَحْي ليْسَ بِهَا مِنْ أَقْلَهَا أَرَمُ عُ وَقَدْ أَرَافَ حَدِيثًا غَيْمَ مُقْوِيَة أَلْسَرُ مِنْهَا فَوَادى ٱلْجَفْر فَٱلْهَدمُ ه فَلَا لُكَانُ إِنَّى وَادَى ٱلْعَمَارِ فَلَا شَارْقَى سَلْمَى فَلَا فَيْدُّ فَلَا رِهَمُ ٩ شَطُّتْ بِهِمْ قَرْقَرَى بِرْكُ بِأَيْمُنهِمْ وَٱلْعَاليَاتُ وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خيمُ عَوْمَ ٱلشَّغِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمْ فَنْدُ ٱلْقُرَيَّاتِ فَالْعُنْكَانُ فَالْكُرَمُ مُ كَانَ عَيْنَى وَقَدْ سَالَ ٱلسَّلِيلُ بهمْ وَعَبْسَرَةً مَا فُمْ لَوْ النَّهُمْ أَمَمُ ا غَــرْبُ عَلَى بَــكْــرَة أَوْ لُولُو قَلَقُ فَ ٱلسَّلَك خَانَ به رَبَّاته ٱلنَّظُمُ ا عَهْدِى بِهِمْ يَوْمَ بَابِ ٱلْقَرْيَتَيْنَ وَقَدْ زَالَ ٱلْهَمَالِيخِ بِالْفُرْسَانِ وَٱللَّاجُمُ اا فَاسْتَبْدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا يَمانيَةُ تَرْعَى ٱلْخَرِيفَ فَادْنَى دَارِهَا طَلِمُ ١١ إِنَّ ٱلْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلْكِنَّ ٱلْجَوَادَ عَلَى عِلَاتِهِ قَمِمُ اللهُ وَ ٱلْجَوَادُ ٱلَّذِي يُعْطِيكَ نَسَائِلُهُ عَفْدُوا وَيُظْلَمُ ٱحْيَسَانُسَا فَيُظَّلِّمُ

٣٦ فَشَدٌّ وَلَمْ تَقْزَعْ بُيُوتٌ كَثيمَةٌ لَدَى حَيْثُ ٱلْقَتْ رَحْلَها أُمُّ قَشْعَم ٣٠ لَذَى أَسَدِ شَاكِى ٱلسِّلاحِ مُقَدُّف لَـمُ لَبَدُّ أَغْفَارُهُ لَمْ تُقَلُّم ٣٨ جَرىء مَتَى يُظْلَمْ يُعاقبْ بِظُلْمِهِ سَمِيعًا وَإِلَّا يُمْدَ بِالظُّلْمِ يَظْلِمِ ٣٩ رَعَوْا ما رَعَوْا منْ طَمْيُهِمْ ثُمَّ أَوْرُدُوا عَمارًا تَسيلُ بسَالْمُساحِ وَبسَالَدُم ا عَقَضُّوا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ اصْدَرُوا. الَي كَلَّا مُسْتَـوْبَل مُـتَـوَخَّم ا لَعَمْرُكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْهِمْ رِمَاحُهُمْ فَمَ آبْن نَهِيكِ أَوْ قَتِيل ٱلْمُثَلِّم ٣٠ وَلاَ شَارَكُوا فِي القَوْمِ فِي دَم نَوْقِل وَلاَ وَقَبِ مِنْهُمْ وَلاَ آبْن ٱلْمُحَرَّم اللهُ فَكُلُّهُ أَرَاهُمْ أَصْبَحُوا يَعْقَلُونَهُمْ عُلالَةَ أَلْف بَعْدَ الْف مُصَتَّم ff تُسافى الى قَوْم لقَوْم غَمرامَات صحيحات مَال طَالعَات بمَحْم fo لَحَى حَلَال يَعْصِمُ ٱلنَّاسَ أَمْرُفُمْ اذَا طَلَعَتْ احْدَى ٱللَّيَالَى بِمُعْظَمِ ٢٦ كرَام فَلَا ذُو ٱلْوِتْمِ يُدُرِكُ وِتْرَهُ لَدَيْهِمْ وَلَا ٱلْجَانِي عَلَيْهِمْ بِمُسْلِم ٨٠ سَيِّمْتُ تَكاليفَ الحَياة وَمَنْ يَعشْ قَمانينَ حَـوْلاً لاَ أَبِـا لَكَ يَشأُم ۴٨ رَأَيْتُ ٱلْمَمَايَا خَبْطَ عَشْوَاء مَنْ تُصِبْ تُمثَّهُ وَمَنْ تُخْطَى يُعَمَّرُ فَيَهْم م ٣١ وَأَعْلَمُ عِلْمَ ٱلْيُوْمِ وَٱلْآمْسِ قَبْلُهُ وَلٰكِنَّتِي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدِ عَمِر هُ وَمَنْ لا يُصَانِعْ فِي أَمُورِ كَثِيمَ اللهِ يُضَمَّسُ بِانْيَابِ وَيُوطَعُّ بِمَنْسِمِ اه وَمَنْ يَكُ ذَا فَصْل فَيَبْخَلْ بِفَصْله عَلَى قَــوْمه يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُلْمَم ٥٠ وَمَنْ يَجْعَلِ المَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ يَفِيْهُ وَمَنْ لاَ يَتَقِ ٱلشَّتْمَر يُشْتَمِر ٥٠ وَمَنْ لا يَذُدْ عَنْ حَوْصِهِ بِسلاحِهِ يُهَدَّمُ وَمَنْ لا يَظْلِمِ ٱلنَّاسَ يُظْلَمِ ٥٠ وَمَنْ عَابَ أَسْبابَ ٱلْمَنْيِّةِ يَلْقَهِا وَلَوْ رامَ أَسْبِابَ ٱلسَّمَاء بسُلَّم

١٠ يَمِينُا لَنَعْمَر ٱلسَّيْدَان وُجِدتُمَا عَلَى كُلِّ حالِ مِنْ سَحِيل وَمُبْرَم ١٨ تَدَارَكُتُمَا عَبْسًا وَنُبْيانَ بَعْدَ مَا تَفَانُوْا وَدَقُوا بَيْنَهُمْ عَظْمَ مَنْشمر ١٩ وَقَدْ قَلْتُمَا أَنْ نُدْرِكَ ٱلسَّلْمَ وَاسعًا بَمَالَ وَمَعْسُرُوفَ مِنَ ٱلْأَمْسِ نَسْلَمِ " فَاصَّبَحْتُمَا مِنْهَا عَلَى خَيْرٍ مَوْطِي بَعِيدَيْنِ فِيهَا مِنْ عُقُوبِ وَمَأْتُمِ ال عَظيمَيْن في عُلْيَا مَعَد وَغَيْرِهَا وَمَنْ يَسْتَبِيْح كُنْزًا مِنَ ٱلْمَجْد يَعْظُم ٣٣ فَأَصْبَتَ يَجْرِى فِيهِمُ مِنْ تِلادكُمْ مَعْسَانِمُ شَتَّى مِنْ إفسال ٱلْمُزتَّمِ ٣ تُعَقَّى ٱلْكُلُومُ بِٱلْمِينَ فَأَصْبَحَتْ يُنَجِّمُها مَنْ لَيْسَ فيهَا بِمُجْمِم ٢٠ يُنَاجِّمُهَا قَدُومُ لِقَوْمِ غَسرامَةً ولَمْ يُهَمِيقُوا بَيْنَهُمْ مِلْأُ مِحْجَمِ ٢٥ فَمَنْ مُبْلِغُ ٱلْأَحْلافِ عَتَّى رِسالَةً وَذُبْيانَ قَلْ ٱقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَم ٣١ فَلَا تَكْتُمَنَّ ٱللَّهُ مَسا فِي نُفُوسِكُمْ لِيَخْفَى وَمَهْمًا يُكْتَمِ ٱللَّهَ يَعْلَمِ ٣٠ يُؤَخَّرُ فَيُوضَعْ في كتاب فَيُدَّخَرْ ليَوْم الحساب أَوْ يُعَجِّلْ فَيْنْقَم ٣٨ وَمَا الْحَرْبُ اللَّهِ مَا عَلَمْتُمْ وَنُقْتُمُ وَمَا فُو عَنْهَا بِٱلْحَديثِ ٱلْمُرَجَّم ٣ مَتَى تَبْعَثُوهَا تَبْعَثُوهَا تَبْعَثُوهَا نَمِيمَةً وَتَصْمَى إِذَا صَرِّيْتُمُوهَا فَتَصْمُرم ٣٠ فَتَعْرُكُكُمُ عُرْكُ ٱلرَّحَا بِثِفَالِهَا وَتَلْقَدْح كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلْ فَتُتَّبِّم ٣١ فَتُنْتَعْ لِكُمْ عَلْمَانَ أَشْأَمَ كُلُّهُمْ كَاحْمَ عاد ثُمَّ تُرْضِعْ فَتَقْطِمِ ٣٣ فَتُغْلَلْ لَكُمْ مَا لَا تُعَلَّلُ لَأَهْلَهَا قُرَى بِالْعِراقِ مِنْ قَفِيزِ وَدِرْهَمِ ٣٣ لَعَمْرِى لَنعْمَ الحَيُّ جَمَّ عَلَيْهِمُ بِمَا لاَ يُوَاتِيهِمْ حُصَيْنُ بْنُ صَمْصَم ٣٠ وَكَانَ طُوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكَنَّة فَلَا هُوَ ٱبْدَاهِا وَلَمْ يَتَجَمْجُم ٣٥ وَقَالَ سَأَقْصى حاجَتِي ثُمَّ أَتَّقى عَدُوى بِالْفِ مِنْ وَرالِبِي مُلْجَمِ

٢٩ وَأَشْلِ خِبَاهُ صَالِحٍ ذَاتُ بَيْنِهِمْ قد آحْتَرَبُوا في عاجِلٍ أَنَا آجِلُهُ
 ٢٠ فَأَقْبَلْتُ فَى ٱلسَّاعِينَ أَسْتَلُ عَنْهُمُ سُوَّالَكَ بِٱلشَّيْ ٱلشَّيْ ٱللَّذِي أَنْتَ جَاهِلُهُ

الطويل

14

ا أَمَنْ أَمْ أَوْفَى دَمْنَةً لَمْ تَكَلَّم عَوْمَانَتِ ٱلسَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّم ٣ وَدَارٌ لَهَا بِالْمُقْمَتَيْن كَاتَّهَا مَماجعُ وَشْم في نَواش مِعْصَم ٣ بهَا ٱلَّعِينُ وَٱلْأَرْآمُ يَمْشِينَ خِلْفَةً وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَصْىَ مِنْ كُلِّ مَجْثمر ﴿ وَقَفْتُ بِهَا مِنْ بَعْدِ عَشْرِينَ حَجَّةً فَلَأَيْسًا عَسَرَفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمِ ه أتُسافيَّ سُفْعُسا في مُعَمَّس مسرْجَل وَنُوِّيًا كَجِلْم ٱلْحَوْص لَمْ يَتَثَلَّم ٩ فَلَمَّا عَسَرَفْتُ ٱلدَّارَ قُلْتُ لِرَبْعهَا أَلَا عِمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلرَّبْعُ وَٱسْلَم تَبَشَّرْ خَلِيلِي قَلْ تَرَى مِنْ طَعَايِنِ تَحَمَّلْنَ بِٱلْعَلْيَاء مِنْ فَوْقِ جُرْثُمر مَلَوْنَ بِانْمَاطِ عِتاتِي وَكلَّة وراد حَوَاشِيهَا مُشَاكِهَةُ ٱلدَّم ١ وَفِيهِيْ مَلْهًى لِلصَّدِيقِ وَمَنْطَلُّ أَنِيقٌ لِعَيْنِ ٱلنَّسَاطِيمِ ٱلْمُتَوَسِّمِ ا بَكَوْنَ بُكُورًا وأَسْتَحَوْنَ بِسُحْرَةِ فَهُنَّ لِوَادِى ٱلرَّسِّ كَٱلْيَدِ لِلْقَمِ اا جَعَلْنَ ٱلْقَنَانِ مِنْ مُحِلِّ وَحُزْنَا وَحَزْنَا وَمَنْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلِّ وَمُحْمِمِ ال طَهَرْنَ مِنَ ٱلسُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلِّ قَيْدِنِي قَشيبِ مُفَالِّمِ " كَأَنَّ نُتَاتَ ٱلْمِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ ٱلْفَنَا لَمْ يُحَطَّم اللهُ عَلَمْ اللهُ وَرَدْنَ ٱلْمُعاء زُرْقُعا جِمَامُهُ وَضَعْنَ عِصِيَّ ٱلْحَاصِمِ ٱلْمُتَاخَيِّم ٥١ سَعَى سَاعِيَا غَيْظِ بْن مُرَّةً بَعْدَ مَا تَبَرَّلُ مَسا بَيْنَ ٱلْعَشِيرَة بِسَالَدُّم ١١ فَأَقْسَمْتُ بِٱلْبَيْتِ ٱلَّذِي طَافَ حَوْلُهُ رِجالًا بَنْوُهُ مِنْ قُسَرِيْشِ وَجُرْهُم

mainimy Google

١٠ فَسَرَدُ عَلَيْنَا ٱلْعَيْمَ مِنْ دُونِ الْقد عَلَى رَغْسِمه يَدْمَى نَسَادُ وَفَسَايلُهُ ٣٨ فَـرُحْنَا بِهِ يَنْشُو ٱلْجِيَادَ عَشَيَّةً مُخَشِّبَةً ٱرْسَاعُـهُ وَعَـواملُهُ ٢١ بذى مَيْعَة لا مَوْصعُ ٱلرُّمْمِ مُسْلمُ لَبُطُه وَلا مَا خُلْفَ ذُلكَ خاذلْهُ ٣٠ وَٱبْيَضَ فَيِّساص يَدَاهُ غَمَسامَةٌ عَلَى مُفْتَفِيهِ مَسا تُغَبُّ فَوَاصْلُهُ ا ﴿ بَكَمْ مُنْ عَلَيْهِ غُمْ فَي قَالُهُ فَا مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ الصَّالِمِ عَمْ الذَّهُ الله ٣٣ يُفَدِّينَ مُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْمُنَهُ وَاعْيَى فَمَا يَدْرينَ آيْنَ مَخَاتلُهُ ٣٣ فَاقْصَرْنَ مِنْهُ عَنْ كَرِيمِ مُرَرُّهُ عَزُومِ عَلَى ٱلْأَمْرِ ٱلَّذِي قَوَ فَاعِلْهُ ٣٢ أَخِي ثِقَةِ لاَ تُتْلِفُ ٱلْخَمْرُ مَالَهُ وَلٰكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ ٱلْمَالَ نَايَلُهُ ٣٥ تَـرَالُو اذَامَـا جُيُّتَـهُ مُتَهَلَّدًا كَاتَّكَ تُفْطيه ٱلَّذَى أَنْتَ سَايُّلُهُ ٣٦ وَلَى نَسَبِ نِسَاهُ بَعِيد وَصَلْتَسَهُ بِمَالَ وَمَسَا يَكْرِي بِسَاتَّكُ وَاصلُهُ ٣٠ وَذَى نَعْبَة تَمَّمْتُهَا وَشَكَارُتَها وَخَصْم يَكَادُ يَغْلَبُ ٱلْحَقَّ باطلُهُ ٣٨ دُفَعْتَ بِمَعْرُوفِ مِنَ ٱلْقَوْلِ صَايِّبِ إِذَامَا أَضَلَّ ٱلنَّاطَقِينَ وَعَاصِلُهُ ٣٩ وَذَى خَطَلٍ فِي ٱلْقَوْلِ يَحْسِبُ أَنَّهُ مُصِيبٌ فَمَا يُلْمِمْ بِهِ فَهُوَ قَايِلُهُ اللهُ عَبَأْتَ لَـهُ حَلْمًا وَأَكْرَمْتَ غَيْرَهُ وَأَعْرَضْتَ عَنْهُ وَقُو بَـاد مَقاتلُهُ اللهُ اللهُ الله fl حُذَيْفَةُ يَنْمِيهِ وَبَدْرُ كِلَافُمَا إِلَى بَالِيْحِ يَعْلُو عَلَى مَنْ يُطَاوِلُهُ ۴٢ وَمَنْ مَثْلُ حَسْنِ فِي ٱلْكُرُوبِ وَمِثْلُهُ لانْكَارِ ضَيْم أَوْ لاَمْم يُحَاوِلُهُ ٣٣ أَبَى ٱلصَّيْمَ وَٱلنَّعْمَىٰ يَحْمَقُ نَابُهُ عَلَيْهِ فَانْضَى وَٱلسَّيُوفُ مَعَاقِلُهُ ff عَزِيزُ اذًا حَلَّ ٱلْحَلِيفَانِ حَوْلَهُ بِذِي لَجَبِ لَجَّاتُهُ وَصَوَاهِلُهُ fo يُهَدُّ أَمَّهُ مَا دُونَ رَمْلَةِ عَالِجٍ وَمَنْ أَصْلَمُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَالُهُ

وَغَيْثِ مِنَ ٱلْوَسْمِيِّ حُوِّ تلاعُهُ أَجَابَتْ رَوَابِيهِ ٱلنَّاجَا وَهُــواطلهْ ٩ فَبَطْتُ بِمُمْسُودِ ٱلنَّوَاشِي سَابِحِ مُمِّ أَسِيلِ ٱلْخَدِّ نَهْدِ مَرَاكِلُهُ ا تَمِيمِ فَلَوْنَاهُ فَاكْمِلَ صُنْعُهُ فَتَمَّ وَعَارَّتُكُ يَادَاهُ وَكَاهُلُهُ اا أمِين شَطَّاهُ لَمْ يُخَرِّقُ صَفَاقُهُ بِمِنْا قَبِينَ وَلَمْ تُقَطَّعْ أَبَاجِلُهُ "ا اِذَامًا غَدَوْنَا نَبْتَغِي ٱلصَّيْدَ مَرَّةً مَتَى نَسرَهُ فَسأَتَّسا لَا تُخَساتُلُهُ اللهُ فَبَيْنَا نُبَعْى ٱلصَّيْدَ جَاء غُلَامُنَا يَدبُ وَيُخْفَى اللَّهُ مَنْ فَيُضَايِلُهُ اللهُ فَعَالَ شِيَالًا رَاتعَاتُ بِقَفْهِ وَمُسْتَأْسِدِ ٱلْقُرْيَانِ حُو مَسَايلُهُ ثَلَاثُ كَاثْقُواس ٱلسَّرَاء وَمِسْحَلُ قد ٱخْصَرَّ مِنْ لَسِّ ٱلْغَمير جَحَافِلْهُ ١١ وَقَدْ خَرَّمَ ٱلطُّرَّادُ عَنْهُ جِحَاشَهُ فَسلَسْم تَبْقَ الَّا نَفْسُهُ وَحَلائِلُهُ ١٠ فَقَالَ أَمِيرِى مَا تَرَى رَأَى مَا نَرَى أَخْتِالُ عَنْ نَفْسه أَمْ نُصَاوِلُهُ ١٨ فَبِنْنَا عُسَرَاةً عِنْدُ رَأْسِ جَوَادِنَا يُسزَاوِلُسنَا عَنْ نَفْسِهِ وَنُسزَاوِلُهُ ١٩ وَنَصْرِبُهُ حَتَّى ٱطْمَالًا قَذَالُهُ وَلَمْ يَطْمَانً قَلْبُهُ وَخَصالِلُهُ " وَمُلْجِمْنَا مَا أَنْ يَنَالُ قَذَالُهُ وَلا قَدَمَاهُ ٱلْأَرْضَ الَّا أَنَامُلُهُ " ال فَلأَيْسا بِاللَّي مَسا حَمْلْنَا غُلاَمَنَا عَلَى ظَهْسٍ مَحْبُوكِ ظِمَاه مَقَاصِلُهُ ٣٣ وَقُلْتُ لَهُ سَدَّدٌ وَأَبْصِرْ طَرِيقَهُ وَمَا هُوَ فِيهِ عَنْ وَصَاتِي شَاعَلُهُ ٣٣ وَقُلْتُ تَعَلَّمْ أَنَّ للصَّيْد غدمٌ اللَّهُ وَاللَّا تُصَيِّعهُ وَاللَّهُ تُصَيِّعهُ وَاللَّهُ عَالَمُهُ ٣٠ فَنَبُّعَ آقَسَارَ ٱلشِّيسَاءِ وَلِيسَدُنَسَا كَشُوبُوبِ غَيْثِ يَحْفِشُ الْأَكْمَرَ وَاللَّهُ ٥٥ نَظَرُتُ البُّهِ فَطْرَةً فَسَرَأَيْتُهُ عَلَى كُلَّ حال مَسَرَّةً فُو حَاملُهُ ٢١ يُثِرْنَ ٱلْحَصَى فِي وَجْهِم وَهُو لاحق سرراع تصواليم صياب أوايله

٣١ فَأَصْبَحْتُمَا مِنْهَا عَلَى خَيْم مَوْطى سَبِيلُكُمَ ا فيه وَانْ أَحْزَلُوا سَهْلُ

٣٣ اذَا ٱلسَّنَةُ ٱلشَّهْبَاء بِٱلنَّاس آجْحَفَتْ وَنَالَ كَرَامَ ٱلْمَالِ فِي ٱلْجَحْرَةِ ٱلْأَكْلُ ٣٣ رَأَيْتُ ذَوِى ٱلْحَاجَاتِ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ قَطِينًا بِهَا حَتَّى اذَا نَبَتَ البَقْلُ ٣٠ فَمَالِكُ إِنْ يُسْتَخْبَلُوا ٱلْمَالَ يُخْبِلُوا وَانْ يُسْتَلُوا يُعْطُوا وَانْ يَبْسَرُوا يُعْلُوا ٣٥ وَفِيهِمْ مَقَامَاتُ حَسَانُ وُجُوفُهُمْ وَأَنْدِيَا اللَّقَوْلِ وَٱلْفَعْلُ وَالْفَعْلُ ٣١ عَلَى مُكْثِرِيهِمْ رِزْقُ مَنْ يَعْتَرِيهِمُ وَعِنْدَ ٱلْمُقلِّينَ ٱلسَّمَاحَةُ وَٱلْبَدُّلُ ٣٠ وَإِنْ جِيْتَهُمْ الْقَيْنَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ أَجَالسَ قَدْ يُشْفَى بِاحْلامهَا ٱلْجَهْلُ ٣٨ وَانْ قَامَ فيهمْ حاملٌ قال قاعدٌ رَشَدتُ فَلا غُرْمٌ عَلَيْكَ وَلا خَدْلُ ٣٩ سَعَى بَعْدَهُمْ قَوْمٌ لَكُى يُدْرِكُوهُمْ فَلَمْ يَفْعَلُوا وَلَمْ يُليمُوا وَلَمْ يَأْلُوا ٢٩ ۴ وَمَا يَكُ مَنْ خَيْمِ أَتَوْهُ فَائْمًا تُوارَثُهُ آبَاءَ آبَايهم قَبْلُ fl وَهَـلْ يُنْبِثُ ٱلْخَطَّى اللهِ وَشيجُهُ وَتُغْرِسُ اللهِ فَ مَنَابِتِهَا ٱلنَّخُلُ

الطويل

ا صَحَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَأَقْصَرَ باطِلْهُ وَعُدِرَى أَفْدِراسُ أَلْصِبَى وَرُوَا حِلْمُ ٢ وَاقْصَرْتُ عَمَّا تَعْلَمِينَ وَسُدَّدَتْ عَلَى سَوَى قَصْد ٱلسَّبِيل مَعَادلُهُ ٣ وَقَالَ ٱلْعَذَارَى اِنَّمَا أَنْتَ عَمُّنَا وَكَانَ ٱلشَّبَابُ كَٱلْخَلِيطِ نُوايِلُهُ ۴ فَاصَّبَحْتُ مَا يَعْمُفْنَ اللَّ خَليقَنى وَالَّا سَوَاذَ ٱلـــَّأَسُ وَٱلشَّيْبُ شَامِلْمُ ه لِمَنْ طَلَلًا كَالْوَحِي عَافِ مَنَازِلُهُ عَفَا ٱلرَّشِّ مِنْهُ فَالرُّسُيْسُ فَعَاقِلُهُ ٣ فَسَرَقْتُ فَصَارَاتُ فَالْكُنَافُ مَنْعِيجٍ فَشَـرْقِي سِلْمَى حَوْضُهُ فَاجَاوِلْهُ 
 أَلْبَدِي فَالطُّوعُ فَثَادتُ فَوَادِى ٱلْقُنَانِ جِزْعُهُ فَالْفَانِ جِزْعُهُ فَالْفَانِ حِزْعُهُ فَالْفَانِ فِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل ١١ اذَا فَرَعُوا طَارُوا الَّى مُسْتَغيثهم طَوَالَ ٱلرَّماح لا صعافٌ وَلا عُوْلُ

الله خَيْل عَلَيْهَا جِنَّا لَا عَبْقَامِ اللهِ عَبْقَامِ اللهِ عَبْقَالُوا فَيَسْتَعْلُوا اللهُ وَانْ يُفْتَلُوا فَيُشْتَفَى بدمايُهمْ وَكَانُوا قَديمًا منْ مَنَايَاهُمُ ٱلْقَتْلُ ٥١ عَلَيْهَا أُسُودٌ صاريَاتٌ لَبُوسُهُمْ سَوابِغُ بيضٌ لا أُخَرِّقُها ٱلنَّبْلُ ١١ اذَا لَقَحَتْ حَرْبُ عَسَوَانَ مُصَرِّةٌ صَرُوسٌ تُهِرٌ ٱلنَّاسَ ٱنْيابُها عُصْلُ ا تُصاعيَّةً أَوْ أَخْتُهَا مُصَارِيَّةً بَعَرَّىٰ في حَافَاتِهَا ٱلْعَطَبُ ٱلْجَزْلُ ١٨ جَدْفُمْ عَلَى مَا خَيَّلَتْ فُمْ إِزاءَهَا وَإِنْ أَنْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاعاتُ وَٱلْأَزْلَ ١١ يَحُشُّونَهَا بِاللَّهُ شُرَفيِّة وَٱلْقَنَا وَفَتْيَان صِدْق لا ضِعافٌ ولا نُكُلُ " تِهَامُونَ نَجْدِيُّونَ كَيْدًا وَنُجْعَةً لَكُلِّ أَنَاسٍ مِنْ وَقَايُعِهِمْ سَجْلُ اللهُ مُر صَرَبُوا عَنْ فَكُمْ جَهَا بَكْتِيبَة كَبْيْضَاه حَرْس في طَوَايْفَهَا الرَّجْلُ ٣ مَتَى يَشْتَجِمْ قَوْمٌ تَقُلْ سَرَوَاتُهُمْ فَمُ بَيْنَنَا فَهُمْ رضَّى وَهُمُ عَدْلُ ٣ فُمْ جَدُّدُوا أَحْكَامَ كُلِّ مُصِلَّةٍ مِنَ الْعُقْمِ لا يُلْفَى لِأَمْتَالِهَا فَصْلُ ٣٠ بِعَــزْمَــه مَــأُمُــور مُطيع وَأَمّـم مُطاع فَــلَا يُلْفَى لِحَزْمِهِمُ مِثْلُ ٥٥ وَلَسْتُ بِلَاقِ بِسَالْحِجَازِ مُجَاوِرًا وَلا سَفَسَرًا اللَّهِ لَمْ مَنْهُمْ حَبْلُ ٣ بلاذً بهَا عَارُوا مَعَدًّا وَغَيْمَ فَا مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلامُها ثَهْلُ ٢ ٧٠ فُمْ خَيْرُ حَي مِنْ مَعَد عَلِمْتُهُمْ لَهُمْ نايُلُ في قَوْمِهِمْ وَلَهُمْ فَصْلُ ٢٨ فَرحْتُ بِمَا خُبَرْتُ عَنْ سَيْدَيْكُمْ وَكَانَا ٱمْرَأَيْنِ كُلُّ ٱمْرِهمَا يَعْلُو ٢١ رَأَى ٱللّٰهُ بِٱلْاحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ فَسَأَبْلافُمَا خَيْرَ ٱلْبَلامُ ٱلَّذِي يَبْلُو " تَدَارَكُتُمَا ٱلْأَحْلَافَ قَدْ ثُلَّ عَرَّشُها وَذُبْيَانَ قَدْ زَلَّتْ بَاتَّدَامَهَا ٱلنَّعْلُ

٢ وَلاَ مُهَانِ وَلٰكِنْ عِنْدَ ذِي كُرَم وَفي حبالِ وَفِي غَيْهِ مَجْهُ ول ٣ يُعْطَى ٱلْجُزِيلَ وَيَسْمُو وَهُوَ مُثَّيِّكٌ بِٱلْخَيْلِ وَٱلْقُومُ فِي ٱلرَّجْرَاجَةِ ٱلْجُولِ f وَبِالْفَوَارِسِ مِنْ وَرْقَاء قَدْ عُلِمُوا فُرْسَانَ صِدْقِ عَلَى جُرْد أبابِيلِ ه في حَوْمَة ٱلْمَوْت إذْ ثابَتْ حَلاَيْبُهُمْ لا مُعقْم نيدي وَلا عُمرُل وَلا مِيل ٩ في سَاطِع مِنْ غَيَابَساتِ وَمِنْ رَهَجٍ وَعَثْيَم مِنْ دُقَساتِي ٱلنَّرْبِ مَنْحُول اَشْحابُ زَيْد وَأَيّام نَهُمْ سَلَفَتْ مَنْ حَارِبُوا اَعْذَبُوا عَنْهُ بِتَنْكيل ٨ أَوْ صِالَحُوا فَسَلَّمُ أَمْنَ وَمُنْتَفَكَّ وَعَقْدُ أَهْل وَفَاه غَيْمٍ مَخْدُول

الطويل

ا عَجَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لاَ يَسْلُو وَأَنْفَمَ منْ سَلْمَى ٱلتَّعَانيقُ فَٱلثَّقَالُ ٣ وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلْمَى سنينَ ثَمَانيًا عَلَى صيم أَمْم مَا يُمُّ وَمَا يَخْلُو ٣ وَكُنْتُ اذَامَا جَيُّتُ يَوْمًا لَحَاجَة مَضَتْ وَأَجَمَّتْ حاجَةُ ٱلْغَد مَا تَخْلُو ﴿ وَكُلُّ مُحَبِّ آحْدَثَ ٱلنَّأَىٰ عَنْدَهُ سُلُوَّ فُـوًّاد غَيْرَ حُبِّكَ مَا يَسْلُو ه تَــاً وَبَى دَكُمُ ٱلْأَحبَـة بَعْدَمَـا هَجَعْتُ وَدُونِي قُلَّةُ ٱلْحَزْنِ فَٱلْمَمْلُ ٩ فَاقْسَمْتُ جَهْدًا بْالْمَنازِل من منى وَمَا سُحقَتْ فيه ٱلْمَقادمُ وَالْقَمْلُ ﴿ لَأَرْجَلَىٰ بِالْغَجْمِ ثُمَّ لَأَدْأَبَىٰ إِلَى ٱللَّهُ إِنَّ أَنْ يُعَرِّجَنِي طِفْلُ ٨ الَى مَعْشَم لَمْ يُورِث ٱللُّؤْمَ جَدُّهُمْ
 ١٠ اللهُ عَالَى مَعْشَم لَمْ يُورِث ٱللُّؤْمَ جَدُّهُمْ ٩ تَرَبُّسْ فَسانْ تُقْوِ ٱلْمَرْوْرَاتُ مِنْهُمُ وَدَارَاتُهَسا لَا تُقُو مِنْهُمْ اذًا كَلُّ 'ا فَسانْ تُقْوِيَا مِنْهُمْ فَانَّ مُحَجِّمًا وجزْعَ ٱلْحُسَا مِنْهُمْ اذًا قَلَّ مَا يَخْلُو ا اللَّهُ بهَا نَادَمْتُهُمْ وَأَلْفْتُهُمْ فَانْ تُقْوِيَا مِنْهُمْ فَأَنَّهُمَا بَسْلُ 

f فَلَا تَسَأَمَنِي غَسَرُو الْفَرَاسِيةِ بَنِي وَايُسِلِ وَٱرْقَبِيدِهِ جَسدِيلًا ه وَكَيْفَ ٱتَّقَاءُ ٱمْسَمِى لاَ يَسُوو بُ بِٱلْقَوْمِ فِي ٱلْغَزْوِ حَتَّى يُطِيلًا ٩ بشُعْث مُعَطَّلَة كَالْقسي غَرَوْنَ مَخَاصًا وَأَدِّينَ حُولًا لَـوَاشزَ أَطْبَاتِ أَعْناقِهِا وَصُمّاهُما قَافلات قُعْولاً اذًا أَدْلَجُـوا لحـوال ٱلْمـفـوا رلَمْ تُلْف في القَوْم نكْسًا صَييلاً ٩ وَلَـكِـنَ جَلْدًا جَمِيعَ ٱلسَّلَا جِ لَـيْسَلَـعَ ذَلِكَ عَضًا بَسِيلًا ١ فَاللَّهُ عَلَيْهِ مَا فَوْقَهُ ٱنْاخِ فَشَنَّ عَلَيْهِ ٱلشَّلِيلَا ١١ وَضَاعَفَ مِنْ فَوْقِهَا نَثْمَةً تَمِرُدُ ٱلْقَوَاصِبَ عَنْهَا فُلُولًا ١٢ مُضَاعَفَةً كَأَضَا الْنُسيال تُغْشى عَلَى قَلَمَيْه فُضُولًا ١٣ فَنَهْنَهُهَا سَاعَانَ ثُمَّ قَا لَ لَلْوَازِعِيهِيٌّ خَلُّوا ٱلسَّبِيلَا ١ فَاتْبَعَهُمْ فَيْلَقًا كَالسَّمَ بِ جَاُّواء تُتْبِعُ شُخْبًا ثَعُولًا دا عَنَاجِيجَ في كُلِّ رَفْو تَسرَى رعَالًا سرَاعًا تُبَارِي رَعيلًا ١٦ جَوَانجَ يَخْلجُنَ خَلْمَ ٱلطَّبَا ﴿ يُرْكَضْنَ مِيلًا وَيَنْزعْنَ مِيلًا ا فَعَلَى تَصِيمًا عَلَى صَحْبِ وَظُلَّ عَلَى ٱلْقَوْمِ يَوْمُا طُوِيلًا 11

الوافر

ا لَعَمْدُ مَ وَٱلْخُطُوبُ مُغَيِّمُ اتَّ وَفِي طُولِ ٱلْمُعَاشَرَةِ ٱلتَّقَالِي ٣ لَقَدْ بَالَيْتُ مَظْعَى أُمِّ أَوْفَى وَلْكِينَ أُمُّ أُوفَى لَا تُبَالِي

البسبط

ا أَبْلغْ لَدَيْكُ بَن ٱلصَّيْداه كُلُّهُمْ أَنَّ يَسَارًا أَتَانَا غَيْمٍ مَعْلُولِ

11 حَتَّى إِذَامًا فَوَتْ كُفُّ ٱلْوَلِيدِ لَهَا ۚ طَارَتٌ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رِيشهَا بِتَكُ " ثُمَّر ٱسْتَمَرَّتْ الى ٱلْوَادى فَأَلْجَأَهَا منْهُ وَقَدْ طَمَعَ ٱلْأَطْفَارُ وَٱلْحَنَكُ ٣ حَتَّى ٱسْتَعَاثَتْ بِمَا لا رشاء لَسه من ٱلْآبَاطِيعِ في حَافَاتِه ٱلْبُسْرِكُ ٣ مُكَلِّل بِـأُصُـولِ ٱلنَّبْتِ تَنْسِجُهُ رِيخٌ خَرِيقٌ لِصَاحِى مَايِّه حُبْكُ ٣٠ كَمَا ٱسْتَغَاثَ بِسَيْء قُرُّ غَيْطَلَة خَاْفَٱلْغَيُونَ فَلَمْ يُنْظُرْ بِهِ ٱلْحَشَكُ ٢٠ فَــزَلَّ عَنْهَــا وَأَوْفَى رَأْسُ مَــرْقَبَة كَمَنْصَب ٱلْعَتْم دَمِّى رَأْسَهُ النُّسُكُ ٥٥ قَلَّا سَأَلْتَ بَى ٱلصَّيْدَاهِ كُلَّهُمْ بِأَى حَبْل جَوَار كُنْتُ اَمْتَسكُ ٣ فَلَنْ يَقُولُ وا بَحَبْل وَاهن خَلَق لُوْ كَانَ قُوْمُكَ في أَسْبَابِهِ هَلَكُوا ٧٠ يا جَارِ لاَ أُرْمَيَنْ مِنْكُمْ بِدَاهِيَة لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةٌ قَبْلِي وَلاَ مَلكُ ٨٠ أُرْدُدٌ يَسَارًا وَلاَ تَعْنُفْ عَلَيْهِ وَلاَ تَمْعَكُ بعرْضِكَ أَنَّ ٱلْغَادرَ ٱلْمَعِكُ ٢٨ ا ولا تَكُونَنْ كَاقْدُوام عَلْمْتُهُمْ يَلْوُونَ مَا عِنْدَهُمْ حَتَّى اذَا نُهِكُوا وَلا تَكُونَنْ ٣٠ طَابَتْ نُفُوسُهُمْ عَنْ حَقّ خَصْمهم مَ مَخَافَة ٱلشَّر فَارْتَدُّوا لَمَا تَرَكُوا ٣١ تَعَلَّمَنْ هَا لَعَمْهُمُ ٱللَّهُ ذَا قَسَمًا فَٱقْدِرْ بِذَرْعِكَ وَٱلظُمْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ ٣٣ لَيْنْ حَلَلْتَ جَبِّقِ مِسنْ بَنِي اسد في دِينِ عَمْرٍو وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكُ ٣٣ لَيَأْتِيَنَّكُ مِنِّي مَنْطِقٌ قَدِيٌّ بَاقٍ كَمَا دَنَّسَ ٱلْقُبْطِيَّةَ ٱلْوَدَكُ

البتقارب

ا أَمِنْ آلِ لَيْلَى عَسرَفْتَ ٱلطُّلُولَا بِعِنى حُرُضٍ مَساثِلاتٍ مُثُولًا
 ٣ بَسلِيتَ وَتَحْسِبُ آيَاتِهِتَ عَنْ فَرْطِ حَوْلَيْنِ رَقًا مُحِيلًا
 ٣ إلَيْكَ سِناً نُ غَسَدَاةَ السرَّحِيدُ أَعْضِى ٱلنُّهَاةَ وَأُمْضِى ٱلْفُلُولَا

ا بَانَ ٱلْخَليطُ وَأَمْ يَأُووا المَنْ تَمَ كُوا وَزَوْدُوكَ ٱشْتياقَا أَيَّا سَلُكُوا ٢ رَدُّ ٱلْقَيَانُ جَمَالَ ٱلْحَتَّى فَأَحْتَمَلُوا الَى ٱلظَّهِيسَرَة أَمْسُر بَيْنَهُمْ لَبِكُ ٣ مَا أَنْ يَكَانُ يُعَلِّيهِمْ لُوجْهَتهمْ تَخَالُنِمُ ٱلْأُمْسِمِ أَنَّ ٱلْأَمْسِمَ مُشْتَرَكُ f ضَحَّوْا قَلِيلاً قَفَا كُثْبَانِ أَسْنُمَة وَمنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّات مُعْتَرَكُ ه ثُمَّر ٱسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَشْرَبَكُمْ مَا اللهِ بَشَرْقِي سَلْمَى قَيْدُ أَوْ رَكَكُ ٩ يُغْشَى ٱلْحُدَاةُ بِهُمْ وَعْثَ ٱلْكَثِيبِ كَمَا يُغْشَى ٱلسَّفائِينَ مَوْجَ ٱللَّجَّةِ ٱلْعَرَكُ 
 « قَالُ تُبْلِغَنَّى اَدْنَى دَارِهمْ قُلْتُ سُلُّ يُزْجى اَوائِلَهَا التَّبْغِيلُ والسرَتَكُ اللهِ عَلَى السَّرِيَكِ اللهِ السَّرِيَكِ اللهِ السَّرِيَكِ اللهِ السَّرِيَةِ اللهِ السَّمِينَ اللهِ السَّرِيَةِ اللهِ السَّمِينَ اللهِ السَّمِينَ اللهِ السَّمِينَ اللهِ السَّرِينَ اللهِ السَّمِينَ اللهِ اللهِ السَّمِينَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ مُقْسوراً تَتَبَسارَى لا شَسوارَ لَهَسا الا ٱلْقُطْسوعُ عَلَى ٱلْأَنْساع وَٱلْسُورُكُ اللهُ ٩ مِثْلُ ٱلنَّعَامِ اذَا هَيَّجْتَهَا ٱرْتَفَعَتْ عَلَى لَـواحبَ بيض بَيْنَها ٱلشَّرَكُ ا وَقَدْ أُرُوحُ آمَامَ ٱلْحَى مُقْتَنصًا قُمْ المَرَاتعها ٱلْقِيعَانُ وَٱلنَّبَكُ اا وَصَاحبي وَرْدَةٌ نَهْدُ مَاكلَهَا جَارُدَاء لاَ فَحَدَّجُ فيهَا وَلاَ صَكَكُ ١١ مَــرًا كَفَاتًا اذَامًا ٱلْمَاء أَسْهَلَهَا حَتَّى اذَا صُرِبَتْ بٱلسَّوْط تَبْتَــركُ " كَأَنَّها مِنْ قَطَا ٱلْأَجْبَابِ حَلَّاهَا وِرْدُّ وأَفْرَدَ عَفْهَا أَخْتَها ٱلشَّرَكُ ا جُونِينا كَحَصَاه ٱلْقَسْمِ مَرْتَعُها بِٱلسِّي مَا تُنْبِثُ ٱلْقَفْعَاء وَٱلْحَسَكُ هُ اَهْوَى لَهَا أَسْفَعُ ٱلْحَدَّيْنِ مُطَّرِكٌ وِيشَ ٱلْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ ٱلشَّبَكُ ١٦ لَا شَيْءَ أَسْمَعُ مِنْهَا وَفَى طَيِّبَةٌ نَفْسًا بِمَا سَوْفَ يُنْجِيهَا وَتَتَّرِكُ ١٠ دُونَ ٱلسَّمَاهُ وَقَوْقَ ٱلْآرْضِ قَدْرُهُمَا عَنْدَ ٱلدُّنسابَى فَلاَ فَوْتٌ وَلاَ دَرَكُ ١٨ عنْدَ ٱلذُّنَابَى لَهَا صَوْتُ وآزْمَلَةٌ يَكادُ يَخْطَفُهَا طَوْرًا وَتَهْتَلُكُ

Ė.

١١ يَخْرُجْنَ مِنْ شَرَبَاتٍ مَاوُهَا طَحِلًا عَلَى ٱلْجُذُوعِ يَخَفْنَ ٱلْغَمِّ وَٱلْغَدَقَا ١٠ بَلْ أَذْكُرَنْ خَيْرَ قَيْس كُلَّها حَسَبًا وَخَيْرَفَ انْسَايُلًا وَخَيْرَفَ الْحُلْقَا ١٨ أَلْقَايُكَ ٱلْخَيْلِ مَنْكُوبًا دَوَالِمُهَا قَدْ أَحْكَمَتْ حَكَمَات ٱلْقَدِّ وَٱلْأَبْقَا 19 غَزَتْ سَمَانًا فَلَآبَتْ ضُمَّرًا خُدُجًا مِنْ بَعْدِ مَا جَنَبُوهَا بُدَّنًا عُقْقًا " حَتَّى يَسوُّوبَ بِهَا عُوجًا مُعَطَّلَةً تَشْكُو ٱلدَّوَابِمَ وَٱلْآنْسَاء وَٱلصُّفْقَا ١١ يَطْلُبُ شَأْوَ ٱمْمَ أَيْنِ قَدَّمًا حَسَنًا نَسَالًا المُلُوكَ وَبَدًّا هُذِه ٱلسُّوقَا ٣ هُوَ ٱلْجَوَادُ فَانْ يَلحَقْ بِشَأُوهُمَا عَلَى تَسكَساليفه فَمِثْلُهُ لَحَقًا "٢ أَوْ يَسْبِقاهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ مَهَل فَمِثْلُ مَا قَدَّمًا مِنْ صالحِ سَبَقًا ٢٢ أغَسرُ ٱبْيَضُ فَيْسَاصُ يُفَكِّكُ عَنْ ٱيْدِى ٱلعُنَاةِ وَعَنْ أَعْمَاقِهَا ٱلرِّبَقَا ٥٥ وَذَاكَ أَحْزَمُهُمْ رَأْيُسا إِذَا نَبَسَّأً مِنَ ٱلْحَوادِثُ غَادَى ٱلنَّاسَ أَوْ طَرَقًا ٣١ فَصْلَ ٱلْجَيَاد عَلَى ٱلْخَيْل ٱلْبِطاه فَلَا يُعْطِى بِذٰلِكَ مَمْنُونًا وَلَا نَازِقًا ٧٠ قَدْ جَعَلَ ٱلْمُبْنَغُونَ الخَيْرَ فِي هَرِمِ وَٱلسَّايِلُونَ إِنَّى ٱبْسوابِهِ طُهُوا ٨٠ انْ تَلْقَ يَوْمًا عَلَى علَّته فَهمَّا تَلْقَ ٱلسَّمَاحَةَ منْهُ وَٱلنَّدَى خُلْقَا ٣١ وَلَيْسَ مَانِعَ ذِي قُرْبَى وَذِي رَحِمِ يَوْمًا وَلاَ مُعْدِمًا مِنْ خَابِط وَرَقَا ٣٠ لَيْثُ بِعَقَّمَ يَصْطَادُ ٱلرِّجَالَ إِذَا مَا كَذَّبَ ٱللَّيْثُ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقًا ٣٠ ٣١ يَطْعُنُهُمْ مَا ٱرْتَمَوا حَتَّى اذَا ٱطُّعَنُوا صَارَبُ حَتَّى اذَامَا صَارَبُوا ٱعْتَنَقَا ٣٣ هُذَا ولَيْسَ كَمَنْ يَعْيَى بَخُطَّتِهِ وَسْطَ ٱلنَّدى الدَّامَا نَاطَقُ نَطَقًا ٣٣ لَوْ نَالَ حَيٌّ مِنَ ٱلدُّنْيَا بِمَنْزِلَةِ وَسْطَ ٱلسَّمَاهِ لَنَالَتْ كَفَّهُ ٱلْأَفْقَا

ه اذَا أَبْسَرَتْ بِعِ يَسُومُ ا أَقَلَّتْ كَمَا تُبْرِى ٱلصَّعَسَايُدُ وَٱلْعَشَارُ ٣ فَابْلَغُ انْ عَرَصتُ لَهُمْ رَسُولًا بَنَي ٱلصَّيْدَاءِ انْ نَفَعَ الجِوْارُ بان الشَّعْمَ لَيْسَ لَـهُ مَـمَدٌّ اذَا وَرَدَ الْمـيَــاة بــه التَّجَارُ

البسبط

إِنَّ ٱلْخَلِيطَ أَجَدَّ ٱلْبَيْنَ فَٱنَّفَرَقَا وَعُلَّقَ الْقَلْبُ مِنْ أَسْمَاء مَا عَلَقَا يُحِيلُ في جَدْوَل تَخْبُو صَفِادِعُهُ حَبْوَ ٱلْجَوَارِي تَرَى في مايِّه نُطُقًا

وَفَسارَقَنْكَ بِرَهْنِ لا فَسكساكَ له يَوْمَ ٱلْوَدَاعِ فَامْسَى ٱلرَّهْنُ قَدْ غَلقًا ٣ وَأَخْلَفَتْكَ ٱبْنَةُ ٱلْبَكْرِى مَا وَعَدَتْ فَأَصْبَحِ ٱلْحَبْلُ مِنْهَا وَاهنًا خَلَقَا f قامَتْ تَمَامى بِذِي صَالِ لِتَحْزُنَى وَلاَ مَحَالَةَ أَنْ يَشْتَاقَ مَنْ عَشِقًا f ه جِيدٍ مُغْزِلَةِ أَدْمَاء خَاذَلَه مِنَ ٱلظِّباء تُرَاعى شَادِنَا خَرِقًا ٣ كَأَنَّ رِيقَتَهَا بَعْدُ ٱلْكَرَى ٱغْتُبِقَتْ مِنْ طَيِّبِ ٱلرَّاجِ لَمَّا يَعْدُ أَنْ عَتْقَا 
 « مَا اللَّهُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبِهًا مِنْ ما لِينَةَ لا طُرْقًا وَلا رَنقًا مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَّى إِذَا قَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكابِ بِهِمْ مِنْ راكس فَلَقَا ٩ دَانيَةُ لِشَـرَوْرَى أَوْ قَفَ أَدَم يَسْعَى الحُدَاةُ عَلَى آثارِهِمْ حِزَقًا ١ كَانَّ عَيْنَى فِي غَـرْبَيْ مُقَتَّلَة مِنَ ٱلنَّوَاصِحِ تَسْقِى جَنَّةَ سُحُقًا ا تَمْطُو ٱلرِّشاء فَنُحْرِى فِي ثِنَايَتها مِنَ ٱلْمَحالَةِ ثَقْبًا رَايدًا قَلقًا اللها مَتاع وَأَعْسَوَان غَدَوْن بِسِه قِتْب وَغَرْب إِذَامَا أَفْرِغَ أَنْسَحَقًا "ا وَخَلْفَهَا سَايَقُ يَحْدُو ادا خَشِيَتْ مِنْهُ ٱللَّحَايَ تَمُدُّ ٱلصَّلْبَ وَٱلْفَنْقَا وَقَابِلُ يَتَغَنَّى كُلِّمَا قَدَرَتْ عَلَى ٱلْعَرَاقَ يَدَاهُ قَايُمًا دَفَقًا

f خُذُوا حَطَّكُمْ مِنْ وُدِّنَا إِنَّ قُرْبَنَا إِذَا صَرَّسَتْنَا الْحَرْبُ نِازٌ تُسَعَّمُ ٥ وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ إِلَى مَا نَسُومُكُمْ لَمِثْلَانِ أَوْ أَنْتُمْ إِلَى ٱلصَّلْحِ أَفْقُمُ ٣ الْنَامَــا سَمِعْنَا صَارِخًا مَعَجَتْ بِنَا الِّي صَوْتِــه وُرْقُ ٱلْمَــمَ اكل ضُمَّهُ 
 « وَانْ شُلَّ رَيْعَانُ ٱلْجُمِيعِ مَخَافَةً نَقُولُ جِهَارًا وَيْلَكُمْ لَا تُنَقَّرُوا م عَلَى رِسْلَكُمْ انَّا سَنُعْدَى وَراءَكُمْ فَتَمْنَعُكُمْ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنُعْدَرُ ٩ وَالَّا فَسَانَّسًا بِسَالَشَّرَبِّنَ فَسَاللَّوَى نُعَسِّقُ أُمَّات ٱلسِّبَاع ونَيْسُم

البسبط

ا أَبْلغْ بَنِي نَصْوَفِل عَنِّي فَقَدْ بَلغُوا مِنِّي ٱلْحَفِيظَةَ لَمَّا جَاءَفِ الحَبَمُ 
 « وَأَنْ يُعَلَّلُ رُكْبَانُ الْمَطِيّ بِهِمْ بِعُمْ اللَّهِ عَالَمُ الْمُطِيّ بَهْمُ الْمُطِيّ بَهِمْ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا لَمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

٣ أَلْسَقَسَابِلِينَ يَسَارًا لَا تُسَلَّطُهُ عَشَّا لَسَيْدِهِمْ فِي ٱلْأَمْمِ الْ أَمَرُوا ٣ انَّ ٱبْنَ وَرْقَاء لا أَخْشَى غَدوايُلُهُ لَلَّمَنْ وَقَدايُعُهُ في الحَمْبِ تُنْتَظُرُ مُ لَوْ لَا آبْنُ وَرْقاء وَٱلْمَجْدُ ٱلتَّليدُ لَهُ كَانُوا قَليلًا فَمَا عَزُّوا وَلَا كَثُمُوا ه أَلْمَجْدُ في غَيْمِ هم لَـوْ لا مَآثَـرَهُ وَمَـبْـرَهُ نَفْسَهُ وَٱلْحَـرْبُ تَسْتَعَيْ ٩ أَوْلَى لَهُمْ ثُمَّ أَوْلَى أَنْ تُصِيبَهُمُ مِنَّى بَسَوَاقِهُ لَا تُبْقِى وَلَا تَسْلُرُ

الوافم

ا تَعَلَّمْ أَنَّ شَمُّ السِّلْسَاسِ حَيَّ يُسنسادَى في شعَسارهمُ يَسَارُ مُ يُبَرْبِ حِينَ يَعْدُو مِنْ بَعِيدِ صَيِّيلَ ٱلْجِسْمِ يَعْلُوهُ ٱنْبِهَارُ

٣ وَلَــوْلَا عَسْبُــهُ لَــرَدَدتُّــهُــوهُ وَشَــرٌ مَنيحَــة عَسْبُ مُعــارُ ٣ اذَا جَمَ حَتْ نَسَاؤُكُمْ الَيْهِ أَشَطَّ كَانَّـهُ مَسَدُّ مُعَـارُ

ا وَإِذَا بَرَرْتَ بِهِ بَرَرْتَ إِلَى صَافِى ٱلْخَلِيقَةِ طَيْبِ الْخُبْرِ الْمُحْدِ مُعْتَقَرِفِ لِلنَّالِيَ بَاتِ يَرَاحُ لِللَّحْدِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُحْدِ مُعْتَقَرِفِ لِلنَّالِي بَاللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ الللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللْهُ الل

الوافر

ا قَالَتْ اُمْ كَعْبٍ لاَ تَسَزُرُنِي فَللاَ وَاللّهِ مَمَا لَكَ مِنْ مَسَرًارِ
ا وَاللّهِ مَمَا لَكَ مِنْ مَسَرًارِ
ا رَّأَيْسَتُكَ عِبْتَنِي وَمَسَدَدتُ عَبِّي وَكَيْفَ عَلَيْكَ صَبْرِي وَاصْطِبارِي
ا وَلَمْ أَفْسِدْ بَنِيكَ وَلَمْ اُقَرِّبْ اِلَيْكَ مِنَ ٱلْمُلِّسَاتِ ٱلْكِنَبَارِ
ا وَلَمْ أَفْسِدُ بَنِيكَ وَلَمْ اُقَرِّبْ اِلَيْكَ مِنَ ٱلْمُلِّسَاتِ الْكِنَبِارِ
ا وَاعْمَدِيتِي فَاللّهِ مَا اَقَمْتِ جَحَديْمٍ وَاعْمَدِيتِي فَاللّهِ مَا اَقَمْتِ جَحَديْمٍ دَارِ

الطويل

 ff تَسزَوَّدُ الَّى يَوْم ٱلْمَمَات فَسأَنَّهُ وَلَوْ كَرِهَانُهُ ٱلنَّفْسُ آخَمُ مَوْعد

٣٨ كَفَصْل جَواد الخَيْل يَسْبِقُ عَفْوُهُ ٱلْسَراعَ وَانْ يَجْهَدْنَ يَجْهَدْ وَيَبْعُد ٣ تَقَيُّ نَقَيُّ لَمْ يُكَثَّم غَنِيمَا اللَّه بِنَهْكَة ذِي قُرْبَى وَلا بِحَقَلَّه ٣٠ سوَى رُبُع لَمْ يَأْت فِيه مَخانَةً وَلا رَفَقَا مِنْ عابِيْد مُتَهَوِّد fl يَطيبُ لَـهُ أَو ٱقْتـراص بِسَيْعِه عَلَى دَفَشِ في عـارِص مُـتَـوَقِد الله فَلُوْكَانَ حَمْدٌ يُخْلِدُ ٱلنَّاسَ لَمْ تَمُتْ وَلٰكِيَّ حَمْدَ ٱلنَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِد ٣٠ وَلَـكَتْ مِنْهُ بِاقِياتِ وِراثِعَ فَاوْرِثْ بَنِيكَ بَعْصَها وَتَازُود

الكامل

ا لِـمَـنِ ٱلدِّيَـارُ بِقُنَّةِ ٱلْحَجْمِ ٱلْتَـوَيْنَ مِنْ حِجَجٍ وَمِنْ شَهْمٍ

مُ لَعبَ ٱلرَّمَانُ بهَا وَغَيَّرَهَا بَعْدى سَوَافِي ٱلْمُسور وَٱلْقَطْمِ ٣ قَفْسِرًا بِمُنْدَفَعِ ٱلنَّحَايِب مِنْ صَفَسَوى أُولَات ٱلصَّال وَٱلسَّدْر f دَعْ ذَا وَعَدِّ القَوْلَ فِي قَسِمِ خَدِيْهِ ٱلْبُدَاظ وَسَيّد الْحَصَرِ ا هُ تَكُاللَّهِ قَدْ عَلَمَتْ سَرَاتُ بَنِي نُبْيكانَ عِمَامَ ٱلْحَبْسِ وَٱلْأَصْمِ ٣ أَنْ نَعْمَر مُعْتَمَٰكُ ٱلْجَيَاعِ اذًا خَبُّ ٱلسَّفِيمِ وَسَابِي ٱلْخَمْمِ وَلَنْعُمَر حَشُو ٱلدَّرْعِ ٱنْتُ اذا دُعيَتْ نَـزال وَلَيَّج في الــكُمْم مُحَامِى ٱللَّامَارِ عَلَى مُحَافَظَة ٱلنَّجُلَّى أَمِينَ مُغَيَّبِ ٱلصَّدْرِ ٩ حَدِبُ عَلَى ٱلْمَوْلَى ٱلصَّرِيكِ إِذَا نَابَتْ عَلَيْهِ نَسَوَايُبُ ٱلسَّدُّقْرِ ا وَمُمْرَقُفُ ٱلنِّسِيرَانِ يُحْمَلُ فِي ٱلسَّلَّأُواه غَسْيرُ مُلَّقِي القِدْرِ ا وَيَقِيكُ مَا وَقُ ٱلْآكَارِمَ مِنْ حُوبٍ تُسَبُّ بِهِ وَمِسْ غَـدْرِ

11 وتَنَفُّصُ عَنْها غَيْبَ كُل خَمِيلَة وَتَخْشَى رُمالاً الغَوْث مَنْكُلَّ مَرْصُد ٣ فَجَالَتْ عَلَى وَحْشِيْهَا وَكَاتُّها مُسَرِّبَلَتُ فِي رازِقَى مُعَصَّد ٣ وَلَمْ تَكْر وَشْكَ البَيْنِ حَتَّى رَأَتْهُمْ وَقَدْ قَعَدُوا أَنْفَاقَهَا كُلَّ مَقْعَد ٣٦ وَثَارُوا بِهَا مِنْ جَانِبِيْهِا كَلَيْهِمَا وَجَالَتْ وَانْ يُجْشَمْنُهَا ٱلشَّدَّ جُهْد ٣٣ تَبُدُّ ٱلْأَنَى يَسأتينَهَا مِنْ وَرَايُهَا وَانْ يَتَقَدَّمْهَا ٱلشَّوَابِقُ تَصْطُد ٣٢ فَانْقَدْهَا مِنْ غَمْرَةِ ٱلْمَوْتِ الَّهَا رَأَتْ النَّهَا انْ تَنْظُم ٱلنَّبْلَ تُقْصَد ٣٦ وَجَدَّتْ فَالْقَتْ بَيْنُهُنَّ وَبَيْنَهَا غُبَارًا كَمَا فارَتْ دُواخَىٰ غَرُّقُد ٧٠ بِمُلْتَيِّمَاتِ كَالْخَذَارِيفِ ثُوبِكُ إِلَى جَوْشَنِ خَاطِي ٱلطَّهِيقَةِ مُسْنَدِ ٢٨ إِلَى قَرِم تَهْجِيرُها وَوسِيجُهَا تَرُوحُ مِنَ ٱللَّيْلِ ٱلتَّمام وَتَغْتَدى ٣ إِنَّ قَرِمِ سَارَتْ ثَلَاتُسا مِنَ ٱللَّوَى فَنَعْمَر مَسِيرُ ٱلْسَوَاتِيْ ٱلْمُتَّعَبَّد ٣٠ سَوَالا عَسَلَيْهِ أَيْ حِينِ أَتَيْتُهُ أَسَاعَنَا نَحْسِ تُتَقَى أَمْ بِسَاسْعُد ٣١ ألَيْسَ بِصَرِّابِ ٱلْكُمَساةِ بِسَيْف، وَفَسكَساك أَغْلال ٱلْأَسيس الْمُقَيَّد ٣٣ ڪَليْثِ ابِي شِبْلَيْنِ يَحْمِي عَرِينَهُ إِذَا فُو لَاتَى أَجْدَةً لَمْ يُعَرِّد ٣٣ وَمِدْرَةُ حَرْبِ حَمْيُهُا يُتَّقَى بِعِهِ شَدِيدُ الرِّجامِ بِٱللِّسانِ وَبِٱلْيَدِ ٣٠ وَثِقُلُ عَلَى ٱلْأَعْدَاء لا يَضَعُونَهُ وَحَمْدالُ أَثْقِدال وَمَداُّوى المُطَّرُّد ٣٥ ألَيْسَ بِفَيْسَاصِ يَدَاهُ غَسَسَامَ عُ قِمَالِ ٱلْبَنَّامَى فِي ٱلسِّنينَ مُحَمِّد ٣٦ اذَا ٱبْتَدَرَتْ قَيْسُ بْنُ عَيْلانَ عَايَلًا مِنَ ٱلْمَجْدِمَنْ يَسْبِعْ النَّهَا يُسَوِّدِ ٣٠ سَبَقْتَ اليّها كُلُّ طُلْقِ مُبَرِّزٍ سَبُونِي إِلَى ٱلْغَايِاتِ غَيْرٍ مُجَلَّدِ الطويل

۳

ا غَشيتُ ديسارًا بسآلْبَقيع فَثَهْمَد دَوَارسَ قَدْ اَقُونْيَ مِنْ أُمَّ مَعْبَد ا اَرْبَتْ بِهِا ٱلْأَرْوَاحُ كُلَّ عَشَيَّة فَلَمْ يَبْقَ الَّا آلُ خَيْم مُنَصَّد ٣ وَغَيْدُ لللهُ كَالْحَمَام خَوالد وقداب مُجيل قدامد مُتلبّد مُ فَلَمَّا رَأَيْتُ أَنَّتُ اللَّهُ تَجِيبُني نَهْضُتُ الَّى وَجْناء كَالْفَحْل جَلْعَد جُمَاليَّة لَمْ يُبْقِ سَيْرِق وَرِحْلَتِي عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ نَيْها غَيْرَ مَحْفِد مَتَى مَا تُكَلَّقْهَا مَاآبَةً مَنْهَل قَنُسْتَعْفَ أَوْ تُنْهَكُ الَّيْهِ قَتُجُهَد تَردُهُ وَلَمَّا يُخْرِجِ ٱلشَّوْطُ شَأُوهَا مَرُوحًا جَنُوحَ ٱللَّيْلِ ناجِيتَ ٱلْغَدِ كَهُمْكُ أَنْ تَجْهَدْ تَجِدْهَا تَجِيحَةُ مَبُورًا وَأَنْ تَسْتَرْخِ عَنْهَا تَزَيُّد 1 وَتَنْصَبُح نِفْرَاهَا بِجَوْنِ كَانَّهُ عَصِيمُ كُحَيْلِ في ٱلْمَرَاجِلِ مُعْقَد ا وَتُلْوِى بِرَيْسَانِ ٱلْعَسِيبِ تُمِمُّ عَلَى فَرْجِ مَحْرُومِ ٱلشَّرَابِ مُجَدُّد تُسبَسادرُ أَغْسُوالَ العَشِيّ وَتَتَّقِى عُلالَةَ مَلْوِيّ مِنَ ٱلْقِدّ مُحْصَدِ كَخُنْسَاء سَفْعَا الْمُلاطم حُرَّة مُسافِرة مَـرْءُودَة أُمِّ فَسْرْقَدِه غَمَنَ بِسِلاحٍ مِثْلُمُ يُتَّقَى بِمِهِ وَيُؤْمِن جَأْشَ ٱلْخَايِفِ المُتَوَحِّدِ وَسَامِعَتَيْنِ تَعْرِفُ العِنْقَ فِيهِمَا إِلَى جِذْرِ مَدْلُوكِ الْكُعُوبِ مُحَدُّد ونساطرتيني تطعران قندافما كاتهما مكحولتان باثمد ١١ طَبَاهَا صَحاهِ أَوْ خَلاهِ فَخَالَفَتْ البَّهُ ٱلسِّباعُ في كِنَاسِ وَمَـرْقَد أَضَاعَتْ فَلَمْ تُغْفَرْ لَهَا خَلَوَاتُهَا فَلاَقَتْ بَيَانًا عنْدَ آخر مَعْهَد دَمًا عِنْدَ شَلُو تَحْجُلُ ٱلطَّيْرُ حَوْلَهُ وَبَضْعَ لَحَامِ فِي اهابِ مُقَدِّد

٩٦ لَقَدْ زارَتْ بُيُوتَ بَهِي عُلَيْمِ مِنَ ٱلْكَلَمَسَاتِ آنِيَتُ مِلاَء ٥٠ قَتُحْمِعُ آيْمُن مَنْا وَمِنْكُمْ بِمُقْسَمَة تَمُورُ بِهَا ٱلدَّمَاء اه سَيَأْتِي آلَ حَسْنِ حَيْثُ كَانُوا مِنَ ٱلْمَثْلَاتِ بِاقِيَةً ثَنَاء فَلَمْ أَرْ مَعْشَرًا أَسَرُوا فَديًّا وَلَمْ أَرْ جَارَ بَيْت يُسْتَبَاء ٣٥ وَجَارُ ٱلَّبَيْتِ وَٱلرَّجُلُ ٱلْمُنَّادِي ٱلمامَ ٱلْحَيَّ عَقْدُهُمَا سُواء م الله الشُّهَدَاء مِنْدَكَ مِنْ مَعَد فَلَيْسَ لَمَا تَدبُّ لَـهُ خَفَاء ه تُلَجُّلهُم مُضْغَةً فِيهَا انيض أصَلَّتْ فَهْىَ تَحْتُ ٱلْكَشْمِ دَاء ٥٠ غَصصْتَ بنيبَهَا فبَشَبْتَ منْهَا وَعنْدَكَ لَوْ آزَدْتَ لَهَا دَوَا، ٥٠ وَاتَّى لَوْ لَقِيتُكُ فَا جْتَمَعْنَا لَكَانَ لِكُلَّ مُنْدِيَّة لِقَاء فَأَيْرِيُّ مُوصِحَات ٱلرَّأْسُ مِنْهُ وَقَدْ يَشْفِي مِنَ ٱلْجَرَبِ ٱلْهِنَاء ٥١ فَمُهْلَا آلَ عَبْد ٱلله عَسدُوا مَخَارِى لاَ يُدَبُّ لَهَا ٱلصَّمَاء ٣ أُرُونَا سُنَّةُ لَا عَيْبَ فيهَا يُسَوِّى بَيْنَنَا فيهَا ٱلسَّوَاء اً فَانْ تَكَعُوا ٱلشَّوَاء فَلَيْسَ بَيْني وَبَيْنَكُمْ بَني حصْن بَسقَساء ٣٢ وَيَبْقَى بَيْنَنَا قَذَعٌ وتُلْفَوْا اذًا قَوْمًا بِٱنْفُسهِمْ أَسَاءِوا ٣٣ وَتُوقَدُ نَارُكُمْ شَرَرًا ويُبرْفَعُ لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَة لِوَاء

الكامل

اِنْ ٱلسَّرْرِيَّةُ لَا رَزِيَّةً مِثْلُهَا مَا تَبْتَغِى غَطَفَانُ يَوْمَ اَصَلَّتِ
 اِنَ ٱلرِّكَابُ لَتَبْتَغِى ذَا مِسَرُّةٍ بِجُنُوبٍ تَخْلَ إِذَا ٱلشَّهُورُ اَحَلَّتِ
 وَلَنِعْمَ حَشُو ٱلدِّرْعِ ٱنْتَ لَنَا إِذَا لَهَلَتْ مِنَ الْعَلَقِ ٱلرِّمَاحُ وَعَلَّتِ

٣٠ فَلَيْسَ بِغَافِلِ عَنْهَا مُصِيع رَعِيْتَـهُ اذًا غُفَـلَ ٱلرَّعَـاءِ ٣١ وَقَدْ أَغْدُو عُلَى ثُبَة كرام نُشَاوَى واجدينَ لَمَا نُشَاء ٣٣ لَهُمْ رَاحٌ وَرَاوُوقٌ وَمَسْكُ تُقَلُّ بِسَهُ جُلُونُهُمْ وَمَسَاء ٣٣ يَجُرُّونَ ٱلْبُرُودَ وَقَدْ تَمَشَّتْ حُمَيًّا ٱلْكَأْسِ فيهمْ وَٱلْفنَاءِ . ٣٢ تُمَشَّى بَيْنَ فَتْلَى قَدْ أَصِيبَتْ ثُفُوسُهُمْ وَلَمْ يُهْمَقْ دمَّاء ٣٥ وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ أَخَالُ أَدْرِي الْقُومُ آلُ حَصْن أَمُّ نساء ٣٦ فَالْن قَالُوا ٱلنَّسَاء مُحُبَّآتُ فَحُقَّ لَكُلَّ مُحْصَنَة هـدُاء ٣٠ وَامَّا أَنْ يَقُولُ بَنُو مَصَاد الَّيْكُمْ انَّنَا قَدُومٌ بِمَاء ٣٨ وَامَّا أَنْ يَقُولُوا قَدْ وَفَيْنَا بِذَمَّتِنَا فَعَادَتُنَا ٱلْوَفِاءِ ٣١ وَامَّا أَنْ يَقُولُوا قَدْ أَبَيْنَا فَشَرُّ مُواطِي الْحَسَبِ ٱلْإَبَاء ٣ وَانْ الْحَقُّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ يَمِينُ أَوْ نِسْفَارٌ أَوْ جِسْلاً؛ اً فَذَٰلُكُمْ مَقَاطَعُ كُلَّ خَقَّ ثَلَاثٌ كُلُّهُمَّ لَكُمْ شَفَاء ٣٠ فَلَا مُسْتَكُمُ فُونَ لَمَا مَنَعْتُمْ وَلاَ تُعْطُـونَ الاَّ أَنْ تَشَاءوا ٣٣ جِـوَارْ شَاهِدٌ عَدْلُ عَلَيْكُمْ وَسِيَّانِ ٱلْكَفَـالَـةُ وَٱلتَّلاء ٢٠ بِالِّي ٱلْجِيسَرَتَيْنِ أَجَرْتُهُوا فَلَمْ يَصْلُحْ لَكُمْ إِلَّا ٱلْآدَاء fo وَجَارِ سَارَ مُعْتَمِدًا اِلْيُكُمْ أَجِاءَتُهُ ٱلْمَخَافَةُ وَٱلرَّجَاء ٢٦ فَجَاوَرَ مُكْرَمًا حَتَّى الْامَا دَعَاهُ ٱلصَّيْفُ وَٱنْقَطَعَ ٱلشَّتَاء fv صَيِئْتُمْ مَالَهُ وَغَدَا جَبِيعًا عَلَيْكُمْ نَقْصُهُ وَلَـهُ ٱلنَّمَـاء جُم وَلُوْ لاَ أَنْ يَنَالَ أَبَسا طَهِيفِ إِسَارٌ مِنْ مَلِيكِ أَوْ لِحَساء

١١. فَأَمَّا مَا فُوَيْقَ ٱلْعَقْدِ مِنْهَا فَمِنْ ٱدْمَاء مَرْتُعُهَا ٱلْخَلاَء وَأَمَّا النَّهُ قُلْتَانِ فَمِنْ مَهَاةِ وَلِللَّهِ النَّالَّكَةُ وَٱلصَّفَاء ١١١ فَصَرِّمْ حَبْلَهَا اذْ صَارَّمَتْهُ وَعَادَى أَنْ تُلاقِيهَا العَدَاء ال بسآرزَة ٱلْقَقَسارَة لَمْ يَخُنَّهَا قطافٌ في ٱلرَّكابِ وَلاَ خلاء ٥١ كَأَنَّ ٱلرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْل مِن ٱلظِّلْمَانِ جُوجُوُّهُ قَوَاء ١١ اَصَكُّ مُصَلُّم ٱلْأَذْنَيْنِ أَجْنَى لَـهُ بِالسَّى تَنتُومُ وَآهِ. ١٠ ٱذٰلكَ أَمْ شَتيم ٱلْوَجْه جَأْب عَلَيْه من عَقيقته عفااء ١٨ تُسرَبُّعُ صَسارَةً حَتَّى اذَامَسا فَنَى ٱلدُّحْلَانُ عَنْهُ وَٱلْصَاء ١١ تَـمَقَّعَ لِلْقَنَـانِ وَكُلَّ فَجْ طَـبَاهُ ٱلرَّءْي مِنْهُ وَٱلْخَلاء ٣ فَاوْرَدَهَا حِيَاضَ صُنَيْبِعَاتِ فَالْفَاهُنَّ لَيْسَ بِهِنَّ مَاء ا لَهُ فَهُ عَ بِهَا ٱلْأَمَاعِزُ فَهْىَ تَهْوى فُوى ٱلدُّلْوِ أَسْلَمَهَ ٱلرَّشَاء ٣ فَلَيْسَ لَحَاثُهُ حَلَحَاتِي اللَّهِ وَلا كَنْجَائِهَا مِنْهُ جَاء ٣٣ وَإِنْ مَسالًا لِسَوْعُت خازَمَتْه بِسَالُواجٍ مَفساصِلُهما طَمَاء ٣٠ يَخُرُ نَبيلُفَ عَنْ حَاجَبَيْهِ فَلَيْسَ لِوَجْهِهِ مِنْهُ غِطَاء ٢٥ يُغَرِّدُ بَيْنَ خُرْمِ مُقْصِيَات صَوَافِ لَمْ تُكَدِّرْهَا ٱلدَّلاء يُفَصِّلُهُ إِذَا ٱجْتَهَدَا عَلَيْهِ تَمَامُ ٱلسِّي مِنْهُ وَٱلدُّكَاء كَأَنْ سَحِيلُهُ فِي كُلَّ فَجْم عَلَى أَحْسَاهُ يَـمْوُودِ دُعَـاء ٢٨ فَاللَّهُ رَجُلُّ سَليبٌ عَلَى عَلْيَاء لَيْسَ لَـهُ رِدَاء ٢٨ كَأْنَ بَرِيقَهُ بَرُقَانُ سَحْل جَلَى عَنْ مَتْنَه حُرُصٌ وَمَاء

## بسمر الله الرحبن الرحيم

## دیوان شعم زهیم بن ابی سُلْمَی المزن وهو زهیم بن ربیعلا بن رباع ً

الوافر

ا عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ ٱلْجَوَاءِ فَيْمِنْ فَسَالْقُوادِمُ فَٱلْحِسَاءِ وَلُوهِ فَلْهِ فَمِيثُ عُرَيْتِنَاتِ عَفَتْهَا ٱلرِّيخِ بَغَدَكَ وَٱلسَّمَاءِ فَدُرْوَةُ فَٱلْجِنَابُ كَانَّ خُنْسُ ٱلنِّعَاجِ ٱلطَّاوِيَاتِ بِهَا ٱلْمُلاَءِ يَسِمْنَ بُسُرُوقَهُ وَيُرِشُ آرَيَا ٱلْجَنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا ٱلْعَمَاءِ مَنْ فَكَ بَسُرُوقَهُ وَيُرِشُ آرَيَا ٱلْجَنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا ٱلْعَمَاءِ فَلَاتَ اللَّجَنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا ٱلْعَمَاءِ فَلَاتُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْنَهُمُ طَبَاءِ فَلَاتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْنَهُمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُهَا أَوْلِي مَنْ فَقَى مَشْمُولِ اللَّهُ فَمَتَى ٱللَّقَاءِ مَنْ فَقَاءِ فَلَاتُ لَهَا أَجِيزِى نَوْى مَشْمُولِ اللَّهُ فَمَتَى ٱللَّقَاءُ مَنْ فَاللَّهُ اللَّهُ الْمُهَا وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنِّيهَا ٱللَّهُ الْمُهَا وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلْتَهَاء وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّهَاء وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّهِا وَلُكُلِ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّهُاء وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّهَاء وَلِكُلِ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّهُاء وَلَا اللَّهُ الْمَهَا وَدُرُ ٱلللَّهُ ورِ وَشَاكَهُتْ فِيهِ ٱلظَّبَاء لِيَا لَا تَنَا الْمَهَا ٱلْمُهَا أَلْعَمَاء وَلَا اللَّهُ الْمُهَا وَدُرُ ٱلللَّهُ ورِ وَشَاكَهُتْ فِيهِ ٱلظَّبَاء لَا تَنَا الْمُهَا الْمُهَاء وَلِي الْمَاءِ فِيهِ ٱلطَّبَاء وَلِي اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء ولَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا لَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَلِي الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء الْمُعَاء وَلَا اللْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء اللْمُعَاء الْمُعَاء اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء ولَا اللَّهُ الْمُعَاء وَلَا اللَّهُ الْمُعَاء اللَّهُ الْمُعَاء اللَّهُ الْمُعَاء اللْمُعَاء اللَّهُ اللْمُعَاء اللْمُعَاء اللَّهُ الْمُعَاء اللَّهُ اللْمُعَاء اللْمُعَاء اللَّلْمُ الْمُعَاء الْمُعَاء اللْمُعَاء اللَّهُ اللْمُعَاء اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَاء

٣ فَالْهَبِيثُ لا فُوْدَ لَهُ وَالشَّبِيثُ ثَبْتُهُ فَهَمْهُ
 ٣ لِلْفَتَى عَفْلُ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِى سَاقَهُ قَدَمُهُ

كمل جبيع قصايد طرفة البكرى و ويتلوها شعم زهيم بن ابى سلمى المزن الن شاء الله تبعالى

٣ لَعَبْتُ بَعْدى ٱلسُّيولُ به وَجَمْى في رَيَّت رَفَيْهُ مُ فَالْكَثِيبُ مُعْشَبُ أَنْفُ فَتَناهِيهِ فَـمُرْتَكُمُهُ وَ ه جَعَلتُهُ حُمَّ كُلْكَلَهَا لِمَ بِيعِ ديسَمَة تَثَمُهُ ٣ حابسي رَسْمُ وَقَفْتُ به لَوْ أطيعَ النَفْسَ لَمْ أَرِمُهُ لا أرى الله النعام بعد كالإماه اشْرَفَتْ حُرَمُهُ مَ تَذْكُرُونَ اذْ نُقَاتِلُكُمْ لَا يَضِمُ مُعْدَمَا عَدَمُهُ ٩ اَنْتُمُ تَخْلُ نَطِيفُ بِ فِاذَامَا جُرْ نَصْطَرِمُهُ ا وَعَسَدُارِيكُمْ الْمُقَلِّصَةُ فَي دُعناعِ النَّحُلِ تُجْتَمِمُهُ اا وَعَجِائِسُو مَعْسا لَكُمُ تَصْطَلَى نِيرانَـهُ خَدَمُهُ ١٢ خَيْرُ مَا تَرْعَوْنَ مِنْ شَجَمٍ يَابِسُ ٱلطُّحْماء أَوْ سَحَمْةُ الله فَسَفَى الْغَالَانُ بَيْنَهُمُ سَعْنَى خَبِّ كَانِ شِيَمُهُ الْ أَخْسِدُ ٱلْأَزُّلُامَ مُقْتَسِمًا فَسَاتَى أَغْسِوَافُسِمَا زُلْمُهُ ٥١ وَٱلْقَـمَ ارُ بَطْنُهُ غَـدَى زَيَّنَتْ جَلْهاته أَكُهُ ١١ فَفَعْلْنَا ذَٰلُكُمْ زَمَانًا ثُمَّ دَانَا بَيْنَنَا حَكُمُمْ ١٠ إنْ تُعيدُوفَا نُعِدْ لَكُمْ مِنْ هِجَآهُ سايْسٍ كَلْمُهُ ١٨ وَقستَسَالُ لاَ يُعِبُّكُمُ فِي جَمِيعِ جَحْفَلِ لَهِمْهُ ١١ رِزْهُ قَدِيْهُ وَقُبْ وَقَبْ وَفَعَلَا فِي زُهِماهُ جَمَّة بُهَنُهُ " يَتْرُكُونَ ٱلْقَاعَ تَخْنَهُمُ كَمَرَاعِ ساطع قَنَهُ الا تَسرَى إلا أَخَا رَجُلِ آخِكُ قِصْدُا قِسْرُنَا فَمُلْتَزِمُهُ

ا أَنْ آمْسَرُهُ السُّوفُ ٱلْفُودِ يُسْرَى عَسَلًا بِسَمَاهُ سَحَابُتُ شَتْمِي مُ وَأَنَا آمْمُ و أَكُوى مِنَ ٱلْقَصَمِ ٱلْبَادِي وَأَغْشَى ٱلدُّقْمَ بِٱلدَّقْمِ ٣ وَأُصِيبُ شَاكِلَةَ ٱلدِّمِيَّةِ الْ صَدَّتْ بِصَفْحَتِهَا عَنِ ٱلسَّهْمِ مُ وَأَجِمُّ ذَا الْكَفَ لِ الْقُفَ الْقَفَ عَلَى أَتْسَايًه فَمِ طَلَّ يَسْتَ دُمي ه وَيَصْدُ عَنْكَ مَخيسَلَة ٱلمرَّجُل ٱلْعُمرين مُسوضحَةٌ عَن ٱلْعَظْمر ٣ بحُسَام سَيْفكَ أَوْ لسَانكَ وَٱلْكلُمُ ٱلْأَصِيلُ كَارْغَب ٱلْكُلُم الشَّاهُ الشَّاهُ عَيْدٍ سَايله منْهُ الشَّوابَ وَعَاجلَ الشَّكْمِ م أنى حسدتُك للسفسشيسرة اذ جساءتْ اليْك مسرتسة ٱلْفظمر 1 أَلْسَقَسُوا إِلَيْكَ بِسَكْسِلَ أَرْمَلَة شَعْسَتَسَاء تَحْمِلُ مِنْقَعَ ٱلْسَبْسِمِم ا فَفَتَحْتَ بَسَابَكَ لِلْمَكَسَارِم حيسى تَسواصَت ٱلْابْسُوَابُ بِسَالَأَزْم اا فَسَقَى بِلِلاَدِكَ غَيْمَ مُفْسِدِهِا صَوْبُ ٱلمَّيعِ وَديمَا تَهْمِي الكاما

ا انَّى وَجَسَدٌكَ مَسا فَجَوْنُكَ وَٱلْسَأَنْ صَساب يُسْفَحُ بَيْسَنَهُ لَ نَمُ مْ وَلَقَدْ فَمَدْتُ بِذَاكَ الْ حُبِسَتْ وَأَمِيرٌ دُونَ عَبِيدَةَ ٱلْدُولَمُ ٣ أَخْشَى عِقَابَكَ إِنْ قَدَرْتَ وَلَمْ اغْسِدِرْ فَيُسوقِسَم بَيْنَنَسا ٱلْكَامُر

المديد

أَشْجَاكُ ٱلرَّبُعُ أَمْ قَفَمُهُ أَمْ رَمَادٌ دارسٌ حُمَمُهُ كُسُطُورِ ٱلدِّيقِ رَقْشَهُ بِالصَّحَى مُرَقَشٌ يَشَهُهُ

اللَّهُ مَن طُول تَعْلاك ٱللَّجُدْ وَخَيْلِ صُمَّم شُرَّب مِن طُول تَعْلاك ٱللَّجُدْ هِ أَنَّت ٱلصَّنْعَاتُ فِي أَمْتُنِهَا فَهْيَ مِنْ تَحْتُ مُشيحَاتُ ٱلْحُزُمْ ١١ تَستَّـقِـي. ٱلْأَرْضَ بِمْجَ وُقُسِمِ وُرُقِ يَقْعَـمْنَ ٱلْبُساكَة ٱلْأَكُمْ ا وَتَفَرِّى ٱللَّحْمُ مِنْ تَعْدَايُهَا وَٱنتَّفَالِي فَهْنَي قُبُّ كَٱلْعَجَمْ ٨ خُلْمُ ٱلسَّدِّ مُلحَّاتُ اذا شَالَت ٱلْأَيْدى عَلَيْهَا بِٱلْجِذَمْ ا قُدُمُ ا تَنْصُو إِلَى ٱلدُّاعِي إِذَا خَلَّلَ ٱلدَّاعِي بِدَعْوَى ثُمَّ عَمْ ٣ بشَبَاب وَكُهُ ول نُمهُ ف كُلُونِ بَيْنَ عِرِيس ٱلْأَجُرْ ٣ اللهُ الْحَيْلُ عَلَى مَكْمُ وهِ عَلَى حَينَ لاَ يُمْسِكُ اللهُ ذُو كَرَمْ اللهُ اللهُ وَكُرَمْ ٣ نَذَرُ ٱلْآبْط الَ صَرْعَى بَيْنَهَ ا تَعْكُفُ ٱلْعِقْبَانُ فيهَا وَٱلرَّخَمْرِ

الطويل

ا عَدَدْنَا لَهُ سَتًّا وَعَشْرِينَ حَجَّةً فَلَمَّا تَوَقَّهَا أَسُّتُوى سَيَّدًا صَحُّمَا

٣ فُجِعْنَا بِعِ لَمَّا رَجَوْنَا إِيَابَهُ عَلَى خَيْمٍ حَالٍ لا وَلِيدًا ولا فَخُمَّا

الطويل

٣ كَأَنَّ ٱلسَّلاحَ فَوْتَى شُعْبَد بَانَة تَرَى نَفَحُا وَرْدَ ٱلْأَسَمُّ السَّحَمَا

ا يُسا عَجَبُّسا مِنْ عَبْدِ عَمْرِهِ وَبَغْيِهِ لَقَدْ رَامَ ظُلْمِي عَبْدُ عَمْرِهِ فَانْعَمَا ٣ وَلاَ خَيْسَمَ فيه غَيْسَمَ أَنْ لَهُ غَنَّى وَأَنَّ لَهُ كُشَّحًا إِذَا قَامَ أَفْضَمًا ٣ يَظَلُ نِسَاء ٱلْ عَيْ يَعْكُفْنَ حَوْلَـهُ يَقْلُـنَ عَسِيبٌ مِـنْ سَرَارَة مَلْهَمَا ع لَسهُ شَرْبَتَسان بسآلتُهُسار وَأَرْبَعُ مِنَ ٱللَّيْل حَتَّى آصَ سُخْدًا مُورَّمًا ه وَيَشْرَبُ حَتَّى يَغْمُمُ ٱلْمَحْضُ قَلْبَهُ وَإِنْ أَعْطَهُ أَتْسَرُكُ لَقَلْبَى مَجْثَمَا ال فَسَعُسودِرَ بِسَالْفَسْرَدَيْنِ آرْضِ نَطِيَّةٍ مَسِيرَةِ شَهْسٍ دَايِّبٍ لاَ يُسوَاكِلُهُ اللهُ مِنْ ذِي حَاجَة حِيلَ دُونَهَا وَمَا كُلُّ مَا يَهْوَى آمْرُو فُو نَايِلُهُ اللهُ فَيَا لَكَ مِنْ ذِي حَاجَة حِيلَ دُونَهَا لِذِي آلْبَتِ آشْفَى مِنْ فَوَى لاَ يُزَايِلُهُ اللهُ تَعْمُسِي لَمُوْتُ لاَ عُقُسوبَة بَعْدَهُ لِذِي آلْبَتِ آشْفَى مِنْ فَوَى لاَ يُزَايِلُهُ اللهُ قَرْجُدِي بِسَلْمَى مِثْلُ وَجْدِ مُرَقْشِ بِسَاسْمَاء اللهُ لاَ تَسْتَفِيقُ عَسوَادِلُهُ اللهُ قَرْجُدِي بِسَلْمَى مَثْلُ وَجْدِ مُرَقْشِ بِسَاسْمَاء اللهُ لاَ تَسْتَفِيقُ عَسوَادِلُهُ اللهُ لاَ تَصْمَى تَعْبَهُ وَجُدًا عَلَيْهَا مُسرَقِشٌ وَعُلِقْتُ مِنْ سَلْمَى خَبِلاً أَمَساطِلُهُ

الرمل

ا سَايِّلُوا عَنْسا ٱلَّذِي يَعْسرفُنَسا بِقُسوانَسا يَوْمَ تَحْلاَق ٱللَّهُمْ ا يَوْمَ تُبْدى ٱلْبيض مَنْ أَسُوتَهَا وَتَلَفُّ الْخَيْلُ أَعْسِ إِجَ ٱلنَّعَمْرِ ٣ أَجْدَرُ ٱلنَّاسِ بِسَرَّأُس صِلْدم حَازِم ٱلْأَمْ شُجَاعٍ في ٱلْوَغَمْ ۴ كامِل يَحْمِلُ آلاء ٱللهَ عَنْ نَصِيهِ سَيْدٍ سَادَات خِصَمْ ه خَيْسُمُ حَى مِنْ مَعَد عُلِمُوا لِسَكَفِي وَلِجُسَارِ وَأَبْسِي عَمْر ٩ يَجْبُسُرُ ٱلْمَحْرُوبُ فينَسا مَسالَهُ بسبنساه وسَسوام وخَسدَمْ 
 الشَّحْم ف مَشْتَاتنَا نُحُبِرُ للنيب نُبِرُادُ ٱلْعَبَرُمْ مُ نَــزَعُ ٱلْجاهِــلَ في مَجْلسنَـا فَتَرَى ٱلْمَجْلسَ فينَا كَٱلْحَرَمْ ٩ وَتَسفَسرُّعْنَسا مِسنَ ٱبْنَى وَايلِ فَامَةَ ٱلْمُجْدِ وَخُرْطُومَ ٱلْكَرِّمْ ا مِنْ بَنِي بَسكْسِمِ إِذَامَسا نُسِبُوا وَبَيى تَسغُلبَ صَرَّابِي ٱلْبُهَدْ اا حِينَ يَعْمِي ٱلنَّاسُ نَعْمِي سَرْبَنَا وَاضِحِي ٱلْأَوْجُهِ مَعْرُوفِي ٱلْكُرَمْ ١١ بحُسامات تَسرَافَ رُسُبًا فِي ٱلصَّرِيبَاتِ مُتَسرَّاتِ ٱلْعُصُمْ اللهُ وَفُسِعُسولِ فَسِيْسَكُسلاتِ وُقْدِمِ أَعْسَوْجِيَّساتِ عَلَى ٱلشَّسَّاوِ أَزْمُ

الطويل

11

ا أَتَعْرِفُ رَسْمَ ٱلدَّارِ قَفْرًا مَنَازِلُمْ كَجَفْنِ ٱلْيَمَانِ رَخْرَفَ ٱلْوَشْيَ مَاثِلُهُ ٣ بتَثْليثَ أَوْ أَجْرَانَ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنَ ٱلنَّحْدِي قِيمان جاسٍ مَسَايِّلُهُ ٣ دِيسَارُ سُلَيْمَى إِذْ تَصِيدُكَ بِٱلْمُنَى وَإِذْ حَبْلُ سَلْمَى مِنْكَ دَانِ تُوَاصِلُهُ ﴿ وَإِذْ هِيَ مِثْلُ ٱلرِّيُّمِ صِيدَ غَزَالُهَا لَهَا نَظَامٍ سَاجٍ النَّكَ تُسوَاعِلُهُ ه غَنِينَا وَمُسا نَخْشَى ٱلتَّقَرُّقَ حَقْبَةً كِلانَا غَمِيرٌ نَاعِمُ ٱلْعَيْشِ بَاجِلُهُ ٩ لَيَسَالِيَ أَقْتَسَادُ ٱلصِّبَى وَيَقُسُودُنِي يَجُولُ بِسنَسَا رَبَّعَسَانُمُ وَتُجَسَاوِلُهُ سَمَا لَكَ مِنْ سَلْمَى خَيَالٌ وَدُونَهَا سَوَادُ كَثيب عَسرْهُهُ قَالَمَايلُهُ م فَذُو ٱلنِّيمِ فَٱلْآعْلاَمُ مِنْ جَانِبِ ٱلْحِمَى وَفْفٌ كَظَهْمِ ٱلتُّرْسِ تَجْمى أسَاجِلْهُ ٩ وَاَنَّى ٱفْتَدَتْ سَلْمَى وَسَائِلَ بَيْنَنَا بَشَاشَةَ حُبَّ بَاشَمُ القَاْبَ دَاخِلُهُ ا وَكَمْر دُونَ سَلْمَى مِنْ عَدُو وَبَلْدَة يُحَارُ بِهَا ٱلْهَادى ٱلْخَفيفُ لَلَانلُهُ ١١ يَظُنُّ بِهَا عَيْمُ الفَلَاةِ كَأَنَّهُ رَقِيبٌ يُخَافِي شَخْصَهُ وَيُضَالِلُهُ ا وَمَا خَلْتُ سَلْمَى قَبْلَهَا دَاتَ رُجْلَة إِذَا قَسُورِي ٱللَّيْلِ جِيبَتْ سَرَابِلُهُ اللهُ وَقَدْ ذَهَبَتْ سَلْمَى بِعَقْلِكَ كُلِّهِ فَهَلْ غَيْرُ صَيْدٍ أَحْرَزْتُهُ حَبَايُلُهُ الْ كُمَّا أَحْرَرُتْ أَسْمَاء قَلْبَ مُرقَش بِحُبِّ كَلَمْعِ البَّرْقِ لأحَتْ مَحَايِلُهُ ٥١ وَٱنْكُمْ أَسْمَاء ٱلْمُراديُّ يَبْتَغي بِذُلكَ عَوْفٌ أَنْ تُصَابَ مَقَاتله ١٩ فَلَمُّما رَأًى أَنْ لَا قَسَرَارَ يُقِسُّرُهُ وَأَنَّ هَسَوَى أَسْمَاء لَا بُدَّ قَسَاتِلُهُ ١٠ تَرَحُّلُ مِنْ أَرْضِ العِرَافِي مُسرَقِشٌ عَلَى طَرَبِ تَهْوى سِرَاعُسا رَوَاحِلْهُ الله السَّرْدِ أَرْضِ سَاقَةُ نَحْوَهَا ٱلْهَوَى وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ الْمَوْتَ بِٱلسَّرْدِ غَايِلُهُ ا إذا جاء مَا لا بُدُ مِنْهُ فَمَرْحَبًا بِهِ حِينَ يَأْتِي لاَ كِذَابُ وَلاَ عِلَا اللهِ الْأَبْعِلُ اللهِ عَلْ اللهَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

الطويل

11

ا لهند بحزَّان ٱلشَّديف طُلُولُ تَلُوحُ وَأَدْنَى عَهْدهـ مُحيلُ ا وَبِالسَّفْحِ آيَاتُ كَانَ رُسُومَهَا يَسمَسانِ وَهُنَّهُ رَيْدَةً وَسَحُولُ ٣ أرَبُّتْ بِهَا نَأْاجَدُّ تَزْدُهِي ٱلْحَمْى وَأَسْحَمْ وَكَّافُ ٱلْعَشِيِّ فَطُولُ ۴ فَغَيَّرْنَ آيَاتِ ٱلدِّيَارِ مَعَ ٱلْبِلَى وَلَيْسَ عَلَى رَيْبِ ٱلزَّمَانِ كَفيلُ ه بِمَا قَدْ آرَى ٱلْحَى ٱلْجَمِيعَ بِغَبْطَةِ إِذَا ٱلْحَدُّ حَتَّى وَٱلْحُلُولُ حُلُولَ ٩ أَلاَ أَبْلَغَسا عَبْدَ ٱلصَّلال رسالَسة وَقَدْ يُبْلغُ ٱلْآنْبَساء عَنْكَ رَسُولُ 
 « دَبَبْتُ بِسرَّى بَعْدَهُ ا قَدْ عَلْمُتُهُ وَانْتُ بِسَاسْرًارِ ٱلْكِمَ ام تُسُولُ مُ وَكَيْفَ تَصِلُ ٱلْقَصْدَ وَٱلْحَقَّ وَاصِيمٍ وَللْحَقَ بَيْنَ ٱلصَّالِحِينَ سَبِيلُ 1 وَفَرَّقَ عَنْ بَيْتَيْكَ سَعْدَ بْنَ ملك وَعَوْفًا وَعَمْرًا مسا تَشي وَتَقُولُ ا فَانْتَ عَلَى ٱلْآدْنَى شَمَالٌ عَرِيَّةٌ شَآمَيَّةٌ تَارُوى ٱلْوُجُوءَ بَليلُ اا وَأَنْتَ هَلَى ٱلْأَقْصَى صَبًّا غَيْرُ قَرًّا تَدَاءَبُ منها مُسْرِغٌ وَمُسيلُ ٣ فَسَاصْجَحْتَ ظَعْمًا نَسَابِتُسَا بِقَرَارَة تَصَوِّحُ عَسَنْسُهُ وَٱلدُّليلُ لَلِيلُ ٣ وَأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بِسَالظَّتَ آلَّهُ اذَا ذَلَّ مَسوْنَى ٱلْمُرْه فَهُو نَلِيلُ اللهُ وَانَّ لسَّانَ ٱلْمَرْ مَا لَمْ تَكُنْ لَهُ حَصَالًا عَلَى هَـوْرَاتـ لَدُليلُ هَا وَانْ آَمْمَةَا لَمْ يَعْفُ يَوْمًا فَكَافَةً لَمَنْ لَمْ يُمِدُّ سُوءًا بِهَا لَجَهُولُ لَا رُبُ يَــوْم لَوْ سَقَمْتُ لَعَــادَن نساء كرَامٌ مــن حُيتى وَملك

 مُطلَلْتُ بِذِى ٱلْأَرْطَى فُوَيْقَ مُثَقِّبِ بِبِيلَةٍ سُوه قسالِكُ أَوْ كَهَالك 1 تَسرُدُ عَلَى ٱلرِّيخِ ثَوْبِي قساعِدًا إِنَّ صَدَفِي كَالْحَنيَّدِة بَسارِك " رَأَيْتُ سُعُودًا مسنْ شُعُوبِ كَثيرَة فَلَمْ تَمَ عَيْنِي مِثْلَ سَعْد بْن ملك ١١ أَبِسر وَأَوْفَى نَمْسَة يَعْقَدُونَسِهُسا وَخِيرًا اذَا سَاوَى ٱلكُّرَى بِٱلْحَوَارِك ١١ وَٱنْمَى إِنَّى مَجْدِ تَلِيدِ وَسُورَة تَكُونُ تُدَرَاقًا عِنْدَ حَي لِهَالِك الله أَبِي أَنْزَلَ ٱلْجَبَّارَ عَسَامِلُ رُمْحِهِ عَنِ ٱلسَّرْجِ حَتَّى خَرَّ بَيْنَ ٱلسَّنَابِكِ

الطويل

1

اا أَلَا اِتَّـمَا أَبْكِي لِيَسُومِ لَقِيتُـهُ بِجُرُّهُمَ قاسٍ كُلُّ مَا بَعْدَهُ جَلَلْ.

ا فِحْوْلَسَةَ بِدَالْاَجْزاعِ مِنْ اصْمِ طُلَلْ وَبِالسَّفْحِ مِنْ قَوْ مُقَامِ وَمُعْتَمَلْ ٣ تَسرَبُّهُ مُ مِرْبَساعُهَ ا وَمَصِيفُهَ اللَّهِ مِنَ ٱلْأَشْرَافِ يُرْمَى بِهَا ٱلْحَجَلْ ٣ فَسَلًا زَالَ غَيْثُ مِنْ رَبِيعِ وَصَيِّفِ عَلَى دَارِهَا حَيْثُ ٱسْتَقَرَّتُ لَهُ زَجَلْ ﴿ مَرَتُهُ ٱلْجَنُوبُ ثُمَّ فَبَّتْ لَهُ ٱلصَّبَا إِذَا مَسْ مِنْهَا مَسْكِنًا عُدْمُلاً نَوَلْ ه كَانَّ ٱلْخَلَايَا فيه صَلَّتْ رَبَاعُهَا وَعُولًا الدَّامَا فَــرَّهُ رَعْدُهُ ٱحْتَفَلْ ٩ لـهَا كَبِدُ مَلْسَاء ذَاتُ أَسِرُ ۗ وَكَشْحَانِ لَمْ يَنْقُصْ طَوَاء هُمَا ٱلْحَبَلْ اذَا قُلْتَ عَلْ يَسْلُو ٱللَّبَانَةَ عَاشِقٌ ثُمَمُّ شُؤُونُ الحُبِّ مِنْ خَوْلَةَ ٱلْأُولُ م وَمَا زَادَكَ ٱلشُّكْوَى إِلَى مُتَنَكِّم تَظُلُّ بِمِ تَبْكِي وَلَيْسَ بِمِ مَظَلُّ 1 مَنَى تَمَ يَوْمًا عَرْصَةً مِنْ دِيَارِهَا وَلَوْ فَرْطَ حَوْلِ تَسْجُم ٱلْعَيْنُ أَوْ تُهلْ ا قَقُلْ لِحَسِيسالِ الحَنْطَلِيَّةِ يَنْقَلِبُ إِنَّيْهَا فَاتِّي وَاصِلُّ حَبْلَ مَنْ وَصَلَّ

ا انَّا اذَامَا ٱلْغَيْمُ أَمْسَى كَانَّهُ سَمَاحِيفُ ثَرَّبِ وَفْيَ حَمْرًا حَرْجَفُ ٣ وَجَاءَتْ بِصُرِّادِ كَانَ صَقيعَهُ خَلَالَ ٱلْبُيُوتِ وَٱلْمَنَازِلُ كُرْسُفُ ٣ وَجَاء قَرِيعُ ٱلشُّولِ يَسْرُقُصُ قَبْلُهَا مِنَ ٱلدِّفْ وَٱلرَّاعِي لَهَا مُتَحَرِّفُ ﴿ الله عَمْرِ عَلَيْهِ الله عَمْرِ عَلَيْهِ الله الله عَمْرِ عَالَى الله عَمْرِ عَالَمْ عَمْرِ عَالمُتَعَمَّقُ الله عَمْرِ عَالمُتَعَمِّقُ الله عَمْرِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ الله عَمْرِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ الله عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُم عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَ ه تَبِيتُ إِمَّاء ٱلْحَيِّ تَطُّهَى قُدُورَنَا وَيَسَأُوى اللَّهُ ٱلْأَشْعَثُ ٱلْمُتَجَرَّفُ ٣ وَخَنْ إِذَامَا الْخَيْلُ رَايَلَ بَيْنَهَا مِنَ ٱلطَّعْنِ نَشَّاجٌ مُخَلُّ وَمُزْعِفُ وَجَالَتْ عَذَارَى ٱلْحَيْ شَتَّى كَانَّهَا تَسُوالِي صِسُوارٍ وَٱلْسِنَّاةُ تَسْرُعُفُ مُولَمْ يَحْمِ فَرْجَ ٱلْحَيْ اللهِ ٱبْنُ حُرَّة وَعَمْر ٱلدُّعَاء ٱلْمُرْفَق الْمُتَلَهِّف ٩ فَفَيُّنَا غَدالاً ٱلْعُبِّ كُلِّ نَقيذُه وَمِنَّا ٱلْكُمِّي ٱلْصَابِمُ ٱلْمُتَّعِّرِفُ ا وَكَارِهَا قَدْ طَلَّقَتْهَا رِمَاحُنَا وانْقَذْنَهَا وَانْعَيْنُ بِالْمَا ۗ تَذْرِفُ اا تَرُدُ ٱلنَّحِيبَ فِي حَيَسارِيمِ غُصَّةٍ عَلَى بَطَلٍ غَسادَرْنَسُهُ وَهُوَ مُزْعَفُ

الطويل

ا قِفِي وَتَّعِينًا ٱلْيَوْمَ يَا ٱبَّنَا مُلِكِ وَعُوجِي عَلَيْنَا مِنْ صُدُورِ جِمَالِكِ ٣ قِفِي لَا يَكُنْ هُذَا تَعِلُّمَ وَصْلِنَمَا لِبَيْنِ وَلَا ذَا حَظَّنَمَا مِنْ نَسُوالِكِ ٣ أَخَيِّرُكُ أَنَّ ٱلْحَتَّى فَرَّقَ بَيْنَهُمْ فَوَى غَرْبَكُ صُرَّارُةً لِي كُذَلِك مُ وَلا غَسْرُو الله جسارِتِي وَسُوَّالُهَا الله فَلْ لَنَسَا أَفْلْ سُيْلُت كَلَّاك ه تُعَيِّــ مُ سَيْمِى في ٱلْبِلَادِ وَرَحْلَتِي الْا رُبُ دارٍ في سِـوَى حُـم دَارِكِه ٣ وَلَيْسَ ٱمْرُو أَفْنَى ٱلشَّبَابَ مُجَاوِرًا سوَى حَيْدِ اللَّهُ كَآخَرَ فَالك

 « فَامَا يَوْمُهُنُ فَيَوْمُ خُسِ تُطارِدُهُنَّ بِالْحَدَبِ ٱلصَّقُورُ مَا تَحُدُّ وَمَا نَسِيمُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ

الكامل

ا الَّي مسنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذيسنَ اذَا أَرْمَ ٱلشَّعْساء وَدُوخلتُ حُجِّرُهُ " يَوْمًا وَدُونِيَت ٱلْبُيُوتُ لَـهُ فَـشَـتَى قُبْيْلَ رَبِيعهم قَـرُهُ ٣ رَفَعُوا ٱلْمَنيعَ وَكَانَ رِزْقَهُمْ فَي ٱلْمُنْقِيَاتِ يُقِيمُهُ يَسَمُ f شَرْطُ ا قَدويمً النُّس يَحْبِسُهُ لَـمَّ ا تَتَابَعَ وِجْهَةً عُسْمُ ا ه قَلْقَى ٱلْجِفَانَ بِكُلَّ صَادَقَة ثُمُّتْ تُمرَّدُ بَيْنَهُمْ خيسَرُهُ ٣ وَتَرَى ٱلْجِفَانَ لَدَى مَجَالسنَا مُتَحَيِّرَات بَيْسَنَهُمْ سُوِّهُ فَسكساتَهُا عَقْرَى لَدَى قُلْب يَصْفَرُ مِنْ اَغْسرابهَا صَقَدرُهُ أنا لَنَعْلَمُ أَنْ سَيُدْرِكُنَا غَيْثُ يُصِيبُ سَوَامَنَا مَطْسَرُهُ 1 وَإِذَا ٱلْمُغِيرَةُ لِلْهِيَاجِ غَدَتْ بِسُعَارِ مَوْتِ طَاهِم نُعُرِهُ ١ وَلَـوْا وَأَعْطُوْنَـا ٱلَّذِي سُيِّلُوا من بَعْد مَـوْت سَاقط أَزْرُهُ اا إنَّا لَنَكْسُوفُمْ وَانْ كَرْفُوا صَرْبُا يَطِيدُ خِلَالَهُ شَمْرُهُ ا وَٱلْمَاجِدُ نُنْسِمِهِ وَنُتْلِدُ وَٱلْحَمْدُ فِي ٱلْأَكْفَاهِ نَكَّخْرُهُ "ا نَعْفُو كَمَا تَعْفُو ٱلْجِيَادُ عَلَى ٱلْعِلَاتُ وَٱلْمَخْذُولُ لاَ نَكْرُهُ ا أَنْ غَسَابَ عَنْهُ ٱلْآقْرَبُونَ وَلَمْ لَيُصْبَرُحُ بَسَرِيْق مَسَائِسه شَجَرُهُ هُ النَّ ٱلنَّبَسَالِي فِي ٱلْحَيَسَاةِ وَلَا يُغْنِي نَسَوَايُّبَ مَسَاجِدٍ عِلْرُهُ ١١ كُلُّ آمْسريُ فِيمَا اَلَمَّر بِهِ يَسْوَمُا يُبِينُ مِنَ الْفِنَي فَقْرُهُ

5

الله وَلَقَدْ كُنْتُ عَلَيْكُمْ عَاتِبًا فَعَقَبْتُمْ بِلَنْدوبٍ غَيْمِ مُمْ
 الله كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَطِّى رَأْسَهُ فَمَا يَجْلَى ٱلْيَوْمَ قِناعِى وَجُمْمُ الْجَلَى ٱلْيَوْمَ قِناعِى وَجُمْمُ الله سَادِرًا أَحْسِبُ غَيِّى رَشَدًا فَتَنَاقَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُمْ
 الله سَادِرًا أَحْسِبُ غَيِّى رَشَدًا فَتَنَاقَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُمْ

الطويل

ا مِسَى ٱلشَّرِ وَٱلتَّبْرِيحِ أَوْلاَدُ مَعْشَمٍ كَثِيمٍ وَلاَ يُعْطُونَ فِي حَادِث بَكْمًا اللهِ فَمُ حَمْمَلُ أَعْيَى عَلَى كُلِّ آكِلًا مُبِيمًا وَلَـوْ أَمْسَى سَوَامُهُمُ دَقُمَا اللهِ فَمَاذُ بِهَا ٱلْبَسْبَاسُ تُرْقِصُ مُعْزُقًا بَقَاتِ ٱللّٰبُونِ وَٱلسَّلاقِمَة ٱلْحُمْرَا اللهِ فَمَا ذَنْبُنَا فِي آنْ أَدَاءَتْ خُصَاكُمُ وَإِنْ كُنْتُمُ فِي قَوْمِكُمْ مَعْشَمًا أَدْرَا اللهُ فَمَا ذَنْبُنَا فِي آنْ أَدَاءَتْ خُصَاكُمُ وَإِنْ كُنْتُمُ فِي قَوْمِكُمْ مَعْشَمًا أَدْرَا اللهُ وَلَا تَنْبُو فِي بِٱلصَّغِيبِ لَهَا نَكْرَا اللهُ مَا اللهُ الله

٥٣ يَكْشَغُونَ الصُّرُّ عَنْ ذَى صُرَّهِمْ وَيُسبِدُونَ عَسلَى ٱلْآبِي المُبِسرُ fo نُصُلُّ أَحُلامُهُمْ عَـنْ جـارِهِمْ رُحُبُ ٱلْأَثْرُعِ بِالْخَيْسِ أَمُسْ ٥٥ دُلُتِكُ في غَسارَة مُسْفُوحَة وَلَدَى ٱلْبَسَاسُ حُمَاةً مِنَا نَفِيرٌ ٥٠ نُمْسكُ ٱلْخَيْلَ عَلَى مَكْسرُوْهِهَا حينَ لَا يُمْسكُهَا الَّا ٱلصُّبُسرُ ٥٧ حِينَ نادَى ٱلْحَتَّى لَبَّا فَرَعُوا وَدَعَا ٱلدَّاعِي وَقَدْ لَجَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ٥٨ أيُّسهَا ٱلْقتيانُ في مَجْلسنَا جَرِدُوا مِنْها وِرادًا وَشُفُّرُه ٥٠ أَعْسَوجِسيِّسات طَسُوالاً شُسِرِّبُسا دُوخلَ ٱلصَّنْعَةُ فيهَسا وَٱلصُّمْسِمْ ١٠ مِنْ يَعَابِيبَ ذُكُورِ وُقُومٍ وَهِصَمِّاتِ إِذَا ٱبْتَالَ ٱلْعُذُرْ ال جَافِلاتٍ فَوْقَ عُدوجٍ عُجُلٍ رُجِّبَتْ فِيها مَلاطِيسُ سُمُمْ ٣٠ وَانسافَتْ بِهَواد تُسلع كَجُذُوع شُذَّبَتْ عَنْهَا القُشُرْ ١٣ عَلَتِ ٱلْأَيْسِدِى بِاجْوَارِ لَهُ الْرُحُونِ ٱلْأَجْوافِ مَا إِنْ تَنْبَهِمْ ٩٢ فَهْىَ تَـرْدى فاذامَا أَنْهَبَتْ طارَ مِنْ احْمَايِهَا شَدُّ الْأَزْرِ ٥٥ كَايِسَرَاتِ وَتَسَرَاهِا تَنْتَحِي مُسْلَحَبِّساتِ اذًا جَدَّ الْخُصُرُ ٩٦ دُلُتُ ٱلْغَمَارَةِ فِي إِفْرَاعِهِمْ كَرِعَالِ ٱلطَّيْسِ ٱسْرابًا تَمُسُو ١٧ تَذَرُ ٱلْأَبْسِطِالَ صَمْعَى بَيْنَهَا مِنْ يَنِي مِنْهُمْ كَمِيُّ مُنْعَفِيٌّ ٨٨ فَسَعِسَدُ ١٤ لَيَنِي قَسَيْسِسِ عَسَلَى مَسَا أَصَابَ الناسَ مِنْ سُرِّ وضُسَرٌ ٩٩ خَسالَتِي وَٱلنَّفْسُ قدُّمُّسا اتَّهُم لَعمَ ٱلسَّاعُونَ فِي ٱلْقَوْمِ ٱلشُّطُمْ ٧٠ وَهُـمُ ٱيْسِارُ لُـقْمَانَ إِذَا آغْلَتِ ٱلشَّتْوَةُ ٱبْكَاءِ ٱلْجُـزُرْ ١٠ لاَ يُلِحُونَ عَلَى غَارِمِهِمْ وَعَلَى ٱلْأَيْسَارِ تَيْسيمُ ٱلْعَسَمْ

٣٢ وَتَشَكَّى النَّفْسُ ما صابَ بِهَا فَالصّْبَرَى انَّكَ مِنْ قَوْم صُبْرٌ ٣٥ انْ نُصادفْ مُنْفسًا لا تَلْقَنَسًا فُسُرَحَ الْخَيْسِ وَلَا نَسكُسبُ ولصُرْ ٣٦ أَسْدُ عَابِ فَاذَامَا فَرَعُوا غَيْمُ أَنْكَاسَ وَلَا فُوجٍ هُذُرْ ٣٠ وَلَى ٱلْآصُلُ ٱلْمَصِلُ ٱلمَّهِ فِي مَثْسَلَمَ يُصْلِمُ ٱلْآبَسُ زَرْعَ المُسُوتَبَسِرٌ ٣٨ طَيّبُ ٱلْسَبَاءَة سَهْلُ وَلَهُمْ سُبُلُّ انْ شَيّْتَ في وَحْش وَعَلَّمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ٣٩ وَهُمْ مِا هُمْ إِذَامَا لَبِسُوا نَشْجَ داوُودَ لِعِبَالِّسِ مُحْتَصِمْ وَتَسَاقَى ٱلْقَـوْمُ كَـأُسًا مُـرَّةً وَعَـلاَ الْخَيْلَ دمـا٤ كَـالشَّقرْ ٢٠ لا تَعزُ ٱلْخُمْرُ انْ طافوا بها بسباء ٱلشَّوْل وَٱلْكُوم البُكُرِ، ٣٣ فَاذَاهَا شَربُوهَا وَأَنْتَشَوْا وَقَعبُوا كُلُّ أَمُون وَطهر، مُ ثُمُّ رَاحُوا عَبَفُ ٱلْمُسْكِ بِهِمْ يُلْحَفُونَ ٱلْأَرْضَ فُدَّابَ ٱلْأَزْرُ fo وَرِثُسوا سُودَدَ عَسَىٰ آبسايُهم تُمُ سَادُوا سُودَدًا غَيْسَمَ زَمسْ ٢٩ تَحْنُ فِي ٱلْمَشْتَسَاةِ نَكْعُو ٱلْجَفَلَى لاَ تَسرَى الآدِبَ فِينَسا يَنْستَقِرْ fv حيى قال النَّاسُ في مَاجْلسهمْ اتنات ذَاكَ أمْ ريخ تُسلَمْ ج حِسفان تَعْنَىرِى نادينا مِنْ سَديف حِينَ عالَم الصَّنْبِرُ ۴٩ كَالْجَـوَابِي لا تَنِي مُثْرَعَـة لِـقِـرَى ٱلْآشيـافِ أَوْ لِلْمُحْتَصِرْ ٥٠ ثُمُّ لا يَخْدِينُ فينَسا لَحْمُهَا انْدَمَا يَخْدِزْنُ لَحْمُ ٱلْمُدَّخِرْ اه وَلَسَقَدْ تَعْلَمُ بَسَمْدُ أَنَّسَلَما آفَدُهُ ٱلْمُجَسِرْ مَسَامِيدُ يُسُوْ اه وَلَـقَـدُ تَعْلَمُ بَـكُمْ أَتَّـنَا فَماصلُوا المرِّأْي وَفِي الرَّوْعِ وْقُرْ

ه انْ تُسنسوِّلْمُ فَقَدْ تَمْسنَعُمُ وَتُريم النَّجْمَ يَجْمِى بسألظُّهُمْ ١٩ طَلَّ فِي عَسْكَرَةِ مِنْ حُبَّهَا وَنَاَّتْ شَحْطَ مَزارِ ٱلْمُذَّكِمْ ١٠ فَلَيْتُنْ شَطَّتْ نَـوَاهَـا مَـرَّةً لَـعَـلَى عَهْـد حَبيب مُعْتَكُمْ ٨ بــادن تَجْـلُـو اذَامَـا ٱلْبَتَسَمَتْ عَنْ شَتيت كَاقَاحِي ٱلرَّمْل غُرُّ ١٩ بَدَّلَتْمُ ٱلشَّمْسُ مِنْ مَنْبِتِ بَهِدًا ٱبْسِيَصَ مَصْفُولَ ٱلأُشُهِ ٣٠ وَاذَا تَصْحَكُ تُسبنى حَبَبًا كُرْضَابِ ٱلْمِسْكِ بِالْمَاءِ الْخَصْرُ ال صالكَتْهُ حَرْجُكُ في تَلْعَه فَسَجَا وَسُطَ بَالله مُسْبَطرْ ٣٦ وَإِذَا قِامَتْ تَسِماعَى قاصفُ مالَ منْ أَعْلَى كَثيب مُنْقَعِمْ ٣٣ تَسطْسَرُدُ ٱلْسَفْسَرِّ جَسِر صادى وَعَسكيكُ القَيْظ انْ جساء بقُرْ ٣ لا تَلْمَى إِنَّاهَا مِنْ نِسْوَةِ رُقَّدِهِ ٱلصَّيْفِ مَقَالِيتَ نُـزُرْ المَّنِفُ عَسَالِيمٍ الْخُصِ الْمُعْمِ يَمْلُدُنَ كَمَا انْسِبَتَ ٱلصَّيْفُ عَسَالِيمٍ الْخَصِرُ الْ ٢٦ نَجُعُونَى يَسوْمَ زَمُّسوا عِيسَمَ فُمْ بِسَرَخِيمِ ٱلصَّوْتِ مَلْتُسومِ عَطَمْ ٢٠ وَاذَا تَسْلُسنُسن ٱلْسُنْسَة الَّذِي لَسْنُ بِمَسوْهُون فَسقم ٢٠ ٢٨ لاَ كَبِيبٌ دَالتُ من قَرَم أَرْقَبُ اللَّيْلَ وَلا كُلَّ السُّلَّفُ ٢٦ وَبِالله زَعِال طَالْمِانُهِا كَالْمَحَاض ٱلْجُرْبِ فِي اليَوْمِ الخَدرْ ٣٠ قَــ د تَبَـطَــ نْتُ وَتَحْتى جَسْرَة تَتَــقى ٱلْأَرْضَ بِمَلْمُــوم مَعـم ٣١ فَتَسَرَى ٱلْمَسْرُو الدَامَا فَجَّرَتْ عَنْ يَدَيْهِا كَٱلْفَراش ٱلْمُشْفَتْرْ ٣٣ ذَاكَ عَسَمْتُ وَعَسَدَانِي أَنْسَنِي نَسَابَنِي ٱلْعَسَامَ خُطُوبٌ غَيْرُ سِمْ ٣٣ مِنْ أُمُــورِ حَدَقَتْ أَمْثَــالْهَــا تَبْتَـــمِى ءُـــودَ ٱلْقَــوِيِّ ٱلْمُسْتَمِرْ

ا عَلَى مَوْطِنٍ يَخْشَى ٱلْفَتَى عِنْدَهُ ٱلرَّدَى مَتَى تَعْتَرِثْ فِيهِ ٱلْفَرَائِيضُ تُسرْعَدِ
 ال أَرَى ٱلْمَوْتَ اعْدَادَ ٱلنَّفُوسِ وَلا أَرَى بَعِيدًا غَدًا مَا اَقْرَبَ ٱلْيَوْمَ مِنْ غَدِ
 ال سَتُبْدِى لَكَ ٱلْآيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِسَالْآخْبَارِ مَنْ لَمْ تُوَدِدِ
 الله وَيَأْتِيكَ بِٱلْآخْبَارِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَهُ بِتَاتًا وَلَمْ تَصْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ

الرمل

ا أَصَحَوْتَ ٱلْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هُ وَمنَ ٱلْحُبِّ جُنْدِنَ مُسْتَعْ ٢ لا يَسكُسنْ حُبُّك دَاء قساتسلًا لَيْسَ فُسذًا منْك مَساوق بحُرْ ٣ كَيْفَ ٱرْجُو حُبَّهَا مِنْ بَعْدِ مَا عَلِيقَ ٱلْقَلْبُ بِنَصْبِ مُسْتَسمْ f أَرْقَ الْعَيْنَ خَيسالًا لَمْ يَسقر طافَ وَٱلرَّكُبُ بِصَعْمَاه يُسُوْ ه جمازت ٱلْبِيدَ إِلَى أَرْحُمِلُمُ اللَّهُ بِيَعْفُورِ خَمِرْ ٩ كُمَّ زارَتْهي وَصَحْبي فُ جَديع في خَليط بَدين بُدر وَنَمْ تَخْلُسُ ٱلسَّطْسَرْفَ بِعَيْنَى بُسْرُغُسِر وَبسَخَسِدُى وَشَا آدَمَ غِسْرُ ٩ وَعَلَى المَـ تْنَـيْن منْـهَـا وَارِدٌ حَسَنُ ٱلنَّـبْت أقـيتُ مُسْبَكمٌ ١٠ جَــاُّبَهُ ٱلْمِدْرَى لَهَـا ذُو جُدَّة تَنْفُضُ ٱلصَّالَ وَٱفْسانَ ٱلسَّمُ ١١ بَيْنَ أَكْنَاف خُفاف فَاللَّوى مُخْرِفٌ تَخْنُو لرَّخْص ٱلطَّلْف حُرَّ ١٢ تَحْسَبُ ٱلطَّرْفَ عَلَيْها تَجْدَةً يَا لَقَوْمِي لِلشَّبِابِ ٱلْمُسْبَكِرْ حَيْثُ مِا قاطُوا بِنَجْد وَشَتَوْا حَوْلَ ذات ٱلْحَادَ مِنْ ثَنْيَىْ وْقُرْ قَلَدُهُ مِنْهَا عَلَى آحْيَانِها صِفْدَوْلُا ٱلرَّاحِ بِمَلْدُنُونِ خَصِرٌ

الم فَأَصْبَحْتُ ذَا مَال كَثيم وَعَادَني بَنُسونَ كَرَامٌ سادَةً لَيْسَوِّد أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدْ اَتَيْتَ بِمُوِّيد

٨٨ أَنَا ٱلرَّجُلُ ٱلصَّرْبُ ٱلَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشٌ كَرَأُس ٱلْحَيَّة ٱلْمُتَوَقِّدا ٣٨ وَآلَيْنُ لَا يَنْفَكُ كَشْحى بطَانَةُ لِعَصْب رَقيق ٱلشَفْرَتَيْن مُهَنَّد ٨٠ أُخِي ثِقَةِ لا يَنْتَنِي عَـنْ ضَرِيبَةِ إِذَا قِيلَ مَهْلًا قَالَ حَاجِزُهُ قَدِي ٥٥ حُسَام إِذًا مَا قُمْتُ مُنْتَصِرًا بِع كَفَى ٱلْعَوْدَ مِنْهُ ٱلْبَدْ، لَيْسَ بِعُصَد ٨٦ اذًا ٱبْنَدَر ٱلْقَوْمُ ٱلسَّلَاحَ وَجَدتَنى مَنِيعًا اذَا بَلَّتْ بِقائِمه يَدى ٧٨ وَبَرْك هُجُود قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتى نَسُواديَكُ أَمْشِي بِعَصْبِ مُجَرَّدِ ٨٨ فَمَرَّتْ كَهَاةً ذَاتُ خَيْف جُلاَلَةٌ عَقيلَـهُ شَيْحٍ كَالْوَبِيلِ يَلَنْدُهِ ٨٩ يَقُولُ وَقَدْ تَرَّ ٱلْوَظيفُ وَسَاقُهَــا ٩٠ وَقَالَ ٱلَّا مَا ذَا تَرَوْنَ لِشَارِبِ شَدِيدِ عَلَيْكُمْ بَغْيُهُ مُتَعَبِّد ١١ فسقسال فَرُوهُ الْمُسا نَفْعُهُ اللهُ وَالَّا تَكُفُّوا قَساصَى ٱللَّهُ كَ يَسْوُدُد ٩٢ فَظَلَّ ٱلْأَمْاء يَمْتَللنَ حُورَارَفَا وَيُسْعَى عَلَيْنَا بْٱلسَّديف ٱلْمُسَرَّفَد ٣٠ فَمانٌ مُتُ فَانْعَيْنِي بِمَا أَنَا أَهْلُهُ وَشُقِّي عَلَىَّ ٱلْجَيْبَ يَا ٱبْنَةَ مَعْبَد ٩٠ وَلاَ تَجْعَليني كَأْمْرِي لَيْسَ قَعْهُ كَهُمِّي وَلاَ يُغْني غَنَايِي وَمَشْهَدي ٩٥ بَطِي عَنِ ٱلْجُلَّى سَرِيعِ إِنَّى ٱلْخَنَّى دَلِيلِ بِاجْمَاعِ ٱلرَّجَالِ مُاهَّدِ ٩٦ فَلُوْ كُنْتُ وَغُلا فِي ٱلرِّجَالِ لَصَرَّفِي عَدَاوُة ذِي ٱلْاصْحَابِ وَٱلْمُتَوَحِد ٩٠ وَلٰكِنْ نَفَى عَنِي ٱلرِّجَالَ جَرَاءِنِي وَصَبْرِي وَإِقْدَامِي عَلَيْهِمْ وَمُحْتِدِي ٩٨ لَعَمْرُكَ مَا أَمْرِى عَلَى بِغُمَّةِ نَهَارِى وَلَا لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَدِ ٩٩ وَيَوْمِ حَبَسْتُ ٱلنَّفْسَ عَنْدَ عَرَاكَهَا حَفَاظًا عَلَى عَوْرَاتِه وَٱلتَّهَدُّد ٩٢ كَرِيمٌ يُردِّى نَفْسَهُ في حَياته سَتَعْلَمُ إِنْ مُتْنَاصَدَى أَيُّنَا ٱلصَّدى

٩٣ أَرَى قَبْرَ تَحْسَامِ جَعِيلِ بِمَسَالِمِهِ كَقَبْمِ غَوَى في ٱلْبَطَالَة مُفْسِد ٩٤ تَرَى جُثُوتَيْنِ مِنْ تُرَابِ عَلَيْهِمَا صَفَالِيْحُ صُدُّ مِنْ صَفِيحٍ مُنْصَد ٥٠ أرَى ٱلْمَوْتَ يَعْتَامُ ٱلْكُمَامِ وَيَصْدَافِي عَقِيلَةً مَسال ٱلْفَاحِش المُتَشَدِّد ٣١ أَرَى ٱلْمَالُ كَنْزًا نَاقِصًا كُلَّ لَيْلَة وَمَا تَنْقُص ٱلْأَيَّامُ وَٱلدَّهُمُ يَنْفَد ٩٠ لَعَمْرُكَ انَّ ٱلْمَوْتَ مَا أَخْطَأُ ٱلْفَتَى لَكَٱلطُّولِ المُرْخَى وَثَنْيَاهُ بِاللَّيْدِ ١٨ فَمَا لِي أَرَانِي وَٱبْنَ عَمَّى مَلَكَ اللَّهِ مَنْهُ يَدِّنُ مِنْهُ يَدِّ عَبِّي وَيَبْعُد ٩٦ يَلُومُ وَمَا أَدْرِى غَلَى مَ يَلُومُنى كَمَا لاَمَنى في ٱلْحَيِّى قُرْطُ بْنُ أَعْبَد ٧٠ وَأَيْدَأَسْنَى مِنْ كُلَّ خَيْمٍ طُلَبْتُهُ كَأَنَّا وَصَعْنَاهُ عَلَى رَمْس مُلْحَد الله عَلَى غَيْم شَيْء قُبِلْتُهُ غَيْمَ الَّتِي نَشَدتُ اَلْمْ اغْفلْ حَمُولَةَ مَعْبَد ٧٠ وَقَسَرَّبْتُ بِسَالْقُرْبَى وَجَدَّكَ اِنَّنَى مَنَى يَكُ عَهْدٌ للتَّكيثَة أَشْهَد إِن أَدْعَ لِأَحُلَّى أَكُن مِنْ حُمَاتِهَا وَأَنْ تَأْتِكُ ٱلْأَعْداء بِٱلْجَهْد أَجْهَد ٧٠ وَإِنْ يَقْدَفُوا بِٱلْقَدِّعِ عَرْضَكَ أَسْقَهِمْ بِشَرْبِ حِيَاسِ ٱلْمَوْتِ قَبْلَ ٱلتَّهَدُّد ov بلا حَدَث أَحْدَثتُهُ وَكُهُ خُدث هجَائِي وَقَذَٰفِ بِٱلشُّكَاةِ وَمُظْرَدِي ٧١ فَلَوْ كَانَ مَوْدَى آمْرَءًا فُو غَيْرُهُ لَفَرَّجَ كَرّْبِي أَوْ كَأَنْظُرَنِي غَدِي ٧٧ وَلَكِنَّ مَوْلَاى ٱمْرُو فُو خَسانقى عَلَى ٱلشُّكُم وَٱلتَّسْآلِ أَوْ أَنَا مُقْتَد ٧٨ وَظُلْمُ لَوِى ٱلْقُرْبَى اشَدُّ مَصاصَة عَلَى الْمَرْ مِنْ وَقَعِ ٱلْحُسَامِ ٱلْمُهَنَّدِ ٥٠ فَذَرْنِي وَعَرْضِي أَنْنِي لَكَ شَاكَمْ وَلَوْ حَلَّ بَيْنِي فَايِيًا عِنْدَ صَرْغَدِ ٨٠ فَلَوْ شَاء رَبِّي لَنْتُ قَيْسَ بْنَ خَالِد وَلَوْ شَاء رَبِّي كُنْتُ عَمْرُو بْنَ مَرْقَدِ

٢٣ فَذَالَتْ كُمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلَس تُرى رَبُّهَا ٱلَّيْسَالُ سَعْل مُمَدُّد fr وَلَسْتُ بِمِحْلَال ٱنتلاع لِبِيتَعِن وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِد ٱلْقَوْمُ ٱرْفَد fo وَانْ تَبْغنى فِي حَلْقَةِ القَوْمِ تَلْقَنى وَانْ تَقْتَنصْنى فِي الْحَوَانيت تَصْطَد ٢٦ مَتَىٰ تَأْتِن أَصْجَكْكَ كَأْسًا رُويَّةً وَانْ كُنْتَ عَنْهَا ذَا غِنَّى فَآغُنَ وَٱزْدَدِ fv وَانْ يَلْتَف ٱلْحَيِّ ٱلْجَمِيعُ تُلاقِي اللهِ الْمِيْتِ ٱلْمِنْدِ الْمُصَمَّدِ ٨٠ نَدَامَاىَ بيضَ كَٱلنَّاجُومِ وَقَيْنَةٌ تَهُوحُ عَلَيْنَا بَيْنَ بُرْدِ وَمِجْسَد المُتَجَرُّهِ الْمُتَجَرُّهِ الْمُتَابُ الْجَيْبِ مِنْهَا رَفِيقَةٌ جَسَّ ٱلتَّدَامَى بَـضَّهُ المُتَجَرُّد ٥٠ اذَا تَحْنُ قُلْنَا أَسْمِعِينَا ٱلْبَرَتْ لَنَا عَلَى رسْلَهَا مَطْرُوفَةً لَمْ تَشَدُّد اه وَمَا زَالَ تَشْرَاق ٱلْتُحُمُورَ وَللَّاق وَبَيْعي وَانْفَاق طَهِيفي وَمُتّلَدى ٥٥ الى أَنْ تَحَامَتْنِي ٱلْعَشِيرَةُ كُلُّهَا وَأَفْسِرِتُ افْسَرَادُ ٱلْبَقِيمِ ٱلْمُعَبِّدِ ٥٣ رَأَيْتُ بَى غَبْسَرَاء لَا يُنْكُسُرُونَى وَلَا اَهْلُ هُذَاكُ ٱلطَّراف ٱلْمُمَّدُّه fo أَلاَ أَيُّهَا ذَا ٱلرَّاجِرِى أَحْصُم ٱلْوَغَى وَأَنْ أَشْهَدَ ٱللَّذَّاتِ هَزَّ انْتَ مُخْلدى ه فَانْ كُنْتَ لَا تَسْطِيعُ دَفْعُ مَنيَّتِي فَذَرْنِي أَبِادرْفَا بِمَا مَلَكُتْ يَدى ٥٥ فَلَوْ لَا ثَلَاثُ فُنَّ مِنْ حَاجَة ٱلْفَتَى وَجَدَّكَ لَمْ أَحْفَلْ مَنَى قَامَ هُودى مه فَمِنْهُنَّ سَبْقى ٱلْعَادِلَاتِ بِشَرْبَتِ كُمَيْتِ مَتَى مَا تُعْلَ بَٱلْمَاه تُؤْمِد مه وَكَرِّى اذَا نَادَى ٱلْمُضَافُ مُحَنَّبًا كَسيد ٱلْغَضَا نَبَّهْتُهُ ٱلْمُتُورِد ٥٥ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ ٱلدَّجْنِ وَالدَّجْنِ مُعْجِبٌ بِبَهْكَنَة تَحْتَ ٱلطَّرَافِ ٱلنَّمْعَمُّد ٣٠ كَأَنَّ ٱلنَّبْرِينَ وَٱلدَّمَالِيمَ عُلَقَتْ عَلَى عُشَر أَوْ خِرْوَع لم يُخَصَّد ١١ فَذَرْنَى أُرَوِّى هَامَتى في حَيَاتِهَا مَخَافَة شُرْب في ٱلْمَمَاة مُصَرِّد

٣٠ أُمرَّتْ يَدَافَا فَتْلَ شُزْرِ وَأَجْعَتْ لَهَا عَصْدَافَ فَ سَقيف مُسَنَّد ٥٠ جَنُوحٌ دُفَاقٌ عَنْدَلُّ ثُمِّ أَفْرِعَتْ لَهَا كَتفَاقَا في مُقَالًى مُقَعَّد ٣ كَانَّ عُلُوبَ ٱلنَّسْع في دَأَيَاتهَا مَوَارِدُ مِنْ خَلَقَاء في طَهْرٍ قَرْدَد ٧٠ تَلاقَى وَأَحْيَانُا تَبِينُ كَاتَّهَا بَنَسايُّفُ غُلُّ ف قميص مُقَدُّد ٨٠ وَٱتْلَعُ نَهْاصٌ اذَا صَعدَت بعد كَسُكَّان بُوصي بدجْلَة مُصْعد ٣ وَجُمْجُبَةً مثْلُ ٱلْعَلَاةِ كَانَّمَا وَعَى الْمُلْتَقَى مِنْهَا إِلَى حَرْفٍ مِبْرِد ٣٠ وَعَيْنَانِ كَٱلْمَاوِيَّتَيْنِ ٱسْتَكَنَّتَا بِكَهْفَىْ حِجَاجَىْ فَخْرَةِ قَلْتِ مَوْرِد ٣١ طَحُورَان عُوَّارَ ٱلْقَدَى فَتَمَافُمَا كَمَكْحُولَتَى مَكْمُورَة أُمْ فَرْقَد ٣٣ وَخَدُّ كَقرْطاس ٱلشَّآمي وَمشْفَر كَسبْت ٱلْيَمَاني قدُّهُ لَمْ يُجَرَّد ٣٣ وَصَادِقَتَا سَمْع ٱلتَّوَجُس للسَّرَى لِجَسْرِس خَفِي أَوْ لَصَوْت مُنَدَّد ٣٢ مُوَّلَّلَتَان تَعْرِفُ ٱلْعِتْقَ فِيهِمَا كَسَامِعْتَىٰ شَاة بِحَوْمَلَ مُفْرَد ٣٥ وَأَرْوَعُ نَسبَساصٌ أَحَسَلُ مُلْمُلَمُ حَمِرْدَالًا عَثْمٍ مِنْ صَفيتِم مُصَبَّد ٣٦ وَإِنْ شِيُّتُ سَامَى وَاسِطُ ٱلْكُورِ رَأْشُهَا وَعَامَتْ بِصَبْعَيْهَا تَجَاء ٱلْخَفَيْدَد ٣٧ وَانْ شِيُّتُ لَمْ تُمْ قَلْ وَانْ شِيِّتُ أَرْقَلَتْ فَخَافَتْ مَلْوَى مِنَ ٱلْقِدْ مُحْصَد ٣٨ وَاعْلَمُ تَخْرُوتُ مِنَ ٱلْأَنْفِ مَارِنٌ عَتِيقٌ مَتَى تَمْجُمْ بِهِ ٱلْأَرْضَ تَوْدَد ٣١ عَلَى مِثْلَهَا ٱمْصِي إِذَا قالُ صاحبي أَلَا لَيْتَنِي ٱقْدِيكُ مِنْهَا وَأَنْتَدِي ۴٠ وَجَاشَتُ الَّيْهِ ٱلنَّقْسُ خَوْفًا وَخَالَهُ مُصَابًا وَلَوْ اَمْسَى عَلَى غَيْم مُرْصَد اً اذَا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَّى حَلَّتُ أَتَّلَى عُنيتُ فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّد ٢٠ أَحَلْتُ عَلَيْهَا بِٱلْقَطِيعِ فَأَجْذَمَتْ وَقَدْ خَبِّ آلْ ٱلْأَمْعَـزِ ٱلْمُتَوقد

ه يَشُقُ حَبَابَ ٱلْمَاهِ حَيْزُومُهَا بِهَا كَمَا قَسَمَ ٱلتُّرْبَ المُقَايُلُ بْٱلْيَد ٩ وَفَ ٱلْحَتَّى أَحْوَى يَنْفُضُ ٱلْمَرْدَ شادن مُظاهم سمْطَى لُـولُـو وَزَبَّرْجَد خَذُولٌ تُسرَاعى رَبْرَبسا جُميلة تنساول أَطْراف ٱلْبَريس وَتَرْتَدى مُ وَتَبْسِمُ عَنْ اَلْمَى كَانَ مُنَوّرًا تَخَلّلَ خُرّ الرّمْل دعْضَ لَـهُ نَد ٩ سَقَتْهُ ايَاةُ ٱلشَّمْسِ الَّا لتَاته أسفَّ وَلَمْ تكْدمْ عَلَيْه باثمد وَوَجْهً كَانَّ ٱلشَّمْسَ حَلَّتْ رداءهَا عَلَيْتِ نَقَى ٱللَّوْنِ لَمْ يَتَخَدَّد وَاتَّى لَأَمْصِي ٱلْهَمَّ عِنْدَ ٱحْتصاره بعَوْجاء مرْقَال تَرُوحُ وَتَغْتَدى ١٣ أَمُونِ كَالْوَاحِ ٱلْإِرَانِ نَسَأَتُهَا عَلَى لاحب كَانَّهُ ظَهْمُ بُرْجُد ا تُبَارِى عَنَاقًا ناجِيَات وَآتْبَعَتْ وَطَيفًا وَطَيفًا فَوْقَ مَوْر مُعَبِّد اللهُ تَرَبُّعَتِ ٱلْقُفَّيْنِ فِي ٱلشَّوْلِ تَرْتَعِي حَدَايُقَ مَوْلِي ٱلْأَسِرَّةِ اَغْيَدِ ا تَسْرِيعُ إِنَّى مَوْتِ ٱنَّمُهِيبِ وَتَتَّقِى بِذِي خُصَلِ رَوَّعَاتِ ٱكْلَفَ مُلْبِدِ ١١ كَأَنَّ جَنَاحَى مَصْرَحِي تَكَنَّفَا حِفافَيْه شُكًّا في العَسِيب بمشرَد ا فَطُوْرًا بِعِ خَلْفَ ٱلزَّمِيلِ وَتَسارَةً عَلَى حَشِفِ كَٱلشَّنَّ ذَاوِ مُجَدُّد لَهَا نَحْذَانِ أَكْمَلُ ٱلتَّحْضُ فيهمًا كَاتَّهُمًا بَابَا مُنيف مُمَدُّد وَظَيٌّ مَحَالٍ كَالْحَتِي خُلُولُهُ وَاجْرِنَا لَا لَتِنْ بِدَأْي مُنَصَّد " كَانَّ كِنَاسَىْ صَالَةِ يَكُنْفَانِهَا وَاَطْمَ قِسِي تَحْتَ صُلْبِ مُوَيَّدِ لَهَا مَرْفِقَانِ ٱقْتَلَانِ كَأَتْمَا أُمِرًا بِسَلْمَـى دَالِي مُتَشَدِّد كَقَنْطُرَةِ ٱلرُّرِمِيِّ أَقْسَمَ رَبُّهَا لَتُكْتَنَفَقْ حَتَّى تُشَادَ بِقَرْمَدِ ٣٣ صُهَابِيَّةُ ٱلْعُثْنُونِ مُؤَّجَدَةُ ٱنَّقَرَا بَعِيدَةُ وَخْدِ ٱلرِّجْلِ مَوْارَةُ ٱلْيَدِ

السريع

ا أَسْلَمَى قِصْوْمُ وَلَمْ يَغْصَبُوا لَسُوَّة حَلَّتْ بِهِمْ فَادحَده ٣ كُلُّ خَلِيل كُنْتُ خَالَلْتُهُ لاَ تَسرَكَ ٱلسُّلَهُ له وَاصحَهُ ٣ كُلُّهُ مُ أَرْوَغُ منْ قَعْلَب مَا أَشْبَهَ ٱللَّيْلَةَ بِٱلْـبَارِحَةُ

الممل

ا وَرَكُوبِ تَسَعْسَرِفُ ٱلْحِنُّ بِسِمِ قَبْلَ هُذَا ٱلْجِيلِ مِنْ عَهْدِ ٱبَدْ ٣ وَصِيسابٍ سَفَسَمُ ٱلْمُساء بسهَسا غَسرَقتْ أَوْلاَجُهَسا غَيْمَ آلسُّدُدُ ٣ فَهْنَى مَوْتَى لَعِبَ ٱلْمَاء بِهَا فِي غُثاه ساقَهُ ٱلسَّيْلُ عُدَدْ f قَدْ تَبَطَّنْتُ بِطِرْفِ هَيْكِلِ غَيْسٍ مَرْبَاء وَلَا جَأْبْ مُكَدْ ه قَايِدًا قُدَّامَ حَي سَلَعُوا غَيْمٍ أَنْكَاسٍ وَلا وَغْلِ رُفْد ٩ نُبَلاءِ ٱلسَّعْيِ مِسنْ جُرْثُسومَسة تَتْسرُكُ ٱلدُّنْيَسا وَتَنْمى للْبَعَدْ التَّعَفِينَ ٱلْجَهْلَ فِي مَجْلسهمْ وَفُمْ ٱنْصارُ ذِي الحِلْمِ ٱلصَّمَدُ م حُبُسٌ فِي الْمَحْمِلِ حَتَّى يُفْسَحُوا لَابْنَعْمَاهُ ٱلْمَجْدِ أَوْ تَرَّكُ ٱلْفَنَدُ ٩ سُمُحَاء ٱلْفَقْدِ ٱجْدُواد ٱلْغَلَى سدادَةُ ٱلشَّيبِ مَخَارِيقُ ٱلْمُرُدْ

الطويل

ا لخَسوْلَسَةَ أَطْلَالًا بِبُسرْقَسِةِ ثَهْمُد تَلُوخٍ كَبَاقِي ٱلْوَشْمِرِ فِي نَاهِمِ ٱلْيَهِ ٣ وُنُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطيَّهُمْ يَقُولُ وَ لَا تَهْلُ كُ أَسِّي وَتَجَلَّد ٣ كَانُ حُدُوجَ ٱلْمَالِكِيَّة غُدُّوةً خَلاَيا سَفِينِ بِٱلنُّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

عَدَوْلِيَّةِ أَوْ مِنْ سَفِينِ آبْن يامِنِ يَجُورُ بِهَا الْمَلاَّخُ طُوْرًا وَيَهْتُدِي

## بسمر الله الرحمن الرحيمر

## ديوان شعر طرفة البكرى وهو عمرو بن العبد بن سفيان من بني بكم بن وايل

الكامل

ا ما تَنْظُرُونَ جَقَ وَرْدَةَ فيكُمُ صَغُمَ ٱلْبَنُونَ وَرَقْطُ وَرْدَةَ غَيَّبُ ٣ قَدْ يَبْعَثُ ٱلْأَمْسَمُ ٱلْعَظِيمَ صَغِيمُ الْحَتَى تَنظَلَّ لَسَهُ ٱلدَّمَساء تَصَبُّ ٣ وَٱلظُّلْمُ فَارَّى بَيْنَ حَيَّى وَايِّلَ بَكْرُ تُسَاقِيهَا المَمَايَا تَغْلَبُ f قَدْ يُسورِدُ ٱلظُّلْمُ ٱلْمُبَيِّنُ آجنسا ملْحًا يُخَانَطُ بِسَالَلْعَاف وَيُقْشَبُ ه وَقَسَرَابُ مَنْ لَا يَسْتَفيقُ دَعَسارَةً يُعْدى كَمَا يُعْدى ٱلصَّحيمَ ٱلْأَجْرَبُ ٩ وَٱلْأَثْمُ دَاء كَيْسَ يُسْرِجَى بُسْرُول وَٱلْبُرُ بُسْرِء لَيْسَ فِسِيه مَعْطَب وَٱلصَّدْنُ يَــُأَلْفُهُ ٱللَّهِيبُ ٱلْمُرْجَحَى وَٱلْكَذْبُ يَــأَلَـفُــهُ ٱلدَّنَّ ٱلْأَخْيَبُ م وَلَـقَــدْ بَدَا لِي أَنَّــهُ سَيغُــولْنِي مَــا غــالَ عَادًا وَٱلْقُرُونَ فَأَشْعَبُوا ٩ أَدُّوا الْحُقُونَ تَفر لَكُمْ أَعْرَاضُكُمْ انَّ ٱلْسَكَسريمَ اذَا يُحَرَّبُ يَغْصَبُ ا وَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا ٱلْمُغِيمَةَ عَنْ هَوَى سَوَابِقِهَا وَاقْبِلُسوهَا ٱلنَّـوَاصِيَا اللَّهُمُ وَفِي أَشَابَةً وَلا كُشُفًا وَلا دُعِينَا مَـوَالِيَا اللَّهُمَا وَجَدُونَا بِاللَّفَمُونِ أَشَابَةً وَلا كُشُفًا وَلا دُعِينَا مَـوَالِيَا اللَّهُ وَالْحَيْلُ حَتَّى رُوُوسُهَا رُوُوسُ نِساه لا يَجِلَنْ فَـوَالْيَا اللَّهُ وَالْمَا تَعْلَمُونَ فَالْيَا اللَّهُمُ لا يُنْجِى مِنَ ٱلْمَوْتِ نَاجِيًا اللَّهُمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّ

ا أَلا يَما دارَ عَبْلَةَ بِالسَّطْوِي حَرَجْعِ ٱلْوَشْمِ فِي رُسْغِ ٱلْهَدِيِّ

ا كَوْهِي صَحَايُهِ مِنْ عَهْدِ كِسْرَى فَمَاهْدَاهَا الْحَجْمَ طِمْطِمِي الْمُوسِي وَالْحَرْدِي مَدْوَي بَيْءِ مِنْ عَهْدِ كِسْرَى الْمَنْدُو جَمْمِ لِحَرْبِ بَنِي عَدِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللِّهُ الللْمُ الللِلْمُ اللْمُلْمُ

كمل جميع شعر عنترة العبسى ويتلوه قصايد طرفة بن العبد البكرى ال شاء الله تعالى

ه بِاَسْمَرَ مِنْ رِمساحِ ٱلْخُطِّ لَدْنِ وَأَبْيَضَ صسارِم نَحْمٍ يَسَمَانِ
 ٣ وَقِرْنِ قَدْ تَرَحْتُ لَدَى مَكَمٍ عَلَيْهِ سَبَسائِبٌ حَالِّرُونِ إِلَى العُرْسِ ٱلْبَوَانِ
 ٧ تَرَحْتُ ٱلطَّيْرَ عَساحِفَةً عَلَيْهِ حَمَا تَرْدِى إِلَى العُرْسِ ٱلْبَوَانِ
 ٨ وَيَمْنَعُهُنَّ أَنْ يَسَأَكُلْنَ مِنْهُ حَيسَاةً يَدٍ وَرِجْلٍ تَرْكُصَسانِ
 ٩ فَمَا أَوْفَى مِرَاسُ ٱلْحُرْبِ رُحْنِى وَلٰكِنْ مَسا تَقَادَمَ مِنْ زَمَسانِ
 ١٠ وَقَسَدٌ عَلِمَتْ بَنُو عَبْسٍ بِسَأَتِي أَقَشُ إِنَا دُعِيتُ إِلَى ٱلطِّعسانِ
 ١١ وَقَسَدٌ عَلِمَتْ بَنُو عَبْسٍ بِسَأَتِي أَقَشُ إِنَا دُعِيتُ إِلَى ٱلطِّعسانِ
 ١١ وَقَسَدٌ فَوَارِسُ ٱلْهَيْجَسَاهُ قَوْمِي إِلَى النَّامِ اللَّهِيْجَسَاهُ قَوْمِي إِلَى الْعُلْوا ٱلْأَعِنَّةَ بِسَالْبَنَانِ
 ١١ وَنِعْمَ فَوَارِسُ ٱلْهَيْجَسَاهُ قَوْمِي إِلَى النَّالِمَ اللَّهِيلُ أَبْعَلَى أَبْعَلَى الْمَانِ اللَّهِيْمَ فَوَارِسُ ٱلْهَيْجَسَاهُ قَوْمِي وَأَرْدَوْا حَسَاجِبًا وَٱبْنَى أَبْنَانِ
 ١١ وَمُ قَنْلُوا لَقِيطًا وَٱبْنَ حُجْمٍ وَأَرْدَوْا حَسَاجِبًا وَٱبْنَى أَبْعَلَى أَبَانِ

١٠ الطويل

ه قَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طُعُنُا أَرَافِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه ٩ وَقَدْ كَذَبَتْكَ نَفْسُكَ فَآكُذَبَنْهَا لَـمَـا مَنْتُكَ تَغْرِيرًا قَـطـام ٧ وَمُرْقصَىة رَدَدتُ ٱلْخَيْلَ عَنْهَا وَقَدْ فَمَّتْ بِالْقَاءِ ٱلزَّمام ٨ فَقُلْتُ لَهَا ٱقْصُرى منْهُ وَسيرى وَقَدْ قُرْعَ ٱلْخَرَايُزُ بِالْخَدَامِ ٩ أَكُمُّ عَلَيْهِمْ مُهْرى كَلِيمًا قَلَايِكُهُ سَبِماينُ كَالْقَمَام ١٠ كَأَنَّ دُفُوفَ مَرْجع مَرْفَقَيْمِ تَوَارَثَهَا مَنَازِيعُ ٱلسَّهَامِ ١١ تَقَعَّسَ وَهْدَ مُصْطَمِرٌ مُصدرٌ بنقدارحة عَلَى فَدأُس اللجام ١١ يُقَدِّمُ مُ فَتَى مِنْ خَيْرٍ عَبْسِ ٱبْدُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ آلِ حَسام

الطويل

ا لله عَيْنَا مَنِيْ رَأَى مثْلَ ملك عقيرة تَوْمِ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ ٥٠ وَكَانَ فَتَى ٱلْهَيْجِهِ يَحْمَى فَمَارَهَا وَيَضْرِبُ عِنْدَ ٱلْكُمْ كُلَّ بَنَانِ

٣ فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَجْرِيَا نصْفَ غَلْوَة وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُسرْسُلَا لمِحَان ٣ وَلَيْتَهُمَا مَاتَا جَمِيعًا بِبَلْدَهِ وَأَخْطَافُمَا قَيْسٌ فَلَا يُرَيَان r لَقَدْ جَلَبًا حَيْنًا وَحَرْبًا عَظِيمَة تُبِيدُ سَرَاةَ ٱلْقَوْمِ مِنْ غَطَفَانِ

الواف

ا وَمَكُرُوبِ كَشَفْتُ الكَرْبَ عَنْمُ بطَعْنَمَة فَيْصَل لَمَّا دَعَماني ٢ دَعَانِي دَعْوَةً وَٱلْخَيْلُ تَسرِّدِي فَهَا أَدْرِي أَبْاسْمِي أَمْ كُمَّانِي ٣ فَلَمْ الْمُسكْ بِسَمْعِي اذْ دَعَانى وَلْكَتْ قَدْ أَبَانَ لَـهُ لَسَانى مُ فَكَانَ إِجَابَتِي إِيَّاهُ آتِّي عُطَفْتُ عَلَيْهِ خَـوَّارُ ٱلْعِنانِ

٨٠ وَلَقَدْ حَرَرْتُ ٱلْمُهْمَ يَدْمَى نَحْرُهُ حَتَى ٱتَقَتْنِي ٱلْخَيْلُيَا ٱبْنَيْ حِلْيَمِ هِمَ وَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ اَمُوتَ وَلَمْ تَدُرْ لِلْحَرْبِ دَائِمٌ الْ عَلَى ٱبْنَى صَمْضمِ هِم وَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ اَمُوتَ وَلَمْ تَدُرْ لِلْحَرْبِ دَائِمٌ الْ عَلَى ٱبْنَى صَمْضمِ هَم الشَّاتِمَى عَرْضِي وَلَمْ اَشْتِمْهُمَا وَٱلْقَانِرَيْنِ اِذَا لَمَ ٱلْقَهْمَا دَمِي هَم انْ يَفْعَلا فَلَقَدْ تَمْ حَتْ البَاعْمَا جَرَرًا لِخَامِعَة وَنَسْمٍ قَشْعَمِ هِم انْ يَفْعَلا فَلَقَدْ تَمَحْتُ البَاعْمَا جَرَرًا لِخَامِعَة وَنَسْمٍ قَشْعَمِ

الكامل

ا وَفَوَارِسٍ فِي قَدْ عَالَمْنُهُمْ مَسْبُمٍ عَلَى ٱلتَّكْمَارِ وَٱلْكُلْمِ
ا يَمْشُونَ وَٱلْمَالِقُ فَوْقَهُمْ يَسَتَوَقَّلُونَ تَسَوَقُّلُ الفَحْمِ
ا يَمْشُونَ وَٱلْمَالِقُ فَسُوقَهُمْ يَسَتَوَقَّلُونَ تَسَوَقُّلُ الفَحْمِ
ا كَمْ مِنْ فَتَى فِيهِمْ أَخِي ثِقَة حُرِ اَغَمَّ كُغُمِّةِ ٱلسَيْمِ
ا كَمْ مِنْ فَتَى فِيهِمْ اَخِي ثِقَة مُ سُودِ ٱلْوُجُوةِ كَمَعْدِنِ البُهْمِ
ا لَيْسُوا كَاقْسُوام عَلَمْتُهُمْ وَٱلْبُقْعُ اسْتَاقَا بَنُو البُهْمِ
ا مَعْجِلُتْ بَنُو شَيْبَانَ مَدَّتَهُمْ وَٱلْبُقْعُ اسْتَاقَا بَنُو البُهْمِ
ا فَعْجِلُتْ بَنُو شَيْبَانَ مَدَّتَهُمْ وَٱلْبُقْعُ اسْتَاقَا بَنُو اللَّهُمِ الْمُعْمَى بِنَا الْمَطْئُ بِنِنَا لَنَا احْوَاسُ ذِى ٱلرَّضْمِ
ا لَهُ كُنّا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْمَى فِي الْنُوفِهِمُ الْخَتَارُ بَسِيسَ ٱللَّقَلُوعِ كُطُرَةً الْفَنْمِ
ا مَن السَّلُوعِ كُطُرَةً الْفَنْمِ اللَّهُ الْفَالِمِ كُلُولُ اللَّهُ الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ كُلُولُ الْفَلْمِ اللَّهُ لِهُ الْفَلْمِ اللَّهُ الْفَلْمِ كُلُولًا الْفَلْمِ عُصُولًا الْفَلْمِ عَلَمُ اللَّهُ الْفَلْمِ عَلَمْ الْفُلُوعِ كُطُرَةً الْفَلْمِ اللَّهُ الْفَلْمِ عُلُولًا الْفَلُوعِ كُطُرَةً الْفَلْمِ الْفَلُوعِ كُلُولُ الْمِلْمِ الْفَلُوعِ الْفَلُوعِ كُلُولُ الْفَلْمِ اللَّهُ الْفَلْمِ الْمُلْعِ عُلُولًا الْفَلُوعِ كُلُولُولُ الْمُعْمَالِي الْمُعْمِ اللَّهُ الْمُسَالِقِ عَلَمْ الْهُ الْمُلْعِ عُلُمْ الْمُلُوعِ الْمُلُوعِ الْمُعْلِقُ الْفَلُوعِ الْمُعْرَادِهُمُ الْفَلُوعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ اللْعُلُولِ الْفَلْمِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُعْلِمُ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُؤْلِقُ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعُ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُعْلِي الْمُلْعِ الْمُقَالِعُ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِلَا الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِلَا الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِلَمِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلْعِلِي الْمُل

الوافر

ا نَاتَّكُ رَقَاشِ اللَّا عَنْ لِمَامِ وَآمْسَى حَبْلُها خَلَقَ ٱلرِّمَامِ
ا وَمَا نِكْرِى رَقَاشِ إِذَا ٱسْتَقَرَّتُ لَدَى ٱلطَّرْفاء عِنْدَ ٱبْنَى شَمَامِ
ا وَمَسْكِنُ اَقْلِهَا مِنْ بَطْنِ جِوْعٍ تَبِيضُ بِهِ مَصَايِيفُ ٱلْحَمَامِ
ا وَمَسْكِنُ اَقْلِهَا مِنْ بَطْنِ جِوْعٍ تَبِيضُ بِهِ مَصَايِيفُ ٱلْحَمَامِ
ا وَقَفْتُ وَصُحْبَتِي بِالرَيْنِبَاتِ عَلَى اَقْاتَادِ عُوجٍ كَٱلسَّمَامِ

٩٣ عَهْدى بِهِ شَدَّ النَّهارِ كَاتَّمَا خُصبَ ٱللَّبانُ وَرَأْسُهُ بَالْعظلم ٩٢ يسا شاة ما قَنْصِ لِمَيْ حَلَّتْ لَهُ حَرْمَتْ عَلَى وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُم ٥٥ فَبَعَثْتُ جارِيتِي فَقُلْتُ لَهَا ٱذْهَبي فَتَحَسَّسي أَخْبارُها لِي وَأَعْلَمي ٩٦ قسالتُ رَايْتُ مِنَ ٱلْآعَادِي غَرَّةً وَٱلشَّسَاءُ مُمْكَنَةً لَمَنْ فُسوَ مُرْتَمِ ٩٧ فَــكَــاَتَّمَا ٱلْتَغَنَّتُ جِيد جَدايَة رَشَــاً مِنَ ٱلْـغــزْلان حُمَّ أَرْتُم ١٨ نُبِيُّتُ عَمْرًا غَيْرَ شاكِم نِعْمَتى وَٱلْكُفْمُ مَخْبَثَةٌ لنَفْس ٱلْمُنْعم ٩١ وَلَقَدْ حَفظتُ وَصالاً عَمَّى بِٱلصَّحَى إِذْ تَقْلَصُ الشَّفَتَانِ عَنْ وَضْحِ ٱلْفَمِرِ م في حَوْمَة ٱلْمَوْت ٱلَّتِي لا تَشْتَكي غَمَراتها ٱلأَبْطال غَيْر تَغَمْغُمِ الا الْ يَتَّقُونَ بِي ٱلْأَسَلَّةَ لَمْ أَحْمْ عَنْهَا وَلَوْ أَتَّى تَصَايَقَ مُقْدَمي اللهُ وَأَيْتُ القَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعُهُمْ يَتَذَامَرُونَ كَرَرْتُ غَيْمَ مُذَمَّمِ ٣٠ يَدْهُونَ عَنْتَمَ وَٱلرَّماحُ كَانَّهَا أَشْطَانُ بِيُّم في لَبَانِ ٱلْأَدْهَمِ ٧٠ مسا زلْتُ أرْميهمْ بثُغْمَة تَحْسم ولَسبَسانه حَتَّى تَسَرْبَلَ بسَاللَّم ٥٠ فَسَأْزُورً مَنْ وَقْع ٱلْقَنَسَا بِلَبَسانِه وَشَكَسَا الَّي بِعَبْمُ لا وَتَحَمْحُم ٧٠ لَوْ كَانَ يَدْرِى مَا ٱلْمُحَاوَرَةُ ٱشْتَكَى أَوْ كَانَ يَدْرِى مَا جَوَابُ تَكَلُّمِي w وَٱلْخَيْلُ تَقْتَحِمُ ٱلْخَبَارَ عَوَابِسًا مِنْ بَيْنِ شَيْظَمِةِ وَٱجْرَدَ شَيْظَمِر ٧٨ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِى وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا قِيلُ ٱلْفَوَارِسِ وَيْكَ عَنْتَمَ قَدَّم ١٠ ذُلُلٌ جِمَالِي حَيْثُ شِيُّتُ مُشايعي لَتِي وَأَحْسِفِزُهُ بِرَأْي مُسبِّرَمِ ٨٠ الِّي عَدَانِي أَنْ أَزُورَكِ فَسَاعْسَلمي مَا قَدْ عَلِمْتِ وَبَعْضُ مَا لَمْ تَعْلَمِيَ الم حَالَتْ رِمَاحُ بَنِي بَغِيضِ دُونَكُمْ وَزُوتْ جَوَاني ٱلْحَرْبِ مَنْ لَمْ يُجْمِم

ff بـزُجـاجَـة صَفْـراء ذات أسرَّة تُرنَتْ بـازْهُمَ في الشمال مُفَكَّم فَطَعَنْتُهُ بِالرُّمْجِ ثُمَّ عَلَوْتُهُ بِمُهَنَّدِ صِافِي الْحَدِيدَةِ مِخْذَمِ

الله فَساذًا شَسربْتُ فَساتَني مُسْتَهْلِكُ مَسالِي وَعسْمِي وافر لَمْ يُكْلمر ٢٦ وَاذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقَمِّمُ عَنْ نَدَّى وَكَمَا عَلِمْتِ شَمايُلِي وَتَكَرُّمي fv وَحَلِيل غانية تُرَكْتُ مُجَدَّلًا تَمْكُو فَرِيصَتُهُ كَشِدْقِ ٱلْأَعْلَمِ ۴۸ عَجِلَتْ يَدَاى لَـهُ بِمَارِن طَعْنَة وَرَشاشِ نافِذَة كَلُونِ الْعَنْدَمِ ﴿ فَلا سَأَلْتِ الْقَوْمَ بِسَا آبَنَةَ ملكِ إِنْ كُنْتِ جَاهِلَةً بِما لَمْ تَعْلَمى ٥٠ اذْ لا أزالُ عَلَى رحَالَا سابح نَهْد تَعَاوُرُهُ ٱلْكُمَالُ مُكَلِّم اه طُوْرًا يُعَرَّضُ لِلطَّعَانِ وَتَسارَةً يَأُوى إِلَى حَصِدِ ٱلْقَسِي عَرَمْرَمِ ٥٠ يُخْيِرْكِ مَنْ شُهِدَ الوَقِسَايِعَ آتَى أَغْشَى ٱلْوَغَى وَأَعَفُّ عَنْدَ ٱلْمَغْنَمِ ٥٣ وَمُدَجِّج كَمِ الْكُمَاةُ نِسِرَالَهُ لا مُنْعِنِ فَسَرَبًا وَلا مُسْتَسْلِم fo جانَتْ يَدَاىَ لَـهُ بعاجل طَعْنَة بِمُثَقَّفِ صَدْقِي ٱلْقَنـاةِ مُـقَـوِّم ٥٥ بِرَحِيبَةِ الفَرْغَيْنِ يَهْدِي جِرْسُها بِاللَّيْلِ مُعْتَسَّ السباع الصُّرَّم ٥١ حَمَّشْتُ بِالرُّمْ الطويلِ ثِيابُهُ لَيْسَ الكَريمُ عَلَى ٱلْقَنَا بمُعَرَّم ٥٠ وَتَرَكْتُ مُ جَرَرَ السِباع يَنُشْنَهُ ما بَيْنَ قُلَّة رَأْسِهِ وَٱلْمِعْصَم ٥٥ وَمِشَكِ سابِغَيْ فَتَكْتُ فُرُوجَها بِالشَّيْفِ عَنْ حامِي ٱلْحَقِيقَة مُعْلَمِ ٥٥ رَبِينِ يَدَاهُ بِالْقِدَاحِ إِذَا شَتَا فَتَاكَ غَايَاتِ ٱلتَّجَارِ مُلَوِّمِ ٩٠ بَطَلِ كَانَّ ثِيبابَهُ في سَرْحَة يُحْذَى نعالُ ٱلسَّبْتِ لَيْسَ بِتَوْأَمِ ١١ لَـمَّا رَآنِي قَدْ قَصَدتُ أُرِيدُهُ آبْدَى نَـواجِدُهُ لِغَيْمٍ تَبَسُّمِ

٢٥ تُنْسِي وَتُصْبِعُ فَوْقَ ظَهْمِ حَشِيَّة وَأَبِيتُ فَوْقَ سَمَا ا اَدْهَمَ مُلْجَمر ٣٦ وَحَشَيْتِي سَرْجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوى نَهْدِ مَسَرَاكِلُهُ نَبِيلِ ٱلْمَحْزِم ٧٠ قَـلْ تُبْلَغَتَى دَارُهـا شَدَنسيَّةُ لَعِنَتْ بِمَحْرُومِ الشَرابِ مُصَـرَّمِ ٢٨ خَـطَارَةٌ عَبِّ السُـرَى زَيَّافَـةٌ تَقَصُ ٱلْاكَامَ بِكُلَّ خُفَّ ميثَمر ٢٦ وَكَاتَّمَا أَتِصُ ٱلْإِكامَ عَشِيَّةً بِقَمِيبٍ بَيْنِ ٱلْمَنْسِمَيْنِ مُصَلَّمِ ٣٠ يَأُوى الى حزَق النّعام كَمَا أَوَتْ حزَقٌ يَمِانيَةٌ لأَعْجَمَ طَمْطم ٣١ يَتْبَعْنَ قُلْمَ رَأْسِهِ وَكَاتَمْ زَرْجٌ عَلَى حَمْجٍ لَهُسَّ مُخَيَّمِ ٣٣ صَعْلِ يَعُودُ بِلَى ٱلْمُشَيْرَةِ بَيْضَهُ كَٱلْمَبْدِ نِي ٱلْفَرْوِ الطويل ٱلْأَصْلَمِ ٣٣ شَرِبَتْ بِماء الدُحْرُصَيْنِ فَاصْبَحَتْ زَوْراء تَنْفِرُ عَنْ حِيساصِ الدَيْلمر ٣٠ وَكَاتُّمَا يَنْالًى جانب دَقها ٱلْوَحْشَى بَعْدَ مَحْيلَة وَتَرَغُّم ٣٥ هُ جَنيبٌ كُلِّمَا عَنَفَتْ لَهُ غَصْبَى ٱتَّقاها بِٱلْيَدَيْنِ وَبِالْفَر ٣٩ أَبْقَى لَهَا طُولُ السِفارِ مُقَرَّمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَايِم ٱلْمُنتَخَيَّمِ ٣٧ بَرْكُتْ عَلَى ما الرداع كَانْمًا بَرْكَتْ عَلَى قَصَبِ أَجَشُّ مُهَصَّم ٣٨ وَكَأَنَّ رُبُّنا أَوْ كُحَيْلًا مُعْقَدًا حَشَّ ٱلْقَيَانُ بِمِ جَوانبَ قُمُقُم ٣٩ يَنْسِاعُ مِنْ ذِنْسِرَى غَضُوبِ حُرُّهِ زَيْسَافَة مِثْلِ ٱلْفَنيقِ ٱلْمُقْسِمَ ۴٠ أَنْ تُسَعَّدِي دُونِي القِنساعَ فَسانَّى طَبُّ بِسَاحُدُ الفارس المُسْتَلْيَمِ ا الله عَلَى بِمَا عَلْمُت فَالَّذِي سَمْحُ مُخالَقَتي إِذَا لَمْ أُطَّلَم ٣٠ فَإِذَا ظُلِمْتُ فَإِنَّ ظُلْمِي بِاسِلَّ مُرُّ مَذَاقَتُمُ كَطَعْم الْعَلْقَم ٢٣ وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ المُدَامَةِ بَعْدَ ما رَكَدَ الهَواجِرُ بِٱلْمَشُوفِ المُعْلَم

٩ فَوَقَفْتُ فيها ناقَتَى وَكَأَنَّهَا فَكُنَّ لِأَقْصِى حَاجَا ٱلْمُتَلَوِّمِ من طلل تقسادَمَ عَهْدُهُ أَتْسَوى وَأَتَّفَسَمَ بَعْدَ أُمَّ ٱلْهَيْثَمِر ٩ شَطَّتْ مَزار ٱلْعاشقينَ فَاصْبَحَتْ عَسرًا عَلَى طلابُك ٱبْنَعَة مَحْزَم ١٠ عُلِقْتُهَا عَرَضًا وَأَقْتُلُ قَوْمَها زَعَمًا وَرَبَّ البَّيْتِ لَيْسَ بِمَزْعَم وَلَـقَـدٌ نَـزَلْت فَلا تَظُتَّى غَيْسَهُ مَنَّى بِمَنْزِلَسَة ٱلْمُحَبّ ٱلْمُكْمَم كَيْفَ ٱلْمَزارُ وَقَدْ تَمَبُّعُ آهْلُها بِفُنَيْسِرَتَيْسِ وَاَهْلُنا بِالْعَيْلَمِ ١٣ انْ كُنْت أَزْمَعْت الفراق فَانَّمَا زُمَّتْ ركسابُكُمْ بلَيْل مُظْلم ما رَاعَني اللَّهُ حَمُولَاتُهُ أَقْلَهُما وَسُطُ الديارِ تَسَفُّ حَبَّ ٱلْخُمْخُم ٥١ فيها ٱثْنَتَسان وَأَرْبَعُونَ حَلُوبَتْ سُودًا كَخَافِية الغُراب ٱلْأَسْحَم ١١ إِذْ تَسْتَبِيكَ بِاصْلَتِي ناعِمِ عَدْبِ مُقَبِّلُهُ لَذِيدِ ٱلْمَطْعَمِ ١٠ وَكَاتَّمَا نَظْهُرُّتْ بِعَيْتَىْ شادن رَشَهُ مِنَ ٱلْغِزْلَانِ لَيْسَ بِتَوْأَمِ ١٨ وَكَانَ فَارَةَ تَاجِمٍ بِقَسِيمَة سَبَقَتْ عَوَارِضَها البَيْكَ مِنَ ٱلْقَمِرِ أَوْ رَوْضَةُ أَنْسَفِّسا تَصَمَّى نَبْتَهِسا غَيْثُ قَليلُ الدمِّي لَيْسَ بِمَعْلمر ٢٠ أَوْ عساتِقًا مِنْ أَذْرِعسات مُعْتَقَّسا مستَّسا تُعَتَّقُهُ مُلُوكُ ٱلْأَعْجَم ٣١ جادَتْ عَلَيْهِا كُلُّ عَيْنِ ثَـرُةٍ فَتَرَكْنَ كُلُّ حَدِيقَةٍ كَالدِّرْفَمِ ٣٢ سَحَّا وَتُسْكابًا فَكُلَّ عَشيَّة يَجْسرى عَليْها ٱلْماء لَمْ يَتَصَرُّم ٣٣ فَتَرَى الذُّبابَ بِهَا يُغَتَّى وَحْدَهُ فَزِجُا كَفِعْلِ الشارِبِ ٱلْمُتَرَّتِّمِ ٣٠ غَـرِدًا يَسُنُّ دراعَـهُ بِـذراعِـهِ فعْلَ ٱلْمُكِبِّ عَلَى الزنادِ ٱلأَجْلَم

11 فَرَأَيْتَنَا مِا بَيْنَنَا مِنْ حَاجِزِ إِلَّا ٱلْمِجَـنَّ وَنَصْلُ ٱبْيَضَ مَقْصَل ٣٠ ذَكُم أَشُقُّ به ٱلْجَمَاجِمَ في الوَغَى وَأَقُولُ لا تُقْطَعْ يَمِينُ الصَيْقَلِ ال وَلَرُبُّ مُشْعَلَة وَزَّعْتُ رعالَها بمُقَلِّص نَهْد المَاكل فَيْكُل المُاكِل فَيْكُل ٣٢ سَلس المُعَسِكُّر لاحف أقْسرابُسهُ مُتَقَلَب عَبَثُسا بِفَسأُس ٱلْمسْحَل ٣٣ نُهْد القَطاة كَانَّها منْ صَخْرَة مُلْساء يَغْشاهـا المَسيلُ بمَحْفل ٣٠ وَكَانَ هَادِيَهُ اذَا ٱسْتَقْبَلْتَهُ جِذْعُ أَنلًا وَكَانَ غَيْمَ مُكَالَّل ٥٥ وَكَانَ مَحْمَرَ رُوحه في وَجْهه سَرَبان كانا مَوْلَجَيْن لِجَيْيًا ٣٦ وَكَانَ مَتْنَيْهِ اللَّهِ جَارُدتُهُ وَنَزَعْتَ عَنْهُ ٱلْجُلُّ مَتْنَا إِيَّل ٧٠ وَلَـهُ حَوَافِرُ مُوقَفَّ تَمْكِيبُهَا صُمْرٌ النُسُورِ كَاتَّها مِنْ جَنْدَلِ ٢٨ وَلَـهُ عَسبِ أُنُو سَبيب سابغ مثل السرداء عَلَى الغَتى المُقْصلِ ٣١ سَلِسُ العِنانِ إِنَّى القِتالِ فَعَيَّنُهُ قَبْلاء شاخصَا حَعَيْن ٱلْأَحْوَل ٣١ ٣٠ وَكَانَ مِشْيَتُهُ إِذَا نَهْنَهْتَهُ بِالنَّكُلِ مَشْيَةُ شارِبٍ مُسْتَعْجِل ٣١ فَعْلَيْهِ أَتْتَحِمْ الهِياجِ تَقَدُّمُ الهِياجِ تَقَدُّمُ الهَيامِ ٱلْأَجْدَلِ

الكامل 11

ه دار لآنسنة غصيص طَرْفهما طَوْع ٱلْعِناقِ لَذَيذَة ٱلْمُتَبَسِّم

ا قُلْ غَسَادَرُ ٱلشُّقَرَاء مِنْ مُتَرَّدِّم أَمَّ قَلْ عَرَفْتَ ٱلدَّّارَ بَعْدَ تَوَقُّم ٣ أعْياكَ رَسْمُ الدار لَمْ يَتَكَلَّم حَتَّى تَكَلَّمَ كَالْصَمَّ ٱلْأَعْجَم ٣ وَلَقَدْ حَبَسْتُ بِهَا طُويِلاً ناقَتَى أَشْكُو إِلَى سُفْع رَوَاكِدَ جُثُّم ۴ يما دار عَبْلَة بِاللَّهِوا تَكَأْمِي وَعِمِي صَباحًا دار عَبْلَة وَٱسْلَمِي الكامل

•

عَجِبَتْ عُبِيْكُ مُنْ فَتَى مُتَبَدِّل عارى ٱلأَشاجِع شاحب كَٱلْمُنْصُل ٣ شَعِيْ ٱلْمَعَارِي مُنْهِم سِرْسِالْـهُ لَمْ يَدُّهِنْ حَوْلاً وَلَمْ يَتَـمَجُل ٣ لا يكْتَسِي اللَّ الحَديدَ اذَا ٱكْتَسَى وَكَذَاكَ كُلُّ مُعَاوِرٍ مُسْتَبْسِلِ مُ قَدْ طَالَ مِا لَبِسَ الحَديدَ فَاتَّمَا صَدَأُ الحَديد جَلْدِه لَمْ يُغْسَلُ \* فَتَصاحَكَتْ عَجَبًا وَقِالَتْ قَوْلَةٌ لا خَيْمَ فيكَ كَانَّها لَمْ تَحْفل فَعَجِبْتُ منْها كَيْفَ زَلَّتْ عَيْنُها ۚ عَنْ ماجد طُلِق ٱلْيَدَيْنِ شَمْرُدَل لا تَصْسِرِمِينِي يَسَا غُبَيْلَ وَرَاجِعِي فِي الْبَصِيسَرَةُ نَسَطَّـرُهُ الْمُتَسَأَّمُل فَلَسْرُبُ أَمْلَتِم منْك دَلًّا فَسَاعْلَمي وَأَقَرَّ في الدُنْيَا لَعَيْنِ ٱلْمُجْتَلَى وَصَلَتْ حِبَالَى بِسَالَّذَى أَنَا أَقْلُهُ مِنْ وُدَّفِ وَأَنَا رَخِيُّ ٱلْمُطُولِ يا غَبْلَ كَمْ مِنْ غَمْرُة باشْرْتُهَا بْٱلنَّفْس ما كَادَتْ لَعَمْرُك تَنْجَلى فيها لَوْامْعُ لَوْ شَهدت زَفَاءها لَسَلَوْت بَعْدَ تَخَصُّب وَتَكَدُّ 11 ١٢ امًّا تَرَيْني قَدْ تَحَلْتُ وَمَنْ يَكُنْ غَرَصًا لأَدْسراف ٱلْأَستَّة يَنْحَل ١٣ فَلَـرُبُّ ٱبْلَجَ مِثْلِ بَعْلِكِ بِادِنِ ضَخْمِ عَلَى ظَهْمِ ٱلْجَوادِ مُهَبَّلِ غسادرْأنُهُ مُنسَعَقَدًا أوصالُهُ وَٱلْقَدُومُ بَيْنَ مُجَدِّر ومُجَدَّل فيهمْ أَخُو ثِقَة يُصارِبُ نَسازِلًا بِالْمَشْرَانِي وَفَارِسُ لَمْ يَنْزِل ورمَاحْنَا تَكُفُ النَّجِيعَ صُدُورُها وَسُيُوفُنسا تَخْلَى الرقسابَ فَتَخْتَلَى وَٱلَّهَامُ تَنْدُرُ بِالصَّعِيدِ كَأَنَّمَا تَلْقَى السُّيُوفُ بِهَا رُءُوسٌ ٱلْحَنْظَل وَلَقَدْ لَقِيتُ ٱلْمَوْتَ يَسوْمَ لَقيتُهُ مُتَسَسِّبِلاً وَٱلسَّيْفُ لَمْ يَتَسَرّْبَل

ه كَالدُّرْ أَوْ فَضَص ٱلْجُمان تَقَطَّعَتْ منْدُ عَقِدايدُ سلْكَ لَمْ يُوصَل ٩ لَمَّا سَمِعْتُ دُعِاء مُرَّةَ اذْ دَعَا وَدُعِاء عَبْسٍ فِي الْوَغَى ومُحَلِّلِ لَـــادَيْثُ عَبْسًا فَٱسْتَجابُوا بِٱلْقَنَا وَبِكُلَ ٱبْيَضَ صارم لَمْ يَنْحَل ٨ حَتَّى ٱسْتَبِاحُوا آلَ عَوْف عَنْوَةً بِالْمَشْرَقِي وَبِالْسَوْشِيجِ الذُّبُّل ٩ الَّي ٱمْرُو مِنْ خَيْمٍ عَبْسِ مَنْصِبًا شَطْرِى وَأَحْمِى سأيرى بٱلْمُنْصُلِ ١٠ إِنْ يُلْحَقُوا أَكُرُرُ وَانْ يُسْتَلْحَمُوا أَشْدُدْ وَانْ يُلْقَوْا بِصَنْكِ أَنْسِولِ ١١ حينَ النُزُولُ يَكُونُ عَسَايَةَ مثلنًا وَيَسفرُ كُلُّ مُصَلَّل مُسْتَسوْهَل ١١ وَلَقَدْ أَبِيتُ عَلَى الطَوى وَاظَلُّهُ حَتَّى أَنالَ بِه كَيمَ ٱلْمَأْكُل ١٣ وَاذَا الْكَتِيبَةُ أَحْجَمَتْ وَتَلاحَظَتْ أَلْفيتُ خَيْسًا مِنْ مُعَمَّ مُخُول ا وَالْحُيْلُ تَعْلَمُ والفَوارِسُ انَّني فَرَّقْتُ جَمْعَهُمْ بطَعْنَد قَيْصَل ه الله أبادر في المصيف قوارسي ولا أوكُل بالسرعديل الأول ١٩ وَلَقَدْ غَدُوْتُ أَمسامَ رَايَةٍ غالب يَوْمَ الهياجِ وَمسا غَدُوْتُ بِأَعْزِل ا بَكَــرَتْ تُخَوَّفُى ٱلْحُتُوفَ كَاتَّى أَصْبَحْتُ عَنْ غَرَص ٱلْحُتُوف بِمَعْزِل ٨ فَاجَبْتُهَا انَّ المَنيَّةَ مَنْهَلٌ لا بُدَّ أَنْ أَسْقَى بكَالًى المَنْهَل 11 فَٱقْنَىٰ حَيَاءِكِ لا أَبَا لَكِ وَٱعْلَمِي أَنِّي ٱلْمَسْرُو سَأَمُوتُ أَنْ لَمْ ٱقْتَل ٣٠ إنَّ المَنِيَّدِةَ لَدُو تُمَثَّلُ مُثَّسِلَتْ مثلى إذًا نَدِزُلُدوا بِصَنْكُ ٱلْمَنْزِلُ ٢٠ اً وَٱلْخَيْلُ سَاهِمَةُ الْوُجُو ۚ كَانَّمَا تُسْقَى فَوارسُها نَقيعَ الْحَنْظُلِ ٣٢ وَإِذَا حَمِلْتُ عَلَى ٱلْكَرِيهَةِ لَمْ أَقُلْ بَعْدَ الكَرِيهَ لِيْتَنِي لَمْ أَفْعَلِ

٣ تَجَلَّلَـ تَنِي إِذْ أَفْ وَى الْعَصَى قِبِلِي كَاتَهـا صَنَمَ يُعْتـادُ مَعْكُونُ
 ٩ أَنْمَالُ مَالُكُمُ والْعَبْدُ عَبْدُكُمُ فَهَلْ عَذَابُكَ عَتِي ٱلْيَوْمَ مَصْرُونُ
 ٥ تَنْسَى بَلايِي إِذَامَا عَـارَةٌ لَقِحَتْ تَخْرُجُ مِنْهـا الطُولاتُ السَرَاعِيفُ
 ٢ يَخْرُجْنَ مِنْها وَقَدْ بُلَّتْ رَحايِلُهَا بِٱلْماه يَرْكُصُهَا ٱلْمُرْدُ الْعَطارِيفُ
 ٧ قَدْ أَطْعُنُ الطَعْنَةَ النَّجُلاءَ عَنْ عُرُضٍ تَصْفَرُ كَفْ آخِيهـا وَهُو مَنْرُونُ

البسيط

ا قَدْ اَرْعَسَدُونِ بِسَارْمُسَاحٍ مُعَلَّبَسَة سُودٍ لِقَطَّىٰ مِنَ ٱلْحَوْمَانِ اَخْلاقِ ٣ لَمْ يَسْلُبُوهَا وَلَمْ يُعْطُوا بِهَا ثَمَنًا اَيْدِى النَعامِ فَلا اَسْقَافُمُ السَاقِ ٣ عَمْرَو بْنَ اَسْوَدَ فَسَا زَبِّسَاء قسارِبَة مساء ٱلْكُلابِ عَلَيْها ٱلطِّنْ، مِعْنَاقِ

الكامل

ا سايلْ عَمِيرَة حَيْثُ حَلْتُ جَمْعَها عِنْدَ ٱلْحُرُوبِ بِأَيِ حَيْ تَلْحَقُ
 ا أَجِعَيْ قَيْسٍ أَمْ بِعُكْرَة بَعْدَ ما رُفِعَ ٱللّواء لَها وَبِيْسَ ٱلْمَلْحَقُ
 ٣ وَٱسْتَلْ حُدَيْفَة حِينَ أَرْشَ بَيْنَنَا حَدْرُبُا لَوَايِبُها بِمَوْت تَخْفِقُ
 عَ قَلْتَعْلَمَنَ إِذَا ٱلْتَقَتْ فُرْسَانُنا بِلِوَى النَّجَيْرَةِ أَنَّ طَنَّكَ أَحْمَقُ

الكامل

ا طال التسواء على رُسُومِ ٱلْمَنْزِلِ بَيْنَ ٱللَّكِيكِ وَبَيْنَ دَاتِ الْحَرْمَلِ
 ا فَوَقَعْتُ فِي عَرَصَاتِها مُتَحَيِّرًا أَسَلُ الدِيارَ كَفِعْلِ مَنْ لَمْ يَدُّقَلِ
 ا فَوَقَعْتُ فِي عَرَصَاتِها مُتَحَيِّرًا أَسَلُ الدِيارَ كَفِعْلِ مَنْ لَمْ يَدُّقَلِ
 ا لَعِبَتْ بِها ٱلْأَنْواء بَعْدَ أَنِيسِها وَالرامِساتُ وَكُلُّ جَوْنِ مُسْبِلِ
 ا أَفَعِنْ بُدِكَاهُ حَمامَة فِي آلْيكة فَرَقَتْ دُمُوعُكَ قَوْنَ طَهْمِ ٱلْمِحْمَلِ
 ا أَفَعِنْ بُدِكَاهُ حَمامَة فِي آلْيكة فَرَقَتْ دُمُوعُكَ قَوْنَ طَهْمِ ٱلْمِحْمَلِ

الوافر

110

ا خُدُوا ما أَشَّأَرَتْ مِنْها قِداحِي وَرِفْدُ الصَيْفِ وَالْأَنَسُ الْجَبِيعُ
 ا فَلَوْ مَا أَشَّأَرَتْ مِنْها قِداحِي عَلِمْتَ عَلَى مَ تُحْتَمَلُ الدُرُوعُ
 ا قَلَوْ لَاقَدِيْتِ عَلَيْقَ بَنِي وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى مَ تُحْتَمَلُ الدُرُوعُ
 الله تَرَكُتُ جُبَيْلَةً بْنَ آفِي عَدِي يَبُلُّ ثِيمِائِهُ عَلَقَ تَجِيمِعُ
 ا وَآخَمَ مِنْهُمُ اَجْمَرْتُ رُمْحِي وَفِي ٱلْبَحِلِي مِعْمَلَةً وقيمِعُ
 عَلَقُ الْبَحَلِي مِعْمَلَةً وقيمِعُ

الطويل

lo.

البسيط

14

المِسنْ سُهَيَّةَ دَمْعُ ٱلْعَيْنِ تَكْرِيفُ لَوْ أَنَّ ذَا مِنْكِ قَبْلَ ٱلْيَوْمِ مَعْمُوفُ
 كَأَنُها يَوْمَ صَدَّتْ ما تُكَلِّمُنِي ظُمْنَ بِعُسْفانَ ساجِي الطَرْفِ مَطْمُوفُ

أقَلُّ عَلَيْكُ هَمُّ أَ مِنْ قَصِيحِ إِذًا أَصْحِصابُهُ فَمَرُوهُ سَارًا ١٣ وَخَيْل قَدْ رَحَفْتُ لَهِا جَيْل عَلَيْهِا ٱلْأَسْدُ تَهْتَصُرُ ٱفْتصارًا الوافر مَنْ يَكُ سَائِكُ عَنِّى فَاتِّي وَجِهْوَةَ لا تَهُودُ وَلا تُعارُ

٣ مُقَـرَّبَـةُ الشتاه وَلا تَـرافـا وَراء الحَي يَتْـبَعُهَـا ٱلْمـهـارُ ٣ لَـهـا بـالشَّيف أَصْبِهَ وَجُلُّ وَنِيبٌ مِـنْ كَـرَايُبهـا غـزارُ ﴿ الله الله عَلَى الله عَلَى عَلانه عَدْ فَقَدْ ذَفَتِ السهارُ الله عَلَى عَلانه عَدْ فَقَدْ ذَفَتِ السهارُ الله عَلَى عَلانه عَدْ فَعَدْ دَفَتِ السهارُ الله عَلَى عَلانه عَدْ الله عَلَى عَلانه عَدْ الله عَدْ الل قَتَلْتُ سَرَاتَكُمْ وَخَسَلْتُ منْكُمْ خَسِيلًا مثْلَ ما خُسلَ الوبارُ وَلَهِمْ نَقْتُلُكُمْ سِمًّا وَلَهِكُنْ عَلانسِيَّةً وَقَدْ سَطَعَ الغُبارُ فَأَمْ يَكُ حَقَّكُمْ أَنْ تَشْتُمُونَا بَنِي الْعُشَهِ إِذْ جَدَّ الفِخِارُ

الكاما

م فَصَبَـرْتُ عـارِفَـةً لِذٰلِكَ حُـرَةً تَـرْسُو إِذَا نَفْسُ ٱلْجَبانِ تَطَلُّعُ

طَعَنَ ٱلَّذِيتَ فِسِ اتَّهُمْ اتَّوَتَّعُ وَجَسَرَى بِبَيْنِهِمْ الغُوابُ ٱلْأَبْقَعُ ٣ خَرِينُ ٱلْجَناحِ كَانَ لِحْيَى رَأْسِهِ جَلَمانِ بِالْأَخْبِارِ فَشُّ مُولَعًا ٣ فَسَرْجَسُرْنُكُ اللَّهُ يُسَفِّسَرُخُ عُشَّهُ أَبَسَدًا وَيُسْمِبُمِ واحدًا يَتَفَجَّعُ ع إِنَّ ٱلَّذِينَ نَعَيْتَ لَى بِفِهِ اِتِّهِمْ قَدْ أَسْهَرُوا لَيْلِي التِمامَ فَأَوْجَعُوا ه ومُغيمرة شَعْمواء دات أشلت فيهما الغوارس حاسم ومُقَنَّعُ فَرَجَرْنُها عَنْ نِسْوَةٍ مِنْ عامِمِ ٱنْحَانُهُنَّ كَالَّهُنَّ ٱلْحِرْوَعُ وَعَــرَفْتُ أَنَّ مَنِيَّتِى إِنْ تَــأَتِنِى لا يُنْجِنِي مِنْها الفِـرارُ ٱلْأَسْــرَعُ

الوافر

ا تَسَرَّتُ جُرَيْدَةَ العَمْرِى فِيهِ سَدِيدُ العَيْسِ مُعْتَدِلُّ شَدِيدُ العَيْسِ مُعْتَدِلُّ شَدِيدُ المَعْدِثِ بَعُودُ اللهُ جَعَلْتُ بَنِي الهُ جَيْمِ لَهُ دَوَارًا إِذَا يَمْضِي جَماعَتَهُمْ يَعُودُ اللهَ اللهَ اللهُ عَلَيْهِ تَسَوِلًا قسابِعًا فِيهِ صُدُودُ اللهَ اللهُ وَلَى يَعْقَدُ فَحُقَّ لَهُ اللهُ وَدُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ يُفْقَدُ فَحُقَّ لَهُ اللهُ وَدُولُ وَقَلْ يَدُونِ جَفِيمُ هَا البَطَلُ النّجِيدُ وَقَلْ يَدُونِ جَفِيمُ هَا البَطَلُ النّجِيدُ وَقَلْ يَدُونِ جَفِيمُ هَا البَطَلُ النّجِيدُ اللّهُ اللهُ عَلَيْهِ لَها فَي كُونُ جَفِيمُ هَا البَطَلُ النّجِيدُ وَكَانً رِماحَهُمْ السَّطَانُ بِيم لَها فَي كُلُ مُدْلَحَةٍ خُدُودُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

الوافر

ا اَحَوْدِ تَنْفُضُ آسْتُكَ مِكْرَوَيْهِا لِتَقْتُلِي فَها اَلْمَا اَلْا عُمارًا الله المتعلق المتعلق

١٩ وَكُلِّ رُدَيْنِي كَانَ سنانَهُ شهابٌ بَدَى في ظُلْمَة اللَّيْل واصْحُ ا فَخَلُّوا لَنا عُولَ النساء وَجَنَّبُوا عَبَادِيدَ مِنْهَا مُسْتَقِيمٌ وَجامِعُ ٨ وَكُلَّ كَعَابِ خَدْلَةِ السَّاتِي فَخْمَةِ لَهِا مَنْبِثُ فِي آلِ صَبَّةَ طامِمُ ١١ تَرَكْنا صِرارًا بَيْنَ عانِ مُكَبِّلِ وَبَيْنَ قَتِيلٍ غابَ عَنْهُ النَّوايِّنِ ٢٠ وَعَمْرًا وَحَيَّانَا تَرَكْنا بَقَفْرَه تَعُودُهُما فيها الصباع ٱلْكُوالِيْح ٢١ يُجَرِّرُنَ هـامًا فَلَقَتْهُ رِمـاحُنَا تَزِيّلُ مِنْهُنّ ٱللِّحَى وَٱلْمَسايِخُ

الطويل

ا نَحَا فارسُ الشَّهْباه وَٱلْخَيْلُ جُنَّدُّ عَلَى فارسٍ بَيْنَ ٱلْأَسِنَّةِ مُقْصَدِ

الطويل

٣ فَهَلَّا وَفَى الفَوْعَساء عَمْرُو بْنُ جابِم بِلمَّته وَٱبْكُ ٱللَّقِيطَة عِصْيَدُ مُ سَيَأْتِيكُمْ عَتَّى وَانْ كُنْتُ نَايِيًا دُخانُ ٱلْعَلَنْدَى دُونَ بَيْتَى مِكْوَدُ

٢ وَلَوْ لا يَكُ نِالَتُهُ مِنَّا لأَصْبَحَتْ سِبِاعٌ تَهادَى شَلْوَة غَيْرَ مُسْنَد ٣ فَلا تَكْفُسِ النُعْمَى وَأَثْنِ بِفَصْلِهِا وَلا تَأْمَنَنْ مَا يُحْدِثُ ٱللَّهُ في غَد م فَانْ يَكُ عَبْدُ ٱللهِ لاَقَى فَوارسًا يَسْرُدُونَ خَالَ العارضِ ٱلْمُتَوَقِد

ه فَقَدْ امْكَنَتْ مِنْكَ ٱلْسِنَّةُ عانيًا فَلَمْ تَجْرِ إِذْ تَسْفَى قَتِيلًا بِمَعْبَدِ

١ قديُّكُمْ خَيْدٌ أَبُهَا مِنْ أَبِيكُمْ اعَدَفٌ وَأَوْلَى بِالْجِدوارِ وَأَحْمَلُ

٢ وَاَطْعَىٰ فِي ٱلْهَيْجَا إِذَا الْحَيْلُ صَدُّها غَدالاً الصَّبِاحِ السَّمْهَرِيُّ الْمُقَصَّدُ

ه قصايدُ مِنْ قِيلِ آمْرِي يَحْتَديكُمْ بَي الْعُشَارَا فَالْرُنْدُوا وتَقَلَّدُوا

٣ تَصَمَّنَ نِعْمَتِى فَعَدا عَلَيْها بُهِمُورًا أَوْ تَعَجْلَ فِي السَرواحِ
 ١ اَلَـمْ تَعْلَمْ لَحَاكَ ٱلله آتِي اَجَمَّ إِذَا لَقِيتُ ذَوى السِمِاحِ
 ٥ حَسَوْتُ ٱلْجَعْدَ جَعْدَ بَنِي آبانٍ سِلاحِي بَعْدَ عُـمْيٍ وَٱقْتِصاحِ

الطويل

طَرْبْتَ وَهَاجَتْكَ الطباء السواني غَداة غَدَتْ مِنْهَا سَنِيجٌ وَبارِحُ ٢ فَمَالَتْ فِي ٱلْأَهْواء حَتَّى كَانَّما بِزَنْدَيْنِ فِي جَوْفِي مِنَ الوَجْدِ قادِحُ ٣ تَعَزَّيْتَ عَنْ نَكُرَى سُهَيَّةَ حَقْبَةً فَبُحْ عَنْكَ مِنْهَا بِٱلَّذِى أَنْتَ بِايْحُ ﴿ لَعُمْرَى لَقَدْ اَعْذَرْتُ لَوْ تَعْذرينَى وَخَشَّنْت صَدْرًا غَيْبُهُ لَك ناصمُ أعادلَ كَمْ منْ يَوْم حَرْب شَهدتُهُ لَهُ مَنْظُرٌ بادى النواجذ كالنج فَلَمْ أَرْ حَيًّا صِابَهُوا مِثْلَ صَبْرِنَا وَلا كَانَحُوا مِثْلَ ٱلَّذِينَ نُكافِيحُ اذا شيُّتُ لاقساني كَميُّ مُدَجَّجُ عَلَى أَعْوَجِيّ بِالصَّعسانِ مُسامِحُ نُواحفُ رَحْفَ ا أَوْ نُلاق كَتيبَةً تُطاعنُنَا او يَكْعَمُ السَّرْحَ صايُّحُ فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنَا بِاللَّجِفارِ تَصَعْصَعُوا وَرُدَّتْ عَلَى أَعْقابِهِنَّ ٱلْمُسالِحُ ١٠ وَسَارَتْ رَجَالٌ نَحْو أُخْرَى عَلَيْهِمُ الْحَدِيدُ كَمَا تَمْشِي الْجِمَالُ الدَّوالِيْمِ ١١ اذاما مَشُوا في السابغات حَسبْتَهُمْ سُيُولًا وَقَدْ جاشَتْ بهتَى ٱلْإباطبُم ١٢ فَسَأْشُرِعُ رايساتٌ وَتَحْتَ طِلالِها مِنَ القَوْمِ أَبْناء الخُرُوبِ ٱلْمَرَاجِيْعِ ١٣ وَدُرْنا كُما دارَتْ عَلَى قُطْبها الرَحى ودارَتْ عَلَى هامر الرجال الصَعايْم ١۴ بِهِاجِيرٌ قَتْى تَغَيَّبَ نُورُهِا وَأَقْبَلَ لَيْلٌ يَقْبِضُ الطَّرْفَ سايُّحُ دا تَدَاعَى بَسنُسو عَبْسِ بِكُلِّ مُهَنَّدِ حُسامِ يُوبِلُ الهامَ وَالصَفُّ جانِيع

٣ تَسلَاءبَ وَرْدٌ عَسلَى انْسِمِ وَانْرَكَهُ وَقُعُ مُسرْد خَسْبْ f تَــدَارَكَ لا يَتَّـقِي نَفْسَـهُ بِآبْيَضَ كَٱلْفَبَسِ ٱلْبُلْتَهِبْ

الطويل

ا كَأَنَّ السَّرايَا بَيْنَ قَوْ وَقارَة عَصالِينُ طَيْسٍ يَنْتَحِينَ لِمَشْرَبِ ٢ وَقَدْ كُنْتُ آخْشَى أَنْ آمُوتَ وَلَمْ تَقْمْ قَصْرايُبُ عَمْرِ وَسْطَ نَوْج مُسَلِّب ٣ شَفَى النَفْسَ مِتَّى أَوْ دَنَى مِنْ شِفايِها تَسَرِّيهِمُ مِنْ حَالِقِ مُتَصَوِّب ۴ تَصِيمُ الْرُدَيْنِيَّاتُ في حَجَباتِهِمْ صِياحَ الْعَوَالِي في الثقافِ ٱلْمُثَقَّبِ ه كَتَايِبُ تُرْجَى فَوْنَ كُلِّ كَتِيبَة لِحواد كَظِلِّ الطَايِمِ ٱلْمُتَعَلِّبِ

الكاما

ا لا تَذْكُرى مُهْرى وَمَا أَضْعَمْنُهُ فَيَكُونَ جِلْدُك مِثْلَ جِلْدِ ٱلْأَجْرَبِ وَانَا ٱمْسُرُو اِنْ يَسُأْخُذُونِ عَنْوَةً ٱقْسَرَىٰ إِلَىٰ شَسِّمِ الرِكَابِ وَأَجْنَبِ

٢ أَنَّ الْغَبُسُونَ لَسِهُ وَأَنْتِ مَسُوءً اللَّهِ لَتَسَاوهي مسا شِيِّتِ كُمُّ تَحَوَّق ٣ كَذَبَ ٱلْعَتِيقُ وَمِاء شَيِّ بِارِدٌ إِنْ كُنْتِ سَايِلَتِي غَبُوقًا فَٱذْهَبِي ۴ ان السرجسال لَهُمْ الْيُك وَسِيلاً انْ يَسَأُخُ لُوكِ تَكَحُّلِي وَتُخَصَّى ه وَيَكُونُ مُسرْكُبُكِ القَعُودَ وَرَحْلَهُ وَآبُنُ النَعَامَـظ يَوْمَ ذَٰلِكَ مَرْكَبى ٩ إِنَّى أُحِاثِرُ أَنْ تَـقُـولَ طَعِينَتَى فَلَا غُـبِارٌ ساطعٌ فَـتَلَبَّب

الوافر

إِذَا لاقَيْتَ جَمْعَ بَي أَبِيانٍ فَاتِّي لَأَيْمُ لِلْجَعْدِ لاحِ كَانَ مُؤَشَّرَ الْعَصْدَيْنِ جَحْلًا فَدُوجَا بَيْنَ أَقْلَبَة مِلاح

Million Google

v يَحْمِلْنَ فَتْيَانَا مَدَاعِسَ بِٱلْقَنَى وُقُلِّرًا اِذاما الْحَرَّبُ خَفَّ لَوَاها م منْ كُلّ أَرْوَعَ ماجد ذى صَوْلَة مَرس اذَا لَحقَتْ خُصّى بكلاها 1 وَصَحابَات شُمَّ ٱلْأَنُوف بَعَثَتُهُمْ لَيْلاً وَقَدْ مسالَ ٱلْكَسرَى بطُلاها وَسَرَيْتُ فِي وَعْتِ الظَّلامِ أَتُودُها حَتَّى رَأَيْتُ الشَّمْسَ زِالَ ضُحاها ١١ وَلَقِيتُ فِي قُبُلِ ٱلْهَجِيمِ كَتيبَةً فَطَعَانْتُ أَوَّلَ فَارْسِ أُولاها وَصَرَبْتُ قَرْنَى كَبْشها فَتَحَبَدًا وَحَمَلْتُ مُهْرى وَسْطَهَا فَمَصاها ١١ حَتَّى رَأَيْتُ الْخَيْلَ بَعْدَ سَوَادها حُمْرَ ٱلْجُلُود خُصبْنَ مَنْ جَرْحَاها يَعْثُسْرُنَ فِي نَقْعِ النَاجِيعِ جَوافلًا وَيَطَأَّنَ مِنْ حَمَّى الوَغَى صَرْعاها فَرَجَعْتُ مَحْمُودًا بِرأُس عَظيمها وَتَسرَكْتُها جَزِرًا لمَنْ ناواها مَا ٱسْتَمْتُ أَنْثَى نَفْسَهَا فِي مَوْطِي حَتَّى أُوَتِّي مَهْمَرُهَا مَوْلِهَا وَلَمَا رَزَّأَتُ أَخْسا حفاظ سلْقَة اللَّا لَسَمْ عنْسدى بسها مثلاها أَغْشَى فَناةَ ٱلْحَى مِنْدَ حَلِيلِها وَإِذَا غَـزًا فِي الجَيْشِ لا أَغْشَاها وَأَغُشُّ طَرْق مِا بَدُتْ لِيَجارِق حَتَّى يُسوارِق جسارتي مَسأُواها ٢٠ إِنَّى آمْرُو سَمْحُ ٱلْخَلِيقَة ماجِدٌ لا ٱتَّبَعُ النَّفْسَ اللَّجُوجَ فَواها ١١ وَلَيْنَ سَأَلْتَ بِذَاكَ عَبْلَةَ خَبْرَتْ أَنْ لا أُرِيدُ مِنَ النِساء سِواها ٣٢ وَأُجِيبُهِا امَّا دَعَتْ لَعَظيمَا وَأُعِينُها وَأَكُفُّ عَمَّا ساها

المتقارب

ا غِادَرْنَ نَصْلَة فِي مُعْمَرِكِ يَجُمَّ ٱلْأَسِنَّة كَٱلْمُحْتَطِبْ الْأَسِنَّة كَٱلْمُحْتَطِبْ الْفَلْ قَدْ شَجِبْ الْأَسَانُ اللهُ عَنْ شَالِيلًا فَإِنَّ آبِا نَوْقَلِ قَدْ شَجِبْ

## بسمر الله الرحمن الرحيمر

## ديوان شعر عنترة العبسى وهو عنترة بن شدّاد بن معوية ويلقب عنترة الفلجاء ،

 ٣ خَجِدْنِ كُنْتُ خَيْرًا مِنْكَ غَيْبًا وَامْضَى بِاللّسانِ وَبِالسّانِ وَبِالسّانِ
 ٣ وَأَى الناسِ اَغْدَرُ مِنْ شَامَمِ لَـهُ صُـرَدَانِ مُنْطَلِقُ اللّسانِ
 ٩ وَإِنَّ الغَـدْرَ وَـدْ عَلِمَتْ مَفَدُّ بَـناهُ فِي بَنِي ذُبْيَانَ بانِ
 ٥ وَإِنَّ الغَحْلَ تُنْسَرَعُ خُصْيَتَاهُ فَيُصْبِحُ جَافِرًا قَرِحَ العِجَـانِ

كمل جميع قصايد النابغة الذبياني ويتلوها شعم عنتمة بن شداد انعبسي ان شاء الله تعالى "

الوافر

ا لَعَمْرُكَ ما خَشِيتُ عَلَى يَسِيدِ مِسَ الفَحُمِ المُصَلِّلِ ما أَتَانِي الْحَمْرُكَ ما تُصَانِي النَّالَةِ مَعْصُوبًا عَلَيْهِ لِأَدُوادِ أَصِبْسَ بِسِدِى أَبِسَانِ المَحْسَمُ اللَّهُ السَّرَوِي عَلَى لِسَانِي المَحْسُبُكَ الْ تُهَاسُنَ بِمُحْسَمَاتِ يَمُسُ بِهَا السَرَوِي عَلَى لِسَانِي المَحْسُبُكَ الْ تُهَاسُنَ وَقَالَهُ وَلَا شَعِبانِ المَدَّرِ الكَلامُ وَلا شَعِبانِ المَحْسُدُ الشَّاعِمُ الثَّنْيَانُ عَلَيْ صُدُودَ البَكْمِ عَنْ قَرْمِ الهِجِسانِ وَ المَحْسَنُ المَعْسَدُ المَحْسِنِ المَحْسَنِ المُحَسِنَ المَعْسَدُ فَي الطَعانِ المَحْسُنَ المَعْسَدُ فَي الطَعانِ لا فَصَوْلِ المَعْسَدُ فَي المَعْسَدُ فِي قَصَوْلِ لا مَعْسَدُ المَعْسَدُ فَي قَصَوْلِ المَعْسَدُ المَعْسَدُ فَي الطَعانِ لا فَصَوْلِ المَعْسَدُ المَعْسَدُ اللهِ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدِي المُعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدِ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدِي المُعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدُ المَعْسَدِي المُعْسَدُ المُعْسَدِي المُعْسَدِي المُعْسَدِي المُعْسَدُ المُعْسَدِي المُعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المُعَلِي المُعْسَدُ المَعْسَدُ المُعْسَدُ المُعْسَدُ المُ

أَمْ الْمَاكَمَ الْمَكَ الْمُكَانِ الْمَكَانِ الْمَكَانِ الْمَكَانِ الْمَكَانِ الْمَكَانِ الْمُكَانِ

٣ فَانْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسَ يَهْلِكُ رَبِيعُ النساسِ وَالشَهْمُ الْحَسرامُ وَلُهُمْ الْحَسرامُ وَلُمْسِكُ بَعْدَهُ بِذُنابِ عَيْشٍ أَجَبِ الظَهْمِ لَيْسَ لَـهُ سَنامُ

الواف

19

ا غَشيتُ مَا اللَّهُ بِعُدْمَ يُتنات فَاعْلَى الجَدْع لِلْحَتَّى ٱلْمُبنَّ ٢ تَعَاوَرَفُنْ صَرْفُ الدَهْمِ حَتَّى عَفَوْنَ وَكُلُّ مُنْهَمِمٍ مُمِنّ ٣ وَقَفْتُ بِهِا القَلُوصَ عَلَى آكْتَيَّابِ وَذَاكَ تَـفَارُطُ الشُّوقِ الْمُعَلَّى ۴ أَسَايُلُهَا وَقَدْ سَفَحَتْ دُمُوعِي كَانَ مَفِيضَهُنَ غُـرُوبُ شَنَّ ه بُكاء حَسامَة تَدْعُو فَديلًا مُفَجُّفَة عَسلَى فَسنَس تُغَنَّى ٣ ٱلكْنى يسا عُيَيْنَ الَيْكَ قَـوْلًا سَاهُ ديه الْيْكَ الَيْكَ عَلَى عَلَى 
 قوافى كَالسلام اذا آسْتَمَرّْت فليس يَسرُدُ مَدْ فَبها التَظلَى
 م بِهِيُّ آدِيسَيْ مَسَىٰ يَبْغِي آداتِي مُدايَسَتَ ٱلْمُدايُسِ فَلْيَدنَّ 1 أَتَخْذُلُ ناصِرى وَتُعرُّ عَبْسًا أَيَدْبُدوعَ بْدَى غَيْدَ للْمَعْنَ 1 ١٠ كَأَنَّكُ مِنْ جَمَالِ بَي أَقَيْشِ يُقَعْقُعُ خَلْفَ رِجْلَيْمِ بِشَيّ اا تَكُونُ نَعامَاة طُورًا وَطُورًا فَوِى السريح تَنْسِمُ كُلَّ فَيْ ١١ تَمَنْ بِعادَهُمْ وَٱسْتَبْق منْهُمْ فَانْكَ سَوْفَ تُتْمَرُكُ والتَمَتّى ١١ لَدَى جَرْعَاء لَيْسَ بِهَا أَنيسٌ وَلَيْسَ بِـها الدَّلِيلُ بِمُطْمَيُّنَ ا إِذَا حَسَاوَلْتَ فِي أَسُدِ فُحُسُورًا فَسَاتَى لَسْتُ مَنْكُ ولَسْتَ متى ه ا فَهُمْ درْعي ٱلَّتِي ٱسْتَلْأَمْنُ فيهَا الَّي يَوْم النسار وَفُمْ مجَتَّى ١٩ وَهُمْ وَرَدُوا الْجِفارَ عَلَى تَمِيمِ وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْمِ عُكَاظَ إِنَّى

٣٣ وأنْسبَالًا المُنْبَى أنَّ حَسيا حُلُولًا مِنْ حَسرامِ أمْ جُذامِ ٣٣ وَآنَ القَوْمَ نَصْرُهُمْ جَميعٌ فَعَيْسَامٌ مُجْلُبُونَ الَّى فيسام ٣ فَانُورَدُهُ مَنْ بَطْنَ ٱلْأَتْمِ شُعْمًا يَصُنَّ الْمَشْيَ كَٱلْحَدَ الْتُوَّامِ ٢٥ عَلَى اثْسَم ٱلْأَدلَّسة وَالْبُغسايسا وَخَفْف النساجيات من السَّآمر ٢٩ فَبَاتُوا سَاكِنِينَ وَبَاتَ يَسْمِى يُقَرِّبُهُ لَهُمْ لَيْلُ التمام ٢٠ فَصَبَّحَهُمْ بِهَا صَهْباء صِرْفًا كَأَنَّ رُوْوسَهُمْ بَيْضُ النّعام ٨٠ فَذَاقَ الْمَوْتَ مَنْ بَرَكَتْ عَلَيْهِ وَبِالنِّساجِينَ أَطْسَفَارٌ دَوامِ ٣ وَهُنَّ كَانَّهُنَّ نسعاجُ رَمْل يُسَوِّينَ الذُّيُولَ عَلَى الخدام ٣٠ يُـوَصِّينَ السرُواةَ اذَا ألَـمُّـوا بشُعْث مُكْرَهينَ عَلَى ٱلْفطام ٣١ وَأَضْحَى ساطِعًا جِبال حسْمَى دُقاتُ النُّرْب مُخْتَومُ القَّتام ٣٣ فَهَمَّ السطالبُونَ ليُدْركُونُ وَمَسا رَامُوا بذُلكَ منْ مَسرام ٣٣ إِلَى صَعْبِ المَقادَة ذِي شَرِيسٍ نَسمالُه فِي فُرُوعِ المَجْدِ نسامِ ٣ أُبُوهُ قَـبْسلَـهُ وَأَبْسو أبِسيه بَنَوْا مَجْدَ الحَياة عَلَى إمسام ٥٥ فَدَوْخْتَ العمراقَ فَكُلُّ قَصْم يُجَلُّلُ خَنْدَى منْمُ وحمام ٣٩ وَمَا تَنْفَكُ مَحْلُولًا عُرَافًا عَلَى مُتَااذر ٱلْأَكْلاء طامِ

الوافر

المر أَقْسِمْ عَلَيْكَ لَتُخْبِرَنَى آمَحْمُولُ عَلَى النَعْشِ الهُمامُ
 المر أَقْسِمْ عَلَيْكَ لَتُخْبِرَنَى آمَحْمُولُ عَلَى النَعْشِ الهُمامُ
 أفياتي لا ألامُ عَلَى دُخُولِ وَلٰكِنْ مِا وَراءكَ يما عِصامُ

۲۸

٣ فَلَوْ كَانَتْ غَداةَ البَيْنِ مَنْتُ وَقَدْ رَفَعُوا الخُدُورَ عَلَى الخيام

 عُ صَفَحْتُ بِنَظْرَة فَـرَأَيْتُ منْها تُحَيْتَ ٱلْخَدْرِ وَاضعَة القـرام ه تَسَرايِبُ يَسْتَصِيء الحَلْيُ فِيها كَجَمْ النسارِ بُلْرَ بِالظَّلامِ ٩ كَانَّ الشَّذَّرَ وَٱلْيَاوُونَ منْها عَلَى جَيْداء فاترَة البُغام v خَلَتْ بِغَرَالها وَدَنَا عَلَيْها أَراكُ الْجِزْعِ أَسْفَلَ مِنْ سَنام ٨ تَسَفُّ بَسِيسِرَةُ وَتَسْرُودُ فيسع إِنَّى دُبْرِ النَّهَارِ مِنَ البَّشامِ ٩ كَانَّ مُشَعْشَعًا منْ خَمْم بُصْرَى نَمَتْهُ الْبُخْتُ مَشْدُودَ الحتام ١٠ نَمَيْنَ قِلَالَــهُ مــن بَيْت راس الى لْقْمَــان في سُوي مُــقــام اا اذَا نُشَّتْ خَـواتـمُـهُ عَلَاهُ يَبِيسُ الْقُبَّحـانِ مِنَ المُدامِ ١١ عَلَى أَنْيسابِها بغَسريص مُزْن تَفَبَّلُهُ ٱلْجُبساةُ مِنَ الغَمسام ١١ فَاضْحَتْ فِي مَداهِنَ بارداتِ بمُنْطَلَقِ ٱلنَّجَنُوبِ عَلَى الجَهامِ ١۴ تَسلَسكُ لطَعْمه وتَحسالُ فيه اذا نَبَهْتَهَا بَعْسدَ المَنسام ه ا فدَعْها عَنْكُ اذْ شَطَّتْ نَواها وَلَجَّتْ مِنْ بعادِكَ في غَسرام ١٩ وَلَٰكِنْ مِما أَتَاكَ عَنِ آبْنِ هِنْدِ مِمنَ الْحَمرُمِ المُبَيِّنِ وَالتَّمامِ ١٧ فِدالا مَا تُصَالُ النَّعْلُ مَتَى إِلَى أَعْلَى السِّذُوَّالِبَ لِلْهُمامِ أَوْمَغْزَاهُ قَسِمايلُ غسايسطسات عَلَى الذَّفْيُوطِ فِي لَجِبِ لُهامِرِ 11 يُقَدُّنَ مَعَ آمْسِمِ يَدَعُ ٱلْهُويْنَا وَيَعْمِدُ لِلْمُهِمَّاتِ العِظامِ ٢٠ أُعِينَ عَلَى العَدُو بِكُلِّ طِلرُفِ وَسُلْهَبَة تُجَلَّلُ فِي السمام ال وأسْمَرَ مارِن يَاتناحُ فيد سنانٌ مِثْلَ نِبْراسِ النهام ٣ فُمْ ٱلْمُلُوكُ وَابِنَاء المُلُوكِ لَهُمْ فَصْلًا عَلَى الناسِ فِي اللَّواه وَالنِعَمِ ٢ أَصْلامُ عاد وَأَجْسادُ مُطَهَّرَةً مِن المَعَقَّةِ وَٱلْآقَاتِ وَٱلْآقَمِ

البسيط

ا قسالَتْ بَنُو عام خالُوا بَى آسَد يسا بُؤْسَ للْجَهْل صَسمّارًا لأقوام ٢ يَأْبَى ٱلْبَلاء فَلاَ نَبْغى بهمْ بَدَلاً وَلا نُسريدُ خلاء بَعْدَ احْكام ٣ فَصَائِحُونَا جَمِيعًا أَنْ بَدَا لَكُمْ وَلا تَقُولُوا لَـنا أَمْثالَها عام مُ إِنَّى لَأَخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ مَنْ أَجْل بَغْصابُهِمْ يَوْمُ كَآيَام ه تَبْدُو كُواكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالْعَةٌ لا النَّورُ نُورٌ وَلا ٱلْأَطْلامُ اطْلامُ ٩ او تَزْجُرُوا مُكْفَهِرًا لا كفاء لَهُ كَاللَيْل يَخْلُطُ أَصْرامًا باَصْرام ٧ مُسْتَحُقى حَلَق ٱلْمادَى يَقْلُمُهُمْ شُرّ العَرانين صَرّ أبونَ لِلْهام ٨ لَهُمْ إِسَاءً بِكَقَّى مساجِد بَطَلِ لا يَقْطَعُ الْخَسَرْقَ اللَّا طَسْرُفُهُ سام ٩ يُهْدى كَتابِ خُصْرًا لَيْسَ يَعْصِمُها الَّا ٱبْتدارٌ الى مَـوْت بالْجِـام ١٠ كَمْ عَادَرَتْ خَيْلْنَا مِنْكُمْ بِمُقْتَرَك لِلْحَامِعات أَكُفًّا بَعْدَ أَقْدامِ ١١ يا رُبُّ ذات حَليل قَدْ فَجَعْنَ به وَمُوَّتَعِينَ وَكَانُوا غَيْمَ أَيْتَامِ ١٢ وَٱلْحَيْلُ تَعْلَمُ آتَا في جَساولها عنْدَ الطعان أولُوا بُوسًى وَإِنْعامِ ١٣ وَلَّوْا وَكَبْشُهُمْ يَكْبُو لَجَبْهَته عَنْدَ ٱلْكُمَاة صَريعًا جَوْفُهُ دامِ

الوافر

ا أتسارِكَةُ تَدَلَّلُها قطامِ وَصِنْسا بِالتَّحِيْةِ والكَلامِ المَانُ الرَّدَاعُ فَبِالسَلامِ الْ فَلا تَلَجَى وَانْ كانَ الوَدَاعُ فَبِالسَلام

هُ مَنْ قَوْل حَرْمَيَّة قَالَتْ وَقَدْ طَعَنُوا فَلْ في مُخْقَيكُمْ مَنْ يَشْتَرى أَنَمَا

١١ قُلْتُ لَهَا وَهْيَ تَسْفَى تَحْتَ لَبَّتهَا لَا تَحْطَبَنَّكَ أَنَّ الْبَيْعَ قَدْ زَرَمَا ١٧ بساتَتْ ثَلاثَ لَيسالِ ثُمُّ واحدَةً بِذِي ٱلْمَجسازِ تُسراعي مَنْزِلًا زِيمًا ٨ فَٱنْشَقَ عَنْهَا عَمُودُ الصُّبِحِ جافلَةً عَدَّو النّحُوص تَخافُ القانص اللّحما 11 تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنِ سُسود أسافلهُ مَشْى ٱلْأَمَاهُ الْغُوادى تَحْمِلُ الْخُزَمَا ٢٠ أَوْ نِي وُشُومِ بِحَوْضَى بِاتَ مُنْكَرِسًا فِي لَيْلَة مِنْ جُمادَى أَخْصَلَتْ دِيمًا الا بساتَ جِقْفِ مِنَ البَقْسَارِ يَجْفَـزُهُ إِذَا اسْتَكَفُّ قَلِيلًا تُسَرِّبُهُ ٱنْهَدَمَا ٣ مُولِّىَ البهج رَوْقَدِيْد وَجَبْهَتَهُ كَالْهِبْرُقِي تَنَكَّى يَنْفُخ الفَحَمَا ٣٣ حَتَّى غَدًا مِثْلَ نَصْلِ السَّيْفِ مُنْصَلِتًا يَقْرُو ٱلْأَمَاعِزَ مِنْ لَبْنَانَ وَٱلْأَكُمَا

الكامل

۲۴

ا جَبِّعْ مِحساشَكَ يسا يُزِيدُ فَسانَّى أَعْدَدتُ يَسرُّبُسوعُسا لَكُمْ وَتَمِيمَا ٢ وَلَحِقْتُ بِالنَّسِ ٱلَّذِي عَيَّرْتَى وَتَرَكَّتَ أَصْلَكَ بِا يَزِيدُ نَمِيمًا ٣ عَيْسُرْتَى نَسَبَ ٱلْكرام وَأَنْمَا فَحُمْ ٱلْمُفاخر أَنْ يُعَدُّ كَرِيمَا مُ حَدِبَتْ عَلَى بُطُونُ صِنْةَ كُلِّهَا إِنْ طَالِمًا فِيهِمْ وَإِنْ مَظْلُومًا ه لَوْلَا بَنُو عَوْفِ بْنِ بُهْثَةَ أَصْبَحَتْ بِالنَّقْفِ أُمَّ بَنِي أَبِيكَ عَقِيمًا

السيط

ا لا يُبْعِدِ ٱلله جِيرانَا تَرَكْتُهُمُ مِثْلَ ٱلْمُصابِيحِ تَجْلُو لَيْلَةَ الظُّلُم ٣ لا يَسْبُسرَمُونَ اذَامَا ٱلْأَفْفُ جَلَّلُهُ بَرْدُ الشتاه مِنَ ٱلْإَمْحال كَالْأَدْمِ الطويل

ا أَبْلِغٌ بَنِي ذُبْيانَ أَنْ لَا أَخَا لَهُمْ بِعَبْسِ إِذَا حَلُوا الدِماخَ فَاطْلَمَا
 ٢ بِجَمْعِ كَلُوْنِ ٱلْأَمْبِلِ ٱلْجَوْنِ لَوْنُهُ تَارَى فِي نَواحِيدِ زُقَيْسًا وَحِدْيَمَا
 ٣ فُمُ يَرِدُونَ المَوْتَ عِنْدَ حِياضِهِ إِذَا كَانَ وِرْدُ المَوْتِ لَا بُدَّ أَكْرَمَا

البسيط البسيط

ا بانَتْ سُعادُ وأَمْسَى حَبْلُها ٱنْجَذَهَمَا وَٱحْتَلَّتِ الشَّرْعُ فَالْأَجْرِاعَ مِنْ اصَّمَا ٣ احْدَى بَلَّي وَمِا هَامَ الْفُوَّادُ بِهَا الَّا الْـسَـفِاءَ وَالَّا نَصَّـرَةً خُلُمَا ٣ لَيْسَتْ مِنَ السُودِ أَعْقابًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ وَلا تَبِيعُ جَذْبَى تَخْسَلَةَ البُسرَمَسا عُمَّاء أَكُمَلُ مَنْ يَمْشى عَلَى قَدَم حُسْنًا وَأَمْائِح مَنْ حساوَرْتَهُ الكلمَا ه قسالَتْ أراكَه أَخَسا رَحْل وراحلَة تَغْشَى مَتالِفَ لَنْ يُنْظُرْنَكُ الهَرَمَا ٩ حَيَّاكَ رَبَّى فَساتَّا لا يَحلُّ لَنا لَهْوُ النساء وَانَّ الدينَ قَدْ عَزَمًا لَمْشَمْسرينَ عَلَى خُدوس مُدزَّمْهَ نَسرْجُو ٱلْأَلَة ونَرْجُو البرِّم والطُعَمَا هِ قَلَّا سَأَلْتِ بَنى فُبْيانَ ما حَسَبِى إِذَا اللَّحَانُ تَغَشَّى ٱلْأَشْمَطَ الْمَرَمَا ٩ وَقَبَّت الريخِ مِنْ تِلْقاء ذي أُرُل تُزْجِي مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَّادها صرَمًا ١٠ صُهْبَ الطِّلال أَتَيْنَ ٱلتِّينَ عَنْ غُرُص يُرْجِينَ غَيْمُ ا قَلِيلًا مساوَّهُ شَبِمَا ١١ يُنْبِيُّكُ ذُو عَرْضهمْ عَتَّى وَعَالمُهُمْ وَلَيْسَ جَاهِلُ شَيْء مثْلَ مَنْ عَلَمَا ١٢ إِنَّى أَنْصَمْ أَيْسِارِى وَأَمْنِحُهُمْ مَثْنَى ٱلْآيادِي وَأَكْسُو ٱلْجَفْنَة ٱلْأَدُمَا ١٣ وَأَقْتِلُعُ الْخَرْقَ بِالْخَرْقَاءُ قَدْ جَعَلَتْ بَعْدَ الكلال تَشَكَّى ٱلْأَيْنَ والسَّأَمَا الكَادُتُ تُساقطُنِي رَحْلي وَميثَمَ ق بِذِي ٱلْمَجازِ وَلَمْ تُحْسسْ بِهِ نَعَمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ١٢ لَقَدْ عَسالَى ما سَرَّهِ وَتَقَطَّعَتْ لَرُّوعساتها منى القُوى وَٱلْوَسَايلُ

ا فَلا يَهْى الأعْداء مَصْسرَعُ مَلْكهمْ ومسا عَتَقَتْ مسنْسهُ تَميمُ وَوايُلُ ١f وَكَانَتْ لَهُمْ رِبْعَيْهُ يَحْكُرُونَها إِذَا خَصْخَصَتْ ماء السَّماه القَبايلُ ه أ يسيام بها النَّعْلَىٰ تَعْلَى قُدُورُهُ تَجِيشُ بِأَسْبِابِ المَنايا المَراجلُ ١١ يَحُتُ ٱلْخُدالَة جــلِـزًا بِـرِدايِّه يَقِى حــاجِبَيْهِ مــا تُتِيرُ القَنابِلُ ٧ يَـقُـولُ رجـالًا يُنْكسرُونَ خَايِقَتِي لَعَلَّ زِيـادًا لا أَبَـا لَـكَ عَـافِلُ ٨ أَبَى غَفْلَتَى أَتِّي النامسا ذَكَرْتُكُ تَسحَسرُكَ داءٌ في فُسؤادي داخلُ 19 وَإِنَّ تِسَلَادِي إِنْ ذَكَرْتُ وَشَكَّتِي وَمُهْرِي وَمَا صَمَّتْ الَّهِ الْأَسَامِلُ ٢٠ حبارً كُن وَالْعيسُ العتاي كَانَّها هجانُ المَهِي نُحْدَى عَلَيْها الرّحايلُ الا فَإِنْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْمَ مُذَمَّم اواسِي مُلْك ثَبَّتَتْها ٱلْأَوايلُ ٣٢ فَسلا تَبْعَدَنْ إِنَّ المَنيَّدةَ مَوْعِدٌ وَكُلُّ آمْرِي يَوْمًا بِهِ ٱلْحَالُ زايلُ ٢٣ فَمَا كَانَ بَيْنَ النَّخِيْرِ لَوْ جاء سالمًا ٱبُـو حُجُـر الَّا لَــيــال قَــلايُلُ ٣٢ فَانْ تَعْمَى لا أَمْلُلْ حَياتى وَانْ تَمُتْ فَمَا في حَياة بَعْدَ مَوْتكَ طايلُ ٥٥ فَسَآبَ مُصَلُّوهُ بِعَيْسِي جَلِيَّةٍ وَغُسِودِرَ بِسَٱلْجَوْلانِ حَزْمُ وَنسايلُ ٢٦ سَقَى الغَيْثُ قَبْرًا بَيْنَ بُصْرًى وَجاسم بغَيْث مِن الوَسْمِي قَطْم ووابلُ ٢٧ وَلا زِالْ رَيْحَانُ وَمُشْكُ وَعَنْبَا مُ عَلَى مُنْتَهِاهُ ديمَا فُو مُاللًا اللهِ اللهِ اللهُ الله ٢٨ وَيُنْبِثُ حَدُودانًا وَعَوْفًا مُنْوِّرًا سَأَتْبِفُهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَايِلُ ٢٩ بَكَى حارِثُ الجَوْلان مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ وَحَوْرانُ مِنْهُ مُوحِشٌ مُتَصابِّلُ ٣٠ قُعُودًا لَسهُ غَسَّانُ يَرْجُونَ أَوْبَسهُ وَتُرْكُّ وَرَهْطُ ٱلْأَعْجَمِينَ وَكَابُلُ

٣٠ مُقَرِّنَةً بِالْعِيسِ وَالْأَدْمَ كَالْقَنَا عَلَيْهِا الْخُبُورُ مُحْقَباتُ المّراجل اللهُ وَكُلُّ صَمُوت لَثَّلَة تُبْعِيَّة وَنَسْمُ سُلَيْمِ كُلَّ تَصَاء ذايل ٣٦ عُلِينَ بِكِدْيَسُونِ وأَبْطِئَ كُسِرًّة فَهُنَّ وصاء مسافسيساتُ الغَلايل الله عَتسادُ أَمْرِي لا يَنْقُصُ الْبُعْدُ قَبُّهُ طُلُوبُ الأعسادى واصْحَ غَيْرُ خامِل ٨ تَحِينُ بِكَفَيْدِ المنايا وَتَارَةً تُسْحَانِ سَحًا مِنْ عَطاه وَنايل ٣ إِذَا حَلَّ بِالْأَرْضِ البِّهِيِّةِ أَمّْبَحَتْ كَيْمِبَةً وَجْهِ غِبُّهما غَيْمُ طايِل ٣٠ يَـوُدُ بِسِرْهِي كَانْ زُهناء الله فَبَطَ الصَّاء حَرَّهُ رَاجل

الطويل

ا نَحاكَ ٱلْهَوَى وَٱسْتَخْهَلَتْكَ الْمَنازِلُ وَكَيْفَ تَصابِي ٱلْمَرْهُ والشَّيْبُ شامِلُ ٣ وَقَفْتُ بِمَبْعِ الدارِ قَدْ غَيَّمَ البلِّي مَعسارِفَهما وَالساريساتُ الهَواطِلُ ٣ أَسايَلُ عَنْ سُعْدَى وَقَدْ مَرَّ بَعْدَنَا عَلَى عَرَصات الدار سَبْعُ كَوَاملُ f فَسَلَّيْتُ مِما عنْدى برَوْحَة عرْمس تَخُبُّ بسَرْحْلى تصارَةً وتُسناقلُ ه مُوَثَّقَة ٱلْأَنْسِاء مَصْبُورَا ٱلْقَمَ النَّقَمَ النَّا كَلَّ العتاق المَراسلُ ٩ كَانَى شَدَدتُ الرَّحْلَ حِينَ تَشَكَّرَتْ عَلَى قارِحٍ مِمَّا تَصَمَّنَ عاقِلُ اتَب كَمَقْدِ ٱلْأَنْدِنِي مُسَعَّم حَرابِيَة تَدْ كَلَّمَتْهُ المَساحِلُ ٨ أَصَـرُ بِجَرْدا النُسائِةِ سَمْ حَجِ يُقَلَبْهِ إِذْ أَعْدَرَنْهُ ٱلْحَلايِلُ ٩ إِذَا جَاهَذَتْهُ انشَدُ جَدُّ وَإِنْ وَنَتْ تَــسـاقَطَ لا وَانِ وَلَا مُتَخـادَلُ ١٠ وَإِنْ فَبَطَا سَهْلًا أَتِسَارًا عَجَاجَةً وَإِنْ عَلَوَا حَزْنُا تَشَطُّتْ جَنادلُ ١١ وَرَبِّ بَنِي البَرْشاه دُهْلِ وَقَيْسِها وَشَيْبانَ حَيْثُ ٱسْتَبْهَلَتْها ٱلْمَناهِلُ

ه تَرَى كُلَّ ذَيِّسَالِ يُعسَالِيمُ رَبَّرَبِّسًا عَلَى كُلِّ رَجَّافٍ مِنَ الرَّمْلِ هايل ٩ يُثَمِّنَ ٱلْحَصَى حَتَّى يُباشِرُنَ بَرْدَهُ اذا الشَّمْسُ مَجَّتْ رِيقَها بالكَلاكِلِ وناجية عَدَّيْتُ في مَثْن لاحِب كَسَحْل ٱلْيَمَاني قاصد للْمَناهل ٨ لَــ خُلْجٌ تَهْوى فُرَادَى وَتَرْعُوى اللَّي كُلِّ ذِى نِيرَيْنِ بَادِى الشَّواكِلِ 1 وَاتَّى عَدَانَى عَنْ لقسايْكُ حادثٌ وَقَمُّ آتَى مِنْ دُونِ قَمَّكُ شاغلُ ١٠ نَصَحْتُ بَني عَوْف فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا وَصاتى وَلَمْ تَنْاجُمْ لَدَيْهِمْ وَسايلي اا فَقُلْتُ لَهُمْ لَا أَعْسَرِفَتَ عَقسايِلًا رَعسابِيبَ مِنْ جَنْبَى أَرِيكِ وَعَاقِلِ ١١ صَوارِبَ بِالْأَيْدِى وَراء بَسراغِيزِ حسانِ كَأَرْآم الصريم الخواذل ١٣ خِلال المَطايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ قِالْمَوْكِلِ المَطايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ قِالمانُ أَبَيْسٍ دُونَها وَٱلْكَوْكِلِ ا وَخَلُوا لَهُ بَيْنَ ٱلْجِنسابِ وَعسالِجٍ فسراقَ الخَلِيطِ ذِي ٱلْآذَاةِ المُزايِل هَا وَلاَ أَعْرَفِتْى بَعْدَ مَا قَدْ نَهَيْتُكُمْ أَجِادِلْ يَوْمًا فِي شَوِقِ وجامِل ١١ وَبِيضٍ غَسِرِيرًاتٍ تَغِيضُ دُمُوعُها بِمُسْتَكْسَرَه يُسَكِّرينَـهُ بِسَالْأَنسامل ١٠ وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدَ مَخَافَتِي عَلَى وَعِلْ فِي نِي ٱلْمَطارَةِ عاقِل ما مَخَسافَة عَمْرِهِ أَنْ تَكُونَ جِيسادُهُ يُقَدَّنَ إِلَيْنَا بَيْنَ حسافِ ونساعِل 11 اذَا ٱسْنَعْجَلُوها عَنْ سَجِيَّةِ مَشْيِها تَتَلَّعْ فِي أَعْنَاقِهِا بِٱلْجَحَافِل ٣٠ شَوازِبَ كَالْأَجْلامِ قَدْ آلَ رِمُهَا سَماحِيقَ صُفْرًا فِي تَليل وَفايُل الا بُسِرا وَقَعُ الصَّوَّانِ حَدَّ نُسُورِهِا فَهُنَّ لِطافٌ كَالصعادِ الدَّوايِلِ ٣٣ وَيَقْذِفْنَ بِالْأَوْلَادِ فِي كُلِّ مَنْزِل تَشَحُّطُ فِي أَسْلابِهَا كَٱلْوَصايِل ٣٣ تَرَى عافِياتِ الطَيْمِ قَدْ وَيُقَتْ لَهَا بِشَبْعِ مِنَ السَخْلِ العِتاقِ الأَكايِلِ

v كَانَ كُشُوحَهُنَّ مُبَطَّنَاتِ اللَّى فَوْقِ ٱلْكُفُوبِ بْرُودُ خال م فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الدار قَافُهُم وَخَالَفَ بِالْ أَفْلِ الدار بِالى ٩ نَهَصْتُ إِلَى عُذَافِهُ صَمْسوت مُذَحَّرَةِ تَجِلُّ عَنِ المكسلال ١٠ فسداو لأمسره سَسارَتْ السيسة بعلْرة ربسهسا عَمَّى وحسالي اا وَمَنْ يَغْرِفْ مِنَ النَّعْلِي سَجْلًا فَلَيْسَ كَمَنْ يُتَيَّهُ في الصَّلال ١١ فَانْ كُنْتَ آمْرَءَا قَدْ سُوَّتَ طُنًّا بِعَبْدِكَ وَٱلْخُطُوبُ إِلَى تَبسال ١٣ فَأَرْسِلْ فِي بَنِي نُبْيِانَ فَسَأَسَّأَلْ وَلَا تَعْجَلْ اللَّي عَسَى السُّوَّال ١٤ فَلَا عَمْهُمُ الَّذِي أَثْنِي عَلَيْهِ وَمُهَا رَفَعَ الْحَجِيمُ إِلَى الآلِ ه المَا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَٱنْتَصِحْنى وَكَيْفَ وَمِنْ عَطَايُكَ جُلُّ مَالِي ١١ وَلُوْ كَفِّي اليِّمِينُ بَغَنْكَ خَوْنًا لَأَفْرَدتُ اليِّمِينَ مِنَ الشمال ١٠ ولْكَنْ لا تُخان الدَهْمَ عندى وَعنْدَ الله تَجْزِيدهُ الرجال ٨١ لَـهُ بَحْدر يُقَيِّص بِالْعَدَوْلِي وَبِالْخُلْجِ المُحَمَّلَةِ الثِقالِ ١٩ مُصابُّ بِالْقُصُورِ يَكُودُ عَنْها قَسراقِيسَ النّبيطِ إِلَى التلالِ ٢٠ وَهُـوبٌ لِلْمُخَيَّسَةِ النَوَاجِي عَلَيْهِا القانِياتُ مِنَ الرِحالِ

الطويل الطويل

ا أَعاجَكَ مِنْ أَسْماء رَسْمُ الْمَنازِلِ بِسَرُوْصَدِهِ نَعْمِي قَدَاتِ ٱلْآجِاوِلِ
 ا رَبَّتْ بِهَا الأَرْواحُ حَتَّى كَاتَّما تَهَادَيْنَ أَعْلَى تُرْبِها بِسَالمَناخِلِ
 ٣ وَكُلُّ مُلِتَ مُمْفَهِي سَحَابُهُ كَمِيشِ النَوالِي مُرْقَعِي ٱلْآسَافِلِ
 ١ إِذَا رَجَفَتْ فِيهِ رَحَى مُهُ جَعِنَّةٌ تَبَعَّفَ ثَجَاجً غَيْرِيمُ الْحَوافِلِ
 ١ إِذَا رَجَفَتْ فِيهِ رَحَى مُهُ جَعِنَّةٌ تَبَعَّفَ ثَجَاجً غَيْرِيمُ الْحَوافِلِ

٢٨ فَانَّكَ كَاللَيْلِ الَّذِى هُوَ مُدْرِكِى وَانْ خِلْتَ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَنْكُ واسِغُ
٢٩ خَطَاطِيفُ حُجْنُ فِي حِبالٍ مُتِينَة تَمُدُّ بِهَا آيْدِ النَّيْكُ نَاوازِعُ
٣٠ أَتُوعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةً وَيُتْرَكُ عَبْدُ طَالِمُ وَهُو صَالِعُ
٣١ وَانْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ الناسَ سَيْبُهُ وَسَيْفُ أَعِيرَتْ لَا المَنيَّ لَا المَانيَّةُ قَالِمُ مَعْرُونُ وَلَا العَرْفُ صَالِعُ
٣١ اَبَى ٱللَّهُ الْا عَدْلُهُ وَوَفَاءَهُ فَلَا النَكُمُ مَعْرُونُ وَلَا العَرْفُ صَالِعُ
٣١ وَتُسْقَى إِذَامًا شِيئَتَ غَيْمَ مُصَرَّدٍ بِزَوْرَاء فِي حافاتِها ٱلْمِسْكُ كَانِعُ
٣١ وَتُسْقَى إِذَامًا شِيئَتَ غَيْمَ مُصَرَّدٍ بِزَوْرَاء فِي حافاتِها ٱلْمِسْكُ كَانِعُ

الطويل

الوافر

ا أمِنْ طَلاَمَا الْمِمَانُ الْبَوَالِي بِالْمَانُ الْجَوَالِي وَمُالُونِ الْحُبَيِّ إِلَى وُعَالِ الْمَاهُ الْمُنا فَعُويْسِمِضاتِ دَوارِسَ بَعْدَ أَحْسِياهِ حِلالِ اللهِ الْمُنا فَعُويْسِمِضاتِ دَوارِسَ بَعْدَ أَحْسِياهِ حِلالِ اللهِ تَابِيدُ لاَ تَرَى اللَّه صِوَارًا بِمَانُقُومِ عَلَيْهِ ٱلْعَهْدُ خَالِ اللهِ تَعَاوُرُها السَوَارِي وَٱلْغُوادِي وَمَا تُذَكِّرِي الرِياحُ مِنَ الرِمالِ السَوارِي وَٱلْغُوادِي وَمَا تُذَكِّرِي الرِياحُ مِنَ الرِمالِ وَٱلْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَالِي وَالْمِوالِي وَالْمِوالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَلْمَتَالِي وَالْمَتَالِي وَالْمِلْلِي وَالْمَالِي وَالْمِلْلِي وَالْمَالِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمُعِلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْمِلْلِي وَالْمِلْلِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِلِي وَالْمِلْمِلِي وَالْمِيلِي وَالْمُلْمِلْمُ وَالْمِلْمِلِي وَالْمِلْمِيلِي وَالْمِلْمِلِي وَالْمِلْمِيلُولِي وَالْمِلْمِلِي وَلِي مِلْمُلْمِلِي وَالْمِيلِي وَلِي وَلِي مِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِيلِي وَلِيلِي وَلِي مِلْمِ

وَقَدْ حَالَ فَمُّ دُونَ ذَلِكَ شَاعَلُ مَكَانَ الشَعَافِ تَبْتَغِيمِ ٱلْأَصَابِعُ ١٠ وَعِيدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْمِ كُنَّهِ التاني وَدُونِي راكسٌ فَالصَّواجعُ ١١ فَيتُ كَانِّي سَاوَرَتْنِي صَيْيلَةٌ مِنَ الرُّقْشِ فِي أَنْيابِها السُّمُّ ناقعُ ١٢ يُسَهَّدُ من لَيْل التمام سَليمُها لَحَلَّى النساء في يَدَيْه تَعساقعُ ١٣ تَنَافَرَها الراقُونَ مِنْ سُوه سُمَّهَا تُطَلِّقْهُ طَوْرًا وطَوْرًا تُسراجعُ ff أَتَانَى أَبَيْتَ اللَّقْنَ أَنَّكَ لُمُّتَنَى وَتلْكَ الَّتِي تَسْتَكُ مِنْهَا المَسامِعُ ه مَقالَتُ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنالُهُ وَذَلَكَ مَنْ تَلْقَاهُ مَثْلَكَ رايعُ ١٩ لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَى بِهَيْنِ لَقَدْ نَطَقَتْ بُطُلًا عَلَى ٱلْآقسارِ عُ ١٠ أقسارعُ عَوْف لا أحاولُ غَيْرَها وُجُوهُ قُسرُودِ تَبْتَغِي مَنْ تُجادِعُ ١١ أَتَاكُ بِقَوْلِ قُلْهَلِ النَّسْجِ كَالِبِ وَلَمْ يَأْتِ بِٱلْحَقْ الَّذِي فُو ناصعُ ٢٠ أتساك بقول لمر أكن لأنوله ولوكبلت في ساعدَى ٱلْجَوامع ا ٣ حَلَقْتُ فَلَمْ ٱتْرُكْ لنَقْسكَ رِيبَةً وَقَلْ يَا تُكَنَّىٰ ذُو أُمَّة وَقُو طايعُ ٣٣ بِمُصْطَحِباتٍ مِنْ لَصَافٍ وَقَبْرَةٍ يَـزُرْنَ الْأَلَّا سَيْسَرُفُنَّ التَّدافُعُ ٣٣ سَمامًا تُبارِى الرِيحَ خُومًا عُيُونُها لَهُنَّ رَدَايَسا بِالطَّسرِيقِ وَدايعُ ٣٠ عَلَيْهِتَ شُعْتُ عَامِدُونَ لِحَجِّهِمْ فَهُنَّ كَاطْرافِ أَلْ نِي خُواصِعُ ٢٥ لَكُلَّقْتَنِي نَنْبَ أَمْرِي وتَمَرُثْتَهُ كَذِي الْعُرِّ يُكُوى غَيْرُهُ وَقُو راتِعُ ٣٦ فَإِنْ كُنْتُ لا نُو الصِغْنِ عَتِي مُكَذِّبٌ ولا حَلفي عَلَى ٱلْمَسراء الله المغ ٧٠ وَلاَ أَنَّا مَأْمُونُ بِشَيْهُ أَقُولُهُ وَأَنْتَ بِالْمِ لَا مُحالَّةً واقِعُ الطويل

14

ا لِيَهْنِيُ بَنِي فَبْيانَ أَنَّ بِلاَدُهُمْ خَلَتْ لَهُمُ مِنْ كُلِّ مَوْلِي وَتَابِعِ
السَّوَى أَسَدِ يَحْمُونَهَا كُلَّ شَارِقٍ بِسَالْفَىْ كَمِيٍ دِى سِلاحٍ وَدارِعِ
الشَّعُودُا عَسَى آلِ ٱلْسَوْجِيةِ وَلاحِقِ يَقِيمُونَ حَوْلِيَّاتِهَا بِسَالْمُقَارِعِ
التَّهُووُنَ أَرْمَاحًا طُوالًا مُتُونُهَا بِسَايْدِ طُوالٍ عسارِيساتِ ٱلْأَشَاجِعِ
المَّهُووُنَ أَرْمَاحًا طُوالًا مُتُونُهَا بِسَايْدِ طُوالٍ عسارِيساتِ ٱلْأَشَاجِعِ
اللَّهُ فَكُمْ عَنْكَ لَاوْمًا لا عِتَابَ عَلَيْهِمُ فَمُ الْحَقُوا عَبْسًا بِآرْضِ ٱلْقَعَاقِعِ
اللَّهُ وَقَدْ عَسَرَتْ مِنْ دُونِهِمْ بِأَكْقِهِمْ بَنُو عِسَامٍ عَسْمَ ٱلْمَخَاضِ ٱلْمُوانِعِ
اللَّهُ فَي سَهْمِ وَلا نَصْمِ مُلِكِ وَمُولُاهُمُ عَبْدُ بْنُ سَعْدِ بِطَسَامِعِ
اللَّهُ فَي سَهْمٍ وَلا نَصْمِ مُلِكِ وَمُولُاهُمُ عَبْدُ بْنُ سَعْدِ بِطَسَامِعِ
اللَّهُ فَي سَهْمٍ وَلا نَصْمِ مُلِكِ وَمُولُوهُمُ عَبْدُ بْنُ سَعْدِ بِطَسَامِعِ
اللَّهُ النَّا فَي سَهْمٍ وَلا نَصْمٍ مُلِكِ وَمُولُاهُمُ عَبْدُ بْنُ سَعْدِ بِطَسَامِعِ
اللَّهُ فَي سَهْمٍ وَلا نَصْمِ مُلْكِ وَمُولُوهُمُ عَبْدُ بْنُ سَعْدِ بِطَسَامِعِ الْقَيْقِ الْمُعَلَّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِقِ الْمُنَافِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِقِ الللَّهِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعُلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِقِ اللْمُعِلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَلِقِ اللْمُعَلِقِ اللْمُعِلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُ

ا عَفَا نُو حُسًا مِنْ فَرْتَنَا فَٱلْفُوارِعُ فَجَنْبَا أَرِيكِ فَالتِّلاعُ الدَوافِعُ
ا فَهُجْتَمَعُ ٱلْأَشْرَاجِ غَيْبَ رَسْمَها مَصَايِفُ مَبْتُ بَعْدَنَا وَمَرَابِعُ
ا تَوُقَّمْتُ آيات لَهَا فَعَرَقْتُها لِسِتَّة أَعْوامٍ وَذَا العامُ سَابِعُ
مُ رَمَادُ كَكُحُّلِ العَيْنِ لأَيَّا أَبِينُهُ وَنُوَّى كَجِلْمِ الْحَوْضِ اثْلَمُ خَاشِعُ
م رَمَادُ كَكُحُّلِ العَيْنِ لأَيَّا أَبِينُهُ وَنُوَّى كَجِلْمِ الْحَوْضِ اثْلَمُ خَاشِعُ
ه حَالَّ مَجَمَّ الرامِساتِ نُيُولَها عَلَيْهِ حَصِيبٌ نَبَقَتْهُ الصَوافِعُ
ا عَلَيْهِ مَبْنَاة جَدِيدٍ شُيُورُها يَطُونُ بِها وَسْطَ اللّطِيمَة بِالبِعُ
ا فَكَفْكُفْتُ مِنِّى عَبْسِرَةً فَهَرَدَتُها عَلَى النَعْمِ مِنْها مُسْتَهِلٌ وِدَامِعُ
ا مَلَ حِينِ عَاتَبْتُ المَشِيبَ عَلَى الصِبَى وَقُلْتُ البًا أَصْحُ وَالشَيْبُ وارِعُ

الطويل

ا الله الله الله المنهج الحق على رسالة فقد اصبحت عن منهج الحق جائرة

٣ أَجِدُّكُمْ لَنْ تَزْجُرُوا عَنْ ظُلامَة سَفيهًا وَلَنْ تَرْعَوْا لِذَى ٱلْوُدّ آصَمَهُ ٣ وَلَسُوْ شَهِدَتْ سَهْمُ وأَقْنساء ملك فَتُعْذَرُني مِنْ مُسرَّةَ المُتَنساصيرَة ع لَحَباءوا باجَمْع لَمْ يَم الناسُ مثلُهُ تصاءلُ منهُ بالْعَشَى قصايرًه ه ليَهْنيُّ لَكُمْ أَنْ قَدْ نَفَيْتُمْ بُيُوتَنَا مُنَدَّى غَبَيْدانَ المُحَلِّي باقِمَة ٣ وَاتَّى لَالْقَى مَنْ ذَوى الصَّفْن منْهُمُ وما أَصْبَحَتْ تَشْكُو مِنَ ٱلْوَجْد ساهَرُهُ مُ قَقَالَتْ لَهُ أَدْعُوكَ للْعَقْل وَافيًا وَلا تَغْشيَنْى منْكَ بالظُلْم بادرَة 9 فَوَاثَقَهِا بِاللَّه حينَ تَسرَاصَيّا فَكَانَتْ تَديه ٱلْمَالَ عَبِّا وَطَاهِرَهُ ١٠ فَلَمَّا تَوقَى ٱلْعَقْلُ اللَّا أَقَلَّهُ وَجارَتْ بِهِ نَفْشُ عَنِ ٱلْحَقَّ جايرَة اا تَكُتُمَ اللَّي يَجْعَلُ اللَّهَ جُنَّةً فَيُصْبِحَ ذَا مِسَالٍ وَيَقْتُسِلُ واتِسَمُّ ١١ فَلَمَّا رَأَى أَنْ ثَمَّرَ اللَّهُ مَالَدُهُ وَأَنَّلَ مَوْجُودًا وَسُدَّ مَفاقيرَهُ ١٣ أَكَبُّ عَلَى فَسأُس يُحدُّ غُرابَهِا مُذَكَّمَ 8 منَ ٱلْمَعاول باتسرة ا ا نَقامَ لَهَا مَنْ فَوْقِ جُحْم مُشَيَّد ليَقْتُلَهَا أَوْ تُخْطَيَّ ٱلْكُفُّ بادرَهُ ٥ فَلَمِّا وَقاها اللهُ صَرَّبَةَ فَأُسِم وَللْبِيِّ عَيْنَ لاَ تُغَمِّضُ نَاطِهِم " ا ا فقسالَ تَعالَىٰ نَجْعَل اللَّهَ بَيْنَنسا عَلَى مسالنسا او تُنْجِزِي لِي آخِرَهُ ١٠ فَقَالَتْ يَمِينَ اللَّهِ أَفْقَلُ انَّني رَأَيْتُكَ مَسْخُورًا يَمِينَكَ فَاجِمَةً ١٨ أَبِي لِنَي قَبْدُ لا يَسْزِالُ مُقسابِلي وضَرْبُهُ فَسَأْسِ فَوْق راسِيَ فساقِرَهُ

ب صغارُ النَوَى مَكْنُوزَةً لَيْسَ قِشْمُها إذا طارَ قِشْمُ التَّمْ عَنْها بطائِمٍ
 ٨ فُمُ طَمَدُوا عَنْها بَلِيًّا فَاصْبَحَتْ بَلِيَّ بِوَادِ مِنْ تِهَامَانَة غائِسٍ
 ٩ وَهُمْ مَنَعُوهَا مِنْ قُصاعَة كُلِها وَمِنْ مُصَمَ الْحَمْرَاء عِنْدَ التَغَاوُرِ
 ١ وَهُمْ قَتَلُوا الطائِئَ بِٱلْحَجْمِ عَنْوَةً أبا جابِم وَٱسْتَنْكَحُوا أمْ جابِم

البسيط

ا وَدْعُ أَمَامَةُ والتَوْدِيعُ تَعْلَيهُ وَمَا وَدَاعُكَ مَنْ قَقَّتْ بِهِ آلْعِيمُ وَمِا رَآيَّتُكَ الْأَ نَظْمَرَةً عَمْرَضَتْ يَوْمَ النمارةِ والمَامُورُ مَامُورُ مَامُورُ مَا الْفَقُولُ اللَّي حَيْ وَإِنْ بَعْدُوا أَمْسَوْا وَدُونَهُمُ تَهْلَانُ فَالْنِيمُ مَا الْفَقْدِيمُ اللّهُ اللّهُ وَالْلَاجُ وتَسَهْجِيمُ أَجُدُ الفِقارِ وَإِلْلاجُ وتَسَهْجِيمُ وَلَا تُسْفَى عَلَى رَحْلِها بِالنَّهِ وَتَسهّجِيمُ وَلَا أَشْهُمُ الْجُدُدُا يَسْفى عَلَى رَحْلِها بِالنَّهِمِيمُ الْمُورُ وَلَا أَشْهُمُ الْجُدُدُا يَسْفى عَلَى رَحْلِها بِالنَّهِمِيمُ سَفْسِيمُ وَفَارَقَتْ وَهْى لَمْ تَجْمَرُ وَباعَ لَهَا مِنَ الفَصَافِسِ بِالنَّسِيّ سِفْسِيمُ لا يَسْفى عَلَى رَحْلِها النَّالِ وَاكِنُها اللّهُ وراكِبُها نَشُوانُ فى جُوّةِ الباغُوثِ مَحْمُورُ لا يَشْفَى الْمُورُ اللهُ عَلَى اللّهُ وَرَاكِبُها اللّهُ وراكِبُها نَشُوانُ فى جُوّةِ الباغُوثِ مَحْمُورُ اللّهُ وراكِبُها بَيْضًا وبَيْنَ يَدَيْها اللّهُ وراكِبُها لَيْمُا وبَيْنَ يَدَيْها اللّهُ وراكِبُها اللّهُ لَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللل

٩ تُدافعُ الناسَ عَنَّا حينَ نَرْكُبُهَا مِنَ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أُمُّ صَبَّارٍ ٢ ١٠ ساني الرُفَيْدات من جُوْشِ وَمِنْ عَظْمِ وَمَساسَ مِنْ رَفْط رِبْعي وَحُجِّسارِ اا تَرْمَى قُصاعَة حَلَّا حَوْلَ حُجْرَته مَسَدًّا عَلَيْمِ بِسُلَاف وأَنْسفار ١٦ حَتَّى ٱسْنَقَلَّ بِجَمْع لا كَفَاء لَهُ يَنْفى الوُحُوشَ عَن الصَحْرَاه جَرَّار ١٣ لَا يَخْفِضُ الرِّزْ عَنْ أَرْضِ ٱلْمَّر بِهَا وَلَا يَصِلُّ عَلَى مصباحة السارى ا وَعَيَّا رَقْيِي بُنُو ذُبْيَانَ جَشْيَتَهُ وَقَلْ عَلَى بِانْ اَخْشَاكَ مِنْ عالِ

البسبط

ا أَبْلغْ رِيادًا وَحَيْنُ المَرْ مُدْرِكُ وَإِنْ تَكَيُّسَ أَوْ كَانَ ٱبْنَ أَحْدَارِ ٣ أَصْطَرُكَ الحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَسَرِدِ تَحْتَسَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُشِّ أَعْيَسَارِ ٣ حَتَّى لَقِيتَ ٱبْنَ كَهْفِ اللُّومِ فِي لَجِبِ يَنْفِي العُصافِيمَ وَالغِرْبِانَ جَرَّارِ مُ فَالْآنَ فَالسَّعَ بِاقْوامِ غَدَرْتُهُمُ بَنِي صِبابٍ وَدَعْ عَنْكُ ابْنَ سَيَّارِ ه قَدْ كَانَ وافِدَ أَثْوامِ فَجَاء بِهِمْ وَٱنْتَاشَ عانِيَهُ مِنْ أَقْلِ ذِي قَالِ

الطويل

ا لَقَدْ قُسلْتُ للنَّعْبَلِي يَسوْمَ لَقِيتُهُ يُسِيدُ بَنِي حُنٍّ بِبْرقَدِ صادِرٍ ٣ تَجَنَّبْ بَنِي حُنَّ فَانَّ لِقاءَهُمْ كَرِيَّةٌ وَانْ لَمْ تَلْقَ اللَّا بِصابِم ٣ عظمامُ اللَّهَى أَوْلادُ عُكْرَةَ اتَّهُمْ لَهَامِيمُ يَسْتَلْهُونَهَما بِاللَّجَراجِم ﴿ فَمُر مَنْعُوا وَادِى الْقُرَى مِنْ عَدُوهِمْ بَجَمْعِ مُبِيسٍ لِلْعَدُو المُسكسائِي ه مِنَ الوارِداتِ الماه بالقاعِ تَسْتَقِي بِاعْجارِهِا قَبْلَ ٱسْتِقاه الحَناجِمِ ٩ بُزَاخِيَّةٌ ٱلْـوَتْ بليف كَاتَّـهُ عِفاء قِلاسِ طار عُنها تُواجِمٍ

11 جَمْعًا يَظَلُّ بِعِمُ الفَصاءِ مُعَصَّلًا يَدَعُ الاكسامُ كسأتُّهُنَّ صَحار

١٠ لمر يُحْمَمُوا حُسْنَ الغِذاه وأَمُّهُمْ طَفَحَتْ عَلَيْكَ بنساتف مذكار ١١ حَوْلِي بَنُو دُودِانَ لا يَعْسَمُونَسني وَبَنُسو بَعيض كُلُّهُمْ ٱنْصارى ٢٣ زَيْدُ بْنُ زَيْد حاصر بعراعي وَعَلَى كُنَيْبِ مُلِكُ بْسَن حِمارِ ٣٣ وَعَلَى السَرُمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنِ حساصٍ وعَلَى السَدَيْنَةِ مِنْ بَني سَيسارِ ٢٠ فيهمْ بَناتُ العَسْجَدي ولاحقُ وُرْقَا مَرَاكُلُها مِنَ المضمار اليَعْصيدُ منْ أشداقها صُفْحًا مناخرُها من الجَرْجارِ المُتَاخرُها من الجَرْجارِ ٣ نُشْلَى تَسوابِعُهُما إِلَى أُلَّافِهَا خَبَبَ السِبَاعِ ٱلْـوُلِّهِ ٱلْأَبْكارِ ٧٠ إنَّ السرُمَيْدَةَة مسانعٌ أرمْداحُنا مَا كَانَ مِنْ سَحَمِ بِهَا وصَفارِ ٢٨ فَاصَبْنَ أَبْكِارًا وَفُقْ بِالْمِيْ أَعْجُلْنَا لَهُ مَا مُعْلَىٰ الْعُلْمَارِ ٢٨

اليسيط

٨ أَوْ أَضَعُ ٱلْبَيْتَ فِي سَوْدَاء مُظْلَمَة تُقَيّدُ العَيْمَ لا يَسْرى بِهَا السارى

ا لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي نُبْيانَ عَنْ أُنْدٍ وَعَنْ تَصَبَّعِهِمْ في كُلِّ أَصْفَارِ ٢ وَقُلْتُ يَا قُوْمِ أَنَّ اللَّيْثَ مُنْقَبِضٌ عَلَى بُسِراثنَـ للْوَثْـبَـة الصارى ٣ لا أَعْمِفَنْ رَبْرَبُ حُورًا مَدامِعُها كَانَ ٱبْكارُها نِعاجُ دُوار مُ يَنْظُرْنَ شَوْرًا إِلَى مَن جاء عَنْ عُرُصِ بِسَاوْجُهِ مُنْكِسراتِ السرِقِ أحسرارِ ه خَلْفَ العَصَارِيطِ لَا يُوقَيْنَ فَاحِشَةً مُسْتَمْسِكِاتِ بِالْقَتِابِ وَأَكُوارِ ٩ يُذْرِينَ دَمْعًا على ٱلْأَشْفارِ مُنْحَدِرًا يَسَأُمُلْنَ رِحْلِلًا حِصْنِ وابْنَ سَيّسارِ ٧ امَّا عُصِيتُ فِاتِّي غَيْرُ مُنْفَلتِ مِنْي اللِّصابُ فَجَنْبَا حَرَّةِ النَّارِ الكامل

1+

ا نُبَيُّتُ زُرْعَةَ والسَّفَافَةُ كَٱسْمِهَا يُسَهِّدِي الَّيْ غَسِرايِّبَ ٱلْآشْعِسار ٣ فَكَلَفْتُ يَسَا زُرْعَ بْنَ عَمْرِو الَّذِي مِمَّا يَشْقُ عَلَى ٱلْعَدُو صِمرارى ٣ أرَأَيْتَ يَوْمَ عُكاظَ حينَ لَقيتَني تَحْتَ العَجاجِ فَمَا شَقَقْتَ غُباري مُ اتِّا ٱقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَـهُ الْمُواَ وَٱحْتَـمَلْتُ فَجِـار ه فَلْتَا أَتِيَا نُكَ قَصَالِكُ وَلْسَيْدُفَعَنْ جَيْشٌ إِلَا يُكَ قَسَوَادِمَ ٱلْآكُوارِ ٩ رَقْطُ بْن كُور مُحْقبى أَدْرَاههم فيهم وَرَقْطُ رَسِيعَة بْن حُدار وَلــَرُهُــطِ حَــرُابِ وَقَدٌ سُــورَةً فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غُرابُها بِمُطــارِ ٨ وبَنُو تُعَسَيْن لا مَحسالسةَ أَتَّهُمْ اتُسوكَ غَسَيْسَ مُقسلمى ٱلْأَطْفسار 1 سَهكينَ منْ صَدَأُ الحَديد كَانَّهُمْ تَحْتَ السَنَـوْر جنَّـهُ البَـقـار ١٠ وَبِنُو سُواء اللهُ وَاللهُ وَكَ بسوَقْده م جَيْشًا يَقُودُ فُمُ أَبُو ٱلْمُظْفَار اا وبَنْسو جَذيمَة حَيُّ صدَّق سادة عَلَيْسوا عَسلَى خَبْت الَّي تَعْشسار ١٢ مُتَكَنَّفي جَنْبَيْ عُكساظَ كَلَيْهِما يَكْمُوا بِهَا ولْدَانُهُمْ عَصْمسار اللهُ قُومٌ اذًا كُثُمُ الصيالِ رَأَيْنَهُمْ وُقَعِمًا عَسداةَ المَوْعِ وَٱلْإِنْسفارِ ١٠ وَٱلْفَساصِ يُسونَ ٱلسلينَ تَحَمَّلُوا بسلسوايهم سَيْسمًا لسدار قَسمَار ه تَمْشى بِهِمْ أَنْمُ كَانَّ رِحالَها عَلَقٌ فُسِيِّ عَلَى مُتُسونِ صِوارِ ١٩ شُعَبُ ٱلْعلافيسات بَيْنَ فُرُوجِهِمْ والمُحْمَنَاتُ عَسوارِبُ ٱلْأَطْهَارِ ٧٠ بُرُزُ ٱلْأَكُفُ مِنَ الْحِدَامِ خَوارِجُ مِنْ فَمْجِ كُلَّ وَصِيلَةٍ وَإِرارِ ما شُمُسٌ مَسَوانِعُ كُلِّ لَيْلَةِ حُرَّةٍ يُخْلِفْنَ طَنَّ السفاحِسِ المِغْيسارِ

اا فَالَيْتُ لَا أَتِيكُ إِنْ جِيُّتُ مُجْرِمًا ولا أَنْتَغِى جارًا سِواكَ مُجاورا ١١ فَاهْمِى فِدا٩ لاَّمْمِي أَنْ أَتَيْتُهُ تَقَبَّلَ مَعْمُوفِي وَسَدَّ المَفَاقدرَا ١٣ سَأَكْعَمُ كَلْبِي أَنْ يَمِيبَكَ نَبْحُهُ وَإِنْ كُنْتُ أَرْعَى مُسْحُلانَ فحامرا ا وَحَلَّتْ بُسِيُونِي فِي يَفساع مُمَسِّع يُخسالُ بِعِ راعي ٱلْخُمُولَة طسايرا ها تَرَلُّ الوُّمُولُ العُصْمُ عَنْ قُذُف إِنَّهِ وتُصْحِى فُرَاهُ بِالسَّحابِ كَوافِرا ١١ حذارًا عملى ألَّا تَنسالَ مَقسادَتي ولا نسوتي حتَّى يَمْتُن حسرايسرا ١٧ أَتُولُ وَانْ شَطَّتْ بِي الدارُ عَنْكُمُ اذَامِا لَقينَا مِنْ مَعَدّ مُسافِرا ١٨ أَنكْني الِّي السُنْعُمٰنِ حَيْثُ لَقسيتُهُ فَأَهْدَى لَهُ اللَّهُ الغُيُوثَ البَّواكرَا ١٩ وصَـبِّعَهُ فُـلْبِّ وَلا زَالَ كَعْبُهُ عَلَى كُلَّ مَنْ عَادَى مِنَ الناس ظاهرا اللهُ عَالَيْهِ اللهُ أَحْسَنَ صُنْعِهِ وَكِانَ لَهُ عَلَى البَرِيَةِ ناصِمِهِ اللهِ ال فَالْفَيْنُهُ يَسُوْمُ اللَّهِ عَسَلُوا ﴿ وَبَكْمَ عَطَاهِ يَسْتَخِفُ ٱلْمَعالِمِ اللَّهِ الْمِا

الوافر

٣ ومَنْ يَتَسَرَبُسِ الْحَسَدَ اللهُ تَسْنِلْ بِسَمَسُولاهُ عَسُوانٌ غَسَيْسُ بسكسر

ا ألا مَسِنْ مُبْلغ عَستى حُسزيْسمًا وزَبِّسانَ ٱلَّذِي لَمْ يَسرْعَ صهرى ٢ فايساكُمْ وَعُدورًا دامسيسات كَانَّ صلاء فُلَ ملاء جُسْم ٣ فَساتِي قَدْ أَتساني مَسا صَنَعْتُمْ وَمسا رَشَحْتُمْ مسنْ شَعْس بَدْر ع فَلَمْ يَكُ نَوْلُكُمْ أَنْ تُشْقَلُونِي وَدُونِي عَارِبٌ وَبِلادُ حَجِّم ه فَانَ جَوابَها فِي كُلِّ يَوْمِ ٱلْمَّر بِالْسُفِسِ مِنْكُمْ وَوَفْر ٢٦ لو أَنَّهَا عَرَضَتْ لأَشْمَطَ راهب عَبَدَ ٱلْأَلْمَة صَدُورَةً مُتَمَعَّبُ ٢٠ كَرَنَا لُرُقِيَتها وحُسْن حَديثها وَلَحَالَهُ رُشْدًا وَانْ لم يَسْهُد ٢٨ بتَكُلُّم لسو تَسْتَطيعُ كَلامَهُ لَدَنتُ لَهُ آرْدَى الهصاب الصُحُّد ٢٩ وبفاحم رجل أثيث نَبْتُهُ كالكُرْم مالُ على الدعام المُسْنَد ٣٠ وواذا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَجْتُمَ جاثِمًا مُتَحَيِّرًا بِمَكانِهِ مِثْلًا السَيد ٣١ واذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ في مُسْتَهْدِف رابي المَجَسَّة بالعَبيم مُقَارُمَد ٣٢ واذا نَزَعْتُ نَزَعْتُ عن مستَحْصف نَزْعَ الْحَزَّر بسالم ساء المُحْصد ٣٣ لا وارد منها يَحْدورُ لِمَدَّسَدِرِ عنها ولا صَدِرُ يَحْدورُ لِمَدُّورِد

الطويل

ا كَتَمْتُكَ لَيْلًا بِالْجَمُومَيْنِ ساهِرًا وقَمْيْنِ قَمَّا مُسْتَكِفًا وطاهرًا ٣ أحاديثَ نَفْسِ تَشْتَكِي ما يَمِيبُها وَوِرْدَ فُمُومِ لَنْ يَجِدْنَ مَصادرا ٣ تُكَلَّفُني أَنْ يَفْعَلَ السَدَقْسِرُ فَبُّها وَفَلْ وَجَدَتْ قَبْلَى على الدَهْر قادرا عُ ٱلمَّ تَمَ خَيْمَ الناس أَصْبَحَ نَعْشُهُ عَلَى فِتْيَة قَدْ حِاءِزُ ٱلْكَتَّى سائمًا ه ونَحْسَنُ لَدَيْسِهِ نَسْسُلُ اللَّهَ خُلْدَهُ يَرُدُ لَنَا مُلْكُسا وَللَّارْض عسامسرا ٩ ونَحْنُ نُرَجِّى الْخُلْدَ إِنْ فَازَ قِدْحُنَا وَنَرْقُبُ قِدْحَ الْمَوْتِ إِنْ جَاءَ قَاهِرًا لَكَ الْخَيْرُ انْ وَارَتْ بِكُ ٱلْأَرْشُ واحدًا وأَصْبَحَ جَدُّ النساس يَظْلُعُ عسائرا ٨ ورُدَّتْ مَطالِسا الراغبين وعُرِّيتْ جِيادُكَ لا يُحْفِي لَهَا الدَّهُم حافِرا ٩ زُأَيْنُكُ تُـرْعـانِي بِعَيْنِ بَصِيـرَة وَتَبْعَثُ حُـرًاسًا عَلَى وَنساطـرا ١٠ وَذَٰلِكَ مِنْ قَدُولِ أَنْسَاكَ أَقْدُولُهُ وَمِنْ دَسِ أَعْدَالِيمِ إِلَيْكَ ٱلْمُسَامِرِ١

v غَنيَتْ بِذَلِكَ اذْ فُمْ لِكَ جِيمَ اللهِ منْهِا بِعَطْف رسالة وتَـوَدُّد ٨ ولقَدْ أصابَ فُوَادَهُ مِنْ حُبِّها عَنْ ظَهْم مرنان بسَهْم مُصْرَد ٩ نَظَـرَتْ بِمُقْلَةِ شادِنِ مُتَـرَبِّبِ أَحْـوَى أَحَر المُقْلَتَيْن مُـقَلَّد ١٠ والنظمُ في سلَّكِ يُزَيِّنُ نَحْرَها ذَفَكِ تَوَقَّدُ كالشهاب المُوقَد اا صَفْراء كِالسيرا أَكْمَلَ خَلْفُها كِالغُصْن في غُلُوايَه المُتَارَّوْد ١٢ والبَطْنُ دُو عُكَـنِ لَطيـفٌ طَيُّهُ والنَحْمُ تَنْـفُجُهُ بِثَدْى مُقْـعَد ١٣ مَخْطُوطُهُ المَتْنَيْنِ غَيْمُ مُفساصة رَيَّسا السروادف بَصَّةُ المُتَجَسِّرُد اللهُ قامَتْ تَمَاأًى بين سَجْفَى كِلَّة كالشَّمْس يومَ طُلُوعها بالأسْفد ه او دُرُّة صَدَفِية غَدِّاصُهِ اللَّهِ مَتَى يَرُها يُهِلُّ ويَسْجُد ١١ او دُمْيَة مِنْ مَسْرَمُس مَسْرُفُوعَة بُنيَتْ بِسَاجْرٌ تُشَادُ وقَسْرُمُس ١٧ سَقَطَ النّصيفُ ولم تُردُّ اسْقاطُه فتناوَلَـنَّهُ وَٱتَّقَـنْسا بِٱلْسيد ١٨ بمُخَمَّب رَخْص كِانَّ بَنانَهُ عَنَمٌ يَكادُ مِنَ اللَّطَافِة يُعْقَدُ ١١ نَظُرَتْ البِكَ بحاجة لمر تَقْصها نَظَمَ السَقيمر الى وُجُوهِ العُـود ٢٠ تَحْلُو بقادمَتَى حَمامَة أَيْكَة بَارِدًا أَسَفُّ لشاتُهُ بالاقْمد ١١ كَالْقْحُوانِ غَداةً غِبْ سَمِايُه جَفَّتْ أَعِالِيهِ وأَسْفَلُهُ نَد ٢٢ زَعَمَ الهُمامُ بِانْ فاها بارد عَلَابٌ مُقَابِلُهُ شَهِي المَوْد ٣٣ زَعَمَ الهُمسامُ ولسم انْقُهُ الله عَدْبُ ادامسا ذَقْتَهُ قُسلُتَ آزُده ٢٠ زَعْمَ الهُمسامُ ولم أَذُقْهُ أَنَّهُ يُشْفَى بَرِيًّا رِيقِها العَطِشُ الصَدى ٢٥ اخَذَ الْعَدَارِي عِقْدَهِا فَنَظَمْنُهُ مِنْ لُـوَلُّو مُتَتَسَابِعِ مُتَسَرِّد

وشيسمة لا وأن ولا واصن القوى وَجد اذا خاب المهيد ون مساعد
 ه فسآب بسائه الم وعسون عقسائيل اوانس يخميها الممروع عيم الموروع المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة وينظم المنافرة وينظم المنافرة وينظم المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة

الكامل

ا أَمِن آلِ مَيْسَةَ رايِّحُ او مُغْتَسِدِ عَجْلانَ ذا زادِ وغَسِيْسَمَ مُسزَوَّدِ وَ أَمِن آلِ مُسْرَقَدِ وَ أَفِدَ التَّرَحُّلُ غَيْسَمَ أَنَّ رِكَابَفَا لَمَّا تَزُلْ بِمِحالِنَا وكَأَنْ قَدِ الغُدافُ بِالنَّ رِحْلَتَنَا غَدًا وبذاك خَبْرَنا الغُدافُ الأَسْوَدُ وَ لا مَسْرَحْبُنا بغَسِد ولا أَقْلا بِهِ إنْ كان تَقْرِيقُ الاَحبَّة في غَدِ

ه حان الرَحِيلُ ولم تُودِع مَهْدَدًا والصُبْح والإمْساء منها مُوعدِی
 الرَحِيلُ ولم تُودِع مَهْدَدًا والصُبْح والإمْساء منها مُوعدِی
 الله فی الله غالیة رَمَتْک بِسَهْمها فاصاب قَلْبَک غَیْرَ أَنْ لَمْ تُقْصِد

minimum Google

٣٨ والمُؤمن العايدات الطّيم تمسّحها رُكْبان مَكَّة بَيْنَ الغيل والسّعَد

٣٩ مَا قُلْتُ مِن سَيَّهُ مَمَّا أُتيتَ بِهِ إِذَا فِلا رَفَعَتْ سَوْطَى الَّتَي يَدى ٠٠ الَّا مَقالَـةَ أَتْــوام شَــقــيتُ بها كانَتْ مَقالتُهُمْ قَرْعًا عَلَى الكبد الْمُ أَنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّا ٢٠ مَهْلًا فدا الكَ ٱلْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ وما أَتُسَمُّ مِنْ مالِ وَمِنْ وَلَدِ ٣٣٧ تَقْذَفَنِّي بِـرُكِن لا كِفاء لَهِ وَانْ تَـاَّةً فَكَ الاعْداء بِـالرَّفَـد ff فَسَمَا السَفُراتُ اذَا قَبُ الرِيساخِ لَهُ تَرْمِى غَوارِبُهُ العِبْرَيْنِ بسالسزَبْدِ هُ يَمُسَدُّهُ كُلُّ واد مُستّرَع لَجِب فِيه رُكامٌ مِنَ الْيَنْبُوتِ والخَصَد ٢٦ يَظُلُّ مِنْ خَسوْفِهِ السَمَلاَّخِ مُعْتَصِمًا بِسَاخَيْزُرانَتِهِ بَعْدَ الْأَيْسِينِ والنَّجَد للهُ يَوْمًا بِسَأَجْسُودَ مِنْهُ سَيْبَ نِسَافِلَةِ وَلا يَحُولُ عَطَسَاء ٱلْيَوْمِ دُونَ غَدِ f هُذَا الثَّناء فَانْ تُسْمَعْ به حَسنًا فَلَمْر أَعْرَض آبَيْتِ اللَّعْنَ بالصَّفَد f ۴۱ في الله في عَذْرَة الله تَكُنْ نَفَعَتْ فَإِنْ صاحِبَها مُشارِكُ النَكَد

الطويل

٩ يَقْدُودُهُمُ النَّعْدَانُ مِنْهُ بِمُحْصَف وَكَيْد يَعْمُ الخدارجيُّ مُناجِد

ا أهاجَكَ مِنْ سُعْداكَ مَعْنَى المَعاهِد بسرَوْضَة نُعْمِي فَلَات ٱلْأساود ٣ تَعساوَرُهما الأَرْواحُ يُنْسَفَّىَ تُرْبَها وكُلُّ مُلَّث ذي أهاضيبَ راعد ٣ بها كلَّ فَيْسال وخَنْساء تَرْعَوى الَّى كُلَّ رَجَّاف مِنَ الرَّمْل فارد f عَهَنْتُ بها سُعْدَى وسُعْدَى غَمِيرَةٌ عَرُوبٌ تَهـادَى فِي جَوارٍ خَرايدِ ه لَقَمْرى لَنعْمَ الحَيُّ صَبَّحَ سَرْبَنا وأبْياتنا يَـوْمُا بذات ٱلْمَراود ١٩ قَالَتْ لَهُ النَّفْسُ إِنِّي لا أَرَى طَمَعًا وَإِنَّ مَوْلاَكُ لَمْ يَسْلَمْ وَلَمْ يَصِد

٣٠ فَتَلْكُ تُبْلِغُني النُّعْمَانُ إِنَّ لَهُ فَصْلًا عَلَى الناس في الأَنْنَى وَفي البَّعَد ٢١ وَلا أَرَى فاعلًا في الناس يُشْبِهُهُ وَلا أُحاشى مِنَ ٱلْأَقُوام مِن أَحَد ٣٣ وَلا سُلَمْ مَنْ إِذْ قِسَالَ ٱلْأَلْهُ لَهُ قُمْ فِي البِّرِيَّةِ فَٱحْدُدُهَا عَنِ الْعَنْدِ ٣٠ وَخَيْسِ ٱلْجَنَّ انَّى قَدْ أَنفْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَكْمُمَ بِالصَّفْاحِ والعَمَد ٣٢ فَمَنْ أَطَاعَكُ فَانْفَعْهُ فِطَاعَتِهِ كَمَا أَطَاعَكُ وَٱذَلْلُهُ عَلَى الرَشَد ٢٥ وَمَــن عَصـاكَ فَعاقــبُهُ مُعاقَــبُهُ تَنْهَى الظُّلُومَ وَلا تَقْعُدُ علَى ضَمَد ٢٩ الَّا لمثْلَكَ اوْ مَـنْ أَنْتَ سابِقُهُ سَبْقَ الْجَوادِ اذَا ٱسْتَوْلَى عَلَى الْأَمَدِ ٢٠ أَعْطَى لَفَارِقَتْ خُلْوِ تَسوابِهُهَا مِنَ المَواهِبِ لا تُعْطَى عَلَى لَكُدِ ٣٨ أَالْسُواهُ الْمَايِّسَةُ المعْكاء زَيِّسنَها سَعْدانُ تُوضِحَ في آوبارِها اللبد ٣ وَٱلْأَدْمَ قَدْ خُيْسَتْ فُتْلًا مَرافقُها مَشْدُودَةً برحسال الحيسرة الجُدُد ٣٠ والراكصات نُيُولَ الرَيْط فَانقَها بَرْدُ الهَواجر كَالْغُولان بالجَرَد ٣١ والخَيْلَ تَمْزُعُ غَسَرْبًا في أعنَّتِها كَالطَّيْرِ تَنْجُومَنَ الشُّوُّبُوبِ ذِي البَّرَد ٣٢ أُحُكُمْ كَحُكُم قَتاة الحَي الْ نَظَرَتْ الَّي حَمام شراع وارد الثَّمَد ٣٣ يَحُقُّهُ جَانِبَا نِيقِ وَتُعْدِبُعُهُ مِثْلَ الزُّجَاجَةِ لم تُكْحَلُّ مِنَ الرَّمَد ٣٠ قالَتْ أَلَا لَيْتَما فُلِهُ الْحَمامُ لَنَا الَّى حَمِامَتِنَا ونصْفُلُهُ فَلَقَد ٣٥ فَحَسَّبُوهُ فَاللَّفَوْ كَامَا حَسَبَتْ تسْعًا وتسْعينَ لم تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِد ٣٩ فَكُمُّلَتْ مايِّعة فيها حَمامَتُها وأسْرَعَتْ حسْبَةً في ذٰلكَ العَدَد ٣٠ فَلا لَعَمْمُ ٱلَّــنى مُشَّحْتُ كَعْبَتَهُ وَما هُرِيقَ عَلَى الأنْصابِ مِنْ جَسَد

ا يا دارَ مَيَّـةَ بِالعَلْمِياهِ بِالسِّنَدِ أَقْوَتْ وَطَالَ عَلَيْهِا سَالَعْكُ الْأَبُد

٢ وَقَفْتُ فيها أُصَيْلانُا أَسايُلها عَيَّتْ جَوابًا وما بِالرَبْع مِنْ أَحَد ٣ الَّا ٱلْأُوارِي لَأَيِّها مسا أُبسينها والنُّوي كَالْخَوْص بِٱلْمَطْلُومَة الْجَلَد مُ رُدُّتْ عَلَـيْهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ مَوْبُ الوَلِيدَةِ بالمسْحاة في الثَّأَد ه خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِي كان يَحْبِسُهُ ورَقْعَتْهُ إِلَى السَّجَفَيْن فالنَّصَد ٩ أَمْسَتْ خَلاء وأَمْسَى أَقْلُها ٱحْتَمَلُوا أَخْنَى عَلَيْها ٱلَّذَى أَخْنَى عَلَى لُبُد لَا الْوَتْجَاعُ لَهُ وَالْمِ الْقُتُودَ عِلَى عَيْم السِّهِ الْمُتُودَ عِلى عَيْم السِّهِ أَجْد ٨- مَقْذُونَة بدَخيس النَحْض بازلُها لَهُ صَريفٌ صَريفَ القَعْو بالمَسَد 1 كَأَنَّ رَحْلي وَقَدْ زِالَ النَّهارُ بِنَا يَوْمَ الْجَليل عَلَى مُسْتَأْنس وَحَد ١٠ مِنْ وَحْش وَجْمَة مَوْشِي أَكَارِعُهُ طاوِى المَصِيرِ كَسَيْفِ الصَيْقَلِ ٱلْفَرِد اا أَسْرَتْ عَكَيْه مسنَ الجَسوْزاء سارِيةٌ تُزْجى الشَّمالُ عَلَيْه جامدَ البَّرد ١١ قَآرْتَناعَ مَنْ صَوْت كَلاب فَباتَ لَهُ طَوْعَ الشّوامت مَنْ خَوْف وَمَنْ صَرَد ١١ فَبَثَّهُنَّ عَسكيه وَأَسْتَدمُّ بعد صُمْعُ الْكُعُوبِ بَرِيّاتٌ من الحَسرد ١٠ وكانَ صُمْرانُ منْهُ حَيْثُ يُورِعُهُ طَعْنَ الْمعارِكِ عنْدَ المُحْجَمِ النَّاجُد ه ا شَكَّه الفَريصَة بالمدّرى فسأنْفَذُها طَعْنَ المُبيّطم إذْ يَشْفى مِنَ العَصَد ١٩ كَأَنَّهُ خارجًا مِنْ جَنْبِ صَفْحَته سَفُودُ شَرْبٍ فَسُوهُ عِنْدَ مُفْتَأَد ٧ فَظُلَّ يَعْهُجُمُ ٱعْلَى الرَّوْقِ مُنْقَبِصًا في حالِكِ اللَّوْنِ صَدَّتِ غَيْرٍ ذِي آود ٨ لَمَّا رَأًى واشِقُّ اتْعاصَ صاحبِهِ ولا سَبِيلَ الَّي عَدقُلِ وَلا قَدود ١٢ فَانْ أَكُ مُطْسِلُومًا فَقَسَبْدٌ ظَلَمْسِتَهُ وَإِنْ تَكُ ذَا عُتْبَى فَمِثْلُكَ يُعْتِبُ

٢ فَبِتُ كَانَ العايدات فَرَشْنَني هراسًا بِه يُعلَّى فراشي ويُسقَّشُبُ ٣ حَلَقْتُ فَلَمْ اتْسَرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَلَيْسَ وَراهِ اللهِ للسَمْمُ مَسَدُّهُ بُ مُ لَيِّنْ كُنْتَ قد بُلَغْتَ عَنَّى خيانَة لَمُبْلغُكَ السواشي اَغَشُّ واَكْذَبُ ه ولْكَنَّني كُنْتُ ٱمْمَءا لَى جانب من ٱلْأَرْض فيه مُسْتَرادٌ ومَنْقَبُ ٣ مُلُوكً واخْسوانُ إِذَامَسا أَتَيْتُهُمْ أَحَكْسمُ في أَمُوالسهمْ وأَقَسَرُبُ م فَلَا تَستُرُكَتَى بِالْوِمِيدِ كَانَسنى اللِّي الناس مَطْلَقُ بِعِهِ القَارُ أَجْرَبُ ٩ اَلُمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَعْسِطَاكَ سُسِورَةً تَرَى كُلَّ مَلْك دُونَهَا يَتَكَبَّكُ لُ ١٠ بَاتَّكَ شَمْسٌ والْمُلُوكُ كَواكَبٌ الدَاطَلَعَتْ لمر يَبْدُمنْهُنَّ كَوْكَبُ اا ولَسْتَ بِمُسْتَـبْق أَحْما لا تَسلُمُهُ عَلَى شَعَتِ أَى السرجال المُهَدُّبُ

الوافر

ا فَانْ يَكُ عامر قَدْ قال جَهْلًا فِانْ مَظِنَّةَ الجَهْلِ السَسَابُ

٢ فَكُنْ كَأَبِيكَ أَوْ كَأَبِي بَرِاء تُوافِقُكَ الْحُكُومَةُ والصَوابُ ٣ وَلا تَذْفُبْ بِحَلْمِكُ طَامِياتٌ مِنَ الْخَيلاه لَـيْسَ لَـهُنَّ بِالْ f فانَّكَ سَوْفَ تَحْسَلُمُ أَوْ تَناهَى اذامسا شيَّتَ أَوْ شسابَ السغُرابُ ه فَإِنْ تَكُنِ السَفُوارِسُ يَسْوْمَ حِسْيِ أَصَابُوا مِن لِعَايُّسكَ مسا أَصَابُسوا ٣ فما إنْ كانَ مِنْ نَسَبِ بَعِيد وَلَكِنْ أَدْرَكُوكَ وَفُدَمْ غِيدابُ v فَوارِسُ مِـنْ مَنُولَـة غَـيْم مِيلِ ومُرَّة فَوْق جَمْـعهم العُـقـابُ ا اتَّى كَاتَّى لَدَى النُّعُمٰى خَتْبَرُهُ بَعْضُ الأَوْدَ حَدِيثًا غَـيْمَ مَكْلُوب

٢ بأنَّ حصْنًا وحَيِّسا مسى بنى أسد قاموا فقالوا حمانا غَسيْرُ مَسقْرُوب ٣ ْ صَٰلَتْ حُلُومُهُمْ عَنْهُمْ وغَرَّهُمْ سَنَ المُعَيْدِيِ في رَعْي وتَعْزِيب ۴ قادَ الجيادَ مِسَى الجَوْلان قسايطَة من بَيْن مُنْعَلَة تُسرْجَى ومَجْنُوب ه حَتَّى ٱسْتَغَاثَتْ بَاهْلِ المِلْمِ مَا طَعِمَتْ في مَنْزِل طَعْمَر نَوْمِ غَيْرَ تَأُويب ا يَنْضَحْنَ نَصْمَ المَواد الوُفْمِ أَتَّأَقَها شَدُّ السرواة بماه غَسيْر مَسشرُوب • قُبُ الأياطل تَـرْدى في أعنَّـتها كالخاصبات من الـزُعْر الظّنابيب مُ شُعْثُ عليها مُساعير لَحَرْبهِ مُ شُرُّ العَرانِينِ مِنْ مُرْدِ ومِنْ شِيبِ ٩ وما بحصْن نُسعساسُ ال تُسوِّرُفُهُ أَصْواتُ حَيَّ على الأمْمارِ مَحْمُوبِ ١٠ طُلَّتْ أقساط يع أنْ عام مُسوَّتِلَة لدى صَلِيبٍ عَلَى الزُّورا مُنْصُوبٍ اا فانْ وقيت جَامْد الله شَرَّتَها فَٱنْجِي قَرَارَ الى الأطسوادِ فاللوب ١١ ولا تُلاق كما لاقت بنو أسم فقد أصابتهم منها بشُوبوب ١٣ لَمْ يَبْقَ غَيْمُ طَرِيدِ غَيْرٍ مُنْفَلتِ ومُوثَقِ في حِبالِ السقد مَسْلوب ا أو حُرًّا كمهاة الرَّمْل قد كُيلَتْ فوق المَعاصم منها والعُراقيب ه ا تَدْعُو تُعْينًا وقد عَشَّ الحَديدُ بها عَشَّ الثقاف على صُمَّ الأَنسابيب ١٦ مُسْتَشْعِرِينَ قَدَ ٱلْقَوْا في دِيارِهِمُ دُعاء سُوعٍ ودُعْسِيِّي وأيسوبِ

الطويل

ا أَتَانِي أَبَيْتَ اللَّعْنَ أَنَّكَ لُمْتَسنى وتلْكَ ٱلَّتِي أَفْتَمُّ منْها وأَنْصَبُ

اا يُصاحبْنَهُمْ حَسَى يُعْنَ مُعَارَفُمْ مِنَ الصارِياتِ بِالدِماهِ الدَوارِبِ ١٣ تَم افَيَّ خَلْفَ القَوْم خُزْرًا عُيُونُها جُلُوسَ الشُّيُوخِ فِي ثِيابِ المّرانب ١٣ جَوانجَ قَدْ آيْدَقَى أَنَّ قديميلُهُ اذَامَا ٱلْتَقَى الجَمْعان أَوَّلُ غدالب ا لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عادَّةً قَسِدْ عَرَفْتَها إِذَا عُرْسَ الْخَطِّيُّ فَسِوْقَ الكُواثب ها عَلَى عَارِفَاتِ لِلطِّعانِ عَدوابِسِ بِهِيَّ كُلُومٌ بَيْنَ دام وجالب ١٦ اذا أَسْتَنْزِلُوا عَنْهُنَّ لِلطَّعْنِ أَرْقَلُوا اللَّي المَّوْتِ الرَّقَالَ الْجِمالِ المَصاعب ١٠ فَهُمْ يَتَساقَـوْنَ المَنيَّـةَ بَيْنَهُمْ بَايْديهمُ بِعِيضٌ رقائي المَصارب ١٨ يَطِيمُ فُصاصًا بَيْنَها كُلُّ قُوْنَس ويَتَّبَعُها مِنْهُمْ فَراشُ الْحَواجِب ١١ ولا عَيْبَ فيهمْ غَيْمَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ بهنَّ فُلُولٌ مسَى قسراع الكتاييب ٣ تُورَثْنَ مِنْ أَزْمان يَدُوم حَليمة اللي ٱلْيَوْم قَدْ جُرَبْنَ كُلَّ التَاجارِب اً تَقُدُّ السَّلُوقِيُّ المُصاعَفَ نَسْجُهُ وتُوقِدُ بِالصَّقَاحِ نَارَ الْخُباحِبِ ٣٣ بِصَرْبِ يُزِيلُ الهامر عَنْ سَكِناتِهِ وَطَعْنِ كَايزاغِ الخاصِ الصَدورِبِ ٣ لَهُمْ شيمَةٌ لَمْ يُعْطها اللَّهُ غَيْرَ فُمْ مِنَ الْجُودِ وَالْأَحْلامُ غَيْمُ عَسوارِب ٣٠ مَحَلَّتُهُمْ دَاتُ ٱلْأَلْمِ وَدِينُهُمْ قَوِيمٌ فِما يَرْجُونَ غَيْمَ العَواقِبِ ٥٠ رقاق النعال طَيَّبُ حُجُزاتُهُمْ يُحَيُّونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّباسِبِ ٣ يُحَيِّيهِمُ بِيضُ الوَلايِدِ بَدِيْنَهُمْ وأَكْسِيَةُ ٱلْأَصْرِيمِ فَوْقَ المَشَاجِبِ ٣٠ يَصُونُونَ أَجْسادًا قَدِيمًا تَعِيمُها بخالصَة ٱلأَرْدان خُصْرِ المَناكِب ٨٦ ولا يَحْسَبُونَ الْحَسِيْمَ لاَ شَسِرَّ بَعْدَهُ ولا يَحْسَبُسونَ الشَّرَّ صَرَّبَسَةَ لازب ٣٦ حَبَوْتُ بِهَا غَشَانَ اذْ كُنْتُ لَاحِقًا بِقَوْمِي وَإِذْ أَعْيَتْ عَلَيْ مَذَاهِبِي

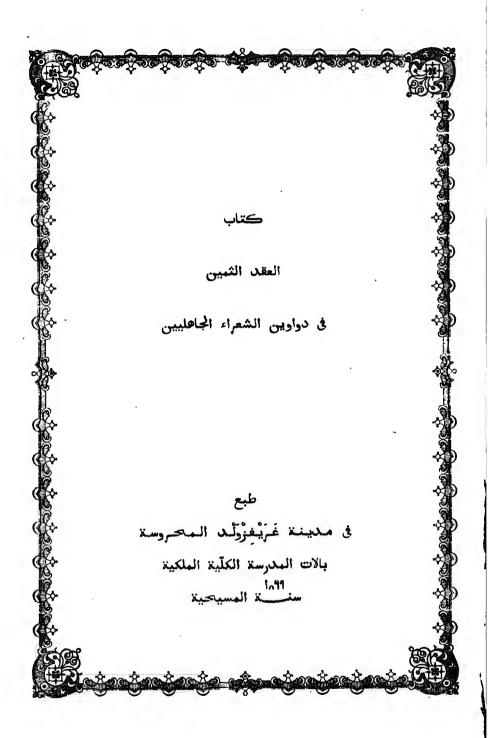
### بسمر الله الرحمن الرحيمر

## ديوان شعم النابغة الذبياني وهو زياد بن معوية ويكني ابا امامة ويقال ابا ثمامة <sup>أ</sup>

الطويل

1

ا كلينى لِهَمْ يَا أَمَيْمَة نَاصِبِ وَلَيْسُ الْقَلِيهِ بَطِيهُ الْكُواكِبِ الطَّاوَلَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَصٍ وَلَيْسُ اللَّذِي يَرْعَى النَّبُومَ بِآلِيبِ اللَّهِ وَصَدْرِ آراحَ اللَيْلُ عارِبَ قَبِهِ تَصاعَفَ فِيهِ الْحَرْنُ مِنْ كُلِ جانبِ اللهِ عَلَى لِمَعْمُ وِنِعْمَة بَعْمَة لِوَالِدِهِ لَيْسَنْ بِسَذَاتِ عَلَيْسَ عَلَيْ بِصَاحِبِ اللهِ عَلَى لَيْسَنْ بِسَذَاتِ عَلَيْسَ فَي بِصَاحِبِ وَلا عِلْمَ اللهِ حُسْنُ طَيّ بِصَاحِبِ وَلا عِلْمَ اللهِ حُسْنُ طَيّ بِصَاحِبِ اللهِ لَيُنْ كَانَ لِلْقَبْرَيْتِ قَبْم بِجِلّقِ وَلا عِلْمَ اللهِ حُسْنُ طَيّ بِصَاحِبِ اللّهَ عَلَى مَثْنَوِيَّة وَلا عِلْمَ اللّه حُسْنُ طَيّ بِصَاحِبِ وَلَيْتُ مِنْ كَانَ للْقَبْرَيْتِ قَبْم بِجِلّقِ وَلا عِلْمَ اللّه حُسْنُ طَيّ بِصَاحِبِ وَلِيْتِ وَلَيْتُم بِعَيْدَاءِ اللّهَالَ عَنْدَ حارِبِ وَلِيْحَاتِ اللّهَ عَنْ اللّهَ عَنْ اللّهَ عَنْ اللّهَ عَلَيْهِ وَلَيْتُ مَنْ عَسَانَ عَيْمُ اللّهِ اللّهَ عَنْ اللّهَ عَرْثِ اللّهَ عَنْ اللّهَ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ عَسَانَ عَيْمُ اللّهِ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْم اللّهِ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْم اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْم اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ ا



PJ 7633 ·A28



Divana

**ڪتاب** 

العقد الثمين

في دواوين الشعراء الستة الجاهليين

الطبعة الاولى

فی خزانة کتب السید تروبنم الکتبی واهمایه فی سوی باتم نوستم رو عدد ۸ و ۹۰ فی لوندون







of the six ancient Arabic poets

# Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais;

chiefly according to the MSS.

of Paris, Gotha, and Leydon;

and

the Collection of their Fragments

with

a List of the various Readings of the Text.

Edited by

#### W. Ahlwardt,

Prof. of Oriental Languages at the University of Greifswald.

### London:

Trübner & Co., 8 and 60, Paternoster Row. 1870.



MAY 18 1904



DO NOT REMOVE OR

CARD

Digitized by Google

